

خال

گۆفاریکی ھزری
رۆشنیبری وەرزیه
ژماره (٢٨) ئایاری
٢٠٢٠



بە سپۆنسەری
سەنتەری زەھاوی بۆ لیکۆلینەووی فیکریی

خاوەنی ئیمتیاز و سەرنووسەر

تۆفیق کەریم

٠٧٥١١٤١٢٥٤٣ - ٠٧٧٢٢٦٣٧٦٦٤

tofeqkarem@yahoo.com

بەرپۆڵەبەری نووسین: عادل سدیق

بەرپۆڵەبەری ھونەریی: رەوشت محەممەد

راویژکاری یاسایی: بەکر حەممەسیدی

دەستەمی راویژکاران

پ. د. موحسین عەبدولحەمید

پ. د. سەباح بەرزنجی

پ. د. عوسمان ھەلەبجەیی

پ. ی. د. عوسمان عەلی

پ. ی. د. ئیسماعیل بەرزنجی

م. ی. ئیدریس سیوھیلی

سایتی گۆفاری خال: www.xallkurd.com

تیراژ: ١٥٠٠

نرخ: ١٥٠٠ دینار

لەم ژمارەیدا

تەوھەری ژمارە: [ناوەندەکانی خوێندن لە کوردستان و کاریگەرییان لە پێشخستنی کۆمەڵگەدا]

- سیاسەتگوزاری پەرەردەیی وەک مەرجیکی بنەڕەتی سەرۆهەری د. سەباح بەرزنجی ۵
- ئامانجەکانی زانکۆ لە ژینگەی شیناوی ھەریمی کوردستاندا د. یەحیا عومەر ریشاوی ۱۴
- پۆلی زانکۆ و پێگەی لە جێبەجێکردنی گەشەپێدانی بەردەوامدا د. ھاشم عومەر ئەحمەد ۲۱
- سادق رۆستایی، دەمەتەقێی گروپی گولنار ۳۵
- دامەزراوەی پەرەردە و فێرکردن لە رۆمانی کوردیدا د. عەبدوللا رحمان ۵۱
- پەرەردەیی کوردی لە ژێر سیبەری کۆلۆنیالیزمدا سەلام ناوخۆش ۶۵
- رێسای پەرەردەیی ھەریمی کوردستان و مەرامە نیۆلیبرالیەکان پەشیو م. نوری ۷۲
- ئارێشەکانی فێربوون و فێرکردن لە جیھانی ئیسلامیی ھاوچەرخدا د. حسین محمد ئیبراھیم ۸۲
- پەرەردەیی ئایینی لە گەرمیان سەباح عەلی جاف ۸۸
- رەوشی خوێندنی ئایینی لە کوردستاندا د. ئاراس محەمەد سالح ۱۰۴
- پەرەردە و فێرکردن لە کوردستاندا لەسەر ھێلێکی چەوتە بەرێز عەباس ۱۱۲
- شونیی زانکۆ لە گەشەی شارستانییدا بوخاری عەبدوللا قەسری ۱۲۰
- میژووی زانکۆ ناسینەوێی چەمک و شوناس بیستوون عەبدولکەریم سدیق ۱۲۸
- کاریگەری تەکنۆلۆژیا لەسەر پرۆسەی خوێندن د. مەحمود زمانکۆیی ۱۴۲
- بیبلۆگرافیا بوار نوورەدین ۱۴۹
- بیرەوەرێیەکانی مەلود باوەمراد [بەشی دووەم] ۱۵۶
- نووسینی زانستی یا سەرابی ئەکادیمی؟! ئارام عەلی سەعید ۱۶۴
- حەقیقەت چیە و لای کێیە؟ محەمەد رەئوف محەمەد ۱۷۷
- عەبدولرحمان ناجم؛ یەکەم بیبلۆگرافیانووسی کتێبخانەکانی عوسمانی ھێمن خوشناو ۱۸۲
- ئاوردانەوھێک لە بەھا بالاکانی شارستانیەتی ئیسلامی د. عەدنان ھەورامی ۱۸۹



تەۋەرى داھاتوو

شارسازىي و كولتورى شار

رەنگە چۆرىك لە كۆدەنگى لەنىو پىسپۇرانی بۆرى كۆمەلناسى شار و جوگرافىدا ھەبى لەسەر ئەۋەى كە شار ئەو پانتايىيە جوگرافىيە كە خەلكانىكى زۆرى فرە كار و مەشرەب جىاواز و خاۋەن بەرژەۋەندى و روئىاي جىاوازی تىدا دەژىن، بازىرگانی و پىشەسازىي كارى سەرەككىيانە، ئەمەش يەككە لە جياكەرەۋەكانى لە لادى ياخود گوند. لە ھەمان كاتدا زەرورەتى پىشەگەلى جىاواز دىنئىتە ئاراۋە بۆ پىرکردنەۋەى پىداۋىستىيە جوړاۋجوړەكان، لەمەۋە پىشەسازىي سەرھەلئەدات و ھاۋكاتىش بازىرگانی پەرەئەسىنى، ھەم بۆ دەستخستنى ماددەى خاۋ و ھەم بۆ ساغکردنەۋەى كالا. لەمەۋە چىن و توۋژى جىاواز سەرھەلئەدن و فرەيى و ئالۋزى دەبىتە سىمايەكى دىارى شارنشىنان كە پىۋىستى بە دەزگا و دامەزراۋەى سياسىي و كارگىرۋى ھەيە تاۋەكو ئىدارەى ئالۋزىيەكان بكات بەپىي دەستور و قانون، ئەمانە ھەموۋى لەژىر سايەى دەسەلاتىكى سياسىيىدايە كە خۆى لە بوۋنى كەمىنەيەكى دەسەلاتدار و گەلدا ئەبىنئىتەۋە. شار بەو چۆرەى لىي دواين، رەگى لە مېژۋەدا ھەيە و رەنگە دەۋلەتە شارەكانى يۋنان نمونەى ديار بن لە مېژۋى كۇندا، بە دواى ئەۋاندا بىياتتانی شار دەبىتە سىمايەكى گرنگى شارستانەتۋى ئىسلامىي كە لە ماۋەى تەمەنىدا، لە دواى مەدىنەى رەسولەۋە كە بنەرەتتىن ھەنگاۋى دامەزراندنى دەۋلەت و شارستانەتۋى بوو، چەندىن شارى گەۋرەى ۋەك دىمەشق و بەغدا و قاھىرە و ئەندەلوس و ئەستەمبول لەبەر رۆشنايى سەرچاۋە فىقى و عىمرانى و عىلمىيەكانى ئىسلامدا بىياتنران. لە سەد سالى رابردوۋدا شارسازىي و كولتورى شارنشىنى لە بەشكى دىارى جىھانى ئىسلامىدا لە دۆخىكى نەخۋازاۋدان، پىۋىستە كار بىرى بۆ سەرلەنۋى ژيانەۋەى شار و ژىارى ئىسلامىي.

ھىلە گىشتىيەكانى ئەم باسە:

- شار چىيە؟ چۆن بىيات ئەنرەت؟ كولتورى شارنشىنى چىيە؟ - مەترسى بەلادىيۋنى شار چىيە و چۆن ئەپەۋىتەۋە؟
- مېژۋى شارسازىي لە كۈنەۋە تا ئەزمۋنى پانوپۇرى ئىسلامىي؟
- شارسازىي و كولتورى شار لە ئەزمۋنى كورددا؟
- ئاستەنگەكانى بەردەم بە شارنەبوۋنى ژيان و ژىارى كوردى.
- رۆلى شارنشىنى لە گەشەسەندنى ئەدەب و ھونەر و پىدانی ناۋەرۆك و بابەتى نۆي پىيان.
- ئەزمۋنى كورد لە پرۆسەى بىياتتانی شارد، چ لەسەرەدىمى مىرنشىنەكاندا، مىرايەتى بابان بەتايىبەتى، ياخود ئەزمۋنى ھەرىمى كوردستان.
- ئەم خالانە تەۋەرى ژمارەى داھاتوو گۇڧارى خال ئەبىت.
- تا ۷/۱۵ دەتۋان بابەتەكانتان بىرن بۇمان، داۋاكارىن لەنۋوسەرانى بەپىز پەچاۋى پىنمايەكانى گۇڧارى خال تايىبەت بەنۋوسىنى بابەت بىكەن.

تەوهرى ژماره

ناوەندەکانی خویندن لە کوردستان و کاریگەریان لە پێشخستنی کۆمەڵگەدا

لە میژووی گەلی کوردستاندا، وەک میژووی گەلانی دنیا، خویندەوارانی کورد پۆلی بەرچاویان گیراوه لە پێشخستنی کۆمەڵگەدا، خویندنگە و ناوەندە زانستیەکان لانکەى پێگەیاندى ئەو زانا و خویندەوارانە بوون کە گۆرانکارییان ئەنجامداوه، بۆیە دلسۆزان و خەمخۆران هەمیشە هاواریان بۆ پەرەپێدان و خزمەتکردنى ئەم بواره بووه، هەتاکو لە گەلانی دنیا دوانەکەوین، بۆیە (خال) ئەو ناوینشانەى سەرەوهى کرد بە تەوهرى ژماره و ئەم خالانەى خستە بەردەم توێژەر و خویندەوارەکانمان: - پۆلى ناوەندى خویندن لە پێشخستنى کۆمەڵگە.

- ناوەندەکانى خویندن لە کوردستان، ئاستیان و پۆلیان .

- کاریگەرى تەکنەلۆجیا لەسەر کایەى خویندن.

- خویندن لە نیوان دوینى و ئەمڕۆدا .

- پەيوەندى نیوان خویندن و پەرورده .

ئەم بابەتانه و کۆمەڵیک توێژینهوهى دیکە بوون بە تەوهرى ئەم ژمارەیه، بە سوپاسهوه کۆمەڵیک لە مامۆستایان و شارەزایانى بوارهکە هەریهکە بە توێژینهوه و نووسینی تایبەتى زانستى لیکۆلینهوهى وردیان لەو بارهوه بۆ ناردووین، گۆڤارى (خال) یش بە سوپاسهوه کردوونى بە تەوهرى ئەمجاره و لەگەڵ کۆمەڵیک بابەتى گشتیدا دەرخاته بەر دیدەى خوینەوارن، بەو ئومیدەى تینویتیان بشکێنیت.

سیاسەتگوزاری پەرۋەردەیی وہک مەرجیکی بئەرەتیی سەرۋەریی



پروفیسور د. صباح بەرزنجی
سەرۆکی سەنتەری زەھاوی بۆ لیکۆلینەوہی فیکریی.
سەرۆکی بەشی پەرۋەردەیی ئیسلامیی لە کۆلیجی
زانکۆیی گۆیژە لە سلێمانی.



له جیهانی نه مړېدا، زور قسه له سهر زانست و له ههمان کاتدا له نیوان گه لان و ولاتاندا، به راوردی توانا و پیشکه وتنی زانستی ده کړی. نه وهی جیگای سهرنجه له گه ل بوونی قه ناعه تی ته واو به گرنگی زانست له ولاته ئیسلامییه کاند، به هه لاواردنی یه ک دو ولات که خریکن پیښده کون، پیشکه وتنیکی نه وتو له بواړی زانست به تاییه ت زانستی ته کنیکی و سروشتیدا به رچاو ناکه ویت.

هوکاری جوړاو جوړ هیه بؤ نه م پاشکویه تی و دواکه وتنه، رهنکه له هه مووی کاریگه رتر نه وه بیت، که ئیمه هیشتا خاوه نی سیاستگوزاری پیویست و له بار نین بؤ په روه رده و فیرکردن و پلانی زانستخوازی له ولاته کانماندا. به تاییه ت له و روه وه که هیشتا به باشیی هه ست به مه ترسیی نه م پاشکوه تن و پاشکوییه ناکه یین، له جیهانیکدا که زانست و ته کتولوژیا قسه ی یه که م ده کن و ده توان هه موو شتیک بخنه ژیر رکیفی خو یانه وه و هه ر ولاتیک پشکی باشی له م ره سیده مه عریفییه نه بیت، چاره نووسی خراپ و تیاچوون و کوژانه وهی چراکانی چاوه پی ده کات.

له بواړی په روه رده دا، ماموستا، خویندکار، پروگرام، ژینگه ی په روه رده یی و کاریگریی کارامه هه مووی پیویستن و به لاوازیی هه رکام له م توخمانه ره وتی زانست و زانیاریی روو له شکسته و نه نجامیکی دلخوشکه ری لی ناکه ویته وه. به لام له مانه هه مووی گرنکتر بوونی سیاستگوزارییه کی دروست و هاوچه رخ و زانستییه له ولاتا که چو ن سیسته می په روه رده یی به ره داهینان و پیشکه وتن رینمایي ببه یین، به سوودوهرگرتن له هه موو نه و زه و توانایانه ی به رده ستن، واته له ماموستا وه بگره تا پروگرام و قوتابخانه و زانکو و په یمانگا و سهرچاوه کانی زانست و به هره و سهرچاوه سروشتی و مرویییه کان و به پیوه به رانی کارامه و به رچاو پوون. له م نووسینه دا هه ول دده م یه ک به یه ک باسی ره گز و توخمه بنه ره تییه کانی

سیاسته گوزاریی په روه رده یی بکه م، به و پروا و متمانوه که بوونی هه رکامیک له مانه له ئاسته به رزه که یدا هه نگاویک و چه ندین پله له ئاستی سهروه ری و سهر به خو ییمان به رز ده کاته وه.

یه که م: سیاستگوزاریی په روه رده یی

سیاسته گوزاریی په روه رده یی بریتییه له هه موو نه و پر نیسپ و بریاره سیاسییانه ی که حکومت سهاره ت به خویندن دایده نی ت، وپرای هه موو نه و یاسا و ریسیایانه ی بؤ سیسته می په روه رده دانراون. به م پیناسیه بیت هه رچی پلان و بریار و روانگه ی فهرمی حکومت ته سهاره ت به ماموستا و قوتابی، پروگرام و قوتابخانه کان، به پیوه بردن و ناماده سازی، ته نانه ت ئابووری و بژیوی خیرانه کان و داهاتووی دهرچووان ده چنه ناو سیاستگوزاریی په روه رده ییه وه. جکه له فله سه فه ی حوکمرانی ولات که پولیکی یه کلاکه ره وه ده بییت له م پرؤسه یه دا. واته نه گهر کاری حکومت هه مووی ببه ستین به م لایه نه وه کاریکی ناشایسته مان نه کردوووه حکومتیش نه گهر هه موو هه ول و کوششیکی بؤ داپشتنی سیاستیکی فراوان و توکمه ی په روه رده یی ته رخان بکات هه له ی نه کردوو.

نه نجامی په روه رده ی توکمه و زانستیانه و کاریگریی لیه اتوو دواي چه ند سالیک له هه موو سیکته ره زیندوووه کانی ژیانی تاک و کومه لا ده نگده داته وه. له ته ندروستی و فرمانگه و بازپوه بیگره تا مزگه وت و خویندنگا و کومپانیا و حکومت و حیزبایه تی و کاری خیرخوازی. له هه مو بواره کاند په روه رده باش یا خراپ رو لی بنه رته ی هیه، په روه رده ی تاکی زانا و دانا و خوبه که مزان و و خزمه تگوزار و به خشر و داهینهر پاشان کومه لگای هه لگری هه مان خه سله ت و روا له ت و جه وهه ر و مایه، گهره ترین کاریکه که ده سه لاتی سیاسی ده شیت بیکاته ستراتیژ

و ھەموو بوودجەى ولاتى بۇ تەرخان بىكەت، راستەوخۇيان ناراستەوخۇ، واتە دەسلەت بۇخۇى سەرپىشكە لەوھى لە كوئۇ دەست بەكارەكانى بىكەت، ئايا كار بۇ مسۇگەر كىردى داهاتووى گەل و ولات و شكۇفایى توانا و وزە خودا كىرد و سىروشتىيەكان دەكەت، يان دەيەوئەت درىژە بەمانەوھى دۇخى ئىستە و پاشكۇيەتى و دارمانى يەك لەدوای يەكى بنىاتى ھىزىرى و شارستانى و ئابوورى و پەرورەدەيى بدات، ئەمە راستىيەكى بى پىچ و پەنايە و لە واقىيەى ژيانى سىياسى و كۆمەلەيەتى و كار كىردى رۆژانەى سەر كىردەكاندا بەرچا و دەكەوئى. ھەركاتىك زۆرىنەى بووجەى ولات سەرفى دەزگا ئەمنى و ئىستىخبارىيەكان و دامەزراوە ھىزىيەكان كرا (كە ھەلەت ئەمانەش لە سنوورى گونجاوى ياساى خۇياندا دەيى ھىسابىيان بۇ بىكەت و بىنە دامەزراوە مىللى و نىشتمانى) ئەوسا بوورى پەرورەدە و زانست دەبنە تەنھا رووكەش و جۆرىك لە يارىكردن بە زانست و پەرورەدە و ھىچ جۆرە داهىتان و ئەفراندنىكى لىناكەوئەتەوھ.

دووەم: مامۇستايەتى

پىنگەياندن و ئامادەكردنى مامۇستاي زانا و دانا و كارامە بۇ بەرىخستنى سىستەمى پەرورەدەيى يەكەمىن و پىيوستىرەن ھەنگاوە كە دەيىت سىياسەتگوزارانى پەرورەدە لە ولاتدا دايىبنىن و كارى جىددى بۇ بىكەن، سەرەتا ئەوئەندە گىرنگىيى بدەن بەم پىشەيە كە زىرەكتىرەن و ورياتىرەن كادىرى بۇ تەرخان بىكەن و پىشەى مامۇستايەتى بىيەتە پىشەيەكى بايەخدار و گرانبەھا كە خەلكى بە ھۆشيارىيەوھ ھەولە بۇبدەن، نەك وەكوو ھالى حازر لە ھەرىمى كوردستان مامۇستايەتى پىشەيەكە لە خواری خواری پەيزەى گىرنگىيەدانى خەلك و دەسلەتدا خۇى دەيىنەتەوھ، ھەرچەندە وەك پىروپاگەندە و ئىعتىبارى كۆمەلەيەتى بە

زارەكى زۆر گىرنگ و بايەخدار ناوئەدە دىكەت، بەلام لە بەر ئەوھى ژيانى مامۇستايان وەكوو پىيوست نىيە و رەفاھو خۇشگوزەرانى لىناكەوئەتەوھ، لەكاتى دابەشكردنى دەرچووانى ئامادەيى بەسەر لق و پىسپورىيە زانكۇيەكاندا كەمترەن ميانگىنى نمرەى بۇ دەچىت و بەناچارى نەبى كەس خوازىارى پىشەى مامۇستايى نىيە ھەر چەند لە دلىشەوھ ئارەزووى بىكەت. بۇيە دەيى وەك ولاتانى پىشەكەوتووى لە سىياسەتگوزارى پەرورەدەيىدا كار بۇ باشتر و نموونەيى كىردى بژىوى مامۇستا بىكەت و پالەنەرى واقىيەى و ەمەلىي دابىزى بۇ ئەوھى خاوەن نمرە و توانستە ھىزىيە بالاکان رووبەكەنە ناوئەندەكانى پىنگەياندى مامۇستايان، بە جۆرىك ئەگەر دەرچوويەكى ئامادەيى سەرپىشك بىكەت لە نىوان پىشەكى و ئەندازىارى و پارىزەرىي و مامۇستايەتەيىدا، زىاتر مەلى بەلاى مامۇستايەتەيىدا بچىت نەك بە پىچەوانەوھ لىي بىزار بى و بە كەمى بزانىت. لەلەيەكەوھ پىشەى مامۇستايى لەسەر ئاستى بالاي زانىارى و ھۆشيارىيى راوہستاوہ، لەلەيەكى ترەوھ لەسەر ھەستى بەرزى ئەمانەتدارىي و متمانە و دلىسۆزىي وەستاوہ، جگە لەوھى پىشەيەكە پىيوستى بە ھونەرى لىزانىن و وردەكارىي ھەيە لەگەياندى پەيامى پەرورەدە و بارەيىناندا.

سىيەم: پىروگرام

مامۇستا ھەر چەند زانا و دانا و ھۆشيار و وردەكار و دلىسۆز بىت، بەبى فەراھەمبوونى پىروگرامى زانستىي و ھاوچەرخ ناتوانىت كار لە سەر خويندەكارەكانى بىكەت، واتە بۇ كەوتنەپرى رەوتى پەرورەدە بوونى پىروگرام و مەنەجىيەكانگىر لەگەل تازەترەن پىدراوى زانستىي مومكىن نىيە، بۇيە دابىنكردنى پىروگرامى پەرورەدەيى و فىركارى لە ئاستى نىودەولەتى و بەپىي ستانداردە جىھانىيەكان ئەولەويەتتىكى دىكەى سىياسەتگوزارانى

لە بواری پەرورەدەدا، مامۆستا، خوێندکار، پرۆگرام، ژینگەى پەرورەدەیی و کارگێڕیی کارامە ھەمووی پێویستن و بە لاوازی ھەرکام لەم توخمانە رەوتی زانست و زانیاری روو لە شکستە.



موحاکەمەى ئازاد دەخولقینیت. دانانی پرۆگرام بە برۆی من بەشیکى دانەبراوہ لە ئاسایش نەتەوہیی و زامنى داھاتووی ولات، بۆیە پێویستە زۆر بە وریایی و دانایی و ھەستیارانە کارى بۆ بکړیت و تا دەکړئ پشت بە پسرپورانی خۆمالی ببەسترئ. جگە لەوہى دەبئ ئەو پرۆگرامە گشتگیر و فراوان و قول و لە ئاستى ئەرکى قونابەند کراوى گەل و ولات بئ.

وێرای بابەتەکانى وەک ماتماتیک و لۆجیک و سروشتناسى و فیزیک و کیمیا و زیندەوہرناسى و زانیاریە گشتییەکان و میژوو و جوگرافیا و زمان و ریزمان و ھونەر و ئەدەبیات و ومافی مرقوف و ئاکار و پەرورەدەى مەدەنى و نیشتمانی و کۆمەلایەتى، گرنگییەکی زۆر بە پێکھاتەى فکر و ھزر و خەیاڵدانى داھێتان و ئەفراندن بدرئ. کار لەسەر وروژاندنى فیکرى خوێندکاران بکړئ، توانستى زمان و دەربرینیان، توانای وتاردان و قسەکردنیان بەھێز بکړئ، بۆ ئەوہى خواوہنى عەقل و بیرکردنەوہى خویان بن و فێرى ئەتەکیتى پرسىار و وەلام و گفتوگوى ئازاد بکړن، بۆ ئەوہى خۆشیان بەدواى مەعریفەدا بگەڕن و دیدى رەخنەیی و شیکارییان بۆ دروست ببئ.

پەرورەدەى ھزریى لایەنیکى لەبیرکراوى پرۆگرامى پەرورەدەییە لە ولاتى ئێمەدا و نەرىتى تەلقینکردن و پیلەبەر کردن و کەمتەرخەمى لە وروژاندنى فیکرى قوتابى بە جوریک چەسپیوہ کە قوتابى پۆلى دوازدە ئەبى دارشتنى بۆ بنووسرى و لەبەرى بکات بۆ تاقیکردنەوہى بەکەلۆرى و نەیانھێشتووہ بۆخوى رستەیکە دابریژئ، لە

پەرورەدەییە لە ولاتدا، ھەموو دەبئ بوودجە پێویستى بۆ تەرخانبکەن، ھەم دەبئ بەردەوام کار لە سەر نوێکردنەوہى بکەن، لە رووى فورم و ناوەرۆکەوہ، ئەمەش کاتیک دەستەبەر دەبیت کە کارگێڕانى پەرورەدە، پەيوەندییەکی راستەقینەیان بە ناوہندە پێشکەوتووہکانى زانستەوہ ھەبیت لە ناوہوہ، لە دەرەوہش و بەردەوام مۆتابەعەى تازەترین زانیاری بکەن لە رێى پسرپورەکانەوہ، لە ھەموو بوارەکانى مەعریفەى ھزریى و ئاینى و فەلسەفى و زانستى و مرویى و پزیشکى و شارستانی و ماتماتیک و ھونەر و ئەدەبیاتەوہ.

سیاسەتگوزارى پەرورەدەیی لە بابى پرۆگرامدا دەبئ خواوہنى دیدیکى فراوانى زۆر کراوہ و ھەلگرى پەيامیکى زانستى پوختە و بیلايەن بیت، بۆ ئەوہى بەدەردى سیستەمە ئایدۆلوجییەکان نەچیت کە جوریکى تايبەت لە زانستیان قەبوولە کە زیانى بۆ ئایدۆلۆژیای دەسەلات نییە یان لانى کەم بێدەنگە لە گەمە و کایەى سیاسى و سەبارەت بە جوریکى مەعریفەش کە بەمەزاقیان ناخوات ھەلوئىست وەرەگرن، نمونەشمان زۆرە بۆ ئەم مەبەستە، وەک ئەوہى ماوہیەکی دوور و درێژ لە یەکیتى سۆقیەتى جارن خویندنى یاساکانى مەندل لە زانستى ژینەتیک یاساغ بوو، چونکە لەگەل بیرۆکەى ئیلحادیددا یەکی نەدەگرتەوہ، یاخود ھەنووکە لە ھەندیک ناوہندى خویندنى ئىسلامى جیھانى ئىسلامدا زانستى مەنتیق وکەلام ناخویندرئ و تەنانەت بەشیک لە نووسینەکان لە زانیاریە مەنتیقیەکان خالی دەکەنەوہ، لەبەر ئەوہى مەنتیق جوریک لە کرانەوہى فیکر و



رۆح و جەوهەری سیستەمی پەرۆردەیی بریتییە لە کارگێڕییەکی کارامە و لیھاتوو کە ھەموو فاکتەرەکانی مامۆستا و خوێندکار و پرۆگرام و ژینگە پەرۆردەیی پێکھەوێ گری دەدات.

بروایەکی جیگیرمان ھەیە بەوێ کاری فێربوون وەرگرتنی زانست و ئەدەب و زانیاری پڕۆسەییەکی بەردەوامی جیگیر و کوتایی نایەت، رەنگە لەتەمەنێکدا لە ئاستێکدا لە قوناغێکدا بوەستیت بەلام بۆ ئەوانە ی کە تامی زانست دەچێژن ھەرگیز کوتایی نایە.

تەنانەت لە پوانگە ھزری عێرفانی ئیسلامییە و فێربوون لە ژبانی بەرزەخیشدا بەردەوامە! کە دیارە پڕسەکە پاساو و بەلگە ی خۆی ھەیە.

لە سیاسەتگوزاری پەرۆردەیییدا رەچاوەکردن و بەھەند وەرگرتنی قوتابیان و خوێندکاران رۆلێکی کاریگەری ھەیە لەسەر خستنی پڕۆسە ی پەرۆردە و فێرکردن، چونکە سالانە ژمارە ی قوتابییان لە ئاستە جیا جیاکاندا بەرەو ژوور ھەلەکشێ و لە ئەنجامدا نیازمەندییەکانیان زیاتر دەبێ. مامەلەکردن لەگەڵ قوتابیان پێویستە گەلێک زووتر لە رۆژژمێری خوێندن دەست پێکات، بۆ ئەوێ ھەموو پێداویستیی و نیازمەندییە مادی و مەعنەویییەکانیان بۆ دا بین بکری، مامۆستا و راویژکاری کۆمەلایەتی و دەروونی، پۆل و قوتابخانە و فەزای خوێندن و کتیب و کاغەز و کتیبخانە و خۆراک و دەرمان و یاریگا و ھەرشتیکی تر کە ھەنووکە لە قوتابخانە یەکی نمونەیییدا ھەیە. لە گەڵ ئەمانەدا میدیایەکی نیشتمانی و پەرۆردەیی ژیر و کارامە و دڵسۆز، کە یارمەتیدەر و رێنمایان بیت بۆ راستکردنەو و پێداچوونەوێ بابەتەکان. پێویست دەکات کار بۆ کەنالی پەرۆردەیی تایبەت بکری بۆ بەرزکردنەوێ ئاست و فراوانکردنی ئاسۆی بیرکردنەوێیان.

حالیێکدا ئەو رستەیی دەرواویشتە ی فیکری خۆی بێ زۆر بەنرخترە لەو لاپەرەیی بۆیان نووسیو و لەبەری کردو وە!

بوونی پڕۆگرامی تێر و تەسەل و پڕ لە زانیاری تازە بۆ ئەوێ کاریگەری لەسەر خوێندکار دابنێ پێویستی بەوێ جگە لە لایەنە تیورییەکە کار لەسەر پراکتیزەکردنیشی بکری، بۆ ئەوێ زانست و پەرۆردە پەییوەست بن بە واقعی ژبانی رۆژانە ی خوێندکارانەو، واتە ھەفتانە رۆژیک دیاری بکری بۆ پراکتیزەکردنی بابەت تیورییەکان و بینینی ئەنجامی یاساکان لە سەر موفرداتی ژبانی رۆژانە، کە ئەمەش بە بوونی مامۆستای کارامە و بەرنامەییەکی کارگێری ورد و تۆکمە کاریکی ئاسانە. چونکە قوتابی ئەگەر راستییە زانستیەکانی ناو کتیبی بەشیوہییەکی بەرجەستە و ھەستپیکراو بینن، زەحمەتە فەرماویشیان بکات و باشتر لێیان تێدەگات و کار بۆ وەرگرتنی زیاتریش دەکات.

چوارەم : قوتابی و خوێندکار

رەگەزێکی دیکە ی گرنگە بۆ سیاسەتگوزاری پەرۆردەیی، چونکە ھەموو پڕۆسە ی پەرۆردە و فێرکردن لە پێناوی توێژی قوتابییان و خوێندکاراندا یە، ئەگەر ئەم توێژە نەبێ چ پێویستمان بەم ھەموو مامۆستا و پڕۆگرام و قوتابخانە و زانکۆ و پەیمانگایە ھەیە، چ پێویستمان بە کتیب و نووسین و تاقیگە ھەیە!

بەلام خۆدی ئەو پڕسیارە زۆر گرنگە کە قوتابی و خوێندکار کیێ؟ چیێ؟ ئایا دەرکری سنووری بۆ خوێندکار و ناخوێندکار دابنێن؟ لە حالیێکدا

پېنجه م: قوتابخانه و ژينگه ي پوره ده يي

قوتابخانه واته ژينگه‌ی په‌روه‌رده‌یی، واته هر جیگایه‌ک مروّث تیايدا فیّری شتیکی تازه ده‌بیّت. به‌م پیناسیه باوه‌شی دایک، حزووری باوک، مه‌جلیسی خیزان و خزمان، کوّری میوان و ناسراوان، جومعه و جه‌ماعه‌ت، حه‌ج و عه‌مره‌کردن، کوّلان و بازار و مؤله‌کان، فه‌رمانگه و شوینی کار، ته‌نانه‌ت ناو پاس و تاکسی، شانوّ و سینه‌ماکان، ئینجا دایه‌نگه و باخچه‌ی ساوایان و قوتابخانه و په‌یمانگه و کوّلیج و کوّبونه‌وه زانستییه‌کان هه‌مووی ده‌بنه ژينگه‌ی په‌روه‌رده‌یی، له‌وه‌ش زیاتر گه‌ردوون و نیشانه‌کانی، ئاسمان و زه‌ویی، به‌رزایی و نه‌ویی، تیکرا ده‌بنه فیّرگه و ژينگه‌ی خوّناسین و خه‌لک ناسین و خواناسین.

که واته هموو ئەم شوێنانه له سیاسەتگوزاری
پەرودەدیییدا پێکەوه هەماهەنگ و تەبا بن بۆ
پێگەیانندی تاقە یەک قوتابی، ئەگەر له ولادتا تەنها
یەكکەس قوتابی بیت، خو ئەگەر رێژەیهکی زۆر
قوتاییمان هەبێ، دەبێ ئەم هەماهەنگییە زۆر زیاتر
و وردتر و خێراتر بێ.

که واته له سه ره تا وه ده بی حسابی تاییه ت بو
دایکان و باوکان و خیزان و کومه لگا و ژینگه ی
راسته و خوی خویندن بکړی، که به پیی توانا
دوور بی له پشیو بی و ژاوه ژاو و بیرو هزری
نامو و خراپ. باوک و دایکی ساغ و ته ندروست
و خوینده وار و هه ستیار و تیگه یشتو ره گه زیکی
سه ره کین بو سه رخستنی پرؤسه ی په روه رده و بو
خه ملاندنی که سیتی قوتا بی.

هه‌نووکە لە کوردستان ئێمه پێویستمان به‌وه‌یه‌ قوتابخانه‌ی نموونیی و سه‌رده‌میانه‌ی زۆر دروست بکه‌ین، بۆ ئه‌وه‌ی دیاردە‌ی دوو ده‌وامی و سه‌ ده‌وامی نه‌می‌نیت و قوتابییه‌کانمان زۆربه‌ی کاتیان له‌ قوتابخانه‌ به‌سه‌ر به‌رن و که‌ دینه‌وه‌ مال بۆ پشوو وهرگرتن و به‌سه‌ربردنی کاتیکی کامه‌ران بینه‌وه‌ و زۆرینه‌ی مه‌شق و خوێندنێان له‌

ئەگەر بووجەى و لات لەم بوارەدا بە ئەمانەتەوہ
سەرف بکړیت دەتوانین لە داھاتووی نەوہکانی
داھاتوومان دلنیايین. چونکە ھەر قوتابییەک
بۆخوێ پرۆژەى بنیاتنەرێکى بوارێکى زیندووی
ژيانى سیاسى، ئابوورى، کۆمەلایەتى ھزرى و
پەرورەدەيى و کەلتوریمانە.

قوتابی جگه له پرۆگرامی خوێندن پښوېستی به ناسینی توانا و بههره‌کانیته، پښوېستی به دیاریکردنی پله‌ی زیره‌کۍ و هوښه، بۆ ئه‌وه‌ی له ریگای خویندنه‌وه پهره‌ی پېنډرئ و رښمایي بکړئ بۆ ئه‌و پسرپوړییه‌ی ده‌توانیت تیايدا داهینان بکات. به‌بې بوونی وښتگه‌یه‌کی له‌م چه‌شنه زور له وزه و توانا و بههره‌کامان به‌فیرۆ ده‌چن، ویرای به‌زایه‌دانی بووجه و کاتی زور به‌نرخ له پهروره‌دکردنی که‌سیکدا که هیچ ئاماده‌یی و ئاره‌زوویه‌کی بۆ ئه‌و خویندنه نییه، سه‌ره‌نجام به‌بې هیچ ده‌سمایه و هه‌گبه‌یه‌کی پهروره‌دیی ده‌چینه شوینیک که شایانی نییه، ئه‌مه ئه‌گه‌ر دواتر مایه‌پوچ و ده‌سته‌تال نه‌بې.

سیاسه تگوزاری په روږدهی د هی له ئاستیکی بهرزی به پر سیاریتیدا بیت، حساب بؤ ناوچه جیاجیاکان و ئاسته جیاجیاکان و پسیوریه پیویست و بنه رته تییه کان بکات. چونکه ئه وهی پیی دهوتری : گه شه پیډانی هه مه لایه نه، کاتیک دهیته واقع که بهرنامه یه کی گشتگیری هه بی و کار له سهر سیسته میکی په روږدهی و ابکات که جیاوازی چینایه تی له ناو قوتا بیان نه هیلیت و ریگا بگریت له بازارگانکردن به خویندن و زانسته وه.

تازەترین تیۆرى پەرۋەردىي جەخت لەو
دەكاتەو كە ھەر قوتاببىك لەبارىيەتى لە بوارىكد
سەرکەوتوو بێت، جا ئەو بوارد رەنگە زانستى
بېت يان وئزەيى يان پيشەيى يان خزمەتگوزارى ،
گرنگ ئەويە ريگاى خو بەدۆزيتەو يان هاوكارى
بكړى بۇ دۆزينەوى ريگا و گرنگ ئەويە بدريتە
دەستم كهسان، زانا و مامۇستان، كارامه.

ناو پۆله‌کان و قوتابخانه‌کاندا بێ، له ژێر چاودێری مامۆستا‌کانیاندا.

قوتابخانه‌کانمان پێویسته به‌دیزاین و نه‌خشه‌یه‌کی جوان و پیشکه‌وتوو بنیات بنزین و هه‌موو پێداویستیه‌کی خۆیندن و په‌روه‌رده‌یان تیدا بێ، به‌دوور بێ له‌ قه‌ره‌بالغی و مه‌ترسییه‌ ژینگه‌یه‌کانی وه‌ک ئالوده‌بوونی ئاو و هه‌وا و ته‌پ و تۆز و کارخانه و سه‌ربازگه‌کان و شوینه‌ هاوچه‌شنه‌کانیان. ده‌کرێ له‌ قوتابخانه‌کاندا سوود له‌ هونه‌رمه‌ندان و هه‌ربگیرێ بۆ نه‌خشاندنی هه‌ول و پێوه‌وه‌کان به‌ وینه‌ی شانازییه‌ میلی و نیشتمانیه‌کانی وه‌کوو زانایان و شاعیران و قاره‌مانانی میلی و هونه‌رمه‌ندان خوشناوی گه‌له‌که‌مان.

له‌هه‌مان کاتدا هه‌ول بدرێ له‌ نه‌خشه و دیزاینی قوتابخانه‌کاندا جیاوازییه‌کی وا نه‌بێ که جیاکاری له‌ نێوان ناوچه جیا‌جیا‌کاندا بکری، مه‌گه‌ر ئه‌و جیا‌کارییه‌یه‌ی هه‌ل و مه‌رجی جوگرافی و ئاو و هه‌وا پێویستی ده‌کهن.

شه‌شه‌م: کارگیریی په‌روه‌رده‌یی

رۆح و جه‌وه‌ری سیسته‌می په‌روه‌رده‌یی بریتیه‌ له‌ کارگیریه‌کی کارامه و لێهاتوو که هه‌موو فاکته‌ره‌کانی مامۆستا و خۆیندکار و پرۆگرام و ژینگه‌ی په‌روه‌رده‌یی پیکه‌وه‌ گرێ ده‌دات و به‌به‌هره‌گیری له‌ ره‌گه‌زی کات ده‌رهاویشه‌ی باش و پیشکه‌وتوو له‌ خۆیندکار و قوتابی سه‌رکه‌وتوو به‌ده‌ست ده‌هینیت، کارگیر یان باشتر بڵین به‌پێوه‌به‌ر لایه‌نی جێبه‌جێکاری سیاسه‌تگوزاری په‌روه‌رده‌یه‌یه‌ له‌ ولاتدا هه‌ر بۆیه‌ له‌ به‌ر رۆشنایی یاسا و رێسا و وزه و توانا و ئیمکاناتی مڕۆیی و ته‌کنۆلۆژییه‌کاندا ده‌بێ ئاگاداری ره‌وتی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده‌یی بێت له‌و به‌ستینه‌ی که به‌رپرسه‌ لێ. کارگیریی هه‌نوکه بوو ته‌ بواریکی مه‌عریفیی زۆر جیددی و لق و پۆپی زۆر و زه‌وه‌ندی لێکه‌وتوته‌وه، له‌ ناویاندا کارگیریی

په‌روه‌رده‌یی ئه‌و بواره مه‌عریفیه‌یه‌ که رێگای به‌پێوه‌بردنی دامه‌زراوه‌کانی خۆیندن و فێرکردن فێری به‌پێوه‌به‌ران ده‌کات بۆ ئه‌وه‌ی ئامانجه‌ په‌روه‌رده‌یه‌یه‌کان ده‌سته‌به‌ر بکات، یا باشتر بڵین: بریتیه‌ له‌ کۆی ئه‌و بیرۆکه و بۆچوون و چالاکی و ئاراسته‌ مڕۆییانه‌ی ده‌گیرینه‌به‌ر بۆ روونکردنه‌وه‌ی ئامانج و نه‌خشه و پلاندانان بۆیان، هه‌روه‌ها بۆ دۆزینه‌وه‌ی ئه‌رك و فرمان و په‌یکه‌ربه‌ندی پێویست له‌ دامه‌زراوه‌ په‌روه‌رده‌یه‌یه‌کاندا. به‌ره‌چاوه‌کردنی قوناغ و ئیمکاناتی به‌رده‌ست و راهێنانی پێویست بۆ گه‌یشتن به‌ ئامانجه‌کانی په‌روه‌رده و فێرکردن.

به‌ کورتی کارگیریی په‌روه‌رده‌یی هه‌موو کاریکی رێکخراوه‌ ده‌گیرته‌وه‌ که خزمه‌ت به‌ پرۆسه‌ی خۆیندن ده‌کات له‌ ولاتێکدا به‌ هه‌ماهه‌نگی له‌ گه‌ل فه‌لسه‌فه‌ی باوی خه‌له‌که‌ی و ئه‌ندیشه و خولای ده‌سته‌ جه‌معی ئه‌وان.

له‌م رۆانگه‌وه‌ ئێمه‌ له‌ هه‌ریمی کوردستان پێویسته‌ گرنگیه‌کی زیاتر بده‌ین به‌م ره‌گه‌زه ئێجگار گرنگه و کارگیریی په‌روه‌رده‌یی له‌م بارو دۆخه‌ بارگاوویه به‌ بارگه‌ی حیزب و ئایدۆلۆژیایه‌ ده‌رباز بکه‌ین. که زۆرینه‌ی به‌پێوه‌به‌رانی په‌روه‌رده له‌سه‌ر بانه‌مای حیزبایه‌تی ته‌سک و به‌رژه‌وه‌ندی هێله‌ ده‌ست رۆیشه‌وه‌کان دیاری ده‌کری و بوو ته‌ هۆی لاسه‌نگبونی ته‌رازووی دادگه‌ری کارگیریی و هیچ مانایه‌کی بۆ پسیپۆری و لێهاتوویی نه‌هێشتوه‌.

سیاسه‌تگوزاری په‌روه‌رده‌یی ده‌بێ زۆر وه‌ستایانه هه‌ولی به‌دییه‌نانی کارگیریه‌یه‌کی په‌روه‌رده‌یی لێوه‌شاده‌ی به‌دوور له‌ کایه‌ سیاسی و حیزبیه‌کان بدات، بۆ ئه‌وه‌ی پرۆسه‌ی په‌روه‌رده ئامانجه‌ میلی و نیشتمانیه‌ی ژیا‌رییه‌کانی بپیکیت و دوور بکه‌وێته‌وه‌ له‌ ئایدۆلۆژیای حیزبی، شۆفینی و مه‌زه‌به‌گه‌رای و تائیفی و توند‌ه‌وانه و په‌رگیر، واته‌ په‌یوه‌ست بێ به‌ گیانی ده‌سته‌جه‌معی کۆمه‌لی

كوردەۋارى ۋە ئەزمونىنى مېژۋىيى ۋە قوللايى ئىنتىماي فەلسەفىيى ۋە بىرۋايى خەلكى كوردستان. ئەۋەي كە زۆر گرنگە لەم ميانەدا ئامازەي بۇ بکەين، رەچاۋكردنى رەگەزى كات ۋە دەرڧەتى رەخساۋە بۇ بەدەستەينانى تازەترين دەستەۋوردى مەعريفە ۋە زانستى سەردەميانه، كە ھەر جۆرە كەمتەرخەمىيى ۋە ساردى نواندنيك لەمبارەۋە زەبرى گورچكېر لە پىرۋسەي خویندن دەدات، بۇي ھەيە ئىڧلىجى بکات ۋە لەۋەش زياتر دۋاي بخت. بەكارخستنى كات ۋە قۇستەۋەي دەرڧەتە رەخساۋەكان يەكنيكە لە تاييەتمەندييەكانى كارگيريەكى سەرکەۋتوو. لەۋ دەرڧەتە مېژۋىيەيانهدا لئوۋشاۋەيى ۋە بەھرەكانى گەليک دەرەكەۋن ۋە بەكار دەھينريڻ بە ئەفراندن ۋە كاريگەريى دانان لەسەر جومگەيەكى مېژۋىيى مەۋقايەتى. بەلئى داهيتانەكانى بۋارى زانست ۋە تەكتۈلۈژيا زۆربەيان كاري تاكەكەسى بوون ۋە لە ئەندىشەيەكى تاقانەۋە بەرھەمھاتوون، بەلام دواتر ئيدارەي سەرکەۋتوو ۋە دەرڧەتناس ھاتوۋە تەۋزيفى كردوون بۇ پىرۋسەي پەرۋەردەيى ۋە نەۋەكانى دواترى لەسەر بارھيتاۋن ۋە كردوونى بە سەكۈي سەرکەۋتنى خۇ دۆزىنەۋەيان بۇ سالانىكى دور ۋە دريژ.

حەۋتەم: رۋانگەي دوربين ۋە جىھانبين

ھەموو ئەۋ رەگەزانەي باسماۋن كرد كاتيك ئەنجاميان دەبى كە سياستگوزارى پەرۋەردەيى خاۋەنى رۋانگەيەكى دوربين ۋە جىھانبينىيەكى كراۋەي ئىنسانىي بىت، خۇي لە جوغزى فەلسەفە ۋە جىھانبينىيەكى دەستكردى تۆتاليتاردا ھەشار نەدابت. واتە لە ئاستىكى بەرزى بىرکەردنەۋە ۋە تيگەيشتندا بى ۋە بىر لە خەمە گەۋرە ۋە گرانەكانى گەل ۋە مەۋقايەتى بکاتەۋە. خاۋەنى عەقلىكى گەۋرە ۋە باگراۋندىكى مەعريفىي ۋابى كە بتوانيت بالانسى نيوان فيرگە ۋە ئايدىا جياۋازە قەۋمى ۋە مەزھەبى ۋە ئەتنيەكان رابگريت، بە تاييەتى لە ۋلاتيكا كە فرە

ئاين ۋە فرە مەزھەب ۋە فرە ئايدىايە ۋە ھەر ساتيك رىي تيدەچى ھەستىاريە قەۋمى ۋە مەزھەبىيەكان درز بختە ناۋ پىرۋسەي پەرۋەردە ۋە فيرکەردنەۋە. لە غيايى سياستگوزارى لەۋ چەشنە رەۋتى پەرۋەردە بە لاسەنگى بە بى پىشتىۋانىي دەستەجەمىي ۋە ناۋخۇيى بەپىۋەدەچيت ۋە ناتوانيت داهاتۋويەكى رۋشن ۋە پىشكەۋتوو بۇ خەلك دەستەبەر بکات ۋە دەرھاۋىشتەي سىستەمى پەرۋەردە كەسانى دۈگم ۋە خۇپەرست ۋە ھەلپەرست ۋە دورۋو دەبى.

ئەنجامگيريى:

لە مېژۋىيى مەۋقايەتيدانمۋونەي سياستەتگوزارى پەرۋەردەيى سەرکەۋتوو لە كەسيتى پىغەمبەرى ئىسلامدا بە رۋشنى ۋە بەروونى دەبينىن، كە بە بىريارى قورئان ۋە بە رەۋشتى رۇژانەي خۇي كاري كرد بۇ ئەۋەي پەرۋەردە ۋە خویندن بىنە تان ۋە پۇي كەسايەتى تاك ۋە كۆمەل، قودسىيەت ۋە پىرۋزىيەكى ۋاي دا بە خویندن كە لەمافەۋە كردى بە ۋاجب، لە ۋاجبەۋە كردى بە خەسلەتى كەسى بىرۋادار، لە قورئاندا فرمان بە خویندن ۋە خویندەۋارىي كەۋتە پىش ھەموۋ فرمانىكى شەرعى ترەۋە. لەم بزاڧە مېژۋىيە دەگەمەنەۋە مەسولمانان بوونە خاۋەنى گەنجينە ۋە كەلەپۋورىكى مەعريفىي ئىجگار دەۋلەمەند كە دەرگى بىتتە سەرچاۋەي شارستانيتى ئەمىرۋ لە گۈرۋانكاريى ۋە تەۋاۋكاريى مەعريفىدا.

رشتەبەندىي زانستىي لە ئىسلامدا پىشت بە يەكبوونى زانستەكان ۋە تەۋاۋكاريى لەقە مەعريفىيەكان دەبەستيت لەسەر بىنەماي پەيۋەستىۋونى زانستى ۋە ئەخلاقىي نيوان نەۋە زانستىيەكان گەشە بە خۇي دەدات. بەناۋى خودا دەست پىدەكات ۋە بە خزمەتى مەۋقايەت دىت، لەم سەرۋوبەندەدا ھىچ مەقۇلەيەكى مەعريفىي ياساغ ۋە قاچاخ نابى ۋە ھىچ زانايەك لەسەر دەرڧەتنى تىۋرىيەكى تازەي

دەرپرې فېكرى مرقۇھ، لەۋيۈە دەچىتە كەوناراكانى
عەقلى و نەقلى و لە دەقەكان رادەمىنى بۇ تىگەيشتن
لە سەرەتا و لە چارەنوس، بۇ تىگەيشتن لە مېژوو،
لە ناخى مرقۇف، لە كۆمەلگاۋ گۇرانكارىيەكانى، لە
سروش و لە دەوروبەر، لە ئاسۆكانى دەرەۋى
بەرچاومان، لە مېتافىزىك و وردەكارىيەكانى بوون
و لە رەۋشى ئاكار و رەفتار و ھۆگربوون بە
نوورى موتەلەقى خداۋەندى و عىرفان و گەيشتن
بە مەقسوۋدى راستەقىنە.

ئەم زانستانە دەريا و ئۇقيانوسى بېسنوورن
و مەلەۋانگەلىكى نەفەس درېژ و بە ئەزموون
بەرەمىيان ھىناۋە. ئەو زانايانە بەرەمىيان ھىناۋە كە
لەو دىۋى دياردەكانەۋە دەستى جوانكارىيى خودا و
برىارى حەكىمانەى ئەۋيان دەرکېنكردوۋە و لەگەل
ئايەتەكانى خودا ھىندە ئاۋىتەبوون و جۆشيان
خواردوۋە كە سىنەيان بوۋەتە ئاۋىنەى تەۋاۋ
نومى حەقىقەت و پىكەرە ھارمۇنىيەكى ناۋازەيان
لە تەكامولى مەعريفى سازداۋە كە تائىستاشى
بەسەرەۋە بىت مېژوونووسانى فەلسەفە و عىرفان
و زانست و ئەدەبىياتيان سەرسام كردوۋە.

ئەم كارۋانى زانستە ئىسلامىيە رەنگى
نەژادىكى تايبەت، گەلىكى تايبەت، مەزھەبىكى
تايبەتە نەگرتوۋە، ھى ھەموو گەلانى زىندوۋى
سەرزەۋىيە، ھى ھەموو مەزھەبەكانە تەنانەت ھى
ئايىنەكانى تىرشە، چونكە ھەموۋيان بە فەرمى
دەناسىت و بۇ ئاسوۋدەيى ھەموۋيانە. بەلى
دەكرى زمانى عەرەبى زمانى يەكەمى ئەم زانستانە
بى بەلام ھېچ رېگىرىك نىيە لەۋەى كە زمانەكانى
تىرش بىنە مەيدان و ئىبداع و بلىمەتتى خۇيانى تيا
نمايش بكنە.

پوختەى قسەم ئەۋەى زانست بەم سىياسەتگوزارى
و تېروانىنى لەم چەشنە پايەيەكى گەرە و بىنەپەتىيە
بۇ سەرۋەرى و شكوى مىللى ھەر گەلىكى زىندوۋى
جىھان.

دژەباۋ تۆمەتبار ناكرى، تەنانەت ئەگەر لە قۇناغىكى
كورتدا بىرمەندىكى ۋەكوو سۈھرەۋەردى، حەللەج،
ئىبن عەرەبى، ئىبن تەيمىيە، ئىبن روشد و مەلا
سەدرا و كەسانىكى دىكە ئازار بدرىن يا بكوژرىن،
پاش ماۋەيەك لەلەين زانايانى راستەقىنەى
مەعريفەتخۋازەۋە ئىعتىباريان بۇ دەگەرپىتەۋە.

ئەمە مايەى شانازىيە بۇ ئوممەتى ھەلگىرى
مەعريفەى قورئانى و نەبەۋىي كە فېربوون واجبىكى
بەرەدەوام و كۆتايى نەھاتوۋە، ھېچ زانايەك نىيە تا
كاتى مردنى لە پرۆسەى زانستخۋازىي بەرەدەوام
بەشدارىي نەكات و ھەۋلى ۋەرگرتنى زانيارى زياتر
نەدات. لىزەۋە رەۋايەتى ئەو قسەيە بەرجەستە
دەبى كە زانست و زانستپەرۋەرىي مەرجى يەكەمە
بۇ ھەموو سەربەخۇيى و سەرۋەرىيەكى سىياسى
و ئابۋورىي و لە خۇرا نىيە كە لە كىتېبىكى گەرەى
ۋەك سەحىحى بوخارىدا دەرۋازەى چوونە
ناۋ سوننەتەكانى پىغەمبەر (دروۋدى خوداى
لەسەربىت) برىتېيە لە دەرۋازەى (زانست)، زانست
لە روانگى ھزرى ئىسلامىيەۋە ئەو سپاردەيەى
خودايە كە رىگاي بەزايەدانى نەدراۋە و ئەو نەپىتىيە
گەرەيە كە مرقۇقى كىردە سەردارى مەخلۇقات.
ئەم زانستە دەرەختىكە رەگ و رىشەى لە ناخى
گەردوون داکوتاۋە، لق وپوپىشى بە ئاسماندا
بلاۋبۆتەۋە، تۆۋە بىنەپەتىيەكەى برىتېيە لە ناۋى
خوداى ئەفرىنەر و مىۋە و بەرووبوۋمەكەى
برىتېيە لە بەرەمە ھزرى و زانستى و ئەدەبى
و ھونەرىيەكان كە پىكەرە جىھان ئاۋەدان دەكەن
و شەرحى ناۋە جوانەكانى خودا دەكەن و دەبنە
ئاۋىنەى دەرەكەۋتنى سىفەتەكانى خوداى بەدېھىتەر.
زانستەكانى ئىسلام لە راستىدا دەرەخەرى
ئەم نەخشەيەن كە بە تىفكرىن لە بناغە و نما
و دەرەھاۋىشتەكانى، فەلسەفەيەكى ورد و
جىھاننىيەكى رەۋان و بى تەم و مژ نمايان دەبى.
ئەم زانستە لە زمانەۋە دەست پىندەكات كە

ئامانجەكانى زانكۆ

له ژینگەى شىواوى ھەريۆمى كوردستاندا



پ.ی.د. یەحیا عومەر ریشاوی - مامۆستای زانکۆ
نووسەر و مامۆستا له زانکۆی پۆلیتەکنیکی سلیمانی،
خاوەنی ۱۰ کتێبی چاپکراو.



نيوان ماموستايان وڃي ڪارائينش دهگهه ڏيئي. وشهه عهره بهي (جامعه) ش وهرگيرانيڪي وردى وشهه ٽينگليزي هاوشيوهه ڪهه ٿي، واتا عهره بهي ڪهه ڪوڙدنه وهه و ڪوڙونه وهه دهگهه ڏيئي. زانڪو دهزگهه ڪي ڇوڻدني بالايه، دهگريٽ ڪهه سيڪ وهربرگريٽ ڪهه ڇوڻدني دواناوهندي تهواو ڪرديٽ، چونڪه ٿيندا پروگرامي فيرڪاري و پراڪتيڪيدا پيشڪهش لهه چهندين پسروري تيوري و پراڪتيڪيدا پيشڪهش دهگات، لهه ماوهيه ڪدا ڪهه زور جار چوار ساله، ههندي جاريش دهگاته شهه سال و ههندي ڪوليژ ههن ڪهه ڇوڻدني زانڪوي ٿيندا تهنھا ۲ ساله. ياخود بهه پيناسهيه ڪي ديڪه زانڪو ڪان دامه زراوهي زانستي ڪومه لايه تي ٿه ڪاديمين، ڪار بڻ پيداني ٿه و زانياري و شارهازي و ڪارامهه بيانه بهه ڇوڻدڪاران دهگهن ڪهه لهه ڙياناندا پيوستيانه، ڪهه دهبيٽه هوي ڪارليڪيان لهه گهل ڙينگه ڪومه لايه تيهه ڪهه يان و دهيانخاته سهر ريگهي برهه دان و گهه شهه دان بهه تواناڪانين.

زانڪو ڪان ههر لهه ڪونه وهه شوينگهيه ڪي پيشهنگيان لهه نيو ڪومه لگادا هه بووه، چونڪه زانڪو سهنٽهري تيشڪدانه وهي گشت نوييهه ڪهه لهه دونياي فيڪر و زانست و زانياريدا، ههره وهه ٿه و دوانگهيه بهه ڪهه بيروبوچووني بيرياران و زانايان و فهيله سوف و پيشهنگاني چاڪسازي و پيشڪهوتني ليوه بلاو دهبيٽه وهه. زانڪو ڪان سوودي گهوره بهه ڪومه لگه دهگهيه نن و پيوهرين ڪن لهه پيوهره ڪاني گهه شهه سهندني ڪومه لگه ڪان، دياره رولي زانڪو ڪان تهنھا لهه بواري فيرڪردن و پيشڪهش ڪردني توڙينه وهي زانستيدا خوي نابيينته وهه. بهه لڪو روليان پهيوهست دهبيٽ بهه ڪوي ڪومه لگه و چارهه سهرڪردني قهيران و ڪيشهه ڪاني، دياره ٿه مهش پهيوهسته بهه تيگهشٽني دروست لهه رولي زانڪو و بهه ههند سهرڪردني لهه لايهن دهسه لاتي سياسي وهه.

يهه ڪيڪ لهه پيوهره ڪاني پيشڪهوتني ههر گهليڪ بهه ڙماره و ٽاستي زانڪو ڪانيه تي، ڙمارهي زانڪو ڪان و ڪواليٽي ڇوڻدنيان بهه لگهن لهه سهر پيشڪهوتن و گهه شهه سهندني ههر ولاٽيڪ، حڪومهت و دهسه لاته سياسي هه ڪان لهه سهرتاسهري دونيا بودجهي گهوره بڻ بواري بونيادنن و گهه شهه پيدان بهه زانڪو ڪان تهرخان دهگهن، زور جار ٿه م زانڪو ڪانه دهبنه سهرچاوهيه ڪ بڻ داهات و گهه شهه دان بهه بواري ٽابوري و گهه شت و گوزار و پيداني سومعهيه ڪي نيودهه ولهه تي بهه ولاٽيڪي دياريڪراو، ههر بويهه بايه خدان بهه زانڪو ڪان خزمهه تيڪي گهوره بهه ڪومه لگه پيشڪهش دهگات و دهبيٽه بنهه مابهه ڪ بڻ پيگهه ياندني ڪادير و برهه دان بهه توڙينه وهي زانستي. لهه نووسينهده دهمانه ويٽ باس لهه گرنگي زانڪو ڪان بڪهين لهه خزمهه ٿڪردني ڪومه لگه و تيشڪ دهخهينه سهر بارودوخي زانڪو ڪان لهه ههريمي ڪوردستاندا لهه ريگهي ٿه م تهوارانه:

يهه ڪهه: پيناسهه وبايهخي زانڪو دووهه: ٽامانج و بنهه ماڪاني سهرڪهوتني زانڪو سيهههه: ڪيشهه ڪاني زانڪو لهه ههريمي ڪوردستاندا چوارههه: چوڻ گهه شهه بهه زانڪو ڪانمان بدهين؟

يهه ڪهه: پيناسهه وبايهخي زانڪو

زانڪو دامه زراوهيه ڪهه بڻ فيرڪردني بالا ڪهه لهه چهند ڪوليژيڪ پيڪ ديٽ، ٿه رڪي ريڪخستني ڇوڻدنه لهه چهند بواريڪدا، مافي پيداني بروانامهي ههيه، ياخود زانڪو شويني ليڪوليئه وهه و توڙينه وههيه و بروانامه دهه خشيت و چهند ڪوليژيڪ و ههندي جار رهنگه پهيمانگهش لهه خو بگريٽ.

دهسته واڙهي زانڪو university لهه وشهه universitias وهرگيراوه و بهه ماناي ٿه و يهه ڪيتيه ديٽ ڪهه گشت هيزه خاوهن هه ڙمونه ڪاني نيو دونياي سياسي دهگريته خو، ڪهه بڻ (سياسهه ٿڪردن) ڪار دهگهن. ههره وهه (زانڪو) گرديونه وهي زانستيانهي

باشتىن (۱۰) زانكۇكانى ولاتانى عەربى بۇ سالى ۲۰۱۸

رانكىنى نيودهولەتى	ولات	ناوى زانكو
۱۷۳	شانشىنى عەربى سەئۇدى	زانكۇ مەلىك فەھد بۇ پىترول و كانزاكان
۲۲۱	شانشىنى عەربى سەئۇدى	زانكۇ مەلىك سەئۇد
۲۳۵	لۇبنا	زانكۇ ئەمىرىكى لە بەپرۇت
۲۶۷	شانشىنى عەربى سەئۇدى	زانكۇ مەلىك عەبدولعەزىز
۳۴۹	قەتەر	زانكۇ قەتەر
۳۹۰	ئىمارات	زانكۇ ئىماراتى عەربى
۳۹۵	مىسەر	زانكۇ ئەمىرىكى لە قاھىرە
۴۲۰	ئىمارات	زانكۇ ئەمىرىكى لە شارىقە
۴۲۱	بەحرەين	زانكۇ كەنداوى عەربى
۴۶۰	ئىمارات	زانكۇ خەلىفە

دووم: ئامانچ و بىنەماكانى سەركەوتنى زانكو لە سەرتاسەرى دونيا بە ھەزارەھا زانكو ھەن دەيانەوئىت ئامانچى جۇاروجۇر جىبەجى بىكەن، ھەندىك لە و ئامانجانە:

۱- پەرەپىدان بە تۈنا عەقلى و جەستەيىھەكانى فېرخۈزان و خىستە رووى خواستەكانىيان و پەرەو كەردى شىۋازەكانى بىر كەردنەوھى زانستىانە.

۲- جەختكەردنەوھە لەسەر لايەنى تىۋورى و پراكتىكى فېزىكەردن، بە جۇرىك پىرۇگرامەكانى خويندن تەواوكەرى ھەردوولايەنەكە بن.

۳- پەيۋەست كەردى خويندىنى زانكۇيى بە ژيانى كۆمەلايەتى و كىشەكانى كۆمەلگە، بە ھاندانى رۇجى ھاۋلا تىبۈون و خىزمەتكەردىنى كۆمەلگە.

۴- رايىتەكانى خويندكاران لەسەر سوود ۋەرگرتن لە كات و كارى خۇبەخش و بىر كەردنەوھى ئىجابىيانە.

۵- چارەسەركەردىنى ھەندىك لە گىرقتە دەرونى و كۆمەلايەتەكانى خويندكاران لە رىگەي بەشدارىكەردن لە چالاكىە جۇاروجۇرەكان.

جگە لەوھە زانكۇكان كۆلتۈور و فەرھەنگى كۆمەلايەتى و شارىستانى كۆمەلگە لە نەوھەكەوھ دەگۈزەنەوھە بۇ نەوھەكى تىر تا لە دەروونى خويندكاراندا بىچىتن و بە ھۆيەوھە بىتۈان رەقتارى كۆمەلايەتى شىۋا بىنۈيىن، ھەرۋەھا زانكۇكان كار لەسەر پەرەپىدانى تۈنا و بەھرە خودىەكانى خويندكاران دەكات و ھانىيان دەدات بۇ خىزمەتكەردىنى كۆمەلگە تا بىتۈان رووبەرووى پىشھات و مەترسىيەكان بىنەوھە. وىراي ئەمانە زانكۇكان رىگە خۇش دەكەن تا خويندكاران تىكەل بە ژىنگە گەورە كۆمەلايەتەكە بىن، چۈن ھەلى ئاشنا بوون بە كۆلتۈور و فەرھەنگ و ئەزموونى گەلانى دىكەيان بۇ دەرەخسىيىتى، ھەرۋەھا كىشە و گىرقتەكانى خويندكاران دەخاتە روو، لە پىناو دۆزىنەوھى رىگە چارە بۆيان، ھەرۋەھا خويندكاران رادەھىيىتى لە سەر رەچاۋكەردىنى ياسا و سىستەمە جۇاروجۇرەكان و دوا جار پىكەيتەكانى كەسايەتەكان لە رووى دەروونى و كۆمەلايەتەكەوھە.

باشتىن (۱۰) زانكۇكانى جىھان بۇ سالى ۲۰۲۰

رانكىنى نيودهولەتى	ولات	ناوى زانكو
۱	ۋلايەتە يەككەتۈەكانى ئەمىرىكا	پەيمانگە ماساتشۇسەتس بۇ تەكەلۇجىيا
۲	ۋلايەتە يەككەتۈەكانى ئەمىرىكا	زانكۇ ستانفۇرد
۳	ۋلايەتە يەككەتۈەكانى ئەمىرىكا	زانكۇ ھارفارد
۴	ۋلايەتە يەككەتۈەكانى ئەمىرىكا	زانكۇ ئوكسفۇرد
۵	ۋلايەتە يەككەتۈەكانى ئەمىرىكا	پەيمانگە كالىفۇرنىيا بۇ تەكەلۇجىيا
۶	سويسرا	پەيمانگە فېدېرالى سويسرى بۇ تەكەلۇجىيا
۷	بەرىتانيا	زانكۇ كامبىرج
۸	بەرىتانيا	كولىژى (لەندەن) زانكۇيى
۹	بەرىتانيا	كولىجى ئىمپېريالى لە لەندەن
۱۰	ۋلايەتە يەككەتۈەكانى ئەمىرىكا	زانكۇ شىكاگو

زانستى و سىئەم، پەرەپپىدانى كۆملەگە.
زانكۆ پىئويستە ژىنگىيەكى لەبار و گونجاو بۆ
خوئىندن دروست بىكات، لەبار و گونجاو بۆ ستافى
مامۇستايان بۆ كارمەندان و بۆ خوئىندكاران، لەبار
و گونجاو لە رووى تاقىگە و ھۆلەكانى خوئىندن و
كتىبخانە، لە لايەكى دىكەوھ پىئويستە ئەو ژىنگىيە
بنەماكانى دىموكراسىيەت لە رووى رەخنەگرتن و
پىركردنەوھى پۆست و بەرپرسىياريىتەكان فەراھەم
بەھىت، بە جۆرىك ئەم ژىنگىيە رەنگدانەوھى لە
ژىنگە كۆملەلايەتەكەدا ھەبىت، تەنانتە پىئويستە
زانكۆ ژىنگىيەكى سىياسى بۆ خوئىندكارانىش
دروست بىكات، ژىنگىيەكى سىياسى نەك حىزبى،
بەمانا خوئىندكاران رابەھىت لە سەر كىبرىكى و
ئەنجامدانى پرۆسەكانى ھەلبژاردن لە نىوان خۇياندا
بۆ دياركردنى نوێنەرەن و دەستە خوئىندكارىيەكان
دوور لە دەستپەرەدانى سەرۆكايەتى زانكۆ و
راگرايەتەكان، كە پاشتر ئەم كەش و ھەواى
ھەلبژاردن و كىبرىكى سروشتیانە لە داھاتووى
ژيانى سىياسى و ئىدارىي و بەرپرسىياريى
خوئىندكاراندا رەنگ بداتەوھ.

سیڙهه: کیشه کانی زانکۆکان
له ههرێمی کوردستاندا

ئەمرو لە ھەريمي كوردستاندا (٣٠) زانكۆي
حكومي و ئەھلي ھەن كە ژمارەي زانكۆ
حكوميەكان (١٥) زانكۆيە و ئەھليەكانيش (١٥)
زانكۆ و سالانە ئەو ژمارەيە لە ھەلكشاندايە، بە
داخووە ئەو زانكۆيانە بە كۆ و پاش نزيك لە ٣٠
سال لە حوكمراني خۆمالي، نەيانتوانيوە ئامانجە
حەقيقيەكاني زانكۆ جيپەجي بکەن و رانکيني
زانكۆكاني ھەريمي كوردستان لە ئاستي جيهاندا
دلخوشكەر نين. لەو كيشانەي ئەم زانكۆيانە
بەدەستبەو دەنالين:

- زانکۆکانی ھەریمی کوردستان نەیاننوانیوە
سەرپەخۆیی خۆیان لە ئەجیندای دەسەلاتی

۶- راهنمایی خویندکاران له‌سه‌ر ئه‌نجامدانی توژیینه‌وه‌ی زانستی له پیناو چاره‌سه‌رکردنی کتشیه‌کانی کۆمه‌لگه‌.

۷- به‌رزکردنه‌وه‌ی روّحی ره‌خنه‌گرانه و توانای فی‌رکردنی خودی به‌رده‌وام له ناو زانکۆ و ده‌ره‌وه‌ی زانکۆ.

۸- چاندنی بنه‌ماکانی ره‌فتار و ره‌وشتی
جوان و راهینانی له‌سه‌ر هه‌ستی به‌رپرسیاریتی.

۹- ئامادەکردنى خويندكار تا ھەلى
كارى دەستكە ویت، لە ڕێگەى ڕاهینانى لەسەر
كارامایىەكانى كارکردن و چۆنیەتى پیشكەشکردن
بۆ كار.

۱۰- پیشکەشکردنی توێژینه‌وه و راویژ له
بواره جیا‌جیا‌کانی په‌یوه‌ست به‌ ده‌وله‌ت و سیستمی
حوکمرانی و داهیانکاری له پێدا‌ویسته‌یه‌کانی
کۆمه‌لگه‌.

دياره تهنه ئه وه بهس نيه به ژماره زانكوت
هه به و ساختماني گه وه و فراواني بو ته رخا
كهيت، به لكو ئه وانه ي زانكوتان ده كه نه وه، پيوسته
گوشه نياگيه كي روونيان له ئامانجي كردنه وه ي ئه و
زانكويه هه بيت، دهرك به وه بكن كه ئه م زانكويه
چون ده توانيت پيداويستيه كاني تاك و كومه لگه
تير بكات، زانكوتان پيوسته تواناي ئه وه يان
هه بيت خه رجي بو بواري نوكرده وه ي زانباري
ستافي ماموستاكانيان ته رخا بكن، زانكوتان
ده بيت به رده وام وورك شوپ و سيمينار و
كونفراسي به رده واميان بو چونيته ي گه شه دان به
پروگرامه كانيان و هه لسه نگاندن و فيدباك هه بيت،
جگه له بووني كونفراسي زانستى بو به شه
چياچياكانيان و چالاكي كومه لگه ي.

زانكۆكان دەبىت بىنە مەلەبەندى بەرھەمھێنانى
مەعریفە و وەك چۆن پىسپۆرىك سى وەزىفەى
بۆ زانكۆكان داناو، ئەوانىش: يەكەم، گواستەوہى
مەعریفە لە رینگەى فێركردنەوہ و دووہم،
بەرھەمھێنانى مەعریفە لە رینگەى توێژنەوہى

سیاسی و حزبە دەسەلاتدارەکان بپاریزن، هەر لەسەرەتای دروستبوونی زانکۆکان دەستیوەردانی حزب بە ئاشکرا لەم زانکۆیانە، کاریگەری سلبی لەسەر گەشەکردنی زانکۆکان دروست کرد، وێرای دابەشکردنی زانکۆکان لە نیوان ناوچەکانی هەژمۆن و دەسەلاتی هەردوو حزبێ دەسەلاتدار، کۆلتووری دانانی بەشیکێ زۆر لە راگر و سەرۆک بەشەکان بە پشتگیری مەلەبەند و لاقە حزبیەکان و دەستیوەردانی ریکخوازە حزبیەکانی سەر بە هەردوو حزب، تا ئێستەش بەرۆکی پرۆسەی خوێندنی زانکۆیی بەرنەداوە. تەنانهت هەندیک لەو زانکۆیانە دۆسیەی گەندەلیی و بە هەدەردانی داراییان لەسەرە و لەبری خەون و ئامانجە گەورەکان، هەندیک لەو زانکۆیانە لە کاتی هەڵمەتەکانی هەلبژاردندا بوو بوونە بارەگای حزبیکی دیاریکراو و کۆبونەوه و بانگەشەیی حزبیان تیدا ئەنجام دەدا!، بەشیک لە سەرۆکایەتی و بەرپرسیانی زانکۆکان لە پێناو مانەوهیان لە پۆستە ئیداریەکانیاندا ئامادەن هەموو بریارێکی حزبیی جێبەجێ بکەن، ئەگەرچی رەنگە نەتوانن زانکۆکان بەرەو پێشەوه ببەن و شایستەیی ئەو پێگە و بەرپرسیاریتییەش نەبن، بەلام دەبینیت بۆ چەندین سال لە پۆست و شوێنێکدا دەمێننەوه و زانکۆ و پرۆسەی خوێندن و گەشەپێدان دەبنە قوربانیی.

- سوود وەرنەگرتن لەو توێژینەوهی زانستیانەیی سالانە لەم زانکۆیانە لە لایەن خوێندکارانەوه پێشکەش دەکڕین، گرفت و کێشەیهکی دیکەیی زانکۆکانی هەریمی کوردستان، بە جۆریک توێژینەوهکان تەنها وەک رۆتینیکی لە لایەن خوێندکارانەوه پێشکەش دەکڕین و لە بوارە جیاچیاکانی پێداویستەکانی حکومەت و کۆمەلگە سوودیان لێ وەرنەگیریت، نەک بە تەنها توێژینەوهکانی خوێندکاران، تەنانهت ئەو

توێژینەوانەیی لە لایەن مامۆستایان لە گۆڤارە زانستیهکاندا بلأو دەکڕینەوه و لە کۆنفراسە زانستیهکاندا پێشکەش دەکڕین، نارژینە خانەیی پرۆسەکانی گەشەپێدان و دەستتیشان کردنی گرافتەکان و دۆزینەوهی چارەسەر. هاوتەریب بەم کێشەیه توێژینەوهکان زۆربەیان توێژینەوهی (تاک)ین و کۆلتووری تیمی توێژینەوه لە زانکۆکانی کوردستاندا بە کەمی دەبینرێت و ئەوانەیی پلەیی زانستی بەرزیان هەیه لە بری سەرقاڵبوون بە توێژینەوه کاتەکانیان زیاتر بە وانه و تەنەوه خەرج دەکەن و چەندین کێشەیی دیکە.

- تاقیکردنەوهی ئەزمۆنی خوێندنی زانکۆیی جواروجۆر لە زانکۆکاندا، بە جۆریک زانکۆکان و کۆی پرۆسەکە بوو تە تاقیگە بۆ ئەزمۆنی ولاتانی دیکە، لەگەڵ گۆرانی وەزارەتیکی و هانتی وەزیریکی نوێ، شیواز و ستراتیجیەتیکی نوێ لە پرۆسەیی خوێندنی زانکۆیی بەسەر زانکۆو مامۆستایان و خوێندکاراندا تاقی دەکڕیتەوه، هەندیک لەو پرۆسانە ئەزمۆنی ئامادە و لە قالیبدراوی ولاتانی دیکەن و بە بێ رەچاوکردنی ژینگەیی هەریمی کوردستان، بە ئامادەیی لێزە تاقی دەکڕیتەوه، هەموو ئەمە بە زیان بۆ سەرکۆی پرۆسەیی خوێندنی شکاوتەوه و بەرەو ئیفلیج بوونی بردووه.

- قەیرانە سیاسی و ئابووریەکانی هەریمی کوردستان کاریگەرییەکی نێگەتیفانە و خراپی لەسەر خوێندنی زانکۆیی دروست کردووه، بەجۆریک ئەم قەیرانانە نەیانھێشت جۆریک لە سەقامگیری بە هەندیک لەو هەولانە بدەن کە لێزەو لەوێ دەدران بۆ برەودان بە خوێندنی زانکۆیی، شەرو مەملانی سیاسیه ناوخۆیی و درەکییەکان و قەیرانە ئابووریە یەک لە دواي یەکەکان لە هەریمی کوردستاندا گۆرزی کوشندەیی لە زانکۆکان داوه و تا ئەم ساتانەش ئەو قەیرانە بەردەوامە و زانکۆکان لە بری بیرکردنەوهی

رانكىنى (۱۰) زانكۆى حكومىي ھەربىي كوردستان لە سەر ئاستى جىھان بۇ سالى ۲۰۲۰ بە پپى سالىتى (Ranking web of universities)

رانكىنى نىودەولەتى	شار	ناوى زانكۆ
۳۸۴۹	سلىمانى	زانكۆى سلىمانى
۴۰۶۸	ھەولير	زانكۆى سەلاھەدىن
۵۳۹۰	ھەولير	زانكۆى ھەوليرى پزىشكى
۵۸۰۹	دھۆك	زانكۆى دھۆك
۶۵۵۳	سۇران	زانكۆى سۇران
۹۰۲۲	كويه	زانكۆى كويه
۱۱۰۰۴	زاخۇ	زانكۆى زاخۇ
۱۱۷۳۹	سلىمانى	زانكۆى پۇلىتەكنىكى سلىمانى
۱۵۸۹۰	ھەولير	زانكۆى پۇلىتەكنىكى ھەولير
۱۶۱۹۳	رانىيە	زانكۆى راپەرىن

چوارەم: چۇن گەشە بە زانكۆكانمان بدەين؟

بە دىرژايى ئەم چەندىن سالا لە ئەزمونى زانكۆكان، لە لايەن دلسوزان و چاودىرانى خويندىنى زانكۆى و ھەندىك لە ھەزىر و بەرپرسانى خويندىنى بالا، سەدان پروزە و پىشنىياز بۇ چارەسەكردى رەوشى زانكۆكان پىشكەشكراو، بەداخو ھە نەتوانا ھەك پىويست سوود لەو پىشنىياز و تىروانىيە دلسوزانە ھەربگىرئىت و تەنھا ھەك مەركەبى سەر كاغەز مانەو، لىرەدا و بەھوكمى ژيان لە نىو كايەى زانكۆيىدا و لە پىناو بەجىھىتان و گەياندىنى ئەركى بەرپرسىيارىتى ئەخلاقىانە بە رامبەر بە زانكۆ و خويندىنى بالا ئەم چەند خالە دەخەينە روو:

- پىش ھەموو شت پىويستە زانكۆكان ببە سەنتەرى بىركردنەو ھە پلاندىنى حكومت و

ستراتىجىيانە و نەخشەدانان، سىياسەتى رۇژ و مانگ بەرى دەكەن و رەنگە خەونى گەورەى مامۇستايەكى زانكۆى ئەو ھەبىت كە چۇن لە كاتى خۇيدا و بى دواكەوتن مووچە مانگانەكەى ھەركىت!

- كۆچى بەشكى زۇر لە توانا ئەكادىمىيەكان و كەمى ھاندانى مادی و مەنەوى بۇ مامۇستايان وخويندكاران و شىوازى تەقلیدىيانەى وانە وتتەو ھەژارى كىتەبخانەكان و لاوازى پەيوەندى و كارلىكى خويندكاران لەگەل ژىنگەى زانكۆيىدا و چەندىن ھۆكارى دىكە.

زانكۆ حكومىي و ئەھلىيەكانى ھەربىي كوردستان

زانكۆى حكومى	زانكۆى ئەھلى
زانكۆى سەلاھەدىن	زانكۆى ئەمرىكى لە سلىمانى
زانكۆى سلىمانى	زانكۆى كوردستان
زانكۆى دھۆك	زانكۆى تىشك
زانكۆى ھەلەبجە	زانكۆى گەشەپىدانى مروى
زانكۆى پۇلىتەكنىكى سلىمانى	زانكۆى جىھان لە سلىمانى
زانكۆى پۇلىتەكنىكى ھەولير	زانكۆى كاسۇلىكى لە ھەولير
زانكۆى پۇلىتەكنىكى دھۆك	زانكۆى كوما
زانكۆى راپەرىن	زانكۆى بەيان
زانكۆى گەرميان	زانكۆى جىھان لە دھۆك
زانكۆى چەرمو	زانكۆى جىھان لە ھەولير
زانكۆى زاخۇ	زانكۆى لوبنانى فەرەنسى
زانكۆى سۇران	كولىژى زانكۆى گۆيزە
زانكۆى ھەوليرى پزىشكى	زانكۆى تولىچ

خوێندکاران بۆ دەرەوه بۆ وەرگرتنی شارەزایی و سوود وەرگرتن لە ئەزموونی کەڵەکەبووی زانکۆ بەناوبانگەکانی جیهان.

- کردنەوهی سەنتەریکی نیشتمانی بۆ توێژینەوه و خوێندنی بالا کە کۆمەڵیک لە پەڕۆانی ناوخۆیی و نیۆدەولەتیی لە خۆبگیریت و کاری چاودێری پرۆسەیی خوێندنی بالا و پێشکەشکردنی توێژینەوه و دانانی میتۆدی خوێندنی زانکۆکان و دروستکردنی پردی پەڕۆندی لەگەڵ زانکۆکانی دونیا و پێشکەشکردنی پێشنیازی جۆراوجۆر بۆ گەشەپێدان بەم بوارە.

بۆ نووسینی ئەم بابەتە سوود لەم سەرچاوانە وەرگیراوه:

1- <http://www.webometrics.info/en/search/Rankings/iraq%20type%3Amondial>

رانکینی زانکۆکانی عێراق

۲. أية عبد الله أحمد النويهي - المركز الديمقراطي العربي، <https://democraticac.de/?p=1905>

۳. پۆلینی زانکۆکان لە سایتی ویکیپیدیا <https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AC%D8%A7%D9%85%D8%B9%D8%A9>

۴. جیفری ساکس، الجامعات وأهداف التنمية المستدامة في المنطقة العربية، https://www.eda.ac.ae/docs/default-source/Publications/eda-reflection_sdg-universities_ar.pdf?sfvrsn=2

۵. ژمارەیی زانکۆ حکومی و ئەهلیەکانی کوردستان لە سایتی <http://www.nur-krq.net>

۶. ساجد شرقی، دور الجامعات في تطوير و تنمية المجتمعات، مركز الدراسات الايرانية

۷. عەلی راشید، زانکۆ فێرکردنی زانکۆیی، وەرگیرانی: یەحیا عومەر ریشاوی، بەرێوەبەراییەتی گشتیی رۆژنامەنووسی و چاپ و بلاوکردنەوه، سلێمانی، ۲۰۱۲، ل ۱۵

۸. موفق الحسناوي، الجامعات و تطوير المجتمع، <http://www.alnoor.se/article.asp?id=46538>.

دەسەلاتی سیاسی، ئەگەر حکومەت گەشەدان و برەودان بە زانکۆکان نەخاتە ریزبەندیە یەکەمەکانی ئەجیندای کاری، هەرگیز زانکۆکان گەشە ناکەن و ناتوانن رۆلی راستەقینەیی خۆیان ببینن، دیارە ئەمەش پەڕۆستە بە بوون و تەرخانکردنی بوودجەیی پێویست و سەقامگیرەکی سیاسی و ئابووری لە هەرێمدا، لە ولاتانی هاووشیوەیی ژینگەیی حوکمرانی و کۆمەڵایەتی وەک ئێمە حکومەتەکان بەم ئەرک و بەرپرسیاریتییە هەستاون و توانیویانە زانکۆکان بخەنە ریزبەندی پێشەوهی زانکۆکانی جیهان، مالیزیای و سعودیە و قەتەر وەک نموونە.

- پێویستە بە تەواوی دەستی حزب لە زانکۆکان دەرەهێنریت و زانکۆکان ببە دامەزارووی ئەکادیمی و زانستیی بە تەنها، بە بێ ئەم بریارە، هەرگیز زانکۆکان ناتوانن ئامانجەکانیان لە پەرەپێدان و چارەسەکردنی ئارێشه و کێشەکانی کۆمەڵگە جێبەجێ بکەن و هەمیشە لە کۆتایی لیستی رانکینە نیۆدەولەتیەکاندا دەبن.

- سوود وەرگرتن لە ئەزموونی ولاتانی هاووشیوە، لەوانە بۆ نموونە ولاتی (مالیزیای) کە زانکۆکانی بوونەتە دوانگەیی زانستیی و ئەکادیمی زۆر گەورە و بەناوبانگ و سەرچاوەیەکی داھاتی گرنگ بۆ ولاتی مالیزیای، دەرکێت شاندی جۆراوجۆر بۆ ئەو ولاتە (یان هەر ولاتیکی دیکە) بنێردریت و بانگهێشتی شارەزایان و بەرپرسیانی زانکۆکانی ئەو ولاتە بکێت بۆ هەریمی کوردستان بۆ گواستنەوهی ئەزموونیان.

- رێگە نەدان بە کردنەوهی زانکۆی نوێ و بەرزکردنەوهی کوالیتیی زانکۆکانی ئێستە، بە مانا پێویستە چاودێری و پارێزگاری لە کوالیتیی ئاستی خوێندنی ئەم ژمارەییە لە زانکۆ حکومی و ئەهلیەکانی کوردستان بکێت و بەرنامەییەکی ستراتیجیان لە لایەن حکومەتەوه بۆ دابنریت بۆ پالێشتیکردن و برەوپێدانیان.

- ناردنە دەرەوهی ستافی مامۆستایان و

رۆلى زانكۆ و پيگه‌ى له جيبه‌جيكردنى گه‌شه‌پيدانى به‌رده‌وامدا



پ.ی.د. هاشم عومەر ئەحمەد
مامۆستا له‌زانکۆی هه‌له‌بچه



دەروازە:

زانكۆ لەئەمڕۆدا بەشیوەیەکی بەرچاوی پێگە و پۆلیکی گەرمی مەعریفی و هزری و چاکسازی ھەیه بۆ خزمەتکردنی کۆمەڵگەکان- جیاوازی لەپێشتر- بۆ گەشتن بەبەلایی و ترۆپیک لە گەشە و پێشڕەفتی شارستانی و ژیاڕی و سەرچەم بوارەکانی ژياندا، بوەتە سەنتەر و ڕوگەیی هزری مەروفايەتی و سەرچاوەی گۆرپانکاریی بۆ گەشەسەندن و پەرەپێدانی تاک و کۆمەل-بەمەرجیک و یست و خواستی گۆرپانکاری ھەبێت- ئەمەیش لەپێگەیی ئەو ھیز و توانا مەرویی و پەسپۆرانیوە کە ھەولێ توێژینەو و میکانیزمی زانستی گونجاو دەدەن بەپشت بەستن بەتەکنەلۆژیا و بازاری کار و ھونەری بەپێوەبردن و کارگێری و پەيوەندیی بەرفراوان و واقع بینیی ئەمەروێ ژيان.

- گەرمی و ئامانجی ئەم بابەتەش لەو ھەدايە کە ھەولەدانیکى زانستیانەو و ھەنگاونان بۆ دۆزینەو و چارەسەرکردن و بەرەنگاربونەو و کێشە و گەشتەکانی کۆمەڵگە و بازاری کار و پێدانی پەرۆزی تەندروستی و زانستی و ئابووری ھەنوکی و داھاتوویی گەرم بۆ دەولەت، ھەرچەندە ئەم کارە بۆ زانکۆ نیوخوویی و ھەندیک لە زانکۆکانی پەرۆزەلاتی نیوین زەحمەتە جێبەجێکردنی وەک گەشەیی بەردەوامی لەئان و ساند، بێ پلان و ڕەچاوکردنی بارودۆخی ئەمەرو و ستراتیژیەتیکی دوور مەدا، چونکە ئەمەش دەگەرێتەو بۆ کۆمەڵیک لەو بەرەبەست و ئاستەنگانەیی کە ھەیه بۆ تیکەڵبون و گریدانی مەعریفی و هزری و ئابووری و ڕۆشنایی و چەمکەکانی دیکەیی پێشکەوتن لە نیوان زانکۆ و کۆمەڵگە و دەزگاکانی دەولەتدا، کە نەدەبوو و ابوابی بەتایبەت بۆ کۆمەڵگە و بازارە نوێکانی کار و وولاتە تازە پێگەشتووکان.

- بۆیە ئەم تیروانیەش دەمانباتە ئەو ھەند پرسیاریکی ھەنوکی و گەرم بکەین:

ئایا زانکۆکانمان دەتوانیت گۆرپانکاری و پێشکەوتنیکى بەرچاوی خودی و بابەتی و دەرەکی ئەنجام بدات بۆ ھەستانەو و زانست و فێربون لەپێناو گەشەیی بەردەوامدا؟ یان دەتوانیت ھۆکاریکی ئەزینی بیت بۆ گەشەسەندن و ژیاڕی و ئابووری و کۆمەڵایەتی و ژینگەیی و ڕۆشنایی وولات لەپێناو بەدیھینانی دادگەری کۆمەڵایەتی؟ یان دەبێت زانکۆ دواي کۆمەڵگە بکەوێت و ئەو ڕێنوی بکات؟

یان ئەو ھەند زانکۆ خاوەن پەرۆزەیی گشتگیر و ھەمەلایەنەیی زانستی ھاوچەرخی بیت بۆ بونیادانی داھاتوویی زانستی پێشکەوتو بەردەوام بۆ نەوکانی ئێستای داھاتوومان، وەگەڕخستنی توانای کەسانی پەسپۆر و بەتوانا بۆ بەشداریکردن چالاکانە لەدامەزراندنی کۆمەڵگەیی کە دامەزراوێی دەزگایی و سیستەماتیکی پێشکەوتو لەسەرچەم بوارەکاندا؟ لێرەو پێویستە بڵێن زانکۆ چ ھەنگاویکی ھەلگرتو تەوێت ئێستا بۆ گەشەپێدانی بەردەوامی بۆ نەو و داھاتوومان ئەگەر نا چون بۆتوانیت تیروانین و دیدگای داھاتووی خۆی بخاتە خزمەت ئەم پەرۆزە نەتەو و نیشتەمانییەو بۆ داھاتووی نەو و وولاتمان، بۆیە پێویستە جەدیتەر و ڕیکخاوتەر کار لەسەر ئەم بابەتە بکەیت و زانکۆ بەپۆلی ھەنوکی و داھاتووی خۆی ھەستیت وەک دەزگا و ناوھندیکى ئەکادیمی پروفیشنال و ھاوچەرخانە، بۆ ئەم مەبەستە پێویستە کار لەسەر چەند تەوێت چەمکی گەرم بکەیت بۆ ئاشناوونی زیاتر لەم بابەتە، ئەوانیش:

تەوێت یەکەم:

گەشەپێدانی بەردەوامی... چەمک و گەرمی

ئەو ھەند گەرمی بیزانین گەشەپێدانی بەردەوامی یانی چی، گەرمی ئەم بابەتە لەم پەرۆزەدا چییە و چون لێ تیکەین؟ چون بۆتوانین کار لەسەر ئەم چەمکە بکەین؟

یه کهم: پێناسەی گەشەپێدانی بەردەوامی:

چەندین پێناسەی جۆراوجۆر و جیاوازی کراوە بۆ ئەم چەمکە لەسەرەتای سەرھەڵدانییەوه وەک فاکتەرێکی کاریگەر لەکۆمەڵگەدا ئەویش بەپێی ئەو قوناغانە کە پێیدا تێپەڕیوە، لەگرتنێکی ئەو پێناسانە کە کراوە بۆ ئەم بابەتە بریتییه لە:

- (دادگەری کۆمەڵایەتی لەباشکردنی ژيانى مرقاىەتى بۆ نەوێکانى ئیستا و داھاتوو لەگشت لایەنەکاندا: ئابووری وکۆمەڵایەتی و رۆشنایی وژینگەیی، کە گرتنی جۆریک لە ژيانى خوشگوزەرانى بەردەوام لە خو بگرت) (١).

- (هەموو ئەو توانا و ووزە مرقاىەتیە کە بەگەر دەخریت لەپێناو گەشە و بەدیھێنانى خوشگوزەرانى بۆ ھاوئیشتمانیان وکۆمەڵ) و (هەموو کاریکی مرقاىى بونیادنەرانە لە گشت کەرتەکاندا و لە سەرچەم بوارە جیاوازی وگشت ئاستەکان) (٢).

- (پروۆسە و ستراتیژیەتیکی گۆرانکاری تۆکمەییە بۆ باشترکردنی جۆر وشیوازی ژيانى مرقاىەتی و پارێزگاریکردن لەسەرچاوە مرقاىى و سروشتیەکانی گەردوون و باش سوود لیوێرگرتیان، ھەولێدانی بەردەوام بۆ زامکردن و بیرکردنەوه لەژيانى نەوێ ئیستا و داھاتوو بەرپاچاکردنی توانا وھیزو توانایی دامەزراوایی و سیشتمی سروشتی ژيان) (٣).

- (بریتییه لەو گەشەپێدانیە کە بەدەم پێداویستیەکانی ئەمپروۆ دیت بەبێ دەستوێردان و سازشکردن لەسەر توانای نەوێکانی داھاتوو لەسەر پێکردنەوێ پێداویستیەکانیان) (٤).

دووەم: گرتکی وئامانجی گەشەپێدانی بەردەوام:

لەسایە ئی ئەو گۆرانکارییە خێرایە کە ئەمپرو جیھان و مرقاىەتی پێیدا تێدەپەڕیت لەسەرچەم بوارە جیاوازیەکانی ژياندا لەلایەک، لەلایەکی دیکەوه ئەو شۆرشە تەکنەلۆژیی و زانیارییە بێسنور و دواوەدایەکی کە دونیامانی تەنێو وەکو پەتی جالالۆکە و کردوێتی بەدونیایەکی

بچوک، ناكریت لەم نێوێدەدا زانکۆ بێباکانە و دووێر پەریز بێت و تەنھا سەیری پرووێدوێکانی چوارەوێر بکات، بەلکو پێوێستە بەشدارییەکی کارا وچالاکى ھەبێت ئەویش لەپێگەى: (ئامادەکردنی تاک وکۆمەڵگە و ھوشیارکردنەوه و ناساندنیان بەچەمک و رۆشنایی گەشەپێدانی بەردەوامی لە گشت ئاستەکاندا و، چاندنی پوخی ئاشتی و پێکەوێی و بەھا بالاکان و مافی مرقاى بەشداریکردنی راستەقینە و دروستانە لە سەرچەم بوارەکانی بەردەوامی ژياندا، ئەویش لەپێناو ژيانیکی مرقاىەتی و خوشگوزەرانە سەرەرز و ریزلیگیا و وشکۆمەند مرقاىەتی).

کەواتە گەشەپێدانی بەردەوامی تێوانین و بێنیکی دوورمەدای زانستی و پەرەردەیی و فێرکردنە و ھەولێدات بۆ دۆزینەوه و دانانی ستراتیژیەکی ھاوسەنگ لەنێوان خوشگوزەرانى مرقاىى و گەشەو و رەفاھییەتی ئابووری و کلتووری و رۆشنایی، لەنێوان بەردەوامیەتی سەرچاوە مرقاىی و سروشتی و ژینگەییەکان لەپێناو فەراھەمکردنی ژيانیکی ئاسودە و بەختوێر و گەشەسەند و بۆ نەوێ ئیستا و داھاتومان، چونکە بێ ئەم ھاوسەنگییە گرتگە لە گەشەپێدانی بەردەوامی زۆرجار دەبێتە ھۆی کێشە و گرتی سروشتی و ژینگەیی وئابووری و تەندروستی و زانستی لەگشت ئاستەکاندا، دواچا کۆمەڵ و دەسلاتیکی وێران و ژینگەییەکی تیکچوو زانکۆی نازانستی دروست دەبێت، لەبێدا پەنا دەبێتە بەر گەندەلی و ناشەفافیەت لەبەکارھێنان و وەدەستخستنی زانیاری و زانست و سامان و کەرەستەکان لەسەرچەم بوارەکاندا، ئەمەش بۆ قەرەبووکردنەوهی ئەو بۆشایی و ناجیگیا و بێ متمانەییە کە لەئەنجامی ئەو ناھاوسەنگییەوه دروست دەبێت.

لێرەوه پەھەندە دوورمەدا و تاییەتمەندیەکانی گەشەپێدانمان بۆ دەردەکەوێت، ھەندیک لەوانە:

گەشەپپىدانی بەردەوامى رەھەندى ئاۋەدانىڭ رەھەندى
زەۋى و گەشەى مەۋقايەتى كىرەۋەتە ئامانجە
سەرەككەنى و مەۋقەى كىرەۋەتە چەقى كارلىك و
گۆرانكارى بۇ ئىپادىسى.



و خو و رەۋىش و بەھا و زانىستە، لەم
گۆشەۋە رۆلى زانكۆ زانىستخاۋەكان زۆر
بەروونى دەردەكەۋىت بۇ جەيەجىكرىنى ئەم
گەشەى، چونكە ھەر دور كەۋتەۋەىكى
زانكۆ و ئىھمال كىرەندىكى لەم بەرپىسىرىيەتى
پروژەكانى گەشەى بەردەوامى دەخاتە بەردەم
لەناۋچون، بەرپىسىرى دەبىت لەبەرامبەر نەۋەى
داھاتودا، ھەرچەندە ھەندىك لەزانكۆكانى دەردەۋە
بەئاسىتىكى زۆرباش تۈنۈيۈنە رۈۋە گەشە
مادىيەكە بەرجەستە بىكەن و بەرەۋىشچۈنىكى
زانستى بەدى بەيىن

بەلام بەھۋى گۆيەدان بەلەينە رۆحى و
مەنەۋىيەكەى مەۋقە-كە پىۋىستىكى ئانى و
داھاتۈۋى مەۋقە-بۈۋەتە ھۆكارى بىلابۈنەۋەى
پاۋەنكارى و بەرژەۋەندىخاۋى و ناچىگىرى
تەندروستى و بەكارھىتەنى زانىست بۇ دەسختىنى
داھات و سامان نەك خەمەتى مەۋقە و كۆمەلگە (۵)،
ھەر ئەم ئاۋەدانىيە مەنەۋىيە بۇ دەروۋنەكانى
مەۋقە بىناغە و بىچىنەن بۇ ئاۋەدانىڭ رەھەندى
زەۋى و گەشەى شارستانى بەشۋەىكى دادگەر
و تەندروست، چونكە بەبى پاكىز كىرەندەۋەى
دەروۋن و بالايى بەھاكان مەھالە شارستانىيەت
و ژىارىكى دروستمان بۇ بىتە دى، ۋەك خۋاى
گەرە دەفەرمىت: {أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ
كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ
وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا
كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ} (سورة
الروم: ۹)، ھەركاتىك چەمكەكانى زانىست و كارى

- كار و كىرەىكى مەبەستار و پلان بۇ داپىژراۋە.
- پىۋىستە بۇ گۆرانكارى بەشۋەىكى
سىستەماتىكى و گىشتىگىرى نەك پارچەى.

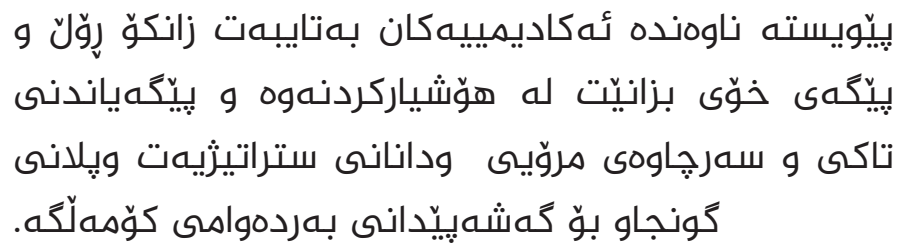
- كىرەىكى خۋدى و ناۋخۋىيە ۋاتە پاىە
و بىچىنەى سەرەلەدانى گەشەپپىدانى بەردەوامى
ھەلقۇلاۋە لەنىۋ ئەندامانى خۋدى كۆمەلەكە نەك
دەركى بىت.

- كىرەىكى بەردەوامى ھەرەۋەزى سەرچەم
پىكەتەكانە، بەتايىبەت زانىستخاۋان لەزانكۆكان و
كەسانى پىپۇرى دەرچۈۋ لەزانكۆكان كە ئەمانە
دەبنە ھەۋىنى كارى دەستەجەمەى نىۋ كۆمەل.

- لەگەشەپپىدانى بەردەوامدا رەچاۋى سەرچەم
بۈۋەكانى ژيان دەكرىت چ بۈۋەى گەشەى ئابۋورى
يان كۆمەلەى يان زانىستى يان تەندروستى.

تەۋەرى دورەم: رەھەندەكانى گەشەى بەردەوامى و زانكۆ:
بەرمەبنا و ئەۋ تىۋانەنىيە پىشۋتر باسما
كىر بۇمان دەردەكەۋىت گەشەپپىدانى بەردەوامى
رەھەندى ئاۋەدانىڭ رەھەندى زەۋى و گەشەى
مەۋقايەتى كىرەۋەتە ئامانجە سەرەككەنى و،
مەۋقەى كىرەۋەتە چەقى كارلىك و گۆرانكارى بۇ
ژيانىۋىستى، ئەۋىش لەسەر بىناى چەند رەھەندىكى
سەرەكى ھەلقۇلاۋ لەدىدگا و بەرمەبناى گەردوۋن
دۋستى و مەۋقە دۋستى بۇ خەمەتى كۆمەلگەى
مەۋقايەتى، گىرگىرىن رەھەندەكانىش:

يەكەم: رەھەندى مەنەۋى مەۋقايەتى:
ۋاتە جەخت كىرەندەۋە لەسەر بۈنىادى
مەۋقە و گەشەى خۋدى مەۋقەكان، ئەۋىش
بەپەرەدەكىرىنى لەپوۋى ئايىنى و رۆحى



مه‌به‌ست له‌م ره‌هه‌نده ئاو‌ده‌ان‌کردنه‌وه‌ی زه‌وویه له‌سه‌ره‌جهم بواره جیا‌وازه‌کاندا و سوود وهر‌گرته له‌گشت توانا و که‌ره‌سته ماده‌یه‌کان، به‌تاییه‌ت زانست و زانین بۆ خزمه‌تی مروّ‌فایه‌تی له‌سه‌ر بنه‌مای جینشینه‌تی مروّ‌ف له‌سه‌ر زه‌وی وه‌ک خ‌وای گه‌وره ده‌فه‌رمیت: {وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً} (سورة البقرة: ۳۰)، به‌لام جینشینی ئاو‌ده‌انی نه‌ک ویران‌کاری، وه‌ک خودا ده‌فه‌رمیت: {وَلَقَدْ مَكَنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ} (سورة الأعراف: ۱۰) و: {هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا} (سورة هود: ۶۱) واته: خ‌وای گه‌وره ئی‌وه‌ی کردو‌ته جینشین و ناز و فه‌ر و نیعه‌م‌تیکی زوری پی به‌خشیون، چ ئی‌وه‌ی له‌زه‌ویدایه یان له‌ئاسمانه‌کاندا، تاوه‌کوو به‌کاری به‌ینن بۆ به‌رژه‌وه‌ندی خ‌وتان و سوودی لی ببینن، به‌لام به‌شی‌وه‌کی دروست و ته‌ندروست (۷)، له‌گه‌ل ئی‌هم جینشینه‌شدا خ‌وای گه‌وره مروّ‌فی واز لی نه‌هیناوه و بیداته ده‌ست پوژگار و سروشت و زهمه‌ن، سه‌ره‌خ‌و بی به‌رنامه‌کاری جینشینی بکات، به‌ل‌کوو هه‌موو پایه و که‌ره‌سته و هوکار و ره‌گه‌زه‌کانی کاری جینشینی بۆ فه‌راهه‌م کردووه و خ‌ستویه‌تییه‌ خزمه‌تییه‌وه ئی‌گه‌ر په‌ی پی ببات، که پیکهاتووه له‌دوو به‌خشی زور گرنگ (۸):

۱. توانای ژیری و جه‌سته‌یی له‌گه‌ل ئامرازه‌کانی مروّ‌فی بوون: که بتوانیت سوودی ته‌ندروست ببینیت له‌گشت ئی‌هو سامان و ده‌سه‌لات و که‌ره‌سته و خزمه‌تانه‌ی که خودا بی به‌خشیوه له‌سه‌ر زه‌ویدا،

لەگەڵ ئەو هی زۆر لە زانکۆکان هەول دەدەن
لە پووی دنیای پێشڕەفتی زیاتر و
ئاستی زانکۆکان بەرەو بالاتر ببەن، بەلام ئەو هی که
گرنگترە و ستراتیژیەتە بۆ تاک و کۆمەلگە لە پووی
گەشەپێدانی بەر دەوامیەو -ئەویش تیکەڵکردنیەتی
بە پرۆگرامەکانی خوێندن و جێبەجێکردنیەتی
بەپراکتیزەکردنی و سود وەرگرتن لەو زانکۆیانە
که پەڕەوی دەکەن- که جێبەجێی بکەن زۆر
هەژارن و لاوازانە بیر لەو بابەتە گرنگە دەکەنەو،
ئەویش بەهۆی ئەو هی ئەو جۆرە زانکۆیانە هەم
ئایتە نەبوو لەگەڵ ناخ و مەعریفی مەروفاوەتیدا
هەم نەیتوانیوە هەست بەکێشەتی تاک و کۆمەلگە
بکات لەئێستا و داها تەو، پەنگە هۆکاری دیکەش
هەبێت وەک دوورکەوتنەو لەبەها بالاکان و
پەڕەدەیهکی تەندروست، لایەنگیری و دانەنانی
کەس، شیاو بۆ شوێنی شیاو

وهك خودای گه‌وره ده‌فه‌رمیت: {أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ (۸) وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ (۹) وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ} (سورة البلد: ۱۰)،
واته: خوی میهره‌بان ناز و نیعمه‌تانیکی زوری
پی به‌خشیویت له‌وانه ئه‌و نیعمه‌ته جه‌سته‌بیانه‌ی-
وهك چاو زمان و لیوه‌کان ده‌ست وقاچ و...- که
وه‌کو ئامراز و ئامیریکی ته‌ندروست به‌کاربه‌ئیت
له‌پیناو گه‌شتن به‌چاکخوای و کامل بون و زانست
و زانیاری و به‌رژه‌وه‌ندیه‌کانی دیکه‌ی مرو‌فایه‌تی،
هه‌روه‌ها رینمونیمان کردوه بۆ چاکه و ریگای
چاکه و خراپه‌یشمان نیشانداوه، له‌گه‌لیدا سروشت
و فیتره‌تمان پیدراوه بۆ جیاکردنه‌وه‌ی چاکه و
خراپه له‌ریگه‌ی ژیری و ویزدان‌ه‌وه‌(۸).

۲. هۆکار و ئیمکانیات و که‌ره‌سته‌گه‌ردوونییه‌کان:
ئه‌و هه‌موو هۆکار و ئیمکانیاتانه دراوه به‌مرو‌ف
تاوه‌کوو بتوانیت و هه‌ول بدات زه‌وی پی ئاوه‌دان
بکاته‌وه، وهك خودای گه‌وره ده‌فه‌رمیت: {وَسَخَّرَ
لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِ
إِنِّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ} (سورة النحل: ۱۲) و {وَهُوَ
الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حِلْيَةً
تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَازٍ فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ
تَشْكُرُونَ} (سورة النحل: ۱۴)، له‌چه‌ن‌دین ئایه‌تی دیکه‌دا
خوای گه‌وره باسی ئه‌و ئامراز و هۆکار و که‌ره‌سته
گه‌ردوونیانه کردوه که مرو‌ف سوودیان لی
ببینیت بۆ ئاوه‌دانی و خوشگوزهرانی خویان.

مه‌به‌ست له‌باسکردنی ئه‌م ره‌هه‌نده (جینشین):
گرنگی و تایبه‌تمه‌ندی خوی هه‌یه له‌بواری
گه‌شه‌پیدانی به‌رده‌وامدا، ئه‌ویش له‌پوانگه و مه‌بنای
ئه‌وه‌ی که خویندنه‌وه‌ی مرو‌ف بۆ گه‌ردوون
و خودی نابیت تاکره‌ویبانه و به‌رژه‌وندانه‌ی
نادروست و پاوه‌نخوازانه بیر له‌بوون و خود و
گه‌ردوون بکاته‌وه، ته‌نها کاره‌کانی له‌سه‌ر بنه‌مای
زه‌مه‌ن و مه‌کانی ئیستا بونیاد بنیت، ئه‌مه‌یه
پنچه‌وانه‌ی هزری جینشینی، چونکه لی‌ره‌دا مرو‌ف
سه‌نته‌ره، به‌لام تاک و ئیستا نییه، به‌لکو داهاتوو
و کومه‌لگه و نه‌وه‌یه‌کی دی و ژینگه‌یه‌کی دیکه‌یه

که هه‌موویان پیکه‌وه گه‌ردوون جوانتر ده‌که‌ن
و مانا ده‌به‌خشنه ژیان و نه‌وه‌کانی داهاتوومان،
ئه‌مه‌ش مانای خزمه‌تی زانسته بۆ ژینگه و ژیان و
نه‌وه‌ی داهاتوو، بۆیه پینو‌سته زانکو سه‌رمه‌شقی
ئه‌م پرۆسه مرو‌فدۆستی و پانۆرامایه‌ی ژیان بیت
بۆ به‌رده‌وامیه‌ت و گه‌شه‌ی زیندوو له‌گه‌ردووندا،
ئه‌گه‌ر نا داهاتوومان پوون نابیت و وه‌رچه‌رخانی
پنچه‌وانه پرووده‌دات له‌هزر و فیکری مرو‌فه‌کاندا و
دواچار مرو‌ف ده‌بیته‌ قوربانی کاره نازانسته‌یه‌کان.

سیته‌م: ره‌هه‌ندیکی فره‌لایه‌نی

(ئابووری- ژینگه‌یی- کومه‌لایه‌تی):

ئه‌م ره‌هه‌نده چه‌ند ته‌وه‌ریه‌کی گرنگ له‌خۆ
ده‌گریت-هه‌رچه‌نده ئه‌م ره‌هه‌ندانه بونیان هه‌یه
له‌وانه‌ی پینشودا به‌لام به‌پرش و بلاوی- که له
ریگه‌ی گه‌شه‌پیدانی به‌رده‌وامه‌وه یارمه‌تیده‌ر
ده‌بن بۆ کارکردن له‌سه‌ر پینشتیرینی پینو‌سته‌یه‌کان
و به‌ره‌نگاریبونه‌وه‌ی به‌ره‌به‌ست و ئاسته‌نگه‌کانی
کومه‌لگه له‌هه‌موو پوویه‌که‌وه: (ئابووری-
ته‌ندروستی- ژینگه‌یی- کومه‌لایه‌تی- کارگیری-
ته‌شریعی یان ژیرخانه‌کانی دیکه‌ی کومه‌لگه).

- گرنگه ئه‌وه بلیین ته‌وه‌ری ئابووری:
کاریگه‌ری گه‌وره‌ی هه‌یه له‌سه‌ر بوژانه‌وه‌ی بژیوی
تاک و کومه‌لگه و ده‌سته‌به‌رکردنی پیداو‌یسته
سه‌ره‌کیه‌کانی مرو‌ف و خوشگوزهرانی و په‌فاهیه‌ت
و به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی به‌ره‌هم و هه‌نارده و
که‌مکردنه‌وه‌ی بیکاری، ئه‌گه‌ر به‌شیوه‌یه‌کی دروست
و ریکخراو و دادگه‌رانه مامه‌له له‌گه‌ل دابه‌شکردنی
سامان و داهاتی وولات بکریت، به‌شیوه‌یه‌ک
له‌پیناو باشت‌کردنی گوزهرانی تاک‌ی هه‌ژاردا
بیت و سه‌رچاوه‌کانی دارایی و کار و پیشه‌وه
ریکخراوتر بکریت، به‌جۆریک کار له‌سه‌ر جۆریتی
کالا و به‌ره‌هم بکریت، نه‌ک چه‌ندیتی به‌پینی تیۆری
گه‌شه‌ی ئابووری بالا و نمونه و باشت‌ر، چونکه
بواری ئابووری سه‌ره‌جم که‌رته‌کانی پیشه‌سازی
و کشتوکال و بازرگانی...هتد ده‌گریته‌وه، که ئه‌مانه

بۇ خۇيان زانست و زانكۇ كاريگەرى زۆرى دەبىت لەسەريان بەپالېشتىكىردنى پىرۇژەكان لەرېگەى توۋىژىنەو و لىكۆلېنەو ەى زانستى و كارى تاقىگەى پىشكەوتوو وپىدانى راويژەو (۹)، دەكرىت بىتە بەشدارىك و پردىكى مەرىفى و ئەزمونى بۇ تاك لە كۆمەلگە و بازارى كارد، ئەمەش گەشپىدانى بەردەوامى بەشئو ەىكى كاريگەر بەشدار پى دەكات لەبىر و رېئامىيە پەيوەستدارەكان بە ئابوورى وولاتەو، نەك تەنھا چىنېك و دەستەيەك كاربەن لەسەر ئابوورى وولات بىگۆيدانە داھاتووى نەو و وولات، كە دواجار كارەساتى جەرگ برى ئابوورى و گەندەلى لى دەكەوتەو و وولات ونىشتمان نوقمى خراپەكارى و پاوەنخووزى دەبىت.

- پەھەندى كۆمەلەيەتى: لەگەل ئەو گۆرپانكارى و پىشكەوتەنە گەورەى ئەمپۇ دەبىينىن لەبوارى گەياندن و تەكنەلۇجىا و گەشەى ئابوورىدا، بەلام ەستكردن بە ئائارامى و ئائاسودەى لاي تاك و كۆمەلگە زىاتردەبىت، ئەویش بەھۆى جىئەجىئەكردى گەشەى كۆمەلەيەتى، ەەر ئەمەش بو وايكرد لە نەتەو ەىكگرتوۋەكان چەندىن كۆنگرە و كۆنفرانس ئەنجام بدەن لەبوارى گەشەى كۆمەلەيەتى. ئەو ەتا لە سالى (۱۹۹۵ز) لە دانىمارك گەورترىن كۆنگرەى نۆۋەولەتى ئەنجام دەدات بەناوى (لوتكەى جىھانى بۇگەشەى كۆمەلەيەتى) كە تىايدا نۆيتەرى (۱۸۸) وولات بەشداربوون، بابەتە گىرنگەكەى ئەم لوتكەيەش» دانانى گەشەى كۆمەلەيەتى لەناو چەقى گىرنگىپىندراوەكانى سىياسەتى جىھانىيدا»، ئەمەش لەپىناو دۆزىنەو ەى چارەسەرى گونجاو بۇ كىشە كۆمەلەيەتتە سەرەككەى جىھان.

ئەم پەھەندە زىاتر ەول و بانگەشەى بۇ گىرنگىدانى زىاترى مۇۋف بوو لەناو كۆمەلگەدا، مۇۋقى كىردەتە چەقى كار و چالاككەىكانى ئىستا و داھاتو كەخۇى بىنيو ەتەو لە:

- دادگەرى لەدەبەشكردى سامان و داھات... .
- دانانى سىستەمىكى دروست بۇ پارىزگاركردن

لەژيانى كۆمەلەيەتى.

- پىدانى ماف و پارىزگاركردن لەمافى مۇۋقەكان بەبى جىاووزى.

- تاك تواناى بەدەستەپنانى كار و بژئوى و خزمەتگوزارى تەندروستى و بىمەى كار و چاودىرى تەندروستى ەبىت بەبى جىاووزى.

- باشتكردى ئاست و جۆرى خويندن و فىركردن، سوود وەرگرتن لەسەرجم ھۆكارەكانى پىشكەوتن بۇ خزمەتكردى تاكى خوينەوار و ناوەندەكانى خويندن.

- بلاوكردەو ەى ھۆشيارى و پەرەپىدانى گەشەى مۇۋى.

- رېكخستى ەلەسوكەوتى بەكاربەرى و مامەلەكردن لەلاى كەسى بەكاربەر، بەكارهينانى باشترىن جۆرى كەرەستە وسەرچاۋە مۇۋىيەكان. لىرەدا پىئويستە ئامازە بەو ەدىن كە پەھەندەكانى دىكەى ەك تەندروستى و ژىنگەى و كارگىرى تەشرىعى كاريگەريان كەمتر نىيە لەوانى دىكە و پەيوەستدارن پىكەو ە، نەك ەەر ئەو ەندە بەلكو ئەمانە كاريگەرى سەرەكى و راستەوخۇيان ەيە لەسەر پىرۇسەى گەشە و پەرەپىدانى كۆمەلگە و ھۆكارن بۇخۇشگوزەرانى مۇۋقەكان بەگشتى و بەشئو ەىكى بەرفراوان، بە پىچەوانەو ە لە ئەنجامى جىئەجى نەكردى ەرىك لەمانە كۆمەلگەيەكى نەخۇش و ناتەندروست، ژىنگە و ەواى پىس و تىكچونى كەش و ەوا و كەم ئاوى و بەبىبابانبون و... ەتد دروست دەبىت، يان بەرپو ەبردن و كارگىرپىيەكى بەرەو گەندەل و نا شەفاف و بەشەشپىنە و كەسى نەشپاۋ لەشوپنى گىرنگا دەبىنرېت.

ئەمەيە كە دەللىن پىئويستە ناو ەندە ئەكادىمىيەكان بەتايبەت زانكۇ پۇل و پىگەى خۇى بزانىت لە ھۆشياركردەو ە و پىگەياندى تاكى و سەرچاۋەى مۇۋى و دانانى سترانىژىيەت وپلانى گونجاو بۇ گەشەپىدانى بەردەوامى كۆمەلگە، كە دواتر زىاتر باسى لىو ەدەكەين.

تەۋەرى سىيەم: رۇلى زانكۇ

لەجىبە جىكرىدى گەشەپپىدنى بەردەوامدا:

لەم چەند سالەى دواییەدا لەلایەن رىكخراۋە نىۋەدەولەتتەكان و ھەندىك لەناۋەندەكانى خويندەنەۋە -زانكۇكان بەتايىبەت- گىرنگى زياتر درا بەناۋەرۋكى چەمكى گەشەپپىدنى بەردەوام وجىبە جىكرىدى، بەمەبەستى بونىادنانى مرقۇقايەتى مرقۇف و پەرەپپىدنى گەشە و تواناكانى نەۋەى ئىستا و داھاتو، كە بتوانن مامەلەيەكى دروست لەگەل گشت چەمك و تەۋەرەكانى گەشەپپىدنى بەردەوامدا بكن، چونكە لەسەردەمىكدا دەژىن كە گورپانكارىيەكانى ژيان بەشئەۋەيەكى خىرا دەگورپىت و وينا و ستراتيژىيەتى جىهان بەشئەۋەيەكى جىاۋاز وينا دەكىشەت كە زانست تىايدا بەشدارىيەكى چالاك و بەرچاۋى ھەيە،

بەرمەبنای ئەمەيە دەلئىن پىۋىستە جارىكى دىكە دارشتەنەۋە و گورپانكارى لە پىروگرام و ھەيكەليەتى كارى زانكۇ و پەرۋەردە بىكرىت، بەپى پىۋىستىيەكانى رۇژ و سەردەم نەك بەپى ھەزى كەسى وتايىبەتى..... ئەم گەشەيە پىۋىستە بگونجىت لەگەل ئەو گورپانكارىي و پىۋەرە زانستى و كارگىرى وتەكنىكى و ئىعلامى و تەكنەلۇژىيەى سەردەم و ئەو واقىيەى تىايدا دەژىن، نەك ھاۋردە كرىدى دىدگايەكى گەشەيى و سىستەمىك دوور لە ئەتەكىت و واقىع وخويندەنەۋەى دروست بۇ پىكار و ھۇكارەكانى گەشە و گورپانكارى و دىد و تىروانىنەكانى تاكى كوردى پىداۋىستىيەكانى.

ئەگەر ئامانچ لەگەشەى بەردەوامى دەرختىنى توانا و وىست و گەشەى مرقۇف بىت، ئەۋا زانستىش مەبەست و ئامانجىيەتى كە مرقۇقايەتى مرقۇف بەدى بەيىت و توانا و ھىز و ووزەى ھزرى و مەعريفى و جەستەيى ۋەگەپرخات وسوودى لى بىيىت، ئەمەش لەپىگەى فىربوونى زانست و زانىنەۋە بەمانا فراۋانەكەى، ئەمەش بۇ جىبە جىكرىدى گەشەپپىدنى بەردەوامىيە(۱۰)، زانكۇش ۋەك

ناۋەند و بزافىكى زانستى و فىربوون و رۇشنىبرى و پىگە مەعريفىيەكەى لەپىگەى ئەۋ بىنەما و سومبولە زانستىيەى ھەلگىرتوۋە و بانگەشەى بۇ دەكات دەتوانىت ھاۋكارىكى باش و كارىگەر بىت بۇ يارمەتيدانى ئىستا و داھاتوۋى ھاۋلاتىيان و نەۋەى ئىستا و داھاتوۋ لەسەرچەم بوار و لايەنە جىاۋازەكانى ژياندا، لەپىگەى:

۱-زانكۇ ۋەك پىگە زانستىيەكەى بۇ جىبە جىكرىدى گەشەى بەردەوامى رۋويەكى دىكەى نوۋى و دەلاقەيەكى تازە و ژىرخانىكى تەۋاۋ دەبەخشىتە زانست و فىربوون و پەرۋەردە بۇ ھەموان، ئەۋىش: (بە برەۋدان و كاركرىدى بۇ فىربوونى زانستىكى باش و تۈكمە و واقىيانە لەجۇر و چۈنەتى كەرەستە و ناۋەرۋك و دلئايى جۇرىدا) كە ھەموان سودى لى بىيىن و توانى ۋەرگىرتىيان ھەبىت لەلەيك، لەلەيكەى دىكەۋە لەناخىدا ھەلگىرى تۋى نوپگەرى بىت، بەردەوام وزە و توانا و داھىنانى شاگردانى بەدەرخات بۇ بونىادنانى كۈمەلگەيەكى زىندو بەتوانا، بەلام ئەمە پالپىشت بە بەھا و ئاكار و بىنەما جۋانەكانى مرقۇقايەتى، نەك بەدوور خستەۋەيان لەۋ بەھا بالايانە و گۆشكرىدىان بەھەلسوكەوت و بىر و ھزرى نابەجى و نامۇ بەكلىورى زانكۇ و ئادابى گشتى كۈمەلگە و داب و نەرىتەكانى، دواچار كۈمەلگەيەكى بەكاربەرى نوستوۋ نامۇ و ئائارام و ناسەقامگىرى ھزرى و زانستى دروست دەبىت.

۲-لەپىگەى زانست و فىربوونەۋە -بە بەردەوامى ژيان- زانكۇ دەتوانىت جۇرەكانى ژيانى مرقۇقايەتى پتەۋ و سەقامگىر و بەردەوامتر بكات لەپىگەى دادگەرى كۈمەلەيەتى و ئابوورى و دابەشكرنى دروست و ئاسايشى خۇراك و ژىنگەى دروستەۋە بۇ ھەموو تاكىكى كۈمەلگە بەبى جىاۋازى، ئەمەش بەدانانى پىرۋەيەكى دوورمەدا و ستراتيژىيەتىكى گىشكىر-بەتايىبەت كە زانكۇ كارەكتەر وفاكتەرىكى گرنگە بۇ بونىادنانى سەرمایەى مرقۇى-

بە جىكرىدەۋەى ئەۋ بابەتەنەى كە پىۋىست و

گرنگن و دهسپيشخه رن بۇ ريځخستن و پيشكه و تنى مه عريفه و زانست بۇ خزمه تكدنى پيداويستيه گرنگه كانى كومه لگه له پروگرامه كانى خويندندا، به تاييهت بۇ گوران و پرودانى پيشكه و تنى زانستى و نابوورى و كومه لايه تى به جورىك كه بيهته بناغه و بنه ما بۇ دانان و دامه زراندى پلان و ستراتيزيه تى گه شهى به رده وامى.

۳- زانكو روليكى گرنگى هيه له (دياريكردنى ديدگا و روانكه و ريگاي داهاتوو به هر دوو مه وداوه - نزيك و دوور- كه له پييه وه نه ودى داهاتوو ده توانن زانست و زانين و نه زمونه كان وهر بگرن به هوى جيبه جيكردى گه شهى به رده وامى، له پال نه مه شدا به رده وام تويژيكى ناماده كراوى خاوهن به هره و ليهااتوو وهك هاوالاتيه كى باش و بهرپرسيار له به رامبه ر داهاتوو بخاته كومه لگه وه، بۇ نه ودى نه مانه به رده وامي هت و گه شه يان هه بيهت پيوسته زانكو هه ستيت به هوشيار كرده وه و زيندو كرده وهى نه و هه ست و بهرپرسياريه تيه ميژووييه له لايان، به سوود وهر گرتن له و هه ل و كات و تواناييهى نه وانى تيا دايه، نه ويش به پراكتيزه كردن و وه به رهيتانى نه و توانايانه يان به هاو به شى بۇ رزگار كردنى كومه لگه و به رده نگار بونه وهى نه و نه گه رانهى كه ئيستا و داهاتووى خويان و نه ودى داهاتوو ده خاته مه ترسييه وه.

۴- زانكو وهك دهزگا و ناوه نديكى تويژينه وه و دايگه يه كى مه عريفى و ريپيدراوى نه كاديمى پيوسته (رولي ته و او كاري و پيكه وهى) هه بيهت: به ماناي نه ودى زانكو وه زيفه و كاري خزمه تكدن و چاره سه رى كي شه كانى كومه لگه يه، بويه ده بيهت تيروانين و روئاي پروونى هه بيهت بويان، كاري ته و او كاري و پيكه وهى بكات له نيوان خوى وهك دهزگايه كى نه كاديمى له گه ل دهزگا كومه لايه تى و نابوورى و تهنروستيه كاندا، نهك ليكترازان و داپران، كه مه وداكان دورده خاته وه،

په ره پيدان و گرنگيدان به زانكو ته سكرت ده بيهت وه و گه شهى به رده و اميش لاواز ده بيهت ياخود هر نامييت، چونكه ده بيهت له كوتادا نه وه بزاني كه زانكو هه ول و تيكوشانيكى كومه لگه ييه و له سه ر كاري جياوازي كومه لگه و كارليكي نه دام و خيزانه كانى كومه لگه وه ستاوه.

بويه به رمه بناي نه مه پيوسته زانكو وهك فاكته ريكي مه عريفى به هيز و پيگه يه كى زانستى و روشنيزى بيهته پيوسته يه كى گرنگ و هه نوكه يي ئيستا و داهاتووى كومه لگه به هه موو دهزگا كانيه وه - حكومى و نه هلييه كانيش- هه ستى پي بكريت، تواناي پاكيشانى راي گشتى و بلاو كرده وهى هزرى زانستى و په روه رده يى و پاويژكاري هه بيهت و بيهته ته و او كاري كومه لگه (۱۱)، بۇ نمونه: له چين كوليزه كانى په روه رده به هاو كاري دهزگا كانى كومه لگه له وانه به ريوه به رايه تيه كانى په روه رده ي ناوخوي هه ستان به پيشكه شكردى چهندين وانه سيمينار له سه ر تهنروستى گشتى و خوره وشت و نه خلاقناسى و زانستى دهروونى مندالان، له گه ل نه مانه شدا كاريان ده كرد له سه ر سه ر په رشتياريانى خويندكاران، وه هه مان كار له ۵۰۰ كوليزى زانكو كانى وولاتى يابان بۇ ماوه ي يهك سال كاري هاو كاري له گه ل كومه لگه نه نجامدرا، چهندين زانكو ديكه ي وولاتانى پيشكه و توو وهك نه مريكا و سه نغا فوره هه موويان ته و او كاري كاره كانى كومه لگه بوون (۱۲).

۵- پيكه يتانى دهزگا و نيوه نديكى كارا و تاييهت به (پروگرام و ريگا كانى وانه و تنه وه و گواسته وهى زانيارى نوئ له چوارچيوه ي گه شه پيدانى به رده و امدا له نيوان زانكو كاندا) گرنگى بدات به په ره پيدانى پروگرامى خويندن و فيربونى به رده وام و زانياريه سه رده ميه كان له سه ر ئاستى نيو خويى، چونكه بوونى وها دهزگايه ك گرنگه بۇ دارشته وهى (سياسه تيكى په روه رده يى زانستى به رده وام) له لايه ك، له لايه كى ديكه وه بۇ دانانى

(پروگرامیکي زانستی فیرکاری نیوځوی) راوهستاو له سهر پایه جیگیر و تاییه تمه نده کانی ناوځو، به لام له چوارچیوهی کاری زانستی نیوده له تی هاوبه ش و به سوود وهرگرتن له نه زمون و شاره زایی پسپورانی نیوده وله تی به تاییه تی له بواری گه شه پیدانی به رده وامیدا.

۶- زانکو هول و توانا که سی و دهسته جه معیه کانی بدات بو په یوه نډیه کی قوولی زانستی هاوبه ش و هاوکاریه کی ته واول له نیوان زانکو و دهزگا و ناوه نده نه کادیمی و کومه له ی مه ده نییه ناوځوی و ههریمی و نیوده وله تییه کاندا و، پالپشتیکي جدی نه م پرؤسه بیت له پیناو گه شه و پهره پیدان و هوشیارکردنه وهی تاک و کومه لگه بو: - ریکخته وهی هه یکه لیه تی بازاری کار و بوژاندنه وهی ئابورییه کی سه قامگیر و پاراستنی ژینگه و فراهه مکړنی ته ندروستییه کی باش به شیوازیکی زانستی و هاوچه رخانه.

- به دواوا چوون بو دهرچووه کانی زانکو به مه بستی دوزینه وهی هلی کار و پالپشتیکړنی پرؤزه و به ره یته کانیان، هه ولدان بو به رزکردنه وهی توانا و ووزه کانیان و ئاماده کردنیان له پرووی زانستی و کارگیریه وه.

- پالپشتیکړنی پرؤزه بچوک و گه وره کانی تاک و کومه لگه و بازرگانان له ریگه ی راویژ و نه زمون و کاری هاوبه شه وه.

- دامه زانندن و داهینانی به ش و پسپوری و تاییه تمه نډی نوی که هاوته ریب و گونجاو بیت له گه ل زانستی نوی که داخوازی و پیداوستییه کانی کومه لگه به رجه سته بکات.

- دور خسته وهی زانکو له ململانی بی بنه ما و به شبه شینه نازانستی و ناجوره کان.

- کاری جدی بکریت بو دابینکردنی پسپور و شاره زایان له سه رجه م بواره کاندا، له گه ل نه مه شدا هول بدریت سوود وهرگیریته له خاوه ن نه زمونه کان له پیشه وهران و نه وانه ی ته مه نیکي

زوره کاری پیشه وهری دهکن، وهک نه زمون و کاری چند ساله یان وانه ی پراکتیکیان بی بوتریته وه.

• دواچار ده لنین له سهر زانکویه وهک پینگه نه کادیمییه که ی و له پیناو به رزکردنه وهی ئاستی و جینه جیکړنی گه شه پیدانی به رده وامی و سه رکه و تنی زیاتری پرؤسه ی خویندن و، نه دای نه و نه رکه ی نه مړو له سهر شانیه تی به رامبه ر به تاک و کومه لگه و نیشتمان و میژوو بوونی:

پلان و ستراتیژییه تیکی زانستی و توژیینه وهی و پیشه یی نیوځوی و نیوده وله تی دوورمه دا بو کاری پیکه وهی و دهسته جه معی پیویسته نه م کارانه ی خواره وه نه جام بدات:

گهر دهیه ویت هاوته ریب و هاوئاراسته و ئاویتانه له گه ل پیشکه و تنه خیراکانی سه رده ما بگونجیت، ئاماده یی فیعلی هه بیت له ناو چه قی پرؤزه و کاره کاندا، پهره به نه زمون و لیها توپی و که ره سته و تواناکانی تاک و کومه ل بدات و فاکته ریکی گرنگ بیت له به ره و پیشتیچونی ژیانی کومه لگه دا و تنه ناو و ژماره بوونی کارتونی نه بیت، پیویسته:

+ به دواواچوون و چاوخشانندن بکریت به پروگرامی خویندنی زانکوی و په روه رده ییدا به شیوه یه ک زیاتر په یوه ندار و گونجاو بیت له گه ل دواکاری و پیداوستییه کانی بازاری کار و کومه لگه ماندا، واته:

خاوه نی هزری پروگرامی و په روه رده یی خومان بین بو نه وهی توانای چاره سه ری هه بیت بو کیشه ی: لاوازی گونجان و لیکچوون و وهکیه کی له نیوان (قوتابیان و دهرچوانی زانکو و لق و به ش و کولیژه کانی زانکو و کار و چالاکیه کانیاندا) له گه ل (پیداوستییه کانی بازاری کار و پیشه و گه شه پیدانی به رده وامی نیشتمانی)، توانای که مکړنه وهی نه و درز و بوشاییه ی هه بیت له نیوانیاندايه.

+ هه ولدان بو دوزینه وهی ئاراسته و ئامراز و

- ئەويش بەسەوزکردنى كەمپەس كە بېيتە ھاوپىي ژىنگە.

- گرنگىدان بەچۆنىەتى دروستکردنى كەمپەس و شوپىنەكەي و كەرەستەكانى دروستکردنى لەشيواز و ستايلدا، كە بە شيوازيك دروست بكرىت مامۇستايان و فەرمانبەرەن و خويندكار تايىدا ھەست بە ئارامى و ئاسوودەيى بكەن.

- فەرھامەکردنى ھۆكارەكانى ساردى و گەرمى و پىداويستى و خزمەتگوزارىيەكانى دىكە بۆ ھۆل و مامۇستا و قوتابى و فەرمانبەرەن. - كەردنەوھى تاقىگەي زانستى و دەنگى مۇدىرن بەكەرەستەكانىيەوھ.

- بوونى كىتىخانەيەكى مۇدىرن و شوپىنى خويندەنەوھەكى گونجاو و ناوھنديكى پۇشنىرى. - بوونى چەندىن ھۆل بۆ كۆنفرانس و كۆبونەوھ گىشتىيەكان.

+ بوونى ستراتىژىيەت و سىياسەتتىكى زانستى نىشتەمانى دلسۇزانە لەپىناو(۱۴):

- پەرەپىدانى ئالوگۇرکردنى زانىارى و تويژىنەوھ و مامۇستا و خويندكار لەنيوان زانكو و ناوھندە ئەكادىمىيەكان لەگىشت بواردەكاندا، بەشيۆەيەك كە كارئاسانى بكرىت بۆ كارى ھاوبەش لەنيوان زانكو و تويژەرەكان و دەزگاكانى وەبەرھىنان و تاقىگە زانستىيە نيۆدەولەتتىيەكاندا.

- نووسىنى تويژىنەوھى زانستى پراكتىتىكى و تيورى، چونكە تويژىنەوھى زانستى دادەنرىت بە: كەرەستە و بنەمايەكى سەرەكى بەرھەمھيتان و پەرورەدەيى مەعريفى پىشتەبەند، ھەرودھا چالاككىيەكى زىندو ووزە بەخشى ئامانجدارە بۆ گەشە وپىرکردنەوھى پىداويستىيەكانى كۆمەلگە.

- بەدەستھيتانى سەرچاوە و داھاتى دارايى زياتر بۆ زانكو، بۆ زياتر پالپىشتىکردنى تويژىنەوھ زانستىيەكان، تاوھكو لەپىگەيەوھ زانكو بتوانىت ئەو رۆلە گرنگ و گەورەي كە لەسەر شانىيەتى ئەدای بكات لەپىناو پىشكەوتنى زانستى و تەكنەلۇژى و ئابوورى..

شيوازي گونجاو و دروست بۆ زياتر تىكەلېوون و ئاويىتەبوونى زانكو لەگەل كۆمەلگەدا لەپىگەي وەلامدانەوھ و كارلىك بوون لەگەل ژيان و كىشە و پىداويستىيەكانى تاك و كۆمەلگەدا، لەپىناو باشترکردنى جۆر و شيوازي ژيان و ئابوورى و تەندروستى و ھەلسوكەوتيان و گرنگىدانى باشتر و تۆكمەتر بە بواردەكانى مەعريفە و بەھا و ژىنگە و لايەنەكانى دىكەي گەشەي بەردەوامى.

+ پىويستە پراكتىزەکردنى ئەو زانست و زانىارى و فېربونانەي وەردەگىرىت و دەوترىتەوھ و بوھتە پروگرام لەزانكودا بېيتە بەشىك لە: پروگرامى (گەشەپىدانى بەردەوامى)، بۆ ئەمەش پىويستەمان بە دارىشتەوھى بناغە و ستراتىژىيەتتىكى زانستى و تويژىنەوھىي ھەمەلايەنەي نىوخويى ديار و روونە، كە بەشىك بىت لە سىستەم و تۆرى جىھانى زانستى كە مەبەستى گەشەپىدانى بەردەوامىيە لەجىھاندا.

+ پىويستە گەشەپىدانى بەردەوامى جىيەجى بكرىت لە زانكوكاندا و گرنگىيەكى تەواوھتى و مەعريفى و فەلسەفى پىتدريت، بۆ ئەوھى لەبەرەمبەردا ئەو كار و كەردەوھ و ھەلسوكەوتانەي كەد ژە گەشەپىدان و ھۆكارن بۆ دارمانى زانست و پەرورەدە و تاك و كۆمەلگە پەرە نەستىن، كە ئەمەش بۆ خوى ستراتىژىيەت و سەرەكەوتنىكى گرنگ و ھەونگاوى گەورەي زانستىيە بۆ زانكوكان.

+ كارکردن لەسەر ئەكتىفکردن و چالاک کردنى ھۆكار و ئامرازەكانى پىشكەوتنى زانكو كەخوى لە مامۇستا و خويندكار و پروگرام و داينکردنى پىداويستىيە ھەنوگەيى و سەرەتايى و سەرەككىيەكاندا دەبىيتەوھ، ئەويش بە پىگەياندن و تىگەياندن ھۆشيارکردنەوھ و ئەزموونپىدانىيان لە پىگەي كەردنەوھى خول و ئالوگورى كولتورى و پۇشنىرى و شاندىکردن و بەستەوھى زانكو بە بازاري كار و كۆمپانيا و كارگە و تاقىگەكانەوھ.

+ كارکردن لەسەر كەمپەسى زانكو (۱۳):

هتد، بۇ بەدىيەتتىكى گەشەپىدنى بەردەوامى.

- پارىژگارلىرىدىن لەسەرچاۋە مەۋىيى و سىرۇشتىيەكانى نىشتىمان و پتەۋكىردنى بىنەماكانى ھىشتىنەۋە و فراۋانكىردنىان لەپىگەى تۈيۈنەۋەى زانستى و كار و چالاكى ئەكادىمىيەۋە، لەگەل ئەمەشدا ھەۋلى زىاتىر بدىرىت بۇ دۈزىنەۋەى سەرچاۋە و ووزەى جىگرەۋە بۇ گەشەپىدان و دانانى بەرنامەى كارى نوئ و سۈدۈەرگرتن لە بۈارە جىگرەۋەكانى بەردەست لەپىناۋ گەشەپىدنى بەردەوامدا لەپىگەى تۈيۈنەۋەى زانستىيەۋە(۱۵).
+ داپشتەۋە و ھەمۋاركىردنەۋەى ياسا و پىنمايەكانى تايىبەت بە پىرۇسەى خۈيىندى زانكۈيى حكومى و ئەھلىيەكان كە بگۈنجىت لەگەل ۋاقىع و سەردەم و پىرۇسەى گەشەپىدنى بەردەوامدا، كە ئەمە پىۋىستى بە ھەنگاۋى باشىر و زىاتىر ھەيە، پىۋىستە لىزەدا رەچاۋى پەيماننامە و بىنەما ياساىيەكانى پىكىخراۋ و دەزگا نىۋدەۋلەتتەكان بىكرىت، تاۋەكوۋ زانكۈكانمان بگەنە ئاستىكى بەرز و تواناى كىپىركىيان ھەبىت لەگەل زانكۈكانى دىكەى جىھاندا.

كۆتايى و دەرتەنجام:

بەر مەبنای ئەۋەى باسماىن كىرد لەسەرەۋەدا: زانكۈ پۇل و پىۋىيا و پىگەيەكى گىرنگ و ھەستىارى زانستى و مەعرفى و پەرۋەردەيى ھەيە بۇ ئىستا و دۈۋرۈزى نەۋەكانمان، خاۋەن سىياسەت و بەرنامە و پىلانى زانستى و پىۋىنىبىرى خۈيەتى لەپىناۋ بەدىيەتتىكى خۇشگۈزەرانى بۇ مەۋقەكان و جىبەجىكىردنى ھاسەنگى لە سىرۇشت و ئىنگەدا، ئەمەش بۇ زىاتىر خىزمەتكىردنى كۆمەلگەيە لە چۈرچىۋەى بىنەماكانى گەشەپىدنى بەردەوامدا، ئەمە لە لايەك، لە لايەكى دىكەۋە زانكۈ كە ناۋەندىكى ئەكادىمى و مەلەندىكى پىۋىنىبىرىيە، ئارپاستە و پەھەند و تىۋوانىن و مىكانىزىمى تايىبەتى خۈى ھەيە بۇ جىبەجىكىردنى گەشەپىدنى بەردەوام، بۇيە ئەۋ ئەرک و ۋەزىفە سەرەكىيەى

كە دەبىت ئەنجامى بدات و بەردەوام لەخەمىدا بىت بەتايىبەت لەم نىشتىماندا، بىرىتىيە لەۋ پاكىچ و ئامانجە گىرنگەى خۋارەۋە تاۋەكوۋ گۈرەنكارىيى و گەشە و پەرەپىدانەكان لە ئاستى تاك و كۆمەلدا بەردەوام بىت، ئەۋانىش بىرىتىن لە:

- دامەزىراندنى سەنتەرى گەشەپىدنى بەردەوام و ئامادەكىردن و سۈدۈەرگرتن و پىگەياندنى دەستى كار و سەرچاۋەى مەۋىيى و، دۈزىنەۋەى ووزە و سەرچاۋەى جىگرەۋە لەبۈارەكانى زانستى و مەۋىيىدا تاۋەكوۋ بىنە رەگەزىكى كارىگەر و كىردەيى لەجىبەجىكىردنى گەشەپىدنى بەردەوامدا.

- بەشدارىكىردنى چالاكانە لە پىرۇسەى گەشەپىدنى كۆمەلەيەتى و ئالوگۈپىردنى پىۋىنىبىرى و كىتورى و توانا مەۋىيەكان، بەماناى ۋەگىرپانىكى كىردەيى ۋەزىفەكانى زانكۈ لەكۆمەلگەدا و گۈنجان لەگەل گۈرەنكارىيە خىراكانى زانست و تەكنەلۇژيا.

- ھەۋلەدان بۇ دانانى سىتراتىيەت و پىلانى زانستى تۈكمە بۇ ئاسانكىردن و ھۈكارى كۆمەلگە لەپىناۋ جىبەجىكىردنى ھاسەنگى لەنىۋان بازارى كار و كارى ۋەبەرھىتان و بازىرگانى لەگەل ئەۋ شۈيەۋارە ئىنگەيى و دەرھاۋىشتەنى كە لە ئەنجامىانەۋە دىرۇست دەبىت، ئەمەش لەپىگەى تۈيۈنەۋەى زانستىيەۋە ئەنجام بدىرىت، بۇ ئەۋەى كارىگەرى نەرىنى نەبىت لەسەر گەشەى بەردەوام و سەرچاۋە مەۋىيەكانى ئىنگەى كۆمەلگە.

- ھەۋلەدان بۇ چاندنى تۈۋى خۇشەۋىستى لىبۈردەيى و قىۋلكردىنى يەكدى و بەھا بالاكەن، و دۈزىنەۋەى پاكى و جۈانىيەكانى خۈدى مەۋق و ۋەرگرتنى جۈانىيەكانى كۈلتۈر و پىۋىنىبىرى تەكنەلۇژياى ئەۋانى دىكە، ھۈشپاركىردنەۋەى تاك لە ھەلسۈكەۋت و نەرىتە باۋە خراپەكان كە دەبىتە ھۈى لەباربىردنى زانست و ھۈكارەكانى پابەندىۋىن پىۋەى، - ھەۋلەدان بۇ نەھىشتىنى ئەۋ ھەلسۈكەۋتەنى كە دەبنە ھۈى لەدەستدان و سىپىنەۋە و زىادەپەۋى لە بەكارھىتەنى ئەۋ سەرچاۋە مەۋىيى و سىرۇشتىيەى

ستراتيژيه و پلانی کار و ئه نجامه کانمان بکهین، سهرکه وتوانه بووه یان نا، ئه نجامی گه شېنم هه بووه یان نا، پټویسته له هه ردوو حاله تدا ئه وه فیربیین و بزانی که دیاره وه لام و شوینه که ی من وپیگه که م بۆ ئه و کاره دروسته یان هه له یه وتوانیومه یان نه متوانیوه ستراتیژی ته گه شه پیدانی بهردهوامی بهرجهسته بکه م و جیبه جی بکه م که ئه رکی سهرشانم بووه... هتد، دیاره هه ریه که له پرسیارانه ش پرسیارانیکی ساده و سانان به لام له ناوکرۆک و مه غزا فیکری و فله سه فییه که یه وه زۆر گرنه و قول و به به هان و وه لامی زۆر هه لده گرن: من چی ده که م؟ چوارچی وه ی کاری من چییه؟ تائیتستا چ کار و چۆن کاریکم ئه نجام داوه؟ ئه ی ئه و کارانه چین ئه نجامم داوه-خودی و دهسته جه معی-؟ کی له گه لم بووه له م پرۆسه دا؟ چۆن و چ کاریکیان کردوو؟ ئه و کاره ئه وه بوو من بۆی هاتم؟ سهرکه وتوو بووم یان نا؟ هه نگاو و پلانی کاری داها تووم چییه؟ بۆ خودی کار ها تووم یان هو کارگه لیک بوون تا ئه م کاره بگر مه ئه ستو؟ ئه گه ر سهرکه وتوو بووم، ئه و فا کته ر و هو کارانه چی ببون تا وه کوو زیاتر په ره ی پی بده م؟ ئه ی ئه گه ر شکستم خوارد و سهرکه وتو نه بوم پټویسته چی بکه م؟..... ئه مانه و چه ندین پرسیار کی کو نکریتی هه ن بۆ به ره و پیشچونی خودی و زانکو که پټویسته فه رامو ش نه کرین.

که پټویستن بۆ خو شگوزهرانی تاک و کو مه ل له ئیتستا و داها تو یاندا، بۆیه پټویسته له سه ر زانکو زانست و خو یندن و پرۆگرام و ئاراسته ی پرۆژه و تو ژی نه وه و کاره کانی بگو نجینیت له گه ل گه شه پیدانی مرو یی بهردهوامدا بۆ هیشتنه وه ی ژینگه ی زهوی و ده وره به ری به پاکی و ئاوه دانی و ژیانیش له سه ر ئه م هه ساره یه بهردهوام بیت. -کاری جددی بکات بۆ فه راهه م کردنی ژینگه یه کی گونجاو و ته ندروست و سه رنج راکیش له ناو زانکو و ده زگا و سه نته ره ئه کادی مییه کاند، له پیناو ئاماده کردن و په ره پیدانی ماموستا و خو یندکار، پیدانی زانیاری و ئه زموون پینان، تا وه کوو له و جو ره کارکردن و خو یندنه نه گونجاوه (کلاسیکیه) که هه یه تیی په ریننن بتوانن کار له سه ر په یوه ستی خو یندنه وه بکه ن به بازاری کاره وه، ئه مه ش پټویستی به رو ئیا و دیدگایه کی فله سه فی روون هه یه که سیسته می خو یندن بگو نجینیت له گه ل ئه و مه به ست و ئامانجه گه ورانه ی که زانکو و گه شه پیدانی بهردهوامی هه لیان گرتوو و گونجاوه له گه ل پندا ویستی و ئامرازه کانی سه رده مدا، له پیناو خزمه تی تاک و کو مه لگه و مرو قایه تی به گشتی. لیره وه پټویسته هه موومان، به تایبه ت عه قلیه تی کاره کته ره سه رکار و سه ره رشتیاره کان له زانکو و ده ره وه ی زانکو دا، ئه م پرسیارانه بهردهوام له خو مان بکهین، تا وه کوو هه لسه نگاندن بۆ کار و

په راویژ و سه رچاوه کان:

١. السيوي، طالب بن علي، التنمية وأثرها في المجتمعات الإسلامية لتحقيق التنمية المستدامة، مجلة الدراسات الإسلامية والفكر للبحوث التخصصية، مجلد ٣، ع ٤، ٢٠١٧: ١٠٢.
٢. أبو النصر، مدحت وآخرون، التنمية المستدامة: مفهومها، أبعادها، مؤشرات، المجموعة العربية للتدريب والنشر - القاهرة، ط ١/ ٢٠١٧: ٦٧.
٣. سهيري: جمعة، مصطفى عطية، الإسلام والتنمية المستدامة، شمس للنشر - القاهرة، ط ١/ ٢٠١٧: ١٧٨.
٤. پهجي فهرمي كومه لهي گشتي نه ته وديه كگرتو وهكان، <https://www.un.org/ar/ga/issues/sustdev.shtml/٦٥/president>
٥. سهيري: سبباق، فطيمة، أبعاد التنمية المستدامة في المنظور الإسلامي، موقع الألوكة، سهردانىكردن ٢٠٢٠/٣/٢١، <https://www.alukah.net/culture/0/126508>
٦. رواه الترمذي في سننه، الترمذي، محمد بن عيسى، الجامع الصحيح سنن الترمذي، ت: أحمد محمد شاكر وآخرون، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ٢٨٤٦: ٢٨/٥.
٧. سهيري: السعدي، عبدالرحمن بن ناصر، تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان، ت: عبد الرحمن بن معلا اللويحق، مؤسسة الرسالة، ط ١/ ٢٠٠٠م: ٣٨٤.
٨. سبباق: سهراچاوهى پيشوو.
٩. سهيري: القاسمي، محمد جمال الدين، محاسن التأويل، ت: محمد باسل، دار الكتب العلمية - بيروت، ط ١٤١٨ هـ: ٩/ ٤٧٧.
١٠. سهيري: مرزوق، فاروق جعفر، البحث التربوي وعلاقته بالتنمية المستدامة دراسة حالة على جامعة القاهرة، بحث منشور في مجلة العلوم التربوية، القاهرة، ع ٣/ ٢٠١٧: ٧٤-٧٦، وأبجود، إلياس، التنمية المستدامة وأبعادها الاجتماعية والاقتصادية والبيئية، مجلة الدفاع الوطني، ع ٧٨/ تشرين الأول/ ٢٠١١م.
١١. سهيري: رجب، مصطفى، التعليم من أجل التنمية المستدامة؟، جريدة الشرق، سهردانىكردن ٢٠٢٠/٣/٢١، <https://al-sharq.com/> ، <https://www.alwatannews.net/article/817548/Opinion> ، <https://www.alwatannews.net/article/817548/Opinion>
١٢. سهيري: رجب، سهراچاوهى پيشوو.
١٣. سهيري: مكتب التربية العربي لدول الخليج، تطور التربية في الصين، الرياض، ١٩٨٧: ٦٥-٦٦، وهريگراوه له: أ.د. عزي، الأخضر، وأ.م.د. إبراهيمي، نادبة، دور الجامعة في تحقيق التنمية المستدامة (دراسة لواقع الجامعة الجزائرية)، المؤتمر العربي السادس لضمان جودة التعليم العالي: ٤١٣-٤١٤.
١٤. سهيري: معلا، وائل، أهداف التنمية المستدامة لا مكن تحقيقها دون مساهمة التعليم العالي التحديات المعرفية والثقافية تحتاج أجيالا من الأكاديميين الجدد والمهنيين المهرة، جريدة الوطن - سورية، <http://alwatan.sy/archives/208066>، سهردانىكردن: ٢٨/ ٣/ ٢٠٢٠.
١٥. سهيري: يعقوب، ابتهاج اسماعيل، وعباس، زينة خضر، الجامعة المستدامة خارطة الطريق لتحقيق التنمية المستدامة دراسة تحليلية لآراء عينة من الاساتذة الجامعيين في البيئة العراقية، بحث منشور في مجلة كلية بغداد للعلوم الاقتصادية الجامعة، عدد خاص بالمؤتمر الدولي الثامن ٢٠١٩: ١٢.
١٦. عزي، الأخضر وآخرون، سهراچاوهى پيشوو: ٤١٤.



دەمەتەقىي گروپى گولنار لەگەل

مامۇستا سادق رۆستايى
ناتوانىن بەر لە خویندنى ئايىنى
لە مزگەوت و حوجرەكان باسى
شتىكى بەرجەستە بکەين.

(۱)

گولنار: پۇلى ناۋەندەكانى خويندن له پىشخستى كۆمەلگەدا چىيە؟

سادق روستايى: بىگومان خويندن و پەرۋەرەدەكردن، برىتپىيە له ئامادەكردن و بنىاتنانى تاكىكى لىۋەشاۋە و ئەندامىكى ژىر و كارامە بۇ ئەۋەى وەلامدەرەۋەى داخۋازى و پىۋىستىيەكانى سەردەم بىت بۇ نواندن و كاركردن پىشپەۋى له كۆمەلگەدا، ۋەك: كەسىكى ژىر و كارا و زانا. بەپىي سەردەم و پۇژگار بە درىژايى مېژوو ئەمە ئەرک و بەرپرسىاريەتى بنەپەتى ناۋەندەكانى خويندن بوۋە و لەگەل ھەموو گۇرپانكارىي و پەرەسەندن و پىشكەۋتە ئابۋورى، سىياسى، كۆمەلايەتى، دەروۋى و فەرھەنگىيەكانىش پى بە پى له ئايندەدا ئەۋ پۇل و ئەرکەى خۆى درىژە پىندەدات و بەردەۋامدەبىت. كەۋاتە بەپىي ئەۋ فەلسەفەيەى كە پەرۋەرەدە فېركردنى لەسەر بنىاتدەنرېت و تاكى پى پەرۋەرەدەدەكرېت كۆمەلگە شەقلەدەگرېت و ئايندەى لەسەر بنىاتدەنرېت.

بۇ ۋەلامدانەۋەى ئەم پرسىيارە بە چاكي دەزانم، بەخىرايى چاۋىك بە مېژوۋى سەرھەلدان و دامەزاندنى ناۋەندەكانى خويندن له جىھاندا بخشىننەۋە، بۇ ئەۋەى له ئامانچ مەبەستەكانى خويندن تىيگەين. مېژوۋى دامەزاندنى يەكەمىن قوتابخانە بۇ (۵۰۰) سال واتا سەردەمى سۆمەرەيەكان له مېزۇپۇتاميا دەگەپتەۋە، له سەرەتادا زمانى سۆمەرى دەخويندرا، لەدوايدا بابەتى تىرىشى لىدەخويندرا، ئامانجى خويندەكەش، ئامادەكردنى فەرمانبەر بوۋ بۇ بەرپۋەبردنى كارى ديوانى. له مىسرېش رۇمانەكان (۱۷۰۰) سال بەر له ئىستا خويندەنگەيان كىرەۋەتەۋە و خويندن تىايدا بە زمانى يۇنانى بوۋ، چونكە لەۋ سەردەمەدا رۇمانەكان حوكمى مىسرىان دەكرد و ژوورى خويندنى بۇدانراۋە كورسىان بۇ داناۋە له نووسىنى سەر دىۋارەكانىشى ماۋە ۋەك بەلگەيەك

بۇ مىكانىزم و بابەتى خويندن، ئامانجىشيان ھاندانى خەلک بوۋ بۇ كاركردن و فېرېۋونى نووسىن و راھىتانىان پىدەكردن و فېرى گوتارنووسىن و گوتاردانىان دەكردن. يەكەمىن قوتابخانەش جگە له مزگەۋت له سەردەمى ئىسلام (دارلئەرقەم) بوۋ له مەكە پىغەمبەر(د.خ) لەۋى لەگەل مۇسلمانانان دادەنىشت و زانست و ئەرکە ئاينەكانى بۇ راڧەدەكردن و شىدەكردنەۋە.

له سەردەمى عەباسىيەكانىش بۇ يەكەمجار خەلىفە مۇستەنسېر باللا، قوتابخانەى مۇستەنسېرىيەى له سالى (۱۲۳۳)ز له پايتەختى خەلافتە بنىاتنا كە ئەۋ رۇژە بە ناۋەندىكى زانستى و رۇشنىبرى گەۋرە و كارىكى ناۋازە دانراۋە.

(۲)

گولنار: مېژوو و پىگەى قوتابخانە و زانايان له كۆمەلگەى كوردېدا چى بوۋە؟

سادق روستايى: بۇ ۋەلامى ئەم پرسىيارە دەبىت بەۋە دەستپىكەين كەى؟ چۆن؟ كام فەلسەفەى پەرۋەرەدە قوتابخانەى پىكراۋەتەۋە و زانايانى كوردى پى پەرۋەرەدە و گۇشكراۋن؟ لىرەدا ئىمە ناتوانىن بەر له خويندنى ئايىنى له مزگەۋت و حوجرەكان باسى شتىكى بەرجەستە بگەين و لەبەردەستماندا بىت، ھەرچەندە له ھەموو زەمان و سەردەمىك پەرۋەرەدە و راھىتان ھەر ھەبوۋە، جا چ پەرۋەرەدى ئايىنى بوۋىت، يان راھىتان بوۋىت، بەمەبەستى راۋشكار و جەنگ لەبەرامبەر دېندە و ناحەزان يان ھونەرى تەلارسازى و دروستكردنى قەلا و قولە و چەكسازى يان پزىشكى و دەرمانسازى بوۋىت، ئاستى پەرۋەرەدەكردنەكەش بەپىي توانا و توانستى پەرۋەرەدەكاران بوۋ پىداۋىستىيەكانى كۆمەلگە بوۋە. كەۋاتە دەبىت باسى پۇلى حوجرە و خانەقا و ئەۋ كەلە پىاۋانەى كورد بگەين كە ئەۋ دوازە زانستانەيان (فىقە، شەرىعە، تەفسىرى قورئان، تەفسىرى فەرمودە،

بیرکاری، مه‌نتیق، فه‌له‌ک و که‌لام.....) له حوجره و خانه‌قاكان خویندوو و زۆربه‌شیان زانستی ئایینن، به‌لام ئه‌و حوجرانه و خویندن تیااندا تاییه‌تمه‌ندی نه‌ته‌وه‌یی خۆی هه‌بووه و بوونه‌ته زانستگه‌یه‌ک بۆ وه‌رگرتنی زانست و زانیاری له لایه‌ک و بنیاتنانی که‌سایه‌تی زانا و پشیره‌وی و ژیر و خاوه‌ن پله و پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ئایینی له لایه‌کی تره‌وه، جا له‌به‌رئه‌وه رۆله‌که‌ی ئه‌وه‌نده گه‌وره و کاریگه‌ربووه که ده‌توانین ب‌لین خویندنی حوجره و خانه‌قاكان کۆله‌گه‌ی راگرتنی کۆمه‌لی کورده‌واری بوو، پامان و هزرین و روانین و لیک‌دانه‌وه‌ی ده‌رچووانی حوجره له زانا و داناكان بۆته‌مۆرک و نه‌قشێک به‌ تیک‌پایی جومگه و کایه (سیاسی، ئابوری، کۆمه‌لایه‌تی، ئه‌ده‌بی، ده‌روونی، ژیا‌ری، کارگیر و کشتوکالی.....) کانی ژیا‌نه‌وه ماوه‌ته‌وه.

(٣)

کولنار: گه‌په‌یه‌ی و کچی زانایانی پیشوو و شاعیرانی ئیمه به‌ ولاته جیاوازه‌کان و شار و دیهاته‌کانی کوردستاندا بۆ فیربوونی زانست، چ پۆلیکی هه‌بووه له ده‌وله‌مه‌ندکردنی ناوه‌نده‌کانی خویندنی ئیمه‌دا و له‌ریگه‌ی ئه‌وانیشه‌وه پیشخستن و به‌ره‌و پیشبردنی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا؟

سادق روستایی: سروشتی خویندنی حوجره و خانه‌قاكان وابوو، خویندن به‌خۆپایی و به‌ باروبووی خه‌لکی خوشگوزهران سه‌خاوه‌تمه‌ند بوو، خواردنی فه‌قییه‌کان راتبه‌بوو (جه‌مه‌خواردن) که له‌ ماله‌کان داوا ده‌کرا و ئاره‌زوومه‌ندانه به‌ فه‌قییان ده‌درا و کاتی فراڤین وشیف فه‌قی ده‌چوو له‌و مالانه‌ی راتبه‌یان ده‌دا، داوای ده‌کرد و دیگوت (راتبێ فه‌قییان ره‌حمه‌تی خوداتان لیبیت) و خواردنه‌که‌ی وه‌رده‌گرت. مانه‌وه و خویندن و خه‌وتنیشی هه‌ر له‌ حوجره‌ بوو، ئه‌گه‌ر جارجاره‌ مۆله‌تیکێ چه‌ند رۆژی وه‌ر‌بگرتایه، یان رۆژی هه‌ینیان فه‌قی ده‌چوونه جومعانی و ده‌یانگوت (

جومعانی فه‌قییان ره‌حمه‌تی خوداتان لیبیت) خه‌لکیش گیسکیک یان ب‌ریک پارهی ده‌دانی فه‌قییه‌کانیش ئه‌و ب‌ره‌ پارهیان بۆ کتیب و پیداو‌یسته‌کانی تری رۆژانه‌ی خۆیان خه‌رجه‌کرد، ئیدی ژیا‌نی فه‌قی و خویندنه‌که‌ی ئاوا به‌ر‌په‌ده‌چوو، ئه‌م سیسته‌مه له‌لایه‌ک سه‌ختبوو، به‌لام له‌ لایه‌کی تریشه‌وه خویندن ژیا‌نیکی تا ب‌للی خۆش و رۆمانسی بوو بۆ فه‌قییان و جو‌ریک له‌ ئازادیشی به‌ فه‌قی ده‌دا، بۆئه‌وه‌ی به‌دوای مامۆستای پ‌ر زانست و به‌هره‌دار و حوجره‌ی باش و گونجاو بۆ خۆی بگه‌ریت، جا بۆیه‌ فه‌قی تا‌کو خویندنی ته‌واوده‌کرد، چه‌ندین گوند و شار و ولاتی به‌ پیداه‌پۆیی ده‌کرد، ئه‌م گه‌پان و دونیا دیتنه‌ش سه‌رباری ئه‌وه‌ی ئاستی زانستی و خویندنی به‌رزده‌کردنه‌وه، چا‌ویشی ده‌کردنه‌وه و شارازیا‌ن له‌ داب و نه‌ریتی کۆمه‌لگه‌ په‌یدا ده‌کرد، هه‌روه‌ها زما‌نیان ده‌پ‌زا و ده‌وله‌مه‌ند ده‌بوو به‌زار و بنزاره‌کانی زما‌نی دایک، سه‌رباری ئه‌وه‌ش فیری زما‌نه‌کانی (عه‌ره‌بی و فارسی و تورکی ده‌بوون) ئه‌و ته‌قلیب‌وونه‌یان له‌گه‌ل خه‌لکی جیا‌واز و ب‌رینی هه‌راز و نشیوی شاخ و کێوه‌کان په‌رینه‌وه‌یان له‌ سنووره‌کان و چه‌ند رۆژ رۆیشتن که‌سایه‌تییه‌کی به‌هیزی نیشتیما‌نی و نه‌ته‌وه‌یی و کۆمه‌لایه‌تی و ئایینی سه‌ره‌که‌شی لید روسته‌کردن و ده‌ئافرانن، له‌م ر‌یگه‌یه‌شه‌وه ده‌بوونه‌ خاوه‌نی سه‌لیقه‌یه‌کی جوانی نووسینی شیعر و ئه‌ده‌بیات و شاعیر و ئه‌دیبی گه‌وره‌یان ل‌ی به‌ره‌م ده‌هات، بۆ نموونه (نالی و سالم) له‌ دوو چامه‌که‌یان له‌ شیوه‌ی ئالوگۆرکردنی دوو نامه‌ی شیعرێ چ نموونه‌یه‌کی به‌رزی شیعیان بۆ یه‌کتر نار‌دوووه که تا ئیستاش جیگه‌ی گفتوگۆ و ده‌مه‌ته‌قی و لیک‌دانه‌وه‌ی سیاسه‌تمه‌دار و ئه‌دیب و زما‌نه‌وانانی کورده، که بارودۆخی ئه‌و رۆژه خراپ و شومه‌ی کوردستان و سلیمانیا‌ن خستۆته‌پوو، که به‌ده‌ستی له‌شکری عوسما‌نی تیکه‌وتوون له‌ سات و کاتی شه‌ر و دوای ر‌وخاندنی میرنشینی بابان و داگیرکردنی

حوجره‌ی کوردی تاییه‌تمه‌ندی مۆرکی کوردی پێوه‌ دياره
و سه‌ره‌رای ئه‌ركه‌ ئایینییه‌كان بنكه‌ی بزواندنی تاسه
و هه‌ستی نیشتمانی و نه‌ته‌وايه‌تی و شه‌ره‌شیعر و
ئه‌ده‌بیات نووسینیش بوون.



پۆژه‌لاتی ناوه‌راست باو بووه‌ ده‌ست به
ئێرشاد ده‌کات و ده‌توانی گۆرانکاری گه‌وره‌ له
بیرکردنه‌وه‌ و بۆچوونی ئایینی و کومه‌لایه‌تی و
زمان و فره‌هنگی خه‌لک بکات و به‌ ده‌یان خه‌لیفه
و مورید و سو‌فی دروستبکات و خانقاه‌ دروست
بکات و بیته‌ جه‌مه‌ریکی (قوتب) ته‌ریقه‌تی
نه‌قشه‌به‌ندی و له‌ هه‌رچوار پارچه‌ی کوردستان
و ولاتی ده‌وروبه‌ر خه‌لکی کارانگاز بکات به‌هزر
و بۆچوون و تیروانییه‌ نوێیه‌کانی، هه‌روه‌ها ئه‌و
زاتانه‌ خزمه‌تی زۆری زمانی کوردیان کردووه‌ چ
به‌ نووسینی به‌ره‌می شیعر و ئه‌ده‌بیات بیت، یان
گشت بواره‌کانی تر، هه‌روه‌ها بۆ یه‌که‌مجار مه‌ولانا
خالد پێگه‌ده‌دات و بۆ خوشی وتاری پۆژی
هه‌ینی به‌ کوردی ده‌خویننه‌وه‌، بیگومان ئه‌مانه‌ و
چه‌ندین نمونه‌ی تر که‌ وه‌چه‌رخانیانکردووه‌ له
باشووری کوردستان، بۆ نمونه‌ حوسین حوزنی
موکریان که‌ بۆ یه‌که‌مجار له‌ ئه‌لمانیا چاپخانه‌یه‌ک
ده‌کریته‌ و دینیه‌ باشووری کوردستان، ده‌کریته‌
بلیین گۆته‌نیرگی کوردانه‌. چه‌ندین ناوی گه‌وره‌ی
تر له‌ بابه‌تی شیخی خال و عه‌لئه‌دینی سه‌جادی
و مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌ریس کاریگه‌ری له
پاده‌به‌ده‌ریان هه‌بووه‌ له‌سه‌ر خویندنی حوجره‌ و
پیشکه‌وتنی سیسته‌می خویندن، چونکه‌ وه‌ک پیشتر
باسمانکرد، حوجره‌ی کوردی تاییه‌تمه‌ندی مۆرکی
کوردی پێوه‌ دياره‌ و سه‌راری ئه‌ركه‌ ئایینییه‌كان
بنكه‌ی بزواندنی تاسه‌ و هه‌ستی نیشتمانی و
نه‌ته‌وايه‌تی و شه‌ره‌شیعر و ئه‌ده‌بیات نووسینیش
بوون.

پایته‌ختی میرنشینه‌که‌ بیگومان دونیادیتن و تاران
و ئه‌سته‌نبۆل و گه‌شت و گه‌ران به‌ دوا‌ی زانست
کات گۆزه‌راندن و کاریگه‌ری زۆری هه‌بووه‌ له‌سه‌ر
وشیاربوونه‌وه‌ و جۆلاندنی هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی
و نیشتمانیان و ئاگاداربوونیان له‌ پیشکه‌وتن و
په‌ره‌سه‌ندنه‌کانی جیهان سه‌فه‌ری جه‌ج سه‌ردانی
ئه‌زه‌هر و ناوه‌نده‌کانی تری خویندن له‌ به‌غدا
کاریگه‌ری ئه‌رینی کردۆته‌ سه‌ر بیرکردنه‌وه‌ و
تیروانییان بۆ ژیان، به‌ تایبه‌ت ئه‌سته‌نبۆل که‌
پایته‌ختی سه‌لته‌نه‌تی عوسمانی بوو، هه‌روه‌ها
پردی په‌یوه‌ندی به‌یه‌گه‌یشته‌نی خۆره‌لات و
خۆرئاوایه‌، بۆ نمونه‌ (حاجی قادری کۆبی) له
ئه‌سته‌نبۆل، که‌ مامۆستای منداله‌کانی بنه‌ماله‌ی
به‌درخانیه‌کانیش بوو و ده‌که‌وێته‌ ژێر کاریگه‌ری
غه‌زله‌ و قه‌سیده‌کانی (مه‌لای جزیری) و مه‌م
و زینی (ئه‌حمه‌دی خانی) و دوور نییه‌ ئاگاداری
بارودۆخی ئه‌وروپاش بوو. له‌وێه به‌ نامه‌
شیعه‌ره‌کانی ره‌وانی باشووری کوردستان و کۆیه
ده‌کات و کوردی باشوور و شیار و ئاگاداره‌کاته‌وه‌
و هه‌ستیکی پاکی نه‌ته‌وايه‌تیان بۆ باسه‌ده‌کات، داوا‌ی
دروستکردنی بنه‌ما و سه‌روه‌رییه‌کانی پێکه‌ینانی
ده‌وله‌ت ده‌کات و سنووری کوردستان به‌ هۆنراوه‌
ده‌کیشیته‌. نمونه‌یه‌کی تری به‌رز و کارا (مه‌ولانا
خالدی نه‌قشه‌به‌ندی) به‌مه‌به‌ستی خویندن و
عیرقان و ته‌ریقه‌ته‌وه‌ پوو له‌ هیندستان ده‌کات و
ته‌واو پێده‌گات و دێته‌وه‌ وه‌ک شیخیکی گه‌وره‌ و
به‌ تیروانییه‌کی جیاوا‌ز له‌و دینداری و ئایینه‌ناسیه‌ی
له‌و سه‌رده‌مه‌ له‌ سلیمانی و کوردستان و



زانایانی کورد دەستیکی بالاییان هه‌بوو له گه‌شه‌کردن و به‌ره‌و پێشبردنی سیستهمی کلاسیک، ده‌یان نووسەر و موفه‌سیر و زمانناس و زمانزانی وه‌ک (مه‌ولانا و ئیبن ئاده‌م و مه‌لا که‌ریمی موده‌ریس و....) ی تیا‌دا هه‌لکه‌وتوو.

و سالم و له ئیستادا به‌سه‌ر کۆمه‌لگه‌ی کوردیه‌وه چییه؟ تا چه‌ند ئه‌و کاریه‌گره‌یه‌ ماوه؟

سادق پوستایی: به‌ حوکمی ئه‌وه‌ی زۆربه‌ی خه‌لکی کوردستان به‌ ئایین موس‌لمان، هه‌روه‌ها په‌یره‌وی چه‌ند مه‌زه‌ب و رێبازیکی سوفی و عیرفانی‌ش ده‌که‌ن، پابه‌ندن به‌ ئایین و مه‌زه‌به‌کانیان. له‌ کوردستان تا‌کو ئیستاش ژماره‌ی مزگه‌وت و خانه‌قا و ته‌کییه‌کان. ئه‌گه‌ر له‌ ژماره‌ی قوتا‌بخانه و خویندنگه و زانکۆکان زیاتر نه‌بن که‌متر نین، خه‌لکیکی یه‌کجار زۆر بۆ جێبه‌جێکردنی سروت و بۆنه‌کان و دینداری پ‌روویان تێده‌که‌ن، گوێرایه‌ل و پابه‌ندبوویه‌کی چاکیش به‌ رێنمایی و ئامۆژگاری وتاری زانا و شیخه‌کان. جا له‌به‌رئه‌وه کاریه‌گری یه‌کجار زۆریان به‌سه‌ر شیوازی ژیان و بیرکردنه‌وه و دونیابینی کۆمه‌لگه و ژینگه‌ی کوردستانییه‌وه هه‌یه، ئیسلام ئایینی فه‌رمیه‌یه له‌ عێراق و هه‌ریه‌می کوردستان و زۆربه‌ی یاساکان له‌ شه‌ریعه‌تی ئیسلامی وه‌رگیراون، بۆنه‌ کۆمه‌لایه‌تی و په‌سمیه‌کان به‌ده‌ر نین له‌و کاریه‌گره‌یه، مۆرکی خویندنی ئایینی به‌دابونه‌ریت و جلوه‌به‌رگ و په‌فتاری پ‌وژانه‌ی زۆربه‌ی خه‌لکه‌وه دیاره، هه‌روه‌ها ئه‌م که‌له‌ شاعیر و نووسه‌رانه‌ خزمه‌تیکی زۆری زمان و ئه‌ده‌بی کوردیان کردوو و به‌ره‌مه‌کانیان بوونه‌ته‌ مایه‌ی تۆمارکردنی می‌ژوو و زمان و فه‌ره‌نگ و میراتی نه‌ته‌وه‌که‌مان و له‌ فه‌وتان و له‌ناوچوون پاراستوویانه، پ‌رۆگرامه‌کانی خویندنی حوجره فه‌قییه‌کانی به‌حیکمه‌ت و فه‌لسه‌فه‌یه‌کی ئینسانیی و نیشتمانی و عه‌داله‌تخوازی په‌روه‌رده‌کردوو،

دومه‌وی لێرده‌ا ئاماژه به‌ ناوی هه‌ندیک زانا و پایه‌داری تریش بکه‌م، که‌ بۆ خویندن یان کاری وه‌زیفی چوونه‌ته‌ ئه‌سته‌نبۆل و له‌ ده‌وله‌تی عوسمانی پله‌و مه‌قامی وه‌زیفی و سه‌ربازی و دپلۆماسی و کارگیریی گه‌وره‌یان بینوه، وه‌ک: (توفیق وه‌هبی، پیره‌مێرد، ئه‌مین زه‌کی به‌گ و موس‌ته‌فا پاشای یاموکی....)، له‌ دوا‌ی رۆخان و له‌به‌ریه‌ک هه‌لوه‌شانه‌وه‌ی ده‌وله‌تی عوسمانی وه‌ک ده‌سته‌بژێریکی مۆدیرن ده‌گه‌رینه‌وه بۆ باشووری کوردستان و هه‌ریه‌که‌یان له‌ بواریک کارو به‌خششی گه‌وره‌ پێشکه‌شی نه‌ته‌وه‌که‌یان ده‌که‌ن و زۆر به‌گه‌رمی کارو خه‌بات ده‌که‌ن، له‌ پیتاوی وشیارکردنه‌وه و دروستکردنی قه‌واره‌یه‌کی نه‌ته‌وه‌یی، چونکه‌ ئه‌و پ‌وژگاره‌ واتا دوا‌ی جه‌نگی یه‌که‌می جیهان بۆ زۆریک له‌ نه‌ته‌وه ژێرده‌سته‌کانی جیهان سه‌رده‌می بێداربوونه‌وه‌ی نیشتمانی و نه‌ته‌وه‌یی بوو، زۆربه‌شیان گه‌یشتن به‌ مافی خۆیان به‌داخه‌وه کورد نه‌یتوانی سوود له‌و بارودۆخه‌ وه‌رگیریت، هه‌رچه‌نده‌ له‌ ر‌ووی یاسایی و ر‌یکه‌وتنی ن‌یوان هاوپه‌یمانه‌ی براوه‌ی جه‌نگ له‌ په‌یماننامه‌ی سیقه‌ر تا ر‌اده‌یه‌کی باش مافه‌کانی گه‌لی کوردی تیدا سه‌لمینراوه.

(٤)

گولنار: کاریه‌گری خویندنی حوجره و خانه‌قا‌کانی ئیتمه‌ له‌ کۆندا و له‌دوا‌ی پێشکه‌شکردنی سه‌دان نمونه‌ی گه‌ش و جوانی وه‌ک مه‌ولانا خالیدی نه‌قشه‌به‌ندی ومه‌حوی و مه‌وله‌وی و نالی

كە تاكو ئىستاش پىرۇگرامى خويندىنى حوجرهكان و
دەرچووانى جىيەنجەيان بە سىستەمى خويندىنى نەك
تەنھا حوجرهكان، بەلكو بە خويندىنى مۇدىرنىشەو
ماوھ و شەقل و ئادگارەكانى كالىنەبوونەتەو، چونكە
زۆربەى ئەوانەى لە سەرەتادا وەك مامۇستا
دەستبەكاربوون لە قوتابخانەكان و ھەندىك
كۆلىژى بواری زمان و مروىى دەرچووى حوجره
و بوون كەواتە كاریگەریان دیارە و بەرچاوه.

(۵)

**كولنار: خويندىنى حوجره و خانەقاكانى
كوردستان ھەلقولوى كۆمەلگەى كوردى خۆى
بوو، يان درىژكراوھى مەعریفە و تىگەشتىنى
گەلانى ترى ناوچەكە بە تايبەت گەلانى ئىسلامى
بوو؟**

سادق روستاىى: لەبەرئەوھى خويندىنى حوجره
و خانەقاكانى كوردستان لەگەل ھاتنى ئايىنى
ئىسلام دەستپىكردووھ و درىژكراوھى ئايىنى
ئىسلام، ئايىنى ئىسلامىش لە جەرگەى كوردستان
ھەلنەقولاوھ و سەرىھەلنەداوھ، بەلكو بانگەوازەكە
لە نىمچە دورگەى عەرەبى و لە شارى مەكە
راگەيىنراوھ و لەوئەوھ پەلى ھاويشتوھ و بۆ
دەوروپەرى خۆى، ئىدى كوردىش وەك زۆربەى
گەلانى ترى ناوچەكە (فارس، تورك، ئازەرى و
ئەفغانى.....) بەجۆرىك لە جۆرەكان ئايىنى ئىسلامى
وەرگرتووھ و پەيرەويكردووھ و پابەندبووھ پىيەوھ
و ئىسلامىش تەنھا بلاوكردنەوھى دىندارى نەبوو،
بگرە زۆر بواری ترى وەك: ئىدارە و جەنگ و
خويندىنىشى گرتوتەوھ. بەواتاى گۆرانىكى رىشەيى
لە سەرخان و ژىرخانى ئەو كۆمەلگەيانە ھىتايە ئارا،
كە ئىسلاميان وەرگرت و باوھريان پىھينا و ھەروھە
تەقلى بزوتنەوھ كۆمەلایەتى زانستى و ئىدارى و
سەربازى و دىندارىكەشى بوون و پۆلىكى ديار
و بەرچاويشيان تىادا گىراوھ و لە ھەندىك قۇناغدا
سەركردايەتى جىھانى ئىسلاميانكردووھ، بەلگەش بۆ
ئەمە سەلاحەدىنى ئەيوپىيە. سەرەتا دروستكردنى

مژگەوت و فێركردنى نوێژ و ئەرکەكان بووھ
لەدوايدا پىويستيان بەوھ ھەبوو كە غەيرى عەرەب
فێرى زمانى عەرەبى بكەن، بەمەبەستى بەرپۆھبردن
و بەيەكەوھ كاركردن، ئىدى خويندىنى ئىسلامى بەم
جۆرە سادەيە لە كوردستانىش دەستپىكردووھ،
بەلام بە تىپەربوونى كات گۆرانكارى گەورە بەسەر
سىستەم و پىرۇگرامى خويندىنى مژگەوتدا ھات
و حوجرەو خانەقاكانىش دامەزىنران و بوونە
يارمەتيدەرى مژگەوت، خويندىن و پىرۇگرامى
حوجرە ھەر بە زمانى عەرەبى نەمايەوھ، بگرە
ھەندىك كىتب بە فارسى و توركى دەخويندەران، جا
لەبەرئەوھى كورد درەنگتر گەرايەوھ بۆ نووسين بە
زمانى دايك و گرنگيدان بە زمانى دايك، بەلام فارس
و تورك زوتر ھەستى نەتەوھى و نوويسينيان بە
زمانەكانى خۆيان لەلا گەلالە بوو، بۆ نمونە مەلا
و فەقىھەكان گرنگىەكى زۆريان بەئەدەبى فارسى
و توركى و عەرەبى داوھ، ھەر لەبەر ئەوھشە
ئەگەر ئاوپىك لە شىعرى كلاسىكى شاعيرانى
كورد بەدەينەوھ، ئەوا دەبينن لە دەقە شىعريەكان
وشەى زمانەكانى (فارسى، عەرەبى و توركى)يان
بەكارھىناوھ يان شىعەرەكان تىھەلكىشكراوون يان
شاعىرەكانمان بەو زمانەش شىعريان نووسىوھ
بۆ ئەوھى بالادەستى خۆيان لە زانىنى زمانەكانى
تر پىشانبدەن، ئەمەش بۆتە مايەى ئەوھى ھەندىك
جار ئەو شاعىرانەى بە زمانەكانى تر شىعريان
نووسىوھ بە كوردىش دانەنرین، نمونەش بۆ
ئەم بابەتە، تورك شىخ پەزای تالەبانى بە تورك
داناوھ لە ئىنسكلۆپىدىي شاعىرانى توركدا، بەلام
دواتر وردەوردە جىيەنجە و مۆرك و تايبەتمەندى
كوردى لە حوجرە و خانەقاكان رەنگىداوھتەوھ،
بۆ نمونە خويندىنى حوجرە لە كوردستان بە
سىپارە دەستپىدەكات كە فێركردنى ئەلفبىيە، ئىنجا
قورئان لە دواى قورئان (ئەحمەدىە) يەكەم كىتبە
كە دەخويندريت، فەرھەنگىكە شىخ مافى نۆدى بۆ
ئەوھى داناوھ، ئەحمەدى كۆرى پى فێرى زمانى

عەرەبى بىكەت، لەدوايدا كراوۋەتە كىتەپكى خويندىنى مەنھەجى حوجرە بۆ ئۇۋەدى فەقىي كوردى پى فېرى زىمانى عەرەبى بىكەت، چۈنكى نەدەكرا خويندىنى كىتەپكان كە بە زىمانى عەرەبى بوون دەرڭ و ئەزبەر بىرېن بەبى تىگەشتىن، بەر لە شىخ مارقى نۇدىش، ئەھمەدى خانى لە سالى (۱۶۸۳) ز نوبھارا بچوكانى داناوۋە بۆ ئۇۋەدى مندالى كورد و زياترېش فەقىي كورد فېرى زىمانى عەرەبى بىكەت، كە زىمانى زانست و دىنىشە، ئەۋىشىيان ھەر بۆ ھەمان مەبەست دانراۋە. ئىدى سىستەم و پروگرام و شىۋاز و رېگەى ۋانەگوۋتەۋە لە حوجرە و خانەقاكان گۇراۋە.

(۶)

گولنار: ئەگەر باس لە ئىستاي ناۋەندە مۇدىرنەكانى خويندىن بىكەن و لە چ ئاستىكدايە؟

سادق پوستايى: ناكىت ئىمە بەبى ئاگاداربوون لە دەستېك و مېژوۋى خويندىنى ئەكادىمى و مۇدىرن لە عىراق و كوردستان باسى ئىستاي ناۋەندەكانى خويندىن بىكەن لە ھەرىمى كوردستان، بۆيە ۋا چاكە بە كورتى تىشكىك بىخەينە سەر ئەو مېژوۋە لە سەردەمى دەۋلەتى عوسمانى جگە لە حوجرە و خانەقاكان، قوتابخانەى تىش ھەبوون لە بەغدا و موسل و كەركوك و ھەولېر، ئەم قوتابخانە زياتر خويندىكارىيان بۆ كاروبارى جەنگ و سىياسەت ئامادە دەكرد، ۋەك ئەكادىمىيەكى سەربازى ۋابوون. كە دەۋلەتى عوسمانى پوخا و ئىنگلىز عىراقى داگىركرد و كەۋتە ژېر ئىنتىدبابى ئىنگلىز لە بىستەكانى سەدەى رابردودا دەۋلەتى عىراق دامەزىنرا، ئىدى خويندىنى مۇدىرنېش گەشتە عىراق و كوردستان. بىگومان دواى شۇرېشى پىشەسازى و شۇرېشى فەرەنسا چەمك و تېروانىنى پۇژئاۋايىيەكان بۆ سەرجم كايەكانى ژيان و پۇرسەى پەرۋەردە ۋفىركردنېش گۇرا. سىستەمى دەۋلەتى عىراق و پەرۋەردە ۋفىركردنېش لە لايەن ئىنگلىزەۋە دانرا، بەپىنى رۋانىن و فەلسەفەى پەرۋەردەى خۇيان،

سىستەمى خويندىن لە عىراق تەۋزىمى و بىيەرامبەر بوو، دام ۋدەزگە پەرۋەردەبىيەكانى عىراق كەۋتە كار و خەلكېش پوويان لە خويندىنى ئەكادىمى كرد، بارودۇخى پەرۋەردە و خويندىن لە كوردستان و عىراقىش ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ پىشكەۋت، تا گەشتە ئاستىك سىستەمى خويندىن و پەرۋەردەى عىراق لە پۇژھەلاتى ناۋەراست لە لايەن رېكخراۋى نەتەۋە يەكگرتوۋەكان و دەۋلەتان بە باشتىن سىستەم دادەنرا، بەلام لەگەل ھەلگىرسانى شەرى نيوان ئىران و عىراق لە سالى (۱۹۸۰) بارودۇخى پەرۋەردە و فىركردن لە سايەى ئەو دۇخە نەرىنىيەى نىزىكەى چل سالى رابردودا بەسەر عىراق و ھەرىمى كوردستاندا ھاتوۋە و توشى دەيان قەيران و لىكەۋتەى ۋەك (زنجىرەيەك شەرى دەرەكى و ناۋەكى، ئابلۇقەى ئابوورى، دابراڭ لە دۇزىنەۋە و توژىنەۋەى زانستى، رېگە نۆيەكانى ۋانە گوۋتەۋە، شىۋازى خستە پووى پروگرامەكان و كىشەى تەلارى خويندىن.....) بوو و كىرڤى پەرۋەردە و فىركردن ۋەك تىكپراى بوار و كەرتەكانى ترى دەۋلەتى و دابەزانوۋە لە دۇخىكى خراپدايە، لە سەكۆيەكى كاركردن لە عومانى پايتەختى ئوردن كە رېكخراۋى يۇنسكو سازىدابوو لە سالى (۲۰۰۸) بۆ شارەزايانى بوارى پەرۋەردە و پروگرامەكانى عىراق و ھەرىمى كوردستان بە ناۋىشانى (گەشەدان بە پروگرامەكانى خويندىن)، كە پروفېسۇرەكانى زانكۆى عەمان ۋانەيان پىدەداين، رۇژىكيان لە كاتى پشودا بوۋە گفۇگوۋمان دەربارەى پروگرامەكانى خويندىنى ئوردون و عىراق، گوتيان كە ئىمە لە ھەشتايەكان ھەۋالى ئەو پىشكەۋتەى بوارى خويندىن و پەرۋەردەمان دەبىست و پروگرامى خويندىن و كىتەپكانى عىراقمان دەبىنى، ئەبلەق و سەرسورما و دەبوۋىن پىيان، ئىستاكە سىستەمى پەرۋەردە و فىركردن ئوردن و پروگرامەكانىيان يەككە لە سىستەمە زۇرباشەكانى خويندىن لە پۇژھەلاتى ناۋەراست و ئىمەش زۇر لەدواى ئوردنەۋەين.

(۷)

گولنار: با بچىنە سەر پىرسىياريكى گىرگى و ورد و جەۋھەرى، ئۇيىش بەراوردى خويندىنى كلاسسىكى و مۇدىرنە، كاميان كاريگەرتر و گىرگىترە بۇ كۆمەلگە؟

سادق پوستايى: ناكىت بەدەر لە پەچاۋىكرىنى فەلسەفە و ئامانچ و شوپىنكاتى خويندىن، ۋەلامىكى گونجاۋ و دروستى ئەم پىرسىيارەتان بەدەينەۋە، ئىمە دەتۈنەن بەراوردەكە لە چوارچىۋەى عىراق و ھەرىمى كوردستان بىكەين، بىگومان خويندىنى ئەكادىمى مۇدىرن لە ئەۋروپاۋە لە دۋاى پىنسىسانس و شۇرشى پىشەسازى و شۇرشى فەرەنسى و بۆچۈن تازەكانى ھاتۋە ئاراۋە، لەۋيۋە پىچكەى گىرتۋە و بۇ رۆژھەلات و عىراق و كوردستان ھاتۋە و بەرفراۋانترە لە خويندىنى كلاسىك (ھوجرە و خانەقا)، كە لەگەل ھاتنى ئايىنى ئىسلام بەر لە چەندىن سەدە لە دورگەى عەرەبى ۋەك ئايىنىكى تازە پىچكەى گىرتۋە و ھاتۋەتە ناۋچەكە، بەلام ھەردو سىستەمەكەش مۇرك و ئەدگارى كوردىان پىۋە ديارە لە پىرۇگرام و جىبەجىكرىنى سىستەمى خويندەكەدا، بە تايىبەت خويندىنى كلاسسىك، چونكە زانايانى كورد رۆلىكى مەزن و دەستىكى بالايان ھەبۋە لە گەشەكرىن و بەرەۋ پىشېردىنى سىستەمى كلاسسىك، دەيان نووسەر و موفەسىر و زمانناس و زمانزانى ۋەك (مەۋلانا و ئىبن ئادەم و مەلا كەرىمى مودەپىس و.....) تىادا ھەلگەۋتۋە و ۋەك ئەستىرە لە ئاسمانى زانستە ئىسلامىيەكان و زمانى عەرەبى دەدرەۋشىنەۋە، جگە لە پىگەياندىنى دەيان ئەدىب و شاعىرى ناۋدارى ۋەك (مەلایى جىزىرى و خانى و مەۋلەۋى و نالى و مەھۋى، شىخ پەزەى تالەبانى)، كە بوۋنە بەردى بناغە و كۆلەگەيەكى پتەۋ بۇ زمان و ئەدەبى كوردى و ورۋاندىنى ھەستىكى پاكى نەتەۋايەتى و نىشتىمانى، ھەرىكەك لەۋانە بوۋ بە ماىەى پىگەياندىنى دەيان سەركرىدە و شاعىر و ھونەرمانەندى ۋەك (قازى

مۈھەمەد و شىخ مەھمۇد و مەسعود مەھمەد و شوكر مۇستەفا و ھىمىن و ھەژار موكرىانى.....) لەدۋاى خۇيان كە ئىستاش نەك ھەر لە خويندىنى كلاسسىك و ھوجرەكان رۆلىان بەردەۋامە، بگرە مۇرك و جى پەنجەشيان بە خويندىنى مۇدىرنەۋە ديارە لە خويندىنى بابەتە ئەدەبى و مۇيەكان. ھەرچى خويندىنى مۇدىرنە رۆلىكى يەكجار گەرە و مەزنى گىرپاۋە لەسەرتاسەرى جىھان بە عىراق و كوردستانىشەۋە، بە ھەزاران پىسپۇر و زانانى لە تىكرىاى بابەتە زانستى و مۇيەكان پىگەياندوۋە و ئامادەكرىۋە و خىستۋونىيەتە خىزمەتى مۇۋافىيەتى، ئەۋ ھەموو پىشكەۋتن و دەستكەۋتە مەزنانە بوارى پىشەسازى و تەكنۆلۇژى و تەندروستى و خۇشگوزەرانى بەرھەمەيۋە، لە كوردستانىش ئەكادىمى و پىسپۇر و زانانى زۆرى بەرھەمەيۋە و لە بوارى (زانستە ئەبىستراكتەكان بىت يان زمان و زانستە مۇۋافىيەتتەيەكان، يان بوارى ئەدەبىيات بىت بە ھەموو ژانرەكانەۋە)، ھەندىك لەۋانە خەلاتى ناۋازەشيان ۋەرگىرتۋە. كەۋاتە ھەردو جۆرى خويندەكە بە پىۋە واقىعى قۇناغ و ھۆيەكانى بەرھەمەيۋە رازەيان بە كۆمەلگە كرىۋە، لەگەل جىاۋازى لەرۋى چەندايەتى و چۆنايەتتەۋە. لەبەرئەۋە بە ھىچ پىۋەرىك خويندىنى ئەكادىمى (مۇدىرن) لەگەل خويندىنى ئايىنى(ھوجرە) بەراورد ناكىن بەلكو دەكرىت بلىين تەۋاۋەكرى يەكترن لە عىراق و كوردستان.

(۸)

گولنار: بۆچى دۋاى دامەزىراندنى دەۋلەتى عىراق و ھەلۋەشاندىنەۋەى دەۋلەتى عوسمانى پىگە و كاريگەرى ھوجرە و خانەقاكان و بەرەۋ پوكانەۋە و لاۋازى چو، بەجۇرىك دىكتۇر عىزەدىن مۇستەفا پەسول بەخۇمى گوت: دروستكرىن و دانانى سىنەما پەشىد لە سلىمانى بۇ لىدان و كەمكرىدەۋەى پىگە و كاريگەرى ھەردوۋ خانەقاكەى مەھۋى و كاكە ئەھمەدى شىخ بوۋ؟

(۹)

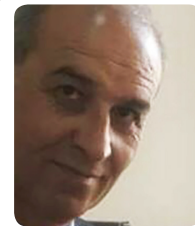
**گولنار: يەككە لە خۆرە و لەناوبەرەكانى
خویندىنى ھاۋچەرخ بوۋنى تەكئۆلۇڭيايە بە ھەموو
جۆرەكانىيەۋە، تەكئۆلۇڭيا چ كاريگەرىيەكى لەسەر
خویندىن بە جېھىشتوۋە؟**

سادق روستايى: زانست لە ئەنجامى
تويژىنەۋەى بەردەوام شتى نوڭ دەدۆڭتەۋە
و ئامىر و ئامرازى نوڭ دادەھىتى، ئەگەر ھەر
سەدەيەك مەۋق و زاناكان سەرقالى جۆرىك
لە داھىنان و مەعريفە و گۆرانكارى بوۋېن،
ئەۋا ئەم سەدەيەش سەدەى تەكئۆلۇڭيايە، ھەر
داھىنانىكى نوڭش لە مەيدانى پراكتىكا پىۋىستى بە
راھىنان و سازاندە لەگەل واقىيە كۆمەلگەكان لە
بەكارھىناندا، ئەۋ شەپۆلە بەرفراوانە لە داھىنانى
زانستى و تەكئۆلۇڭى شىۋازى بىرکردنەۋە و
ژيانى گەلانى جېھانى بەتەۋاۋى گۆريۋە تەكئۆلۇڭيا
بۇ خۆشى ۋەك چەكىكى دووسەرە وايە، ئەۋە
پەيۋەندى بە رېكخسن و بەكارھىنانەۋە ھەيە، بۇ
نمۇنە دەكرىت لە بۋارى خویندىن پەرۋەردەدا بە
باشى بخرىتە گەر لە ۋانەگوتنەۋە و خویندىنى
ئۇنلاين و ئەلەكترۇنى لە زانكۇ و خویندىنگەكاندا،
تەكئۆلۇڭيا پەيۋەندىكرىد و بە دەستھىنانى داتاي
بەجۆرىك ئاسانكرىدوۋە، ئەۋ كارەى جاران بە
ھەفتە و رۆژان نەدەكرا ئىستا بە سەعاتىك
دەكرىت. ئەۋ ۋلاتانەى بەچاكى بەكارىانھىناۋە
توانىۋىانە سوۋدى زۆرى ليۋەربگرن لە تىكرای
بۋارەكان، ئەۋەى راستى بىت ئەگەر بەباشى
بەكار نەھىترىت لايەنى نەرىنىشى زۆرە و لەۋانەيە
بىيتە ھۆكارى فرە پەرۋەردەيى و كاريگەرى
خراپى لىكەۋىتەۋە و كاتىكى زۆر و تىن و تاۋى
خوینكاران لە بۋارى يارىيە بىسۋودەكان و ئەپ
و بەرنامەى نارېك بە ھەدەر بدات و پەيۋەندىيە
كۆمەلايەتى و خىزانىيەكان لاۋازىكات و تا
ئاستى لىكترزان و نامۆبۋون و ھەلۋەشانەۋەى
كۆمەلگەى ببات. ئىدى ئەۋە شەپۆلىكە بە كەس

سادق روستايى: كە دەۋلەتى عوسمانى
دەروخت، عىراق دەكەۋىتە ژىر ئىنتىدایى (ماندىت)
ئىنگىلىز و دەۋلەتى عىراق دادەمەزرىن و شايەكى
بۇ لە حىجازى عەرەبى دىنن و ويلايەتى موسلىش
كە زۆرەى دانىشتۋانى كوردن، دەخرىتە سەر ئەۋ
عىراقە نوڭىيە، ۋەك دەلېن بەمەبەستى راگرتنى بالانسى
نيوان شىيە و سۈنەى عەرەب، بىگومان ئەم دەۋلەتە
دەۋلەتىكى سىكولار و مۆدىرنە و تازە دامەزراۋە
و ئىنگىلىز لە سىتېردا بەرپۋەى دەبات، لەسەر بىنەماى
پلورالىزم و كۆمەلىك چەمكى رۆژئاۋايى و بەپىي
بەرژەۋەندىيە شارۋەكانى خۇى مامەلە لەگەل عىراق
دەكات، پرسى كوردنەۋەى سىنەما و بار و تياترۇخانە
و كۆمەلىك شتى تر تەنھا پەيۋەندار نەبوۋ بە شارى
سلىمانى بەلكو لە شارەكانى بەغدا و موسل و
بەسرەش ئەم شوڭىتەنە كراۋنەتەۋە.

پرسى كاريگەرىشى لەسەر تەكىە و خانەقاكان
دوۋ سەرەيە، ئەگەر مەبەست پەرۋەردە و خویندىن
بىت، يان زىكر و خواپەرىستى بىت لەيەكتر جىايە،
من وايدەبىنم ھۆكارى كەمبۋونەۋەى كاريگەريان
لەسەر پەرۋەردە و خویندىن بۇ كوردنەۋەى خویندىنگە
و زانكۇكان دەگەرپتەۋە. چۈنكە خویندىن ئاسانتر و
بەرھەمدارتر بوۋ بە خۇرايش بوۋ، دەرچۈۋەكانىش
بە موچەخۇر و بەرپرس لە داۋدەزگەكانى دەۋلەت
دادەمەزراۋن، بۇ نمۇنە لە دۋاي گۆرىنى سىستەمى
بەرپۋەبىردىنى عىراق لە پادشايى بۇ كۆمارى
ژمارەيەكى بەرچاۋ لە مەلاكانى كوردستان راژەكانيان
لە مزگەوت دەگۆڭزەۋە بۇ پەرۋەردە و بە مامۇستا
دادەمەزرىن و ئەۋ پروسەيەش دەستكەۋىكى ترى
خویندىنى حوجرەيە و كاريگەرى ئەرىنىشى ھەبوۋ
لە پركردنەۋەى ئەۋ كەلنەى لە كەمى ژمارەى
مامۇستايان لە كوردستان ھەبوۋ، پرسى دامەزراندن
لە دەۋلەت زۆر گرنگ بوۋ، خەللىكى زۆر كۆلىڭى
ئەندازىارى و حقوقيان جېھىشتوۋە و چۈنەتە ئەۋ
كۆلىڭى و پەيمانگانىيە كە مامۇستاي پىدەگەياند،
چۈنكە لەۋ كاتەدا دامەزراندن زياتر بۇ ماموۋەستا بوۋ.

له بهرئوه به هيج پيئوهريك خويندنى ئەكاديمى
(مۆديرن) له گەل خويندنى ئاينى (حوجره) به راورد
ناكرين به لكو دهكريت بليين تهواوكهري يه كترن له
عيراق و كوردستان.



نمونهى بالا له ژيان و ههلسهكهوتكردن پنى
كارانگازبوون، نابيت ماموستا لايهنى پهروهرد
و ئاموزگارى فەرامۆشبات و ناديدەى بگريت،
دهبيت له كەسايەتى خويدا به كردار بهرجەستەى
ئەو پرسە بكات، به بى له بهرچاوترن و گرنگيان
به پهروهردەكردن ناتوانيت سەرنجى خويندكار بۆ
خوى كيشبات و وايلىبات گوى له پروونكردهوه
و رافەكردنى بابەت و پسپۆريەكەى بگريت،
ماموستا پولى سەركردايەتيكردن له پولى خويندن
له دهستەدات، ئەگەر هاتوو شينواز و ريگەى
وانه گووتنهوهى پهروهردەكارانه و سەنگين و
چيژبه خەش نەبوو، هەرچەندەى پسپۆريكى زيرەك
و پر زانياريش بيت له بابەتەكەى، چونكه ناتوانيت
بابەتەكە وەك پتيويست بگەيشت، ئەگەر هاتوو
خويندكار به ماموستا كارانگاز نەبوو و خوشى
نەويست، ئەوا كتيب و خويندنگەشى خوشناويت و
كارىگەرى نەرينى لەسەر ئايندەى دروستەدات.
وەك باسمانكرد شينوازە فەرميەكە هەرەك
جارانه و ماموستاي پهروهردەكارى چاكيشمان
زۆرن، به لام كۆمەليك هۆكارى خودى و بابەتى له
ئارادان كە هەردوو لايەنى پهروهردە و فيركردنى
لاوازكردوو و لايەنى پهروهردەش به پلەيەكى
زياتر، له گەل ئەو بارودوخەى كە باسمانكرد كە
به هوى زنجيرەيك جەنگى يەك له دواى يەك
كە پويانداوه ئەو دامەزراوانەى وەك زانكو و
پەيمانگەكان ئەو هيز و پايه زانستپەيان نەما و
له ئامادەكردنى ماموستا و كاديبرى پهروهردەى
بەرەو دواوه گەپانەوه. هەرەها يەكيك له

ناوەستى و بەریناگیریت، بەلام ئەو ئەركى
دەولەت و وەزارەتى پهروهردە و خیزانە به چ
شینوازیكى تەندروست خەلك رادەهینیت، بۆ
مامەلەكردن له گەل تەكنۆلۆژيا و خوپاراستن له
ليكهوتە نەرينيەكان و بەباشى تەزيفكردنى له
بوارى (تەكنۆلۆژياى زانياريە پهروهردەيەكان)،
من وايدەبينم نابيت و ناکريت و زانستپانە نيە
كە به خۆره و شتى لەو بابەتە ناوى بنين،
به لكو دەبيت هەولبديت چۆن زۆرترين سودى
ليوهربگيريت بكريت به دەستكەوتيكى زانستى
زۆرباش.

(١٠)

**گولنار: خويندنى جاران و ناوەندەكانى خويندنى
جارانمان به يەك ئاست و ئامانجەوه گرنگيان به
هەردوو بوارى پهروهردە و فيربوون دەدا، هەست
ناكەى خويندنى هاوچەرخ تەنها ئامانج و مەبەستى
فيركردن و فيربوونە؟**

سادق پوستايى: ئيستاش له هەريمى
كوردستان ئەو وەزارەتەى سەرپەرشتى پرۆسەى
پهروهردە و فيربوون دەكات، له قوناغى باخچەوه
تا ئامادەى تەواودەكات، ناوى وەزارەتى
پهروهردە و فيركردنە. وشەى پهروهردەش
ناوەكەى پيش و شەى فيركردن هاتوو، من
وەك ئەزموونى خۆم به خويندكارى ماموستاي
وامان هەبوو كە پهروهردەكارىكى مەزنبوو
سەربارى ئەوهى كە پسپۆريكى ليوهشاوه و
شارەزا و زيرەكيش بوو، خويندكارانيش وەك



هۆكاری پله يهك و سه رهكی نه بوونی فلهسهفه و دیدگه و په یامیکی روونی په روه رده ییه بۆ ئاماده کردنی تاك بۆ ئاینده، له لایه نه ده سه لاتهی كه حوكمرانی كوردستان دهكات.

و سیسته می خویندنیان به رده وام ئه بدینده كه نه وه، له م ولاتانه دا ده ولت به هاوکاری و هه ماههنگی له گه ل كهرتی تایبته پرۆسه كه به رپوه ده به ن، سیسته م و پرۆگرامی خویندن تیکه له یه كه له فیرکردن و فیربوون و خویندكار چه قی پرۆسی په روه رده یه و هه ریه كه له ماموستا و كتیپ و بریاری ناوه نده كانی په روه رده ش له خزمهت خویندكار ده بن و ماموستا رۆلی ئاراسته كار و رینمایكار ده گیرئ و خویندن تا قوناغی بنه رته ته واو دهكریت ته وزیمی و بی به رامبه ره. سالنامه ی خویندن وهك خوی جیبه جیده كریت و هۆكاری پێشكه و تنه كهشیان بۆ ئه مه ده گه رپته وه و سیسته می وه رگرتن و خویندنی زانكۆشیان جیا یه و هه ر زوو چه زو و خولیا و توانا كانی خویندكار ده دۆزرینه وه و په رهیان پینده دریت، هه روه ها تا قیكرده وهی تایبته به پسروری هه یه له كۆلیژهكان و چه ز و لئوه شاوه یی و توانا له وه رگرتن بۆ خویندنی زانكۆیی له به رچاو ده گیریت، دروشمی سیسته می خویندنیشیان له سه ر بنه مای (هه ر ده بیته فیر بی و فیر بكری) به رپوه ده چیت، هه ر بۆیه ش قوتابی تاكو قوناغی بنه رته ده بریت ده رنه چوونیه و لایه نی په روه رده كردن دۆزینه وهی ئاراسته ی چه ز و ئاره زووه كانی گه شه پینده دریت، به لام هه رده بیته فیر بیت و فیر بكریت، به لام له ئاماده یی و زانكۆ خویندن چروپرتر ده كریت و ده رنه چوونیش هه یه، به لام جوړیك له نه رمونیانی هه یه له مامه له كردن له گه ل خویندكار له هه ردوو لایه نی مادی و مه عنه وی له فه راهه مكردنی كه شیکی

گرفته كان ژینگه ی خویندنه و ته لاری خویندنگه و زانكۆكان له روه ی ژماره و فراوانی وهك پتویست نین و زۆربه ی خویندنگه كان دوو دهوامین، هه روه ها ژماره ی زۆری خویندكاران له پۆلدا تا راده یهك كاریگه ری نه رینی هه یه له سه ر ئه وهی لایه نی په روه رده یی وهك پتویست له به رچاو بگیریته، هه روه ها خالیک تری گرنگ سالنامه ی خویندنه كه سالانیکه بارودۆخی عیراق و هه ریمی كوردستان رینگه له وهی وهك خوی جیبه جیبه كریته، هۆكاره كانی جیبه جیبه كردنیش بۆ شه ر و لیکه وته و ده ركه وته كانی ده گه رپته وه، چونكه پرۆسه ی په روه رده و فیرکردن پتویستی به ئاشتی و بارودۆخیکی جیگیر هه یه، بۆ ئه وهی پتویستییه مژادی (مادی) و واتایی (معنوی) و پۆحیه كانی په روه رده و فیرکردن ده سه ته به ربكرین.

(۱۱)

گولنار: کوالیتی خویندن و پێگهی دامه زراوه ئه كادیمییه كانی هه ریمی كوردستان له سه ر ئاستی خویندنگه و زانستگا كانی جیهان چون هه لده سه نگیته ن؟

سادق روستایی: بۆ وه لامی ئه م پرسیاره تان ده بیته پۆلینی ده ولته تانی جیهان بکه ین به پتی ئاستی پۆشنیبری و ئابووری ئه و ولاتانه، كه ده توانین دابه شیان بکه ین بۆ سی جوړ. جوړی یه كه م ولاته ئه وروپیه كان، ئه مریكا و كۆریای باشوور و یابان و مالیزیا، ئیسرا ئیل قه ته ر، كه زۆر گرنگی به پرۆسه ی په روه رده و فیربوون ده دن و بودجه یه کی زۆر باشی بۆ ته رخانه كه ن

(۱۲)

گولنار: پۇل ۋە دەستى خىزب لە ناۋەندەكانى خويندەن چ كاريگەرييهكى كرديته سەر ئاست ۋ كواليتى خويندەن ۋ ئاستىزىمى بېروانامەى زانستگانمان؟

سادق روستايى: لە سىستەمى ھۆكمرانى دىكتاتورى ۋ شمولى ئەگەر (كۆمەرى يان پادىشاى) بىت ئەۋجا خىزب بەرپىۋەى بىت يان بى خىزب بەرپىۋەچىت، ئەۋا فشارى زۆر دەخەنە سەر پەرۋەردە ۋ دەيانەۋىت لە رېگەى پەرۋەردەۋە دىكتاتور لەبەرگىكى زۆر جوان ۋ ۋەك فرىشتە نىشاندىرېت، ۋا لە خويندەكار بگەيىن ئەگەر سەرۋەك، يان پادىشا ۋ خىزب نەبىت، ئەۋا ئەۋ خەلگە گورگ دەيخوات ۋ ئەۋ ۋلاتە نغزۇ دەبىت، بەۋ جۆرە دەيانەۋىت كۆنترۇلى تىكرپاى جومگەكانى ژيان بگەن ۋ پەرۋەردە بگەن بە مەقاش بۇ دەستەمۇكردىن ۋ بە كۆيلەكردىن گەل، بۇ ئەۋەى بتوان ئەۋەى مەبەستىانە بىگەن. ئەگەر ئاۋرىك لە مېژۋو بەدەينەۋە ۋ تا بە ئەمۇش رادەگات، دەيان نمونەمان لەبەردەستە. لە كاتىكا ئەركى پەرۋەردە ئەمە نىيە.

ئىمەى كوردىش لە مېژۋوى نويماندا كەم ۋابوۋە خۇمان ھۆكمرانى خۇمان كوردىت، ئەگەر لە ھەلېكا مېرىكى كوردى يان دەسەلاتىكى كوردى بۇ ماۋەيەكى ديارىكراۋ لە جوگرافىيەكى سنووردارى بەرتەسكى پىر لە ھەرەشە ھۆكمران بوۋىت، ئەۋا بە جۆرىك لە جۆرەكان ۋابەستە ۋ جىبەجىكارى فەرمان ۋ بىرپارەكانى پايتەختى ئەۋ ۋلاتانە بوۋە، كە كوردستانى بەسەردا بەشكراۋ، بەلكو لە ئەنجامى بى دەۋلەتى لە لاين ئەۋ سىستەمانەى گەلى سەردەست (عەرەب، فارس، تورك.....) كە كوردستانىان بەسەر دابەشكراۋ ھۆكمران، دىكرىت بلىن ئەۋ پەرۋەردەى مۇقى كوردى پى پەرۋەردەكراۋ پەرۋەردەيەكى كوردانە نەبوۋە

لەبار ۋ گونجا ۋ بۇ خويندەن ۋ فېربوون. جۆرى دوۋەم ھەندىك لە ۋلاتە عەرەبى ۋ پۇژھەلاتىيەكان ھەن، بۇ نمونە (ئىران، ئوردن،....) ئەۋانەش تا رادەيەكى باش گىنگى بە پىرۋەسى خويندەن دەدەن ۋ دەستكارى سىستەمى پەرۋەردە ۋ فېركردىيان كوردوۋە ۋ بەرەۋ پىشەۋە ھەنگاۋيان ناۋە، ھەرچى ھەرىمى كوردستانە خويندەن لە رۋوى چەندى ۋاتا بە شىۋەى ئاسۋىي گەشەيكردوۋە ناۋەندەكانى خويندەن ۋ زانكۆكان ۋ زىاديانكردوۋە، بۇ نمونە بەر لە راپەرەن، ۋاتا سالى (۱۹۹۰) لە ھەمو ئەۋ دەقەرەى ئىستا پى دەلەن ھەرىمى كوردستان تەنھا زانكۆ سەلاخەدىن ھەبوۋ، كەچى ئىستا لە كوردستان پازدە زانكۆ ھۆكىمى ۋ سىزدە زانكۆ ناھۆكىمى ھەن، ژمارەى خويندەكار ۋ ماموۋەستايانىش چەندبارە زىاديكردوۋە، بەلام لە رۋوى چۈنىيەتى ۋاتا ستونى ۋەك پىۋىست نىيە، ئەمەش بۇ بىپالانى ھۆكۈمەت دەگەپىتەۋە ئەۋ گەشە ئاسۋىيە ناپىكە دەرچوۋانى توشى گەۋرەترىن قەيرانكردوۋە، چۈنكە بازارى كار ۋ دامەزاندەن پىۋىستى پىيان نىيە. ھۆكارى داتەپىنى ئابوۋرى ۋ تىكدانى دەرۋونىشە. لە سىستەمى خويندەن ھەرىمى كوردستان لە ھەندىك رېفۇرمى پوكەش بەۋلاۋە شتىك نەكراۋە ۋ ئەمەش ناچىتە خانەى پەرۋەردەى ھاۋچەرخ ۋ ستاندارد، بەلكو ناۋەندەكانى خويندەن ھەر لەسەر سىستەمى كۆن دەرۋون ۋ خويندەن تىيادا تىۋرىيە ۋ پراكىتىكى نىيە ۋ ماموۋەستا مولىقەن ۋ خويندەكارىش دەرپاخە ۋ ئامانجى خويندەن بەدەستەپىنانى بېروانامە ۋ دامەزاندەن ۋەك فېربوون ۋ داھىنان، ھۆكارى ئەم بارودۇخەش بۇ دەسەلات دەگەپىتەۋە، كە بۇ ماۋەى نرىكەى سى سالا بەبى دەستوور ۋ فەلسەفە ۋ سىياسەتىكى رۋون ھۆكىمى ئەۋ ۋلاتە دەكەن، لەبەرئەۋە بارودۇخى پەرۋەردە ۋ فېركردن بەرھەمدار ۋ ۋەك پىۋىست نىيە.

و له خزمهت دروستکردنی تاکیکی وا نهبووه که وهلامدهرهوهی پرسیار و پێویستییهکانی قوناغهکه دا بن، به لکو که سایهتی تاکی کورد شیواو و شکینراوه و تاکی کورد له بیرکردنهوه و هزری خۆیدا دووربین و دنیا بینه کهی وهک پێویست نییه، وهک باسمانکرد ئه گهر ئه دگاری حوکمرانی دکتاتوری سیسته می شمولی له رۆژه لاتی ناوه راست و ئه وه مامه له یان بیت بۆ دروستکردنی تاک و کۆمه لگه بۆ ره گهز و نه ته وهی خویان، ده بیت بۆ ژێردهسته و داگیرکراو چون بفکرن و چون مامه له یه کی له گه ل بکه ن؟

له دوا ی نزیکه ی یه ک سه ده خه بات و قوربانیدانی زۆر و ئه و بارودۆخه نیوده وه له تیه ی له ئه نجامی کۆمه لیک جهنگ هاته پیشه وه، کوردیش له باشووری کوردستان ده رفه تیکی زی پینی بۆ ره خسا، که تیایدا جۆریک له ئازادی و سه ره بخویه کی سنووردای به ده ستهینا و وا بۆ سی سال ده چیت، ئه و هه ری مه به ریوه ده بات. قسه یه ک هه یه ده لیت (سیاسهت هونه ری به ریوه برده)، که واته له هه ر ولاتیک و دام و ده زگایه ک هه ر که موکوپی و ناته وای و بیه سه ربه ری هه ک هه بوو، ئه و بۆ زانستی ئی داره دان ده گه ریته وه، له دوا ی دامه زرانندی حکومه تی هه ری می کوردستان و وه زا ره تی په روه رده و فی ترکردن، په روه رده و فی ترکردن به پلانیکی زانستی درێژخایه ن به ریوه نا چیت و هه روه ها ئه و بریارانه ی له بابته په روه رده و فی ترکردن ده درین، به ره مه می تو یژینه وه و به دوا دا چوون نین، راسته هه ر چه ند سال جاریک وه زا ره تی په روه رده کۆنگره و کۆنفرانس ده به ستیت و تو یژینه وه کان ده خرینه پوو و ده بن به راسپارده و رینمایش، به لام ئه وه ی جیگه ی داخه یان له کاتی بریاردان له به رچا و نا گیرین یان به دوا دا چوونیان بۆ نا کریت، له کاتی جیه جی کردندا، هۆکاری زۆریش هه ن بۆ ئه وه ی دۆخه که به و جۆره بیت، به لام هۆکاری پله یه ک و سه ره کی نه بوونی فه لسه فه و دیدگه و په یامیکی روونی په روه رده ییه بۆ ئاماده کردنی تاک

بۆ ئاینده، له لایه ن ئه و ده سه لاته ی که حوکمرانی کوردستان ده کات، بیگومان له نه بوونی دیدگه و فه لسه یه کی دیاریکرا و نه بوونی که شیکی ئارام و جیگیر به بریاری مه زاجی و نابابه تی و حیزبی، په روه رده و فی ترکردن و نا که ویتته سه ر شار یگه ی راسته قینه ی خۆی بۆ ئاماده کردن و پیگه یاندن و په روه رده کردنیکی باب ته ییانه ی تاک و کۆمه لگه، رۆلی حیزب و مامه له ی کادی رانی حیزب له هه ری می کوردستان هه روه ک سیسته مه شمولیه کانه به ره چاو کردنی بالانسی دوو ده سه لاتی ئه و جوت حیزبی، بۆ نموونه به شکردنی به ریوه به رایه تیه گشتیه کانی په روه رده و دانانی راویژکار و به ریوه به ری گشتی و تیکرای پۆسته کان تا ده گاته جیگریکی به ریوه به ری په روه رده و به ریوه به ریکی قوتابخانه به ته زکیه و پالپشتی حیزبه و ئه مه ش بۆ ته مایه ی ئه وه ی کادی رانی بواری په روه رده، به موو له فه رمانی کادی رانی بالای حیزب لا نه دن و له دام و ده زگا کانی حیزب چیان پینسپیزن ئه وه جیه جیه ده کن، ئه و جا له بارودۆخیکی ئا وادا به رژه وه ندی حیزبی ده خریتته سه رووی به رژه وه ندی په روه رده و له جیاتی که سی پسپۆر و لیوه شاوه و نیشتمانی په روه ر له نا وه ندی بریار دانی په روه رده و فی ترکردن بن، ئه و ریژه یه کی زۆر له که سی ده سه تمۆ و هه لپه رست شو یینیان ده گرنه وه په روه رده کار و مامۆستیایان ده گرنه وه. به شیوه یه کی گشتیش بارودۆخی په روه رده له ئیستادا له هه ری می کوردستان باش نییه و له ئاستی پێداویستییه کانی سه رده م نییه.

۱۲

خال: بارودۆخی ئیستای په روه رده و فی ترکردن چون ده بین، به شیوه یه کی گشتی؟
 سادق روستایی: بۆ وه لامی ئه م پرسیاره ده مه وئ واقعی و راشکا وانه تیشکیک بخمه سه ر بارودۆخه که، چونکه نا کریت له وه لامی پرسیاریکدا بتوانین شروقه ی بارودۆخی ئیستای په روه رده

و فیرکردن بکه‌ین. ته‌لاری خویندن به‌زوری له باخچه‌ی ساوایانه‌وه بگره، تاکو زانکۆکان ژینگه‌یه‌کی باش و له‌بار و گونجاو نین بۆ خویندن له‌رووی پووبهر و پیوانه و هه‌وا گۆرکی و پیداو‌یستیه‌کانی خویندن، چونکه ژماره‌ی خویندنکار زۆر زیاتره‌ له‌و پیوانه و پووبهره‌ی خویندنگه و ناوه‌نده‌کانی خویندن که خویندنی تیاده‌کریت، ته‌لاره‌کان له‌ رووی دیزاینی بیناکردن کۆن و کلاسیکن و مه‌رجه‌کانی ته‌ندروستیان تیدا نییه.

بابه‌تیکی تر پرۆگرامه‌کانی خویندنه، که بې‌بره‌ی پشتی خویندنه زۆربه‌یان کلاسیکن له‌رووی بابه‌تی زانستی و خستنه‌پوو و دیزاین و وینه و ڕینگه‌کانی وانه‌گووتنه‌وه، ئەگەر نوێشکرابه‌نه‌وه، ئەوا به‌بی‌به‌لگه‌نامه‌کانی خویندن (وثیقه‌ المناهج) و به‌ شیوازیکی هه‌په‌مه‌کی کراوه، ته‌نها کتییی قوتابییه له‌ کاتیکدا پرۆگرامی نویی خویندن(کتییی قوتابی، کتییی چالاکی و راهینان، ڕیبه‌ری مامۆستا، سی دی، پۆستکار....) ده‌گریته‌وه بۆیه‌پرۆگرامه‌کانی خویندن له‌ هه‌ریمی کوردستان ده‌چه‌خانه‌ی پرۆگرامی کۆن، ئەوانه‌ی کتییه‌کانیان ئاماده‌کردوه و وه‌رگێراوه داناه، شیوازی نووسین و داریشتنی زمانی نووسینیان وه‌ک پێویست نییه و هه‌له‌سه‌نگاندنی زانستی و ده‌روونی و پیداوچوونه‌وه‌ی زمانه‌وانیان بۆ نه‌کراوه، بێگومان ئەم سی کرداره له‌ دانان و ئاماده‌کردنی پرۆگرامه‌کان زۆر گرنگن. چونکه ده‌بیته به‌ پێی ستاندارد ئەوانه‌ی ئەم سی کرداره ئەنجامده‌دن ده‌بیته له‌ ئاستیکی زانستی و زمانه‌وانی بالاتر و به‌ توانا تر بن له‌و بابه‌ته، ده‌مه‌وێته لی‌رده‌ له‌سه‌ر پیداوچوونه‌وه‌ی زمانه‌وانی بدویم، راسته ئەوانه‌ی دانه‌ر و ئاماده‌کاری پرۆگرامه‌کانی خویندنن پسرپۆرن له‌ بابه‌ته‌کانی خۆیان و هه‌ر ده‌بیته واش بیت، بۆ نمونه‌ پسرپۆره‌کانی فیزیا پرۆگرامه‌کانی فیزیا داده‌نین، به‌لام ئەگەر پیداوچوونه‌وه‌ی زمانه‌وانیان بۆ نه‌کریت و له‌رووی زاراوه و یه‌کنه‌خرین و زمانی نووسینیان

یه‌گرتوو نه‌بیته، واته له‌ داریشتنی رسته و بې‌رگه و ده‌قه‌کاندا هه‌مان شیواز و پێزمانی ئاخاوتنی قسه‌که‌ریکی په‌سه‌نی زمانی دایک له‌به‌رچاو نه‌گیریت و پیداه‌ی پینووسیکی فه‌رمی و بې‌یارلیندراو له‌لایه‌ن ناوه‌نده و ئەکادیمیایکانی زمان نه‌کریت، لایه‌نی خالبه‌ندی که زۆر گرنگه تیدا په‌چاو نه‌کریت. ئەوا بابه‌ته‌که وشک و برینگ ده‌بیته و واته نابه‌خشیت و خویندنکار چێژی لی‌وه‌رناگریت و خویندنی ئامانج ناپیکیت، له‌و کاته‌دا بابه‌ته‌کان ئەزبه‌ر ده‌کرین و به‌های زانستی خۆیان له‌ده‌ستده‌ن، جا له‌به‌ر ئەوه‌یه که ئیستا خویندنکار و مامۆستا و دایابی خویندنکارانیش په‌رخنه و گله‌یی زۆر له‌ کتییه‌کان ده‌کن. خالیک تری زۆر هه‌ستیار و گرنگ ئەوه‌یه که له‌دوای راپه‌رین قوناغ به‌ قوناغ پرۆگرامه‌کانی خویندن له‌ رووی زمانه‌وه له‌تکران واته ئیستا له‌ جیاتی نووسین و خویندنی پرۆگرامه‌کان به‌ زمانیکی فه‌رمی له‌سه‌رتاسه‌ری هه‌ریم پیداه بکړن، ئەوا به‌دوو زاری کرمانجی سه‌روو و ناوه‌راست هه‌ریم داده‌نرین و ده‌خویندرین، هه‌ر له‌ باخچه‌ی ساوایانه‌وه تاکو پۆلی دوازه‌ی ئاماده‌یی، بێگومان ئەم کاره‌ش نازانستییه و ئەنجامی نه‌رینی زۆر خراپی لیده‌که‌وێته‌وه و زیانیکی مه‌زن به‌ زمان و ئاسایسی نه‌ته‌وه‌که‌مان ده‌گه‌ییته‌ت، سالانه‌ش به‌ هوکاري گه‌نده‌لی و پۆتینی ئیداری دابه‌شکردنی کتییه‌کان دوا ده‌که‌وێته.

میکانیزمی تاقیکردنه‌وه ده‌ستکاریکراوه، به‌لام ئەزمونه‌کانی خویندن وه‌ک پێویست له‌گه‌ل پرۆگرامه‌کانی خویندن و ژینگه‌ی ناوه‌نده‌کانی خویندن و نه‌گونجیندراوه، راسته پرسیاره‌کان کراونه‌ته هه‌له‌بژاردن به‌لام هیشتا میکانیزمی خویندن و وه‌رگرتن له‌ زانکۆکان وه‌ک خوی ماوه‌ته‌وه. گرفتیکی تر خویندنی نا حکومییه، هه‌ر له‌ باخچه‌ی ساوایان تاکو زانکۆکان، که ئامانجی له‌ پێشینه‌یان کۆکردنه‌وه‌ی پاره‌یه و کوالیتی خویندنیان وه‌ک پێویست نییه و زۆربه‌یان مه‌رجه‌کانی پیدانی

(۱۳)

گولنار: چى بىكرىت بۇ ئەۋەى سودى لە ھەردوۋ ئەزمنى كلاسىك و ھاۋچەرخ ۋەربىگىرى بۇ ئەۋەى خويندىكى بەرھەمدار و تاكىكى زىرەك و لىۋەشاۋە پىشكەش بە كۆمەلگە بىكرىت؟

سادىق روستاى: بۇ سود ۋەرگرتن لە ھەردوۋ جۆرى خويندىكى كلاسىك (ھوجرە) و خويندىكى مۆدىرن (ئەكادىمى)، پىتۇستمان بە لىكۆلىنەۋەى زانستىيە ھەيە بۇ ئەۋەى خالە ئەرىنى و نەرىنىيەكانى ھەردوۋ جۆرى خويندىكى بىخىنەپوۋ و چاۋىك بە ئىستاي ھەردوۋ جۆرى خويندىكى بىگىرىن بە ۋلاتانى ھاۋشىۋە و ھاۋكلىتورى لە بابەتى خۇمان و تاكو بزىنن ئەۋان چۆنىان كىردوۋە و چىيان كىردوۋە؟ ئايا بە شىۋەيەكى ھاۋسەنگ گىرگىيان بە ھەردوۋ جۆرەكە داۋە، يان گىرگىيانان بە جۆرىك خراۋەتە سەروۋى ئەۋى ترو يان بە تەۋاۋى خويندىكى كلاسىكيان ۋاز لىھىناۋە. من ۋايدەبىنم ئىمە لە ھەرىمى كوردستان پىتۇستمان بەۋە ھەيە پىداچوۋنەۋەيەكى رىشەيى بە سىستەمى پەروۋەدە و فىركىرەن بىكەين و فەلسەفە و سىياسەت و پلانىيىكى دوۋرەمەۋدا داپرىژىن و سىستەمىكى پەروۋەردەى ھاۋچەرخ بىياتىنن بە لەبەرچاۋگرتنى تايىبەتمەندىيە نەتەۋەيى و ئاينىيەكانمان بە مەبەستى ئەۋەى ناۋەندەكانى خويندىكى بىكەين بە مەيدانى پەروۋەردە و فىربوۋن و فىركىرەن ، بۇ ئەۋەى تاكىكى ژىر و مروقدۇست و ئاشتىخۋاز و زانستخۋاز و دىموكرات و تۆلۋرانس ئامادە بىكەين و پىشكەشى كۆمەلگەى بىكەين، كە دەللىن سىستەمى خويندىكى ۋاتا ھەموۋ جومگەكانى ۋەزارەتى پەروۋەردە و فىركىرەن و ۋەزارەتى خويندىكى بالاش دەگرىتەۋە و تەۋاۋەرى يەكترن، ۋا چاكە لە داۋى لىكۆلىنەۋەيەكى بابەتيايانە ھەردوۋ ۋەزارەتەكە بە ناۋىكى نۆى و لە فۇرمىكى نۆى يەكبىرخىن، ئىنجا ئەۋ كاتە دەتۋانىن ئەۋ پىرسەش چارەسەربىكرىت و ناۋەندەكانى خويندىكى بە ھەردوۋ جۆرى كلاسىك و ھاۋچەرخ تاكو پۆلى

مۆلەتيا تيادا نىيە، بەلام لە لايەن مۆلەتدەرەنەۋە چاۋپۇشيان لىكراۋە. گىرقتىكى تر خويندىكى بابەتە زانستىيەكانە بە زمانى ئىنگىلىزى لە ژمارەيەكى خويندىكى ئەمش كارىكى نادروست و نازانستىيە، چونكە زانستى زمان و دەمارزانى سەلماندوۋىيەتى خويندىكى بە زمانى داىك باشتر و بەرھەمدارترە.

سىستەمى پەروۋەردە و فىركىرەن ناۋەندىيە و ئەمەش گىروگىرقتى زۆرى بۇ پىرۇسەى پەروۋەردە و فىركىرەن دروستكىردوۋە و بىرۇكراسى لە ئىدارەدان و پەيوەندى لە نىۋان ناۋەندەكانى خويندىكى و سەروۋى خۇيان چالاك و كارا نىيە، لە كاتىكدا لە پىرۇى چەندايەتتىيەۋە خويندىكى بەرفراۋان بوۋە و پىۋىستى بە نا ناۋەندى بوۋن ھەيە لە ھەندىك پىرس و بابەتدا.

پىرسىكى تىرى گىرگ ئەۋ كۆلىژ و ناۋەندەنەن كە پىسپۇر بۇ پەروۋەردە و فىركىرەن پىدەگەيىنن و ئامادە دەكەن لە ئامادەكىردىكى پىسپۇر و مامۇستايانى بوۋارى پەروۋەردە و فىركىرەنن لە ئاستى پىۋىستدا نىن، سالنامەى خويندىكى لە ناۋەندەكانى خويندىكى زانكۆ و پەيمانگەكانى كوردستان تىۋرىيە و لىدانى دەۋام و خۆشەۋىستى بۇ زانست كىز بوۋە و لە ھەلسەگاندىكى زۆرىك لە مامۇستايان لە پىدانى نىمەدا جىۋاۋى لە نىۋان خويندىكىران دەكەن، ئەۋ پىرسەش زىاتىر خويندىكىرە بەھەرمەند و لىۋەشاۋەكان تىكەدەشكىنىت

يەككىك لە گىرقتە ھەرە مەزەنەكان بژىۋ و ژيانى مامۇستايانە لەدۋاى راپەرىن، تاكو ئىستاش بەردەۋام كىشەى نەدان و دۋاكەۋتنى موچەى ھەيە و ئەمەشيان كارىگەرى دەروۋنى نەرىنى زۆرى كىردۆتە سەرىگىيانى نەمانى بەرپىرسىيارەتى لەلاى ماموۋەستا و كەسايەتەكەى لاۋاز و لەرزۇك كىردوۋە، ھاۋزەمان پىرۇسەى خويندىكى تىكشىكاندوۋە و ئاستى زانستى دابەزىۋە و ئەۋەندەى بىر لە بىروانامە دەكرىتەۋە نىۋەى ئەۋە بىر لە فىربوۋن و داھىتان ناكىرەتەۋە.



دەتوانىن بلىن خويىندى حوجره و خانەقاكان كۆلەكەى راگرتنى كۆمەلى كوردەوارى بوو، رامان و ھزرىن و روانىن و لىكدانەومى دەرچووانى حوجره لە زانا و داناکان بۆتە مۆرك و نەقشەك بە تىكرایى جومگە و كایەكانى ژيانەومە ماوەتەومە.

جوانیان بۆ زمان و ئەدەب و فەرھەنگى كوردى
دارشت لەو زەمان و زەمینەدا كە رۆلىان ئەوەندە
مەزن و كاریگەرە كە تا ھەتا ھەتا ھەتا مۆرك و جىپەنجەیان
بە بواری پۆشنىبرى و ئایىنى و كۆمەلایەتى
نەتەوگەمانەومە دەمینیتەومە. رۆلى ئەوان و
كاریگەریان وەك نموونە بالاکانى نەتەوگەمانى
دیکە، بۆ نموونە (چۆسەر و شكسپیری ئینگلیز،
فیردەوسى و حافزى شیرازى فارس، یان جاحیز و
موتەنەبى عەرەب)، ئایا لە میژووى ئەم نەتەوانەش
ناوەندە ھاوچەرەكانیان نموونەى لەو بابەتانیان
بەرھەمناوەتەومە، ناکریت بەدەر لە شوینكات و
ھەل و مەرج و قوناغى میژووی و پێویستى و
پیداویستییەكانى ژیان و ھۆیەكانى بەرھەمھێنان
كەتوار و ئەدگارەكانى سەردەم وەلامى پرسىاریكى
ئاوا ئالۆز و تیکچرژای بدەینەومە، دواى ئەومە
خویندى ھاوچەرەخیش بەش بەحالى خۆى و ئەو
ھەلومەرجە سەختەى كە لە وەلامە پرسىارەكانى
پیشوتیش باسما نكرد رۆلى باشیان بینووە و بە
ھەزاران كادیر و پسپۆرى جۆراوجۆریان لە
تیکرایى بواریەكان بە گشتى و زمان و ئەدەبى
كوردى بە تاییبەت پیگەیان دوو و ئامادەكردووە
بگرە لە زمانەوان، رۆماننوس و شاعیری گەورە و
ناودارىشى لەناوایە.

نۆیەمى بنەرەتیش تەواودەكەن یەك خویندن بێت،
دەكریت لە قوناغى ئامادەیی چۆن بەشى زانستى و
ویژەیی و پیشەسازى و بازرگانى و كشتوكالە ھەیه
بە ھەمان شیوەش بە شى ئایناسى ھەبیت، واتا
پرۆسەى خویندن لیقەگەرەكەى ئەو وەزارەتە بێت
كە پیشینىزى دروستكردنیمان كردووە بە لىكدانى
ھەردوو وەزارەتى پەرەدەرە و فیركردن، ھەروەھا
شیوازی ئامادەكردنى زانایانى ئایىنى و كارو
ئەركیان دابریژیتەومە بۆ ئەومەى بتوانن پیشەرەوى
روحى كۆمەلگە بن و لەگەڵ ئەم قوناغەى ئىستای
جیھانى پێدا تێدەپەریت بگونجین و ھاوشانى ئەو
ھەموو گۆرانكارى خێرایانەى رۆژانە رۆودەدەن
رەو بکەن.

(١٤)

گولنار: بۆچى ناوەندە ئەكادیمى و
ھاوچەرەكان نەیان توانی ئەو خزمەتەى كە نالی و
مەحوى و مەولەوى بە زمان و فەرھەنگ و شیعەر
و ئەدەبىياتى كوردیان كرد، ئەوانیش ھەمان خزمەت
و بەرھەم پیشەكەش بەكەن؟

سادق رۆستایی: لەگەڵ ئەومەى حوجره و
خانەقاكان كەلە شاعیر و ئەدیب و زمانناسى
گەورەیان پیگەیان و ھەر ئەوانیش بنەمایەكى

دامه زراوهی

پهروه‌رده و فی‌کردن

له رۆمانی کوردیدا



د.عه‌بدوللا رحمان

له‌دایک‌بووی: هه‌ولێز ١٩٧٤. دکتورای له ئه‌ده‌بی کوردی، مامۆستای زانکۆیه له کولێژی په‌روه‌رده‌ی مه‌خمور - زانکۆی سه‌لاح‌دین - هه‌ولێز. ئه‌ندامی دامه‌زرینه‌ری ریک‌خراوی زمانناسیه‌ی بۆ په‌ره‌پێدانی زمانی کوردی. چه‌ند کتێبیکی چاپ بووه.



دامه زراوه ی پروه درده بریتیه له و شوینه ی تنیدا چین و تویره کانی کومه لگه به همو ته مه نه کانیانه وه کوده بنه وه و فیری خویندن و نووسین ده کرین و زانیاری جورا جور به پی جوری ده زگا پروه درده یی کانه وه و درده گرن. ئەم ده زگا پروه درده ییانه له ماموستا و قوتابی و ده سته ی کارگیری پیکدیت. قوتابیان ماوه یه کی زه مه نی دیاریکراو له و ده زگا پروه درده ییانه ده میننه وه و شیوه یه ک له پروه درده و فیرکردن و درده گرن. به هو ی ئەمه شه وه گورانکاری له کومه لگه کانی ده کهن و کاریگه ری له سهر گشت لایه نه کانی داده نین، چونکه ((په یوه نډیه کی پته و له نیوان فیرکردن و گورانی کومه لایه تی هه یه)) (د. محمد علی، ۲۰۰۴: ۲۲۴)، به هو ی پرۆسه ی پروه درده ییانه و ئاستی زیاری و شارستانی کومه لگه هه نگاوی گه وره ده هاوژیت و ده گاته ترۆپکی پیشکته وتن و په رسه ندن. له بهر ئەوه ی ده زگا پروه درده ییانه کار له سهر هزر و هه لسوکه وته کانی قوتابیان به شیوه یه کی گشتی ده کهن و پیداو یستیه زانیاری و مه عریفیه کانیان دابین ده کهن و مرۆفیکی روژنیری و هو شیاری لی دروست ده کهن، ئەمه ش به شداریه کی راسته وخویه له گه شه سهندن و بهر وه پیشبردنی ئاست و بواره کانی کومه لگه. له م رووه شه وه ئامانج و مه به سته کانی ده زگا پروه درده ییانه له گه ل به شیک له ئامانج و مه به سته کانی ئەده ب یه کده گریته وه و به مه ش ئەده ب به شداریه کی کارا له پرۆسه ی روژنیرکردنی کومه لگه ده کات. له م روانگه شه وه ژانره کانی ئەده ب، به تایبه تیش رومان به هو ی ئەو پانتاییه فراوانه ی رووداوه کانی ده قه وه، توانای گوزارشتکردنی له واقعی پروه درده یی کومه لگه و ده ستینشانکردنی که موکوپیه کانه و هه نگاوه کانی پیشکته وتن هه یه، بویه روماننوسان له ریگه ی ئەو

داموده زگا پروه درده ییانه وه له لایه که وه درېژده به چینی رووداوی ده ق دهن و له لایه کی دیکه شه وه په نجه له سهر خاله لاواز و که موکوپیه کانی ئەو پرۆسه یه داده نین و هه ول ی ئەوه دهن روانگه و بیرو پای خویان له و باره یه وه بخه نه پروو. لیژده باس له و ده زگا پروه درده ییانه ده کهن که له ناو سنووری لیکولینه وه که له رومانی کوردیدا رهنگی داوته وه و به هو یه وه روماننوسان واقعی پرۆسه ی پروه درده یی له کوردستانیان خستوته پروو.

قوتابخانه وه کو ده زگایه کی گرنگی پروه درده یی رولی له بهر وه پیشبردنی کومه لگه دا هه یه و شوینی روژنیری و پیگه یانندی تاکه کانی کومه لگه یه، به یه کی که له خزمه تگوزاریه هره گرنگه کان و به ژیرخانی روژنیری و هزی کومه لگه له قه ل م ده دریت. بوونی قوتابخانه واتای بوونی توژیکی گرنگی روژنیری کومه لگه ده گه یه نیت که ئەویش ماموستایه، ئەو توژیده که جی په نجه ی له سهر پیشکته وتن و شارستانی کومه لگه دا هه یه و هه میشه له خه می فیربون و پیگه یانندی نه وه کانی ئەو کومه لگه یه دا تیده کو شیت. له بهر امبه ر بوونی ماموستاشدا، توژیکی دیکه ی یه کجار گرنگ هه یه که ئەویش قوتابیان، ئەو توژهن که به دوا ی زانست و زانیاریان و ئاینده ی کومه لگه یان له سهر شانه. ئەم دوو توژیده ی کومه ل راسته وخو په یوه ستن به بوونی ده زگاو دامه زراوه یه کی پروه درده یی وه کو قوتابخانه، که به مالی دووه می قوتابیان ده ناسریت و به هو یه وه چالاکیه روژنیری و کومه لایه تییه کانی له ناو کومه لگه دا گه شه پی دعات. بویه بوونی قوتابخانه به پیوه ریکی گرنگی شارستانیبون و نیشانه یه کی روژنیری داده نریت. رومان له رووی ته کنیکه وه وه کو شوینیکی هوگر و کراوه و گشتی سوودی له پیگه ی قوتابخانه له ناو ده قه کاندایه ییوه، سهره پای ئەمه ش میژووی پرۆسه ی

بگره ئهوانهى بهسهرکهوتووی پلهکانى يهکهم و دووهم و سىئهميشيان هیناوه هيچ دهرهوشانهوه و بايهخ پيدانکيان نهبووه کهس نازانيت له چ گۆشهيهكى دنيا ژيان دهگوزرينن، لهکاتیکدا دهباويا ئهوانه جيگهه بايهخ پيدانى حکومهت ببا و به شاندی خویندن رهوانهه دهرهوهى ولات کرابان بۆ ئهوهى پسپور و کادیری کارامهيان لی دروست با و خزمهتی ولاتهکهيان کردبا، کهچی بهپنچهوانهه ئهم ههنگاوه بايهخ بهو کهسانه دراوه که له قوتابخانه سهرکهوتوو نهبوون و شايهني ئهوهش نين له دامودهزگاكانی ولات کار بهرپوهبهن. ئهمهش رهنگدانهوهى ئهوه عهقلیهتهيه که ولات بهرپوهدهبات و بههيچ شيويهک ئاماده نييه دهزگایهکی گرنگی قوتابخانه کارا بیت و رۆلی خۆی له گهشهپيدانى کۆمهلگه وهربرگريت.

ههروهها تيبيني ئهوهش دهکين که خویندن و خویندهواری لهناو کايه کۆمهلايهتیهکهدا رۆليان ههبووه، ئهوهتا مالی ئاموزای (جوامير) به بيانووی تهواونهکردنی خویندن ريگرييان لهوه کردووه (ئاسکول)يان پينهداوه، ههر چهنده ئهوه دواتر وازی لهخويندیش هیناوه بههوی کهوتنی ((بيانووی خویندن تهواوکردنیش نهماوه! چونکه دوو سال لهسهر يهک دهرنهچوو خۆی قوتابخانهی بهجی هيشت)) (ژانی گهل: ٤١) ههر چهنده ليژهدا وهکو پهلپ و بيانو بهکارهاتوه، بهلام ئهوهش دهسهلمينيت که خویندن و قوتابخانه تارادهيهک بوونهته بهربهست لهسهر ئهوهی که کچان له تهمهني بچوک بهشوو نهدرين و تا خویندن تهواو نهکهن ئهوه پرۆسهيه دوا بکهويت. لهم رۆمانههه بهروونی رۆلی قوتابخانه و کيشهه گرفتهکانی قوتابی و ماموستا ئاماژهی بۆ کراوه و له ريگهه ئهوه رۆمانهوه رۆل و پينگهه دهزگایهکی گرینگی وهکو قوتابخانه لهناو کۆمهلگهه کوردی

پهروهردهی لهو ماوهيههه تۆمارکردووهو پينگهکهه چ له گوند و چ له شار دیاریکردووه. له رۆمانی (ژانی گهل)ی (ئيبراهیم ئهحمدهه)دا، رۆلی قوتابخانه له چوارچينهوه دهسهلاتیکی ديکتاتوری و ستهمکاردا ئاماژهی بۆ کراوه، رۆماننوس ئهوهی خستۆتهپوو که قوتابخانهه زانست و زانیاری له ناو کۆمهلگهيهکی ژيړدهسته که داگیرکرايت و ههولێ به کۆيلهبوونی درابيت، چ پينگهه ريگهيهکی ههيه، بهتايبهتیش يهکيک له سيما ههره دیارهکانی دهسهلاتی ديکتاتوری ناداپهروههه و بی ياساييه، لهم جوړه باوردوخانهه کهسانی ماستاوچی و تهمهل و گههجهکان دهبنه جيگهه بايهخ پيدانى کاربهدهستان و جومگهکانی دهولت و کارگيرييان پي دهسپردريت، لهوهها کۆمهلگهيهکيشدا خویندن و قوتابخانه هيچ بهها و نرخيکیان نامينيت و ئايندهيهکی ناروون و نارۆشن رووبهروویان دهبيتتهوه، ئهم حالتهه زۆر به باشی لهگفتوگويهکی (لاوه و جواميردا) هوه ئاماژهی بۆ کراوه ((چاوی بگير بهناو هاورپیکانی قوتابخانهمانا بزانه چهنديان گهيشتوونهته ئهوه پایهه که ماموستاکانمان به پي تیکۆشان و زیرهکی خۆيان بۆيان دانهنان؟! کوان يهکهم و دووهم و سىيهمی ههموو سالهکانی خویندنمان؟! ئهوهش تهوهزل و گیل و گههجهکان که مايهه گالته و قهشمهري ههمووان بوون بزانه چ له مهيدانی کاسبی و کاری ئازاد و چ له مهيدانی فرهمانبهريدا چ شوین و پایهکی دیاريان ههيه، کهوا بهخهوی شهوانیش بهبیری خۆشيدا نههاتوه)) (ژانی گهل: ٣٦). ليژهدا پایهه بوونی دهزگایهکی وهکو قوتابخانهمان بۆ بهدياردهکهويت و رۆلی له گهشهپيدانی گشت بوارهکانی کۆمهلگهه، بهلام به پينچهوانهه ئهوه رۆله گرنگهوه دهسهلاتی ديکتاتور بههيچ شيويهک بايهخ بهو دهزگا گرنگهه پهروهردهی نهداوه و

لهو ماوهیه دا به دیار خراوه و که ده زگایه ک بووه له چوار چینه ی بایه خدان و خه می حکومه ته یه ک له دوایه که کانی ئه وسای عیراق نه بووه و ده گریت بلین به نه نقه ست پشتگویی خراوه، چونکه بایه خدان به وه ها ده زگایه ک پیگه ی رۆشنیری و وشیری کومه لگه به هیز ده کات و تاک به ره و ئاستیکی به رزی تیگه یشتن ده بات، که ئه مه ش راسته وخو هه ره شه له سه ر کۆی بنیادی سیسته می سته مکاری و دیکتاتوری ده بیته وه.

رۆمانی (نازه) ی (ئیسماعیل رۆژبه یانی) ده توانین به یه که م رۆمانی کوردی دابنن که لای له که رتی په روه رده کردۆته وه و قوتابخانه ی وه کو بنچینه و ته وه ری رووداوه کان داناوه. رۆماننوس بۆیه که م جار سوود له ده زگایه کی گرنگی په روه رده یی وه کو قوتابخانه وه رده گریت و تانوپۆی رووداوه کانی رۆمانه که ی له سه ری بنیاد ده نیت. به و واتایه ی قوتابخانه پیکهینه ری سه ره کی رووداوی ده که له خو ده گریت، جگه له مه ش ئه م رۆمانه هه م دیسان یه که م رۆمانی کوردیه که کاره کته ره سه ره کییه که ی مامۆستا بیت. به و واتایه ی بایه خ و گرنگی ئه و توێژه ی له ناو کومه لگه روون کردۆته وه و به چه قی رووداوه کانی داناوه. سه ره رای ئه مانه ش رۆماننوس له ریگه ی فلاش باک گه راوه ته وه بۆ میژووی رابردووی کاره کته ری سه ره کی و رۆشنایی خستۆته سه ر ده و رانی قوتابی بوونی و له ویوه چالاکي و بارودۆخی ئه و توێژه ی ناو کومه لگه شی باس کردوه. له راستیدا رۆمانیکه بارودۆخی په روه ده ی له سه رده می خو ی شه ن و که و کردوه و لایه نه باش و خراپه کانی خستۆته پوو. هه ر له سه ره تاشه وه رۆمانه که به باسکردنی قوتابخانه و په یوه ندی نیوان مامۆستایه کانی ده ست پێ ده کات و ئیدی رووداوه که باس له بارودۆخی قوتابخانه له

کومه لگه ی گوندنشینه کان ده کات و بۆ یه که م جار رۆشنایی ده خریته سه ر ئه و بابه ته. ئه و لایه نه په روه رده ییه له گه لیک دیمه نی ناو رۆمانه که دا تیکه له کیش کراوه و له ره وتی رووداوه کاندی به شداری پیکراوه، ئه وه تا کاتیک (مامۆستا ئازاد) له ده ره وه ی گوند چاوی به (نالله دم گێڕ) ده که ویت، سه ره تای گفتوگۆیه که یان به باس و خواسی قوتابخانه و پرۆسه ی خویندنی کوره که ی ده ست پیده کات ((سه یرم کرد (نالله دم گێڕ) به رخه له که ی ده رکردوه و به ره و به یاره که ی ئه و سه ری ده غله که ده بیات. ماندوونه بوونیم لی کرد وه لامی دامه وه:

- سه لامت بی مامۆستا، ئه وه بۆ کاملاوه؟
- که می بی تاچه تی خۆم ده ر ده که م.

- ئه ری مامۆستا (ساله) ی کورم چۆنه؟

- وه للاهی هه ر خه ریکیه تی به لام خو ی پیس و پۆخله...!!)) (نازه: ٨)، ده رخستنی رۆل و پیگه ی مامۆستا له گوندا مه به ستی رۆماننوس بووه له م رووه وه ئه زموونی مامۆستایایه تی له گوند وینای کیشراوه، که جگه له ئه رکی فیژکرد و پیگه یانندی نه وه ی نوێ، چالاکیه کی کومه لایه تی و په روه رده ییشی له ئه ستویه، بۆیه له م رۆمانه دا چه قی رووداوه کان له سه ر کاره کته ری سه ره کی (ئازاد) که مامۆستای گونده گیرساوه ته وه و چالاکیه کومه لایه تییه کانی خراوه ته پوو، ئه و په یوه ندیه پته وه ی مامۆستاشی له گه ل خه لکی گونده که له گه لیک دیمه ن و گرته ی رووداوه کاندی نیشان دراوه، پیشاندانی ئه و جۆره په یوه ندیه کومه لایه تیانه، پیگه و جینگه ی مامۆستای وه کو که سیکي رۆشنیر له کومه لگه ی گوندنشینیدا روون ده کاته وه، هه ر له به ر ئه م په یوه ندیه به هیزه ش بوو که مامۆستا (ئازاد) بیري له وه ده کردوه به ته مه نه کانیش فیژی خویندن و نووسین بکات، ئه م لاکردنه وه یه له پرۆسه یه کی گرنگی وه کو نه هیشتنی

نەخويندەۋارى بۇ يەكەمجارە لە رۆمانى كوردیدا باسى لىئوۋە بىكرىت و لايەنە باشەكانى بىخىتەپوۋ، بىگومان ئەمەش بەھۇى شەۋنخوۋنى مامۇستاي گوندەكەۋە بوۋە و لەپىناۋ و شىياركردنەۋەى كۆمەلگەكەى بوۋە. لىزەشدا رۆماننوس ھەۋلىداۋە ئەۋ ماندوۋوبوۋن و ھەست بە لىپرسراۋىيەى مامۇستاي كورد تۆمار بىكات كە لەمىژوۋى خۇيدا لە پىناۋ و شىياركردنەۋەۋ پىگەياندنى نەۋەكان داۋيانە. لەبەرامبەرىشدا روانگەى دەسەلات و دامودەزگا ئەمنىيەكان و تىپروانىن و مامەلەكردنىان لەگەل مامۇستا پىشان دراۋە ((ھىشتا وانەى يەكەم تەۋاۋ نەبوۋ بوۋ ئۆتۆمىيلىكى پۇلىس خە لە دەرگاي قوتابخانەكە راۋەستا. قومسىرىك و سى پۇلىسى تىدا بوۋ، فۆمسىرەكە دابەزى و چوۋە قوتابخانەكەۋە منىش لە پۇلەكە ھاتمە دەرەۋە بۇ ئەۋەى بزىنم چى يان دەۋىت. بەخىرھاتنى قومسىرەكەم كرد، بەلام بەساردىيەكەۋە ۋەلامى دامەۋەۋ ووتى:

- فەرموۋ لەگەلماندا سوار بە.

- بۇ كۆى ؟

- بۇ ناحىە

- لەبەرچى؟

- لەۋى پىت دەلەن

- ئى نابى بزىنم بۇ دەمگرن!

- لەسەرى مەرپۇ... فەرموۋ سواربە)) (نازە: ۳۷)،

ئەم جۆرە مامەلەكردنە لەگەل كەسايەتتەكى ۋەكو مامۇستا نەك ھەر نەشیاۋە، بەلكو لە شان و شكۆى مامۇستا و پىشەكەشى ناۋەشيتەۋە، ديارە دەسەلات باش لە كاريگەرى قوتابخانەۋ مامۇستا و پرۆسەى پەرۋەردەى بەشيوەكى گشتى تىگەشتوۋە، بۇيە ئەۋ بوارەى فەرامۆش كردوۋە ھەۋلىداۋە لە پىگەۋ جىگەى مامۇستاش بدات ، سەرەراى ئەمەش ھاتنى بەمشيوەى پۇلىس بۇ

ناۋ خودى قوتابخانە ۋەكو دەزگايەكى پەرۋەردەى و دەستگىركردنى مامۇستا، خۇى لەخۇيدا شكاندىنى حورمەتى قوتابخانە و لەپىشچاۋخستنى پرۆسەى پەرۋەردەى لەبەرچاۋى خەلكى و بچوۋكردنەۋەى رۆلى قوتابخانەۋ مامۇستايە لەناۋ كۆمەلگەدا. ھەر بۇيەش لە زىندانىشدا ھىچ جۆرە رىزىك لە پىشەكەى كەمامۇستايە ناگىرىت و بگرە ئەشكەنجەش دەدرىت.

رۆل و پىگەى قوتابخانە لەم رۆمانەدا ئەۋەندە بەھىزە، ۋاى كردوۋە رۆماننوس بۇ يەكەم جار پانتايى رۆمانەكەى بۇ پرۆسەى خويندن لە قوتابخانە تەرخان بىكات، بەتايىبەتىش لەم بارەيەۋە بەشكى تايىبەتى كە بەشى (۱۴) بۇ باسكردنى شىۋازى خويندن و روۋكارى پرۆسەى خويندەن لەقوتابخانە، بۇيە دەبىنن رۆماننوس زومى روۋداۋەكانى لەناۋ گوندەۋە دەگوازىتەۋە ناۋ قوتابخانەۋە و رىۋوشوۋنى چۆنىيەتى خويندنى ئەۋ سەردەمەمان بۇ دەكىشيت ((منالەكان لەدەرگاي قوتابخانەكە ۋەكو بىچوۋە پەرسىلكە ملە قوتىيان بوۋ، كە چاۋيان پىن كەۋتم ھاۋارىيان لى ھەستا: - ئەرى ۋەللا مامۇستا ھات.

ھەموۋ رايان كرده ھەۋشەكەۋە و لەخۇشياندا نەياندەزانى چى بكن، پىن يانم ووت: - ياللا كورم رىز بن بزىنم؟

سەيرىكى پاك و تەمىزىانم كرد، بىننم لەماۋەى ئەۋ چەند رۆژە گەلىك گۇراۋن. لەپىشيان ۋەستام و پىن يانم ووت: - گۆى بگرن ئەمپۇ چوۋتانهۋە خۇتان باش خاۋىن بكنەۋە و جەلكانىشتان بگورن، سبەى كى لەھەموۋان خاۋىنتر بىت خەلاتىكى باشى دەدەمى. ھەموۋ پىكەۋە ووتيان: - باشە. - ئىستا كى دەتوانىت سرودىكمان بۇ بخوئىتەۋە؟

- زۆربەيان دەستيان بەزىكردەۋە ((نازە: ۵۳).



بۆ یەكەمجار لە رۆمانی کوردیدا رەخنە لە پرۆسەى پەرورەدەیی گیراوە، بەو واتایەى رۆماننوس رۆمانی بە ژانریکی گونجاو زانیوە تا لە رێگەییەوێ لایەنە خراپەکانى ئەو پرۆسەییە بخاتەرۆو.

بن ھەنگلمان و جمەمان نەدەکرد. پێش ئەوەى ووشەییەکی لەدەم بێتە دەری یەك دوو جار بە بالای پۆلەكەدا دەهات و دەچوو)) (نازە: ٩٨) ئەمە رەخنەییە ئەو دەردەخات كە پێویستە مامۆستا لەو كاتەى كە سەردانى پۆل دەكات بەو شیوازەى رەفتار نەكات و خۆى لى بەدوور بگرێت، بەلكو بە سلاو و گفتوگۆکردن لەگەڵ قوتابییهكاندا ھەلسوكەوت بكات و بۆ ئەوەى لەرووى دەروونیەوێ ئامادەبن بۆ وەرگرتنى وانەكە. ھەرۆھا رۆماننوس رەخنەى ئەوێش دەگرێت كە ھەندىك مامۆستا وشیەى جێبو بەكار دەھێنن و پەنا بۆ شیوازیكى یەكجار خراپى دوور لە پەرورەدەیی دەبن كە ئەویش لێدانى قوتابییانە. دیارە ئەو جۆرە مامەلەكردنە و بەكارھێنانى جۆین بەھێچ شیوہیەك لەگەڵ پرۆسەى پەرورەدەكردن و پێگەیانندن و بگرە لە خوڕەوشتى مامۆستاش ناوەشیتەوێ و ناگونجیت، لێرەدا بەراوردیك لەنیوان جوتیار و ئەو جۆرە مامۆستایانە كراوە، كە جوتیار زۆر بەنەرمونیانى ھەلسوكەوت لەگەڵ ئاژەل دەكات، كەچی ئەو جۆرە مامۆستایانە وەكو ئەو ئاژەلەنەش مامەلەیان لەگەڵ دا ناكەن، جگە لەمانەش رەخنە لەو مامۆستایانە دەگرێت كە بە كوردیش قسە ناكەن، ئەوێتا (ئازاد) لەگێرانەوێ یادەویریەكانى قوتابیوونیدا ئاماژەى پێ دەكات ((لەھەموو خەفەتتر بۆ ئیمە ئەو بوو سەریان ت ببڕایە ووشەییەكى كوردیان لەدەم نەدەهاتە دەرەو، ھەر توركى و خۆ ئەو

ئەم دیمەنانەى باسكردنى ناو قوتابخانە گوزارشت لەو دەكەن كە پرۆسەى پەرورەدەیی تەنیا فێركردنى خۆیندن و نووسین نییە، بەلكو بایەخدان بە رەوشت و پاك و خاوینى و چالاکییە ھونەرى و وەرزشییەكان، لەمەشدا رۆلى مامۆستا گەلیك مەزنە و وەكو دایك و باوك وایە، لێرەدا جگە لەوەى كە باسى لەوردەكارییەكانى پرۆسەى خۆیندننى ناو قوتابخانەى كردووە، لەھەمان كاتیشدا رۆشنایی لەسەر تویژىكى فراوانى ناو كۆمەڵیش كردووە كە قوتابیانی و چالاکییەكانى ئەوانى خستۆتەرۆو، جگە لەمەش تیشكى خستۆتە سەر وشیاربوونى ئەو چینیە گرنگە و جەختى لەسەر ئەو چالاکییە سیاسییانە كەوتەوێ كە قوتابیانی شان بەشانى چینیەكانى دیکەى كۆمەلگە كردوویانە. لەگەڵ ئەوێشدا رۆماننوس ئەو پرۆسەى پەرورەدەییە خستۆتە بەر نووكى رەخنەوێ و تەنیا بەوێ رانەوێستاوە لایەن باشەكانى پرۆسەكە پێشان بەت، بۆیە بۆ یەكەمجار لە رۆمانى كوردیدا رەخنە لە پرۆسەى پەرورەدەیی گیراوە، بەو واتایەى رۆماننوس رۆمانى بە ژانریکی گونجاو زانیوە تا لە رێگەییەوێ لایەنە خراپەكانى ئەو پرۆسەییە بخاتەرۆو و سەرەتاش رەخنە لە ھەلسوكەوتى ھەندىك مامۆستا دەگرێت كە بەتوندى رەفتار لەگەڵ قوتابیانی دەكەن ((كاتى مامۆستا دەهاتە ژوورەوێ دەبۆیە ھەموومان ببوونایەتە بەردى تاشراو.. دەستە بچكۆلە چلگنەكانمان دەخستە



نئیاری ۲۰۲۰

له گونده وه بۇ شار كوچ دهكهن و دواى ئه وهش كه دوو سال وازى له خوښندن هيتاوه، بۇ قوتابخانه دهگه پښته وه، بۇيه له چاو قوتابيهه كانى ديكه ته مهنى گه وره تره ((وهكو چوومه ژووره وه قوتابيهه كان داين له پښكهنين هر چوښك بوو ماموستاكه كپى كردن. كاتى زهنگ ليدرا هه موو كه وتبوونه شوينم دهتوت مهي موونيان دهست كه وتبوو:

- هه هه هه به كراسه وه هاتووه...!

- كوره كلاشيشى له پى يه...!

خهريك بوو ديق.. بكه، له بهر ئه وه نه بوايه تازه چوو بووم خوڻم له گه لاياندا دهگورپه وه. بهرپوه بهرى قوتابخانه كه بانگى كردم: كورم به يانى به پانتروڻه وه دپى)) (نازه: ۱۲۷) ئه م جوړه تيروانينه ده ربى ئه و كلتوره جياوازهيه كه له نيوان گوند و شاردا هه بووه.

هه روه ها رومانوس بيروپاى ئه و خه لكانه ي باس كردووه كه دژى قوتابخانه و پرؤسه ي په روه رده بوون، بيگومان ئه وانهش كاريگه رييه كى خراپيان له ميژووى په روه رده يى له ناو كوومه لگه دا هه بووه. ئه م جوړه تيروانينه له دوولايه نه وه بووه كه بهر ژوهنديه كانيان له گه ل ئه وه وشياربوون و خوينده وار بوونه وهى خه لكه كه ريك نه ده هاته وه، ئه وانش ئاغا و ده ربه گ و به شيك له پياوانى ئاينى كه ده سه لاتيشيان له پشت بوو. باشتريڼ ريگاش بۇ قه ناعهت پيښتاني خه لكى له وهى كه منداله كانيان نه نيرنه قوتابخانه، چه كى ئاين بوو، بۇيه ده يان بيروكه ي وهكو (عيلمى شه يتان و...تاد) بلاو ده كرده وه و هه ست و سوزى ئاينى خه لكان له مباره يه وه ده قوسته وه و بۇ مه رامه كانيان به كاريان ده هيتا، له م رومانه شدا ئاماژه به م ديارديه كراوه، له ديمه نيكا ئاماژه به مه لاي ئه و گونده ي كه مالباتى (نازادى لي بووه كراوه و له سه زارى باوكى (نازاد) وه ئه و بيروپاينه ي

له دژى قوتابخانه ده ربپوه ((زور جار گويم لى بوو باوكم و ئه وانه ي خوڻان به له خوا ترس ده زانى ده يانوت: (ماموستا مه لا عه لى) ئه لى:

- منال مه خه نه مه كته ب چونكه فيرى عيلمى شه يتانى ئه بى)) (نازه: ۸۶). ئه م جوړه بيروپاينه كه پښه وانه ي رينمايه ئاينيهه كانه له و سه رده مه دا كاريگه رييه كى زور خراپى له سه ربى و هزرى تاكى كورد هه بووه و واى كردووه پرؤسه ي په روه رده رووبه رووى تهنگ و چه له مه يه كى زور بيته وه، به تاييه تيش كه كوومه لگه ي كوردى كوومه لگه يه كى ئايندار بووه و ته ي پياوانى ئاينى له م رووه وه زور كاريگه ربووه، به تاييه تيش له گونده كاندا. ئه م كاريگه رييه له ناو خه لكيدا زيار له و ديمه نه به ديار كه وتووه كه ئه ويش كاتيڅ كه (عه لى) كه هاوريى (نازاد) له يه كيڅ له قوتابخانه كانى شار ده خويڼت، ئه و ساته ي هه والى زيندانى كردنى له ناو گوندا بلاو ده بيته وه، خه لكى گوندى به تاييه تيش ئه و پيره ميږدانه ي له مزگه وتدا كزبوونه ته وه به مشيوه يه باسى لى دهكهن ((ئهمه تى ئه م كوره له شار ئه خويڼى فيرى ئه م به زم و رهمه بووه. كابراى ريش سپى وتى: ئيوه ئه لىڼ چى به قورعان ئه وهى دواى ئه م عيلمه شه يتانى يه بكه ويت خراپى به سه رب دپت)) (نازه: ۹۴). ئه و جوړه گفتوگويه راده ي كاريگه ربوونى ئه و بيروپايه مه ترسي داره له ناو چين و تويزه كانى كوومه لگه به ديار ده خات و ئه وه روون ده كاته وه كه ئه و جوړه تيروانينه له مپه ريكي گه وره ي ئه و سه رده مه بوونه له به رده م پرؤسه ي په روه رده ييدا.

سه ره راى ئه مانهش رومانوس كيشه و گرفته كانى به رده م پرؤسه ي په روه رده يى باس دهكات و په نچه له سه رب هوكاره كانى سه ره لدانيان داده نيټ، يه كيڅ له و كيشانهش وازه ينان ياخود ده رهيټانى منداله له قوتابخانه، كه ئه مهش يه كيڅه

له و کيشه و گرفته گه ورانه ی که له کومه لگه ی دواکه وتووی نه ریتگه رادا که تیندا پرؤسه ی په روه رده یی بایه خی پینادریت و له سنووریکي دیاریکراودا قه تیس کراوه، به گرفتیکي گه وره ی به رده م خوینده واری و وشیاربونه وه ی خه لکی داده نریت. له م رووه وه رۆماننوس ئاماژه به دوو هۆکار بۆ بلاوبونه وه ی ئه و کيشه و دیارده یه ده کات:

۱. کيشه ی هه ژاری و بیکاری و نه بوونی: که کاریگه ریه کی گه وره ی له سه ر خانه واده کان کردوو و نه بوونی ماددی وای کردوو نه توان منداله کانیا ن ره وانه ی قوتابخانه بکه ن و بیانخه نه به ر خویندن، دیاره له مه شدا پتو یستیا ن به و مندالانه بووه بۆ ئه وه ی کار بکه ن و که میک پاره په یدا بکه ن و باری گوزه رانیا ن پێ خوش بکه ن.

۲. هۆکاری چالاکی سیاسي: ئه مه ش کاریگه ریه کی گه وره ی له سه ر ته وانه کردن و دا بران له خویندن هه بووه، به تاییه تیش زیندان وای کردوو به شیک له و قوتابیانه نه توان دريژه به خویندن بدن، رۆماننوس ئاماژه ی به حاله تی کاره کته ری (عه لی) داوه که به هۆی چالاکی سیاسیه وه و زیندانی کردنه وه، ئیتر نه یوانیوه له خویندن به رده وام بیت.

له رۆمانی (شاری) (حوسین عارف) دا قوتابخانه وه کو ده زگایه ک به شداری له رووداوه کانن کردوو و خوینده واریش وه کو پرؤسه یه ک روشنای خراوته سه ر و به هۆیه وه رۆماننوس توانیوه تی ره هه ندی کاره کته ره کان و په ره سه نه ندی رووداوه کان روون بکاته وه و شوین و کاتیش به هۆیه وه گۆرپانکاری به سه ردا بیتیت. له م پوه وه به هۆی پله ی خویندنه وه ره هه ندی که سایه تی (خورشید) کاره کته ر روون ده کاته وه ((خورشید ئه گه ر چی ته نیا تا پۆلی پینجه می سه ره تای

خویندبوو، به لام به هۆی ئه مه وه که به رده وام هانی ده دا بۆ خویندنه وه و به رده وام کتیشی بۆ په یدا ده کرد، له پوه ی روشنییرییه وه به هه نگاوی خیرا پینش ده که وت و ئاسۆی بیرى فراوا ده بوو)) (شار: ۱۶۲). لیره شدا ئاماژه به لایه نی روشنییری و په روه رده یی کاره کته ر کراوه و رۆلی (ئه و ره حمان) له یارمه تیدانی بۆ گه یشتن به و پله روشنییرییه له دا یینکردنی کتیب و هاندانی به رده وامی، به رچاو خراوه. هه روه ها کاتیک باس له (که مال) ی کاره کته ر ده کات و به هۆی خویندنه وه ره هه ندی که سایه تی و بارودۆخی ژیا نی خۆی و خیزانه که ی ده خاته پوو، ئه مه ش له زاری (فه ره اد) ده وه ده خریته پوو ((دوره سه رنجیکي دایه دوو کانه که ی مام مه ولوو، که مالی بینى خه ریکى سه ودا و مامه له کردن بوو، هه ناسه یه کی خه فه تبارییى بۆ هه لکیشا له پۆلی یه که م و دووه ممی ناوه ندیدا پیکه وه بوون. له پۆلی سته مه دا به دیار نه که وت، که لییان پرسیه وه، بۆیان ده رکه وت باوکی ئیفلیج بووه و ئه و بۆ هه لسو وپاندنی دوو کانه که ی جیگه ی گرتۆته وه ده دیزانی چ ئه رکیکی سه خت و سته می به سه ر شانه وه یه. ره شه خیزانیکی باوکی و ژنیک و دوو مندالی خویشی)) (شار: ۲۵۶). لیره شدا هۆکاری وازهینای (که مال) روونکراوته وه، هۆکاریکی راسته وخۆ ئه وه یه که باوکی نه خوش که وتوو وه به هۆیه وه ئیفلیج بووه و توانای کارکردنی نه ماوه، هۆکاری ناراسته وخۆش هه ژاری و به پێوه بردنی مال و گوزه رانی خیزانه که یه، به هۆیه وه کارکته ر نه یوانیوه به رده وامی به خویندن بدات. جیا له مانه ش رۆماننوس سوودی له قوتابخانه و پرؤسه ی په روه رده یی بینیه وه ره هه ندی که سایه تیه مامۆستایه کانی که کاره کته رن له رۆمانه که دا روون کردۆته وه وه له هه مانکاتیشدا هه لویستی پینشکه وتووانه ی ئه وانیشی پیشان

داو، يەككىك لەو كارەكتەرە ديار و چالاكانەى ناو دەقەكە (مامۇستا گەلاوێژ)ە، كە سەرەراى بىرى پىشكەوتووخوازىيانەى، رۆلىكى كاراشى لە دەقەكەدا گىراو، بەتايىبەتیش كە يەككىك بوو لەوانەى پەيوەندى بە رىكخستەكانى حزب كردوو و پالپشتىيەكى كاراى لە (مريەم)ى كارەكتەر كردوو و بەهۆى ھەلۆيستی ئەويشەو گۆرانكارىيەكى گەورە لە ژياندا ھاتۆتە ئاراو، بۆيە ھەر لە سەرەتاو كە (سابير) كچەكەى خۆى (مريەم) وەكو بەردەستىك دەباتە مالى (گەلاوێژ) ھو، رۆماننوس بىرو بۆچوون و ھەلۆيستی ئەو دەخاتەروو ((گەلاوێژ كە تازە ببوو بە مامۇستاي قوتابخانە، سەير ئەو ھەيە رۆژى يەكەم كە لەقوتابخانە گەرايەو و لەناو ھەوشە كچەى بينى ژير دارتوو كە كسگ دەدا.... چاوى پەريى پىشتى سەرى و بەرەو لای دايكى ھەلمەتى برد، وتى: دايە... من ھەر دەمزانی تۆ لەگەلمدا راستگۆ نیت، دەمزانی تۆ زۆرت ھەز لايە كارەكەر و كەنیزەكەت ھەبن، زۆرت پى خۆشە ببیت بە شازن پىرۆزت بى.. تۆ پىرۆزت بى، بەلام من ئيتەر لەم مالا ھاا نابم، من دەچمە مالى خالم)) (شار: ۵۲). ئەمەش گوزارشت لە كچىكى رۆشنىبىر دەكات كە ھەر چەندە لە بنەمالەيەكى دەولەمەندە، بەلام پىشتگىرى و پالپشتى ھەزارانەو دژى كردەو ھى چىنەكەى خۆى و ھەستاو ھەو، بۆيە ھەر بەكردارىش ئەو دەسەلمىنیت، كاتىك (مريەم) لەدەست زولم و زۆردارى (دەرويش كەرىم)ى مێردەكەى ھەلدیت و ئەو بەنھىنى لای خۆى دالدى دەدات و دەپارىژت. ھەر ئەويش بوو ھەولێكى زۆرى دا بۆ ئەو ھى فێرى خويندەوارى بكات. ھەر لەريگای ئەو ھەلۆيستانەى (گەلاوێژ) ھو، رۆماننوس ئاماژە بە بىرو بۆچوونى كۆمەلگە لەو سەردەمدا دەكات لەبارەى قوتابخانەو، بەتايىبەتیش بۆ رەگەزى

مى، ئەمەش لەو گەفتوگۆيەى كە لەگەل (مريەم) دا ئەنجامى دەدات و ھەولیش دەدات فێرى خويندەوارى بكات ((- ئەو تۆ داوات لە ميمكە نەكرد بىتيرىتە قوتابخانە؟ - نە.

- بۆچى؟. خۆت ھەزت نەدەكرد؟

- با.. خۆم ھەزەم دەكرد، بەلام كاك ھەمە ھەلى كچىكى ھەبوو لەتەمەنى مندا بوو، كەچى نەيناردبوو قوتابخانە، ھەموو جارێكىش ليم دەبىستن كە چوونە قوتابخانە بۆ كچ نابى)) (شار: ۵۳). ليرەشدا بىرو بۆچوونى دواكەوتوانە زال بوو بەسەر ھزرى تاكەكانى كۆمەلگە و واى كردوو كچان لە خويندن بى بەش بكرى، ديارە كەسانى وەكو مامۇستا (گەلاوێژ) بەرپەچى ئەو بىرو بۆچوونە دواكەوتوانەيان داو ھەتەو ھەوليان داو ھەلەك و شيار بكەنەو لەو دياردەيە. لەدیمەنىكى ديكەدا رۆماننوس لەلایەكەو ئاماژە بە (فەرھاد)ى كارەكتەر دەكات و بەهۆى خويندنىيەو رەھەندى كەسايەتییەكەى بەديار دەخات ((ئەمىك كە ھەموو سالىك يەكەمى پۆلەكەى دەبوو، سەلماندبووى كە تا چ رادەيەك ھۆگرى خويندەنە و بۆى ئامادەيە، بەلام كە پۆلى شەشەمى برى و كار ھاتە سەر ناردنى بۆ شار، بۆ بەردەوامبوون لەسەر خويندەنە، باوكى لەبەر ھەزارىيەكەى، سەرى دنيای لى ھاتەو يەك. چەندى ھىناى و بردى، شان بداتە بەر مەسرەفەكەى، ئەگەر لەبەشى ناو ھۆ وەرەنگىرئ، ئىنجا لەبەر ئەو ھەش و ھا لەدل گرتبوو كە تا خاوەن پىشت و دەستپويشتوان راو ھەستابن وەرگرتن لەو بەشەدا بەر كۆرەكەى ئەم ناكەوئ، برىارى دا سەرى خۆى لى سووك بكا و واى پى بىنى لە خويندن)) (شار: ۲۵۹). بەلام لەلایەكى ديكەشەو بەهۆى ئەو رووداو ھەو ھەلۆيستی مامۇستا (رسول) نیشان دەدات كە چۆن بەھانىيەو

(ئەو پەرەحمان) دەو پێشنیاری ئەو دەکریت دووبارە دەست بە خویندن بکەنەو و تاوێکی لە لایەکی دەو درێژە بە خویندنی بکەن بەدەن و تەواوی بکەن، لە لایەکی دیکەش دەو زāl بن بەسەر ئەو کۆسپ و تەگەرانی بەهۆی دەو هاتۆتە ئاراو، ئەمەش دەبێتە هەواییکی دڵخۆشکەر بۆ (ئەختەر) و لە لای (خەجی) دا بەخۆشحالییەو دەیدرکینیت، بەمۆرە دەستیان بەخویندن کردووە و چۆن نەخشەیان بۆ دەرستیو وەها لەسەری رۆشتن و سەرکەوتنیان بە دەستەینا، سەرەپای ئەمانەش کۆسپێکی دیکە دێتە رێگایان، ئەویش بەشودانی (ئەختەر) کە بەهۆی (مەجی) بڕایەو نەخشە بۆ دادەریژریت، لە گێرانی دەو ئەمەشدا سوود لە قوتابخانە و پڕۆسەیی خویندنا وەرگیراو و کاتیک لە قوتابخانە گەرانی دەو میوان هاتوون بۆ داخوایکردنی، بەلام ئەو رازی نابیت و لەگەڵ هاتنەوێ بڕاکەشیدا دەبێتە دەمەقالەیان و ئەویش هەرەشەیی وازەینان لە قوتابخانەیی لێ دەکات، بەلام ئەو نەخشەیی بۆ ناچیتە سەر و شکستی لێ دەهینیت و ئەو لەسەر خویندنی دەو خۆی هەر بەردەوام دەبی، لەم دیمەنانەدا رۆماننوس لە رێگەیی دەقەکی ژبانی خویندەواربوونی ئافەرتانی لە کۆمەلگەیی کوردی لەو سەرەدەمەدا پێشان داو کە چەند سەخت بوو و هەمیشە لە ژێر هەرەشەیی ئەو دابوون کە لە قوتابخانە بیانییە دەروە، رەنگە زۆریکیش بەهۆی ئەو ھۆکارانەیی کە رۆماننوس باسی کردووە لە خویندن بێبەش کرابن.

لەرۆمانی (کانگەیی بەلا)ی (حسام بەرزنجی) دا قوتابخانە وەکو دەزگایەکی پەرورەدەیی ئەوێ دەو رۆلی نییە، بەلکو کاری قوتابییبوونی کارەکتەرەکان لەناو رەوتی رووداوەکاندا ئەریان هەیه و بەشیک لە رەهەندەکانی کارەکتەرەکان دیاری

دیت و کێشە کە چارەسەر دەکات و لەگەڵ باوکی لەو بارەییەو گفتوگۆ دەکات و پلانیکی بۆ دانا کە ئەگەر خزمیکیان لە شاردا هەبێت کارە کە مەیسەر دەبێت و کێشە کەش چارەسەر دەبێت، ئەویش لەو لامدا ئەوێ روون کردووە کە مائی ئامۆزایەکی لەشارە و هەر چەندە هەژارن، بەلام دەکرێ پشیمان بێ بێستریت، کە بوو مایەیی خۆشحالی مامۆستا، ئەمەش ئەو پەڕی هەلوێست و جوامیری مامۆستا پێشان دەدات و رۆلی گەرەیی لە بەرەوپێشبردنی کۆمەلگە روون دەکاتەو و ئەوێ بە دیار دەخات کە مامۆستایان هەمیشە لە پێناو خزمەتگەیاندا بە کۆمەلگە درێخیان نەکردووەو هەمیشە خاوەن هەلوێست و بیروباوەری پێشکەوتوانە بوون، سەرەپای ئەمەش، ئەم هەلوێستە رۆلی بەرزێ مامۆستا لە بواری کۆمەلایەتی، هاوشان لەگەڵ بواری رۆشنییری و پەرورەدەیی، بە دیار دەخات کە جگە لە ئەرکی پێگەیاندا نەوێ نوێ، لەخەمی چارەسەرکردنی کێشە کۆمەلایەتی و ئابورییەکانیشدا بوو.

هەر لەم چوارچۆیەدا رۆماننوس لە چوارچۆی پەيوەندییەکی کۆمەلایەتیەو، کە پەيوەندی خۆشەوێستی، ئاوپ لە لایەنی پەرورەدە و خویندن دەداتەو. لەیەکیک لەو پەيوەندییە خۆشەوێستیانە کە لەنیوان (خورشید و ئەختەر) دا هەیه، قوتابخانە رۆلی ئەوێ هەیه کە بێتە جێگەیی ژوانیان، لەگەڵ ئەوێشدا خویندن لە لایەکی دەو دیکەشەو دەبێتە کۆسپێک بۆ بەیەکتەر گەشتیان، لەبەر ئەوێ (ئەختەر)ی خۆشەوێستی قوتابییه، ئەویش کریکاری قورە، ناهاوسەنگییک لەنیوانیاندا هەیه، هەرچەندە پەيوەندییە خۆشەوێستیە کە لەو شتە بەهێزترە. بۆ چارەسەرکردنی ئەو کێشەییە لە لایەن

دهكهن. بۇ نموونه له باسكردنی کارهكته ریکي وهکو (خورشید)ی که برای کارهكته ری سهره کی (دارا) یه، رۆماننوس بۆ دیارخستنی لایه نی روڭشېښه یی، ئه وه ئاماژه به وه دهکات که خویندنی ته و او کردو وه خواوه نی بېروانامه یه، له مه شدا خوینته ر ئاشنای لایه نی په روه رده یی ئه و کارهكته ره و ئاسته روڭشېښه یه که ی ده بیت. له دیمه نیکی دیکه دا رۆماننوس له باسکردنی ژیان و گوزهرانی (سهرگول) و خانه واده که یه، ئاماژه به وه دهکات که سهره پای خرابی بارودوخی بڼه مالله که یان له دوی ئه وه ی گونده که یان ویران ده کریت و ده ست به سهر زه وی وزاره کانیا ن ده گیریت و به ناچاری به ره و شار کوچ ده کهن، ئیدی (سهرگول) سهره پای ئه وه ی له خویندن داده بریت، چونکه له لایه که وه قوتابخانه ی گونده که شیان ویران بو وه و له لایه کی دیکه شه وه به ووی خرابی باری ئابووری و داراییانه وه به ناچاری کریکاری له کارگه که ی بڼه مالله ی (دارا) دهکات، به لام دواتر ده چیته وه قوتابخانه ی شه و دريژه به خویندن ددهات، هه روه ها کاتیک کارهكته ری سهره کی له سهره بده ندی په یوه ندی ها ورپیه تییدا، ئه و ها ورپیه نه ی خویمان پی ده ناسیتیت، ئاماژه به (سهرهید) دهکات و ئاستی خویندنی دیاری دهکات ((ئه گهر چی (سهرهید) له من و (مازن) ده وله مه ندر بو، به لام کردبو مانه ده مرستی خومان. ئه و کات تازه به تازه، له یه ک له ئاموژگاگان دا ده یوت قوتابیم، له هه ردو وکمان به ته مه نتر بو، به لام له خویندن گه لیک دواکه وتبو)) (کانگه ی به لا: ۸۸). له ته ووی ئه م دیمه نانه دا رۆماننوس تنیا وه کو ئاماژه پیدان و زانیاری خسته نه و و ئاماژه ی به لایه نی په روه رده یی و ئاستی خویندنی کارهكته ره کان دا وه نه برژاوه ته سهر ئه وه ی باس له خودی ده زگای قوتابخانه بکات، یاخود ژیان و گوزهرانی قوتابییه تی کارهكته ره کان بخاته پروو،

به لکو ئه و زانیاری و ئاماژانه ی که دا ون، به مه به سستی ته و او کردنی وینه گشتیه که بو وه له سهر کارهكته ره، و به هیچ شپوه یه ک شوینی روودا وه کان ناچنه ناو ده زگایه کی وه کو قوتابخانه و ره وتی روودا وه کان ته نیا له روونکردنه وه ی ره هه نده کانی کارهكته ره وه پیکده هیتن.

له رۆمانی (هه لکشان به ره و لو تکه) ی (عه بدوللا سه پاچ) دا له ریگه ی دوو کارهكته ره وه ئاماژه به قوتابخانه و ره وشی خویندن و پیشه ی ماموستایه تی کرا وه و به وویه شه وه ره هه ند و لایه نه کانی ژیا نی ئه وانیان روونکردو ته وه، ئه وانیش (توفیق) ی کارهكته ری سهره کی و خانه واده که ی و (سالار) ی کارهكته ره وه. کاتیک باس له (توفیق) ی کارهكته ری سهره کی ده کریت، ئاماژه به وه ده کریت که ئه و نه ی توانیوه خویندن ته و او بکات، ئه مه ش به ووی بارودوخی هه ژاری بڼه مالله که یان و هه روه ها مر دنی باوکی، که وایان لیکردو وه واز له خویندن بینیت و روو له کارکردن بکات، ئه مه ش ئه وه ده گه یه نیت که بارودوخی خیزانی و هه ژاری و نه بوونی کاریگه ری راسته و خویان هه بو وه له سهر ره وشی په روه رده و فیرکردن و، له مپه ریک بوونه له به رده م ره وشی خویندن و په روه رده وه. له شوینیکی دیکه دا هه ر له زاری (توفیق) خویه وه ئاماژه به لایه نه په روه رده ی وهر زشی له قوتابخانه کان ده ریت، به تابه تیش له و کاتانه ی که ئه و له قوتابخانه بو وه، هه ژاری قوتابی و ماموستایه کان و هه روه ها که م بایه خدانی حکومه ت به لایه نی په روه رده ی وهر زشییه وه وای لیتان کردبو و به و جلی شپو و په وه به توپی په رۆینه وه یاری بکه ن ((سه ردمی ئیمه توپمان نه بوو، به هه زار ناری عه لی چه رمه توپیکمان پهیدا کرد و ناوه که یمان به کا و په رۆ ئاخنی! به مه کته به که یان ده وتین مه کته بی په رۆ چونکه زۆربه مان ستره و بانته لونی شری له به ر

بوو، هه‌میده فه‌نیش خوا عافووی کات له قوتابیان شترتری ده‌پۆشی!! (هه‌لکشان به‌رهو لوتکه: ١٤٩). لێره‌شدا بارودۆخی گشتی قوتابیان و هه‌روه‌ها مامۆستایانیش به‌رچاو خراوه که له‌وپه‌ری خراپیدا بووه، ئه‌مه سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی که وانه‌ی وهرزشیش به‌بایه‌خ بووهو تۆپیان له‌په‌رۆ دروست کردوه، ئه‌مه‌ش ئاستی خراپی په‌روه‌رده له‌و سه‌ره‌ده‌مه‌دا نیشان ده‌دا. له‌دیمه‌نیکی دیکه‌شدا ئاماژه به ره‌وشی په‌روه‌رده‌یی منداڵه‌کانی (توفیق) ده‌دریت، به‌تایبه‌تیش که خانه‌واده‌که‌ی (توفیق) له‌په‌رووی ئابوورییه‌وه له‌ژیان و گوزهرانیکی خراپدان و کرێچین، ئه‌و کرێچیاپه‌تییه کاریگه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر ره‌وشی په‌روه‌رده‌یی و فێزکردنی منداڵه‌کانیش هه‌بووه، چونکه به‌هۆی گواستنه‌وه‌ی به‌رده‌وامی کرێچیه‌کان له‌م گه‌ره‌ک بۆ ئه‌و گه‌ره‌ک، ده‌بواپه منداڵه‌کانیش له قوتابخانه‌ی گه‌ره‌که‌کانیش بگوزارینه‌وه، ئه‌مه‌ش وا ده‌کات ئاستی فێزبوونیان جیگیر و سه‌قامگیر نه‌بێت و کاریگه‌ری ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تیشی بۆ دروست ده‌کردن، چونکه ژینگه‌ی هه‌ر قوتابخانه‌یه‌ک بۆ ئه‌وان تازه بوو و پێویستی به کات هه‌بوو تا لێی راده‌هاتن، له‌گفتوگۆی نیوان (توفیق) و خێزانه‌که‌یدا ئه‌م مه‌سه‌له‌یه باسی لێوه ده‌کریت ((- ئه‌ی منداڵه‌کان؟

- ده‌یانگوازینه‌وه قوتابخانه‌ی سه‌ره‌که‌وتن و خانزاد، نه‌وزادیش با پاسکیلیک بکړی و هامشوی قوتابخانه‌که‌ی پینکات)) (هه‌لکشان به‌رهو لوتکه: ١٣٥). لێره‌دا سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی ناوی قوتابخانه‌کان تۆمار کراوه، له‌هه‌مانکاتیشدا ئیش و ئازاری کرێچیاپه‌تی له‌په‌رووی په‌روه‌رده‌یه‌وه به‌رچاو خراوه. هه‌ر ئه‌مه‌ش هانی (توفیق)ی داوه به‌شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان قه‌ره‌بووی ئه‌و ره‌وشه بکاته‌وه و له پێویست زیاتر بایه‌خ به منداڵه‌کانی بدات، لێره‌دا سووربوونی باوکیان له‌سه‌ر بایه‌خدان

به ره‌وشی منداڵه‌کانی به‌دیارده‌که‌وێت، سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی که هه‌ژار و ده‌ستکورتیشن. رۆماننوس باس له‌په‌ و ئاستی ئه‌و منداڵانه‌ش ده‌کات که له قوتابخانه ده‌خوینن که دووباره هۆکاری هه‌ژاری و نه‌بوونی کاریگه‌ری و کارتیکردنیان له‌سه‌ر ره‌وشی په‌روه‌رده هه‌بووهو وایان له (نه‌وزاد) ی کوری کردوه له پینا و دابینکردنی بژێویان واز له قوتابخانه به‌یتیت و له خویندن دابهریت. دیاره دواي باستر بوونی ره‌وشی ژانیان، (نه‌وزاد) دووباره رۆو له‌خویندن ده‌کاته‌وه، هه‌رچه‌نده له‌سه‌ر کارکردن به‌رده‌وام ده‌بێت و بۆ خویندنه‌که‌شی شه‌وان ده‌چێته قوتابخانه، له‌شوینیکی دیکه‌شدا ئاماژه به ئه‌رکی ماله‌وه‌ی قوتابی ده‌کریت، ئه‌مه‌ش یه‌که‌م جاره به‌م شیوه‌یه له‌رۆماندا باس له‌و ئه‌رکه‌ی خویندنه‌ بکری. کاتیکیان داوا له منداڵه‌کان ده‌کات ئه‌رکی ماله‌وه‌یان بکه‌ن ((- ده تۆ خویندنت ته‌واوکه.

- خویندنی یه‌ ته‌نیا پینچ دێرم هه‌یه له‌به‌ری ده‌که‌م)) (هه‌لکشان به‌رهو لوتکه: ٢٢٢). لێره‌شدا ئاماژه به له‌به‌رکردنی شیعر ده‌کریت که له‌وانه‌ی کوریدا له قوتابیان داوا ده‌کریت له‌به‌ری بکه‌ن. له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه له‌ریگه‌ی (سالاری) کاره‌کته‌ره‌وه ئاماژه به خویندن له‌په‌یمانگه‌کان و پیشه‌ی مامۆستایه‌تی ده‌کریت، ئه‌مه‌ش له‌کاتیکیایه که (سالار) چۆته داخواری (نه‌خشین) و په‌له‌یه‌تی له پیکه‌ینانی ژیا‌نی خێزانی‌دا، داخواریکه‌ران به باوکی (نه‌خشین) راده‌گه‌یه‌نن که ئه‌و تازه به مامۆستایه‌تی دامه‌زراوه، ئه‌مه له‌لایه‌که‌وه ئه‌وه رۆون ده‌کاته‌وه که مامۆستای تازه دامه‌زراوه سه‌ره‌تا ده‌بی له قوتابخانه‌ی گونده‌کاندا خزمه‌ت بکه‌ن و له‌وئ خۆیان پینگه‌یه‌نن، له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه ئه‌وه ده‌سه‌لمی‌تیت که پیشه‌ی مامۆستایه‌تی پیرۆز بووهو خه‌لک خۆزگه‌ی ئه‌وه‌یان خواستوه که

كچەكانيان به مامۇستا بدن، چونكە پىگەيەكى كۆمەلەيەتى بەرزيان ھەبوو، لەبەر ئەو ھەشە باوکی (نەخشین)ی بە کراسی بەری خۆیەو ھەشەش دەکات. لەدیمەنکی دیکەشدا ئاماژە بە پەسپۆری (سالار) دەکریت و لەزاری خۆیەو ھەشەشدا پەسپۆرییە دەخەیتە ھەو (من ئیستاکە دەرچووی ھەنەرە جوانەکانم و نیازم وایە لەم رۆژانەدا، پەشەکانگە لە کتێخانەى گشتیدا بکەمەو) (ھەلکشان بەرەو لوتکە: ۱۰۲)، ئەمەش ئەو دەگەییەت، کە مامۇستا تەنیا ئەرکی وانەگوتتەو ھەشی، بەلکە لەپەسپۆرییەکی خۆشیدا پتووستە چالاکی و داھێنانی ھەبیت و بەشدار بیت لە رەوشی رۆشنیری گشتی کۆمەلگەدا.

لەو یستگەییەکی دیکەدا رۆماننوس ئاماژە بەو گوندە دەکات کە (سالار) تێیدا مامۇستایە، بەھۆیەو ھەش خراپی ھۆیەکانی گواستەو ھەشەتەرەو کە کاریگەری لەسەر رەوشی خۆیندن و پەرەدەو ھەییە ((سالار سەر خەوێکی شکاند و لەپەر راجلەکی، سەرنجی کاتژمێرەکی مەچەکی داو دلنایبوو لەو ھەشی کە شەمەندەفەرەکی ھەشتاکە (ھەفتاغاز)ی جێ نەھێشتوو. دەنا دەبوا ھەشی بەیانی زوو لە (خووماتوو) بە ئوتومبیل ھەلگەپتەو ھەفتاغار. ئەویش لەسەری بەگران دەو ھەشتا، درەنگ دەگەشتە قوتابخانە و ئەستەرەکی لەلا گرانتەر دەو ھەشتا لەپەرەو ھەشی، بەو ھەشی بەرەنگاری پرسینەو ھەو بۆلە بۆلی کەریم ئەفەندی دەبوو لەگەڵ مەزمەزی دارا بەگی سەرۆک ھۆز)) (ھەلکشان بەرەو لوتکە: ۱۸۲). بەو واتایە ھۆیەکانی گواستەو ھەشی و کاریگەری و کارتیکردنی راستەوخۆی لەسەر رەوشی پەرەدە ھەبوو ھەوکاریکی خراپیش بوو لەسەر رەوشی بژێوی چینی مامۇستایان. ھەر لەم میانەشدا ئاماژە بە خراپی رەوشی

پەرەدەیی سەردەمی پاشایەتی لە کۆمەلگەى گوندیشەکانەو ھەبوو، بەو ھەشی لە چەند گوندیک دەزگایەکی گرینگی ھەو قوتابخانەى نەبوو، بەلکە ھەر ھەو لەو رۆمانەدا ئاماژەى بۆ کراو ھەشی گوند قوتابخانەى کیان ھەبوو. سەرەپای ئەو ھەشی لەپەرەو میلاک و داھێکردنی مامۇستایانیشەو ھەشی کەمەت کەمەرخەم بوو، لەو ھەشی بەدیار دەکەو ھەشی (سالار) جگە لە پەسپۆری خۆی کە نیکار بوو، وانەى ئەلف و بێشی و تەو ھەشی کە پەسپۆری ئەو نەبوو. بەشیو ھەشی گشتی لەم رۆمانەدا بارودۆخی خراپی قوتابخانەو رەوشی پەرەدەیی لە گوندەکان خراو ھەشی، لەشارەکانیشدا بەھۆی ھەژاری و نەبوونی ھەشی خەلکانیک نەیان تەوانیو درێژە بەخویندن بدن و لێی داپراو.

سەرچاوەکان:

۱. د. محمد علی البدري، دارسات سوسیولوجیة، دار النهضة العربیة، بیروت، ۲۰۰۴.
۲. ئیبراھیم ئەحمەد، ژانی گەل، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەو ھەشی ئاراس، چاپی پینجەم، ھەولێر، ۲۰۱۰.
۳. ئیسماعیل رۆژبەیان، نازە، دار العراق للطبع و النشر، بغداد، ۱۹۸۱.
۴. حسین عارف، شار، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەو ھەشی ئاراس، چاپی دوو ھەشی، ھەولێر، ۲۰۱۱.
۵. حسام بەرزنجی، کەنگەى بەلا، مطبعة الحوادث، بغداد، ۱۹۸۸.
۶. عەبدوللا سەراج، ھەلکشان بەرەو لوتکە، دار الحرية للطباعة، بغداد، ۱۹۸۹.

پەرۋەردەمى كوردى لەژىر سىبېرى كۆلۈنئىيالىزمدا



سەلام ناوخۇش

لەدايىبىۋى ۱۹۶۶ ھەلىز. ماستەر لە زمانى ئىنگلىزى.
پروفېسسورى يارىدەدەرە لە زانكۆى سەلاھەددىن. نىزىكە
(۶۰) بەرھەمى چاپكراۋى ھەيە.



دەروازە

رېژمانىيەكەشدا سوودى لە رېژمانى ئەو زمانانە
وەرگرتوو.»

لەگەل ئەو ھەمووھەشدا ھەتا كۆتايى ئىتھاد
و تەرەقىش زمانى عوسمانى ھەر وەك زمانى
ئىمپراتورىيەت ماو، نەك زمانى نەتەوھەك بە
تاييەتى لە ماوھى جەنگى يەكەمى جىھانى!

لەو پوانگەو ھە ئاساييە، كە زمانى پەرودە لە
دەولەتى عوسمانى، عوسمانى بىت.

ھىلالى ۲۰۱۷، ۱۷۷ كە ئاماژە بە خويندن
لە كۆتايى دەولەتى ئىتھاد و تەرەقى (عوسمانى)
دەكات لە ويلايەتى مووسل، نمونە بە شارى
مووسل دەھىنەتەو و دەنوسىت:

۱۳۰ قوتابخانەى نمونەى

۸۵ قوتابخانەى ئىتھاد و تەرەقى

۵۳ قوتابخانەى مياسەى سەرەتايى

۱۲۵ قوتابخانەى جامع خزام-ى سەرەتايى

۶۰ قوتابخانەى كورە باش-ى سەرەتايى

۳۳ قوتابخانەى شىخ موھەمدى سەرەتايى •

ئەو شەش قوتابخانەى سەرەو لە
سەرەمدى عوسمانى لە سالى ۱۹۱۴ لە ناوھندى
مووسل ھەبوون، ھەرودھا ئەو چوار قوتابخانەى
خوارەو لە گوندەكانى سەر بە مووسل ھەبوون:

۲۰ قوتابخانەى ئەينەواى سەرەتايى

۲۰ قوتابخانەى يارمەجەى سەرەتايى

۱۵ قوتابخانەى كوكجەلى سەرەتايى

۲۸ قوتابخانەى رەشىدىيە

بۆتاني ۲۰۰۲ باوھرى وايە، كە قوتابخانەى
(كۆكجەلى) بە زمانى كوردى بوو، كەوايىت لە
سەرەمدى عوسمانى قوتابخانە ھەبوو كوردى بىت
ھەرودھا گۆفار ھەبوو نيوھى بە زمانى كوردى
بىت. لەوانە ھە بەراوردىك سادە لە نيوان رەوشى
قوتابخانە لە سەرەمدە كۆتايەكانى عوسمانى و
سەرەتايى ئىنگلىز لە دوو ويلايەتەكى تر و
ويلايەتى مووسل بکەين، خراپ نەبىت.

بۇ زۆربەى خەلكانى ويلايەتى مووسل ھەريەك

ئىنگلىز وەك كۆلۇنيالىزمىك پاش ئەوھى ھەر سى
ويلايەتى بەسەر و بەغدا و مووسلى داگير كرد، بىرى
لەو كەردەو (مھاراجايەك) دروست بكات. سەرەتا
پيش ئەو لە ھەردو ويلايەتە ھەريەكە، بەسرا
و بەغدا، دەولەتى عىراق دروست بكات؛ لە مانگى
يازەدى ۱۹۱۸دا ھوكمرانىيەكى كوردى لە سلېمانى
دروست كرد. لە رووى ميژووبى و سياسىيەو
زۆر لەسەر ئەو ھوكمرانىيە نووسراو، بۆيە ئەم
نووسىنە لەسەر پرسى پەرودە و زمانى كوردىيە
لە سەرەمدى بەريەكانى كۆلۇنيالىزم لە خوارووى
كوردستاندا. كۆلۇنيالىزم لە عىراقدا پاش ھوكمى
ئىتھاد و تەرەقى ھات، ھەردووك بۇ كورد نيشانەى
داگيركردن بوون. ليرەدا گرینگە ئەو دوو قوناغە لەم
كورتە تويزىنەوھەدا، تويزىنەوھى لەسەر بکريت.

كۆتايەكانى ھوكمى ئىتھاد و

تەرەقى و سەرەتاي كۆلۇنيالىزم

نەك ھەر تەنيا ئىتھاد و تەرەقى (۱۹۰۸-۱۹۱۸)
، بەلكو خودى دەولەتى عوسمانى لە رووى
زمان و پەرودەو ئەو دەھىنى ھەلوەستەيەكى
لەسەر بکەين. لە راشيدى و ئەمەوى و عباسى،
ھەژموونى زمانى ھەربى بەسەر ئەو دوو (زمان
و پەرودە) ديار بوو.

ئەوھى روويدا لە دەولەتى عوسمانيدا، مەسەلەى
زمان تەواو جودا بوو لەو سى خىلافەتە!

لە دەولەتى عوسمانيدا زمانى عوسمانى لە
ئىدارەى دەولەت لە سەرەوھى زمانى ھەريەك
بوو. چۆن؟! زمانى عوسمانى زمانى نەتەوھەك
نەبوو، بەلكو لينگوا فرانكايەك بوو بۇ نەتەو
ئاسيايەكان. عوسمان ۲۰۱۷، ۱۷۷ لە پېناسەكردنى
زمانى عوسمانى دەنوسىت: «زمانى عوسمانى
زياتر لە تىكەلەيەك بوو لە زمانى فارسى و
كوردى و ھەربى و توركى ھەرودھا لە ياساى

پیرسنى بهرپرسی کاروباری مهعاریف له موصل زۆربهی ئه و قوتابخانهی سهروهوی داخست به بیانوی ئه ووی ئه و قوتابخانه قوتابخانهی حیزبین (مهزهه ۱۹۸۳، ل ۲۷ ههروهه بۆتانی ۲۰۰۲، ل ۳۵). میس بیل له یاداشتهکانی دهنوسیت: ئه و سى قوتابخانهیهی، که ژماره ی قوتابیهکانی پیکه وه ۲۵۹ بوو، هیچی نه مان هه موو داخران. ئه و دهم سى شارى هه ولیر و سلیمانی و کهرکوک جموجۆلی پهروه دهیی لیبوو، بۆ نمونه:

هه ولیر له سه رده می هانتی ئینگلیز قه زایه ک بوو سه ر به لیوای کهرکوک بوو، عه بدولقادر ۲۰۱۲، ل ۹۲ دهنوسیت: «له ماوه ی دوای جهنگ ته نها دوو قوتابخانه ی فه رمی له قه زای هه ولیر هه بوون، که له (نۆ پۆل و (دوسه د و بیست) قوتابی و (سیزده) مامۆستا پیکه اتبون، به لام هه یج قوتابخانه یه کی ناوه ندی له شاره که نه بوو.» که چی جۆزه لی ۲۰۱۹ ئاماژه به دۆکیومینتیکی عوسمانی دهکات که له هه ولیر له سه رده می عوسمانی (یازده) قوتابخانه و (شهش) مه کته بی لی هه بووه. سلیمانی له قوتابخانه له هه ولیر باشتر نه بوو. سۆن دوای رۆخاندنی حوکمداریه که ی شیخ مه حمود له حوزه یرانی ۱۹۱۹ بووه حاکی موتله قی سلیمانی. له سه رده می سۆندا ۱۹۱۹_۱۹۲۲، سۆن پتر له ۳ ملیۆن رۆپیه ی وه ک باج له سلیمانی کۆکرده وه، مهزهه ۱۹۸۳، ل ۲۷ دهنوسیت: « سۆن له و بره پاریه ته نها ۶۳ هه زار رۆپیه ی بۆ کاروباری خویندن ته رخان کرد، واته نزیکه ی له % ۲ داها تی ناوچه که..» هیلالی ۲۰۱۷، ل ۱۷۸_۱۸۰ دهنوسیت: سلیمانی (دوو) قوتابخانه ی سه ره تای لیبو، که (هه شتا قوتابی) _ان له خو گرت بوو له گه ل رۆشديه ک که (۱۳۸ قوتابی) هه بوو.» رۆشديه وه ک فیرگه یه کی سه ربازی وابوو، بۆیه ته نیا کۆری ده رچووی سه ره تای و ده رده گرت نه ک کچ، مهزهه ۱۹۸۳ جگه له مانه ئاماژه به هه بوونی ناوه ندیه کیش دهکات.

له ئیتحاده کان و ئینگلیزه کان داگیرکه ر بوون، منه وه ری کورد وایان ته لقین دابووین: ئینگلیز بۆ رزگار کرن و بلاوکرده وه ی مه عریفه ها توونه ته کوردستان، به لام چه ندان که سی وه ک دکتۆر که مال مهزهه ر پیکه وانه که ی ده لێن! دکتۆر مهزهه ر ۱۹۸۳، ل ۲۶-۲۷ له م باره یه وه دهنوسیت: روه شی هه بوونی قوتابخانه له ده وله تی عوسمانی زۆر باشتر بوو به به راورد به سه رده می کۆلۆنیالیزم، وه ک دهنوسیت: «هه موو ئه و پارهییه ی ئینگلیزه کان سالی ۱۹۱۹-۱۹۲۰ بۆ کاروباری خویندنیان دانا بریتی بوو له ۷۰ هه زار لیره ی عوسمانی، واته دوو هینده ی ئه و پارهییه ش نه ده بوو که عوسمانیه کان سالی ۱۹۱۱-۱۹۱۲ ته نها بۆ ویلایه تی به غدایان دانا. له بهر ئه وه هه یج سه یر نییه ژماره ی قوتابخانه کان هه موو عیراق ها ته سه ر نیوه ی ژماره یان له سالی ۱۹۱۴ دا بن»، له مه زیاتر بۆتانی ۲۰۰۲، ل ۳۵ دهنوسیت: له شاریکی وه ک موصل له سه رده می که وتندا له ۱۹۱۸/۱۱/۱۰ شهش قوتابخانه ی سه ره تای کورپان و سى قوتابخانه ی سه ره تای کچان و یه ک ئاماده یی و یه کی پیشه سازی و خانه ی مامۆستایان ههروه ها چه ند قوتابخانه یه کی گاوران و جوله کان لیبوو.» سه رچاوه ی تر ژماره ی زیاتر له مهزهه ر ۱۹۸۳ و بۆتانی ۲۰۰۲ ده لێن، بۆ نمونه هیلالی ۲۰۱۷، ل ۱۷۷ دهنوسیت: جگه له و (ده) قوتابخانه یه ی سه ره وه ناوی سى قوتابخانه ی تر له سه رده می عوسمانی ده هینیت، که بریتی بوون له (ته تبیقاتی خانه ی مامۆستایان)، (قوتابخانه ی دار العرفان)، (قوتابخانه ی شمس المعارف).» پاش نه هامه تیه -کانی ئیتحاد و ته ره قی ۱۹۰۸-۱۹۱۸ خه لک چاوه رپی زۆری له کۆلۆنیالیزمی به ریتانی ده کرد، به تاییه تی دوای ئه وه ی ویدرو ولسنی سه رۆکی ئەمریکا (بریارنامه چوارده خالیه که ی) ده رکرد و له خالی دوازه وتی: «گه لانی غه یره تورک ئۆتۆنۆمی سه ره بو ییان پیده دریت....» به پیکه وانه وه هه ر له سالی یه که می داگیرکردندا کاپتن

مەزھەر ۱۹۸۳، ۲۷ ل. ئەو ھاقىدە سەر پەھۋى خويندىن لە دوا ساتەكانى سەردەمى عوسمانى لە سلىمانى دەكات و دەنوسىت: «لە شار دوو قوتابخانە سەرەتايى و يەككى ناوەندى و فېرگەيەكى سەربازى ھەبوو.»

بېگومان لە سەردەمى سۆن چاوەرە دەكرىت، كە ژمارەى قوتابخانەكان زياتر بىت، چونكە ئەو پۇژنامەى ھىنايە خوارووى كوردستان، بە پۈللەت زۆر گرنگى بە زمانى كوردى دا (۱).

ئەحمەد خواجە، كە لە سەردەمى شىخدا خەزەندەدار - گەنجىنەدار بوو، لە ۷۱-۷۲ بەرگى يەكەمى كىتەبى (چىم دى) باسى ھەولەى كردنەوى قوتابخانەيەك لە سەردەمى مېجەر سۆن ۱۹۱۹- ۱۹۲۲ ئەو ھاقىدە گەپ ھەبوو: بە مضبە پىيانامەى زۆر داواى كردنەوى قوتابخانەيەكى سەرەتايى و يەككى ناوەندى ئەكر، كە لە سلىمانىدا بكرىتەو. لە دوا كەشماكەشكى زۆر بە كردنەوى سەرەتايەك بۆ خويندىن انگىلىزى و تەنبا دوو سەعات لە شەودا دلخۆش كران... بۆ پېشكەشكردى مضبەكە بە حاكم سىياسى مېجەر سون...*. ئەو یش داواكەى قەبۇل نەكرد...! لە كۆتايىيەكانى بوونى لە سلىمانى، ئىنگىلىز بېرى لە كردنەوى قوتابخانە كردهو، مەزھەر ۱۹۸۳، ۲۷ دەنوسىت: لە سەرەتادا تەنبا قوتابخانەيەكى سەرەتايان لە سلىمانى كردهو و لە كۆتايى بېستەكان تەنبا (۱۰) قوتابى ناوەندى ھەبوون، كەچى لە سەردەمى عوسمانى ژمارەى قوتايان بە سەر يەكەو ۳۳۰ كەس بوون، واتە ژمارەى قوتابى لە سەردەمى ئىنگىلىز شازدە جار كەمتر بوو لە دوا پۇژەكانى سەردەمى عوسمانى - ۱۹۱۴.

كەركوك ھەر لە سەرەتاو لە دەرەوى قەلەمپەوى كوردى بوو... پەففىق حىلمى لە ۱۴۰- ۱۴۹ بەرگى سىيەمى ياداشت باسى پەھۋى خويندىن لە دواى كەوتنى حكمدارى شىخ لە كەركوك دەكات و دەنوسىت لە ۱۹۲۱، مامۇستايەك تەنبا لە سەر بلاوكردنەوى وتارىك كە لەگەل بېروبوچوونى

ئىنگىلىز نەگونجاو، لە ھەزىفە دەرگراو. ھەك گوتمان كۆلۇنئاليزمى بەرىتانى بۆ بلاوكردنەوى زمان و كەلتورى ئىنگىلىز سلكى پەروەردەى بە باشترىن ناوەند زانىو، كاپتن فارل، كە لە سەردەمى بەراى كۆلۇنئاليزم بوو بەرپرسى يەكەمى مەعارىف لە عىراق، ھەك كاكەسور ۲۰۰۳ لە لاپەرە ۵۷ دىكتوراكەى دەنوسىت: «كاپتن فارل لە قوناغى سەرەتايى زمانى ئىنگىلىزى و خەتى ئىنگىلىزى لە پەروەردەى عىراق سەپاند بۆ ئەو ھە ئاسەوارەكانى عوسمانى بىسپرىتەو.» جگە لە سەپاندى زمانى ئىنگىلىزى لە پەروەردە، كردنەوى تياترۇخانە ھەولەى دى داگىركارى بوو، مەزھەر ۱۹۸۳، ۲۵ لەم بارەيەو دەنوسىت: «ئىنگىلىزەكان لە شارەكانى كوردستاندا ئاشكرا پىگەيان دا بە زۆر كەس نەك ھەر تەنبا مەى، بەلكو تەنبا بەنگىش بفرۆش، شارى واش ھەبوو نەك تەنبا تياترۇيان تيا دانا، بەلكو كارخانەشيان تيدا كردهو.» ھەريەك لە خواجە لە (چىم دى) و حىلمى لە (ياداشت) باس لە كردنەوى تياترۇخانە لە سلىمانى دەكەن. ئەم ديارە نامۆيە بە كۆمەلگەى كوردى كارىگەرى ھەتا لە كۆمەلگەى موخافىزكارىش كردهو، مائى ۱۹۶۰، ۱۸۴-۵ دەنوسىت: ھەر خودى ھاتنى ئىنگىلىزەكان كارى كردۆتە سەر پەھۋى بەشيك لە بادىنيەكان. ئىنگىلىز ھەك ئىستعمارىك بېرى دەرگراو نەك ھەك مەردۇستىك. ئامانجى ئىنگىلىز لە كوردستاندا بىرىتى بوو لە كەمكردنەوى يا نەھىشتنى ھەژموونى زمانى عوسمانى لە كوردستاندا ھەروەھا فەرزكردى زمانى ئىنگىلىزى، كاكەسور ۲۰۰۳، ۵۹-۶۰ لەم بارەيەو دەنوسىت: «جگە لە پۆلە يەكەمىنەكان لە پۆلە پىنجەم و شەشەم ھەفتەى نۆ كاتر مەز زمانى ئىنگىلىزى خويندراو كە ئەو مادانەى لە خۆگرتبوو: گەفتوگۆ، خويندەو، خەت، پىزمان، ھەرگىزان لە كاتى نەبوونى مامۇستا ھەندى بەرپرسى گەورەى ئىنگىلىز لە سلىمانى لەوانە كاپتن ھۆلت دەرسى ئىنگىلىزى بە پۆلە

دواين ئه‌وته‌وه.***

كۆلۆنیا لیزم بۆ كوردی باشوور دهره‌فەتیک بوو دەربارەى ناسنامە و قەوارەى كوردی. كورد گەر یەك را بوایە، بەلام ئەفسووس ئەوها نەبوو، ململانی شیخ مەحمود و منەوهرەكان ئەو دەرەفەتەى لەباربرد، كورد لەو قوناغەدا هەرەك قوناغی میرنشینه كوردیه‌كان دەژیا زمانی كوردی لای ئەو زمانی میرنشین بوو، نەك نەتەوه، بۆیه دەبینی لەو چەند قوتابخانە سەرەتاییەى لە ۱۹۱۹ لە سەرانی سەره‌سەرى باشووری كوردستان هەبوو هەر یەكەى بە دایەلیكتیکی ناوچەكە بوو، بۆ نموونە لە گۆگجەلی قوتابخانە بە دایەلیكتی شەبەك بوو، لە هەولێر بە سۆرانی، لە دهۆك بە بادینی هەرەها لە سلیمانیشت بە شیوەى سلیمانی بوو (مەزھەر ۱۹۸۳، ۲۷، بۆتانی ۲۰۰۲، ۳۶، عەبدولقادر ۲۰۱۲، ۹۲). ئەگەرچی ئیدارەى ئینگلیز تا رادەیه‌ك یارمەتى بە كوردیكردنى هەندى لە پرۆگەگرامەكان لە لایەنى زمانەوه داوه، بەلام بە هیچ شیوەیه‌ك هەولێ بە كوردیكردنى ئەم پرۆگرامانەى لە پووی فیکری و ناوهرۆكه‌وه نەداوه. كۆلۆنیال لە پال هەر وه‌زیریکى عێراقى موستەشاریکى بەریتانى دادەنا وه‌ك مستەر نورتون، مستەر لیونیل سمیث لە پاش ئەوان كاپتن فارل. ئینگلیز وه‌ك كۆلۆنیالیک رەفتاری دەرکە، بۆیه لە پووی پەرەدەیش لەگەڵ كورد دۆست نەبوو (كاكەسور ۲۰۰۳، ۵۹) بەهۆی نەبوونی ئاماده‌یی لە كوردستان لە ئەو شانده زانستیه‌ى سالى ۱۹۲۲ ناردرا بۆ هەندەران یەك قوتابی لە كوردستان تیدا نەبوو (بۆتانی، ۳۶).

خوێندن لە سەرەدمى ماندیت «ئینداب» لە ویلايه‌تى مووسل (۱۹۲۱ – ۱۹۳۲)

پاش ئەوه‌ى ئینگلیز لە زۆر بەشى ویلايه‌تى مووسل بە چەك وه‌لامى درایه‌وه، بە تاییه‌تى لە بادینان و سلیمانی و هەولێر، دەرکی به‌وه کرد، كە زۆربه‌ى عەشایه‌رى كورد ئەوها ئاسان

دەستەمۆ ناکرین، بەلام چەند رەگەزیک لە نیو پۆناکبیری كورد هەن، دۆست نین بە سیاسەتى ئاغا و بەگ و شیخی كوردی، دەرکی لە پێگای ئەوانەوه سەقامگیریه‌ك بۆ خۆی مسۆگەر بکات، ئەویش کردنه‌وه‌ى قوتابخانە و باشترکردنى پێگا و بان و پەوشی كوردی. وێرای ئەوه‌ش چاندن و پەلکشکردنى بەشیک لەو منەوهرانەى كورد و دوورخستنه‌وه‌یان لە دەرەبه‌گی كوردی چەكدار. وایكرد رووبکاته کردنه‌وه‌ى قوتابخانە.

گرینگیدان بە پەرەدە و خوێندن و ئەو فیه‌گەرانه‌ى كورد، كە وه‌ك شیخ مەحمود بیر ناکه‌نه‌وه یەكێ لە ئەلتەرناتیفه‌كان بوو.

لەو هەلمەته نوێیه‌دا ئینگلیز چۆن دەرگای لە سەر کردنه‌وه‌ى قوتابخانەى مەسیحیه‌تدا ئەوهاش دەرگای لە سەر قوتابخانەى ئیسلامیشدا کردەوه. هیلالی ۲۰۱۷، ۱۰۷ دهنوسیت: پاش هینوربونه‌وه، كۆلۆنیل لیچمن حاکمى سیاسى مووسل سى قوتابخانەى سەرەتایی بۆ كورپان و كچان لە مووسل کردەوه، ئەوه‌ى كورپان ناوی قوتابخانەى (خەزرجى) بوو، دووه‌كه‌ى كچانیشت یەك بەناوی (حديقة المعرفة) ئەویتەر بەناوی (خەزامى) بوو، جگە لە مووسل لە هەولێر و گوێر و تەلعفەر و دهۆك و ئاكرى و زاخو هەتا سلیمانی ئەو قوتابخانانەى بەهۆى شەپ داخرابوون، دووبارە کردیه‌وه. ئەو دەرگا کردنه‌وه‌ى قوتابخانەكان لە لایەن ئینگلیزه‌وه سەقامگیری و ئاشته‌وایی زیتر کرد لە كوردستاندا. لە دیسەمبەرى ۱۹۱۹ كە كاپتن جیروم فارل لە سەرەدمى سۆن زیاره‌تیکى بۆ سلیمانی کرد، بینى لەو شارە خوێندن بە كوردیه، بەلام هیچ کتیبى ریزمانى كوردی و ئیملاى كوردی نییه، بۆیه فەرمانى دەرکرد كە ریزمان و پینووسیکى كوردی بنووسریت و چاپبکری.

ئینگلیز لە ۲۳ى ئابى ۱۹۲۱ دەوله‌تى عێراقى لە غیابى شیخ مەحمود دروست کرد. دەوله‌تى عێراق لە بنه‌رته‌دا ده‌وله‌تیکى سوننه‌ى عەرەب بوو،

لەبەر راپەرینی شیخ مەحمود لە ١٩١٩ و شیعە عەرەب لە شۆرشێ ١٩٢٠ ئەو دوووە لەو حکومەتە دوورخرانەو. تریپ ٢٠١٨، ل ٤٨-٤٩ دەنوسیت: پاش ریفراڤۆمی ساخته، کە ئیدیعی ئەوە کرا لە (سەدا نۆو و شەش-٩٦٪) دەنگی بە مەلیک فەیسەل داو، تاجی مەلیکی عێراقی لە سەرنا.

پرسی زمانی قوتابخانە لە دەوڵەتی عێراقی نویدا یەکیک لە پرسە چاوەریکاروکان بوو، چونکە لە عێراق نەتەوێ جیا دەژین. لە ١٩١٩ دا (٧٥ قوتابخانە سەرەتایی) لە تەواوی عێراق هەبوو، لە (٥٦)ی خۆیندن بە عەرەبی بوو، لە (١١) خۆیندن بە تورکی بوو، تەنها لە (٦-شەش) قوتابخانە خۆیندن بە کوردی ناوێند بوو، هەروەها تەنها لە قوتابخانە یەکی خۆیندن بە شیوەی شەبەک بوو، لە گوندەکانی نزیک مووسل (هیلالی ٢٠١٧، ل ١١٠)(٢). هەروەها ئینگیز لە عەمکاوێ هەولێر لە ١٩٢١ قوتابخانە یەکی سەرەتایی بۆ دیانەکان کردووە، بەلام بە زمانی عەرەبی.

ئینگیز و سیاسەتی زمانی قوتابخانەکان

ئینگیز کەس راستگۆ نەبوو، ئەو قوتابخانە یەکی لە ١٩٢١ لە عەمکاو (عەنکاو) کردیەو بە زمانی عەرەبی بوو، نەک سریانی (٣) سیاسەتی زۆرینی دانیشتوان، نەک ناسنامە شۆینەکە بوو مەرجیک لای ئینگیز بۆ ئەوێ هەر قوتابخانە یەکی بەو زمانە بخوینیت. بە پێی برگەکانی ٣١ و ٤٣ راپۆرتی ئەدمۆنس ئاساییە مندالانی سوبارشی یان گوندەکانی گراوی و قەرەتەپە و ئاکرێ بە زمانی کوردی بخوین، هەروەها دەبی زمانی کوردی لە قوتابخانە کوردییەکانی گەرکە کوردییەکان کەرکوک بخوینتریت (عەلی ٢٠١٣، ل ١٦٥). ئینگیز یەکەم دەسلەت بوو لە رێگای بەندی هەشتەمی یاسای زمانە لۆکالیەکان دیاردە (جووتسانداری کوردی) لە پەرەردە داھینا بەوێ بادینەکان ئازاد کوردیەکی هەولێر و سلیمانی و کەرکوک

بەکارنەهێن، بەلکە هی خۆیان بەکاربینن، هەروەها لە چەند ناحیە و قەزایەکی هەولێر و کەرکوک زمانی کوردی لە پەرەردە دوورخستەو!!

ئینگیز هەر بە پەرکردنی سیاسی و هزری و پەرەردەیی رانەوێستا، بەلکە (پەرکردنی شارایی) شی داھینا. لە راپۆرتە نەینێکانی ئینگیز هاتووە، کە هەندێ پیاو ماقوول و زانای کورد لە گەل بیرکردنەوێ چەکداری نین، هەروەها هاوسۆز نین لە گەل شیخ مەحمود. یەکی لەو زانایە مەلا گەرە کۆبی و مەلا ئەفەندی هەولێر بوو. بە پێی دۆکیومێنتی بەریتانی ئیف ئۆ. ٣٧١٥٠٦٩ نامە یەکی هاوێشی مەلای گەرە هەیه، کە داوا لە بەریتانیا دەکات حاکمیک لە ناو خۆمان دیاری بکات، هەتا هاوکاری گەلەمان بیت بۆ بوژانەو...» هەروەها مەلای گەرە جەختی لە سەر ئەو کردووە کە راپۆرت بە پیاو ماقوولانی کورد بکەن پیش ئەوێ حەمدی بەگ بە حوکمدار دابنن (عەلی ٢٠١٣، ل ١١٤ و ١١٨). بێخالی ١٩٩١، ل ٣٢ دەنوسیت: لە سەرەدەمی ئینگیز دا هەولێر کرا بە لیوا و ئەحمەد عوسمان کرایە یەکەم مۆتەسەریفی هەولێر لە ١٩٢١. داوی کەوتنی ئەزموونی شیخ مەحمود لە ١٩١٩ دا، ئەحمەد تەقی لە یاداشتەکانیدا باسی ئەو دەکات کە لە بێباوەرپوون بە ئینگیز و هەلسوکهوتی کەسی وەک مێجەر سۆن ئەو خودی خۆی هۆکار بوو بۆ هینانی تورک بۆ باشووری کوردستان. ئەوسا حوکمرانی عوسمانی ببوو دوو بەش: بەشیک ناسرابوو بە حکومەتی ئەستەمبۆل، ئەویدی حکومەتی ئەنقەرە بوو، مستەفا کەمال سەرکردایەتی دەکرد. ئەوێ دوویم لە باشوور لە رێگای ئەحمەد تەقیەو ببوو ئەلەرناتیقی ئینگیز. ئەو کارەساتە کورد بە دەست حوکمی ئیتحاد و تەرەقی دیتی بوو، زۆر بە حوکمی عوسمانی رازی نەبوون، تەنها چەند ئاغا و سەرۆک هۆز و شێخیک نەبی. بە پێچەوانەو کەسانی تر هەبوون هیشتا باوەریان بە ئینگیز هەبوو، یەکی لەوانە مەلا ئەفەندی هەولێر و مەلای گەرە لە کۆیە.

ئەنجام

زمانى عوسمانى لە پەرۋەردەدا بۇ ھەموۋان ۋەك يەك بوو، ۋاتە كورد و عەرەب و تورك بە يەك زمانىان دەخویند، ئەو زمانە زمانى نەتەۋە نەبوو، بەلكو زمانى ئىمپىراتورىيەت بوو. لە خراپترىن سەردەمى عوسمانى قوتابخانە زياتر بوو لە سەردەمى بەرايى ئىنگلىز. لە سەردەمى ئىنگلىز دەرفەتەك بۇ كوردى باشوور دروست بوو، بەلام توركخۋازەكانى دەورەى شىخ لەگەل مەۋەرە ئىنگلىز دۆستەكان بوونە ھۆى لەباربردنى ئەو ھەولە. پاش ئەۋەى ئىنگلىز لە شەر فەشەلى ھىنا، بەكردنەۋەى قوتابخانە رەۋشەكەى ھىۋر كەردەۋە، كەۋاتە پەرۋەردە ناۋەندىكى گرینگ بوو بۇ دەركەۋتنى زمانى كوردى لە پەرۋەردەدا.

پەراۋىزەكان:

۱. سەيرى ل ۴۵-۶۹ى كىتەبى شەكستى ھوكمرانى كورد لە سەدەيەكدا ۱۹۱۹-۲۰۱۹ بکە.
۲. ئىنگلىز لە كەردنەۋەى قوتابخانەش سەمى لە كورد دەكرد.
۳. قەسەكەردن لەگەل پەرۋەردەى دەشتى ھەولير فەھمى صليو.

سەرچاۋەكان:

۱. ئىدمۆن، سىسەل ۲۰۰۴ كورد، تورك، عەرەب، ۋ.گەۋھەرى. ھەولير: ئاراس.
۲. بەكر، سەلام ناوخۆش ۲۰۱۸ كاريگەرى قورئان لە سەر زمان و ئەدەبىي كلاسكى كوردى. ھەولير: لە بلاقراۋەكانى ناۋەندى تەفسير.
۳. بەكر، سەلام ناوخۆش ۲۰۲۰ ئىسلامفوبيا و مەۋەرى كورد. ھەولير: نارين.
۴. بيشكچى، ئىسماعيل ۲۰۰۲ كوردستان كۆلۇننىيەكى ئىۋەۋلەتى، ۋ. ھەمە رەشىد. سەلمانى: لە بلاقراۋەكانى سەردەم.
۵. بوتانى، عبدالفتاح ۲۰۰۱ مدرسة ۱۱ اذار كوردية فى مينة الموصل. اربيل.
۶. تەقى، ئەحمەد ۱۹۷۰ خەباتى گەلى كورد لە ياداشتەكانى ئەحمەد تەقى دا. بەغدا: چاپخانەى سلمان ئەلئەزەمى.
۷. خواجە، ئەحمەد ۱۹۶۸ چيم دى، بەرگى يەكەم. بەغدا: شەفيق.
۸. حىلمى، ناھىدە ۲۰۰۵ بەسەرھاتى رەفيق حىلمى. سەلمانى: لە بلاقراۋەكانى ھوكمەتى ھەرىم.
۹. مائى، انور ۱۹۶۰ الاكراد فى بهدينان. الموصل.
۱۰. مەزھەر، كەمال ۱۹۸۳ شۆرشى بىست، گوڤارى كاروان، ژمارە ۱۰، ل ۲۱-۳۱.
۱۱. عەبدولقادر، نەھرو موحەمەد ۲۰۱۲ ھەولير لە نيوان سالانى ۱۹۱۸-۱۹۲۶. ھەولير: چاپخانەى موكرىانى.
۱۲. كاكەسور، موحەمەد ۲۰۰۳ گەشەكەردنى خویندنى فەرمى لە ليواكانى كوردستانى عىراق دا، دكتورنامەى چاپنەكراۋ، ئاداب ۱ سەلاھەدين.
۱۳. ھاۋار، م. ۱۹۹۰ شىخ مەحمۇدى قارەمان، بەرگى يەكەم. لەندەن.
۱۴. گوڤارى كاروان، ژ. ۱۰، ۱۹۸۳.
۱۵. گوڤارى تويزەر، ژ. ۲، ۲۰۱۸، گوڤارى پامان، ژ. ۲۶۰، ۲۰۱۹.

رئیسای پەروەردەیی هەرێمی کورستان و مەرامە نیۆلیبرالیەکان



پەشیۆ م. نوری - زانکۆی مۆناش، ئۆسترالیا

قوتابی دکتۆرایە لە رێسای پەروەردەیی و پەيوەندیەکانی نیوانی مامۇستا و رێسای پەروەردەیی لە زانکۆی مۆناش لە ئۆسترالیا. ماستەری لە مەنھەج و فێرکردن ھەبە لە زانکۆی سینسیناتی لە ئەمریکا. مامۇستا بوو لە کۆلیژی پەروەردەیی زانکۆی تیشکی نیۆدەولەتی (نیشک).



پيشه ڪي

لهم نووسينه شيڪارييه، نيتمه ٿاڙه به رهنڱانه وهی چهند مهرامیکی نیولیبرالی له ریسای پهروهدهی هیری می کوردستان-عیراق بکه م. بؤ ٿه مش سوود له سی چه می دیاری بواری لیکولینه وهی پهروهدهی ودرده گرم و وهکو ٿامرازیکی شیکاری به کاریان دهینم که ٿه وانیش (جیهانگیری) و (به ٿه وروپاییکردن) و (به نیوده وه ٿیکردن) ن. سهره ٿا (نیولیبرالیزم) وهکو چه میکی دهناسینم و ٿه شوینانه دهستنیشان دهکه م که لینه وه دهسته ملانی مهجال و مامه له پهروهدهی به کان بووه. پاشان، باس دهخه مه سهر جیهانگیری (عهوله مه) وهکو وهسیه له یه کی هاوچه رخ بؤ به پایانگه یاندنی و په رشکردنی ٿه م مهرامه نیولیبرالیانه، له کوتاییدا هردوو چه می (به نیوده وه ٿیکردن) و (به ٿه وروپاییکردن) به کاردهینم بؤ دهستنیشانکردنی ٿه و پرورژه و ریسای پهروهدهی به هیری می کوردستان که به رجهسته کاری مهرامه نیولیبرالیه کانن و وهکوو نمونه ی زیندو و کارای نیولیبرالیزم له پرؤسه ی پهروهدهی فهرمی هیری می کوردستان دهستنیشانیان دهکه م.

به ٿام پیمخوشه له سهره ٿا چهند چه میکی که له دریزه ی ٿه م نووسينه دووباره دهبنه وه، پیتاسه بکه م. به نمونه چه می (ریسای پهروهده) که پی می به ستم (Education Policy) زمانی ٿینگلیزه و له زمانی عهره بی و کوردی به (سیاسه تی پهروهده) پیتاسه کراوه. به ٿام من پیم باشه له جیاتی (سیاسه تی) پهروهده (ریسای پهروهده به کاریینم، ٿه وهش به هوی ٿه وهی که (سیاسه تی) وهکو وشه له نیو عهوامی ٿیمه به (حیزبایه تی) لکینراوه، له گه ل ٿه وهش دمه وی خوم له و لیتیکچون له نیوان policy و politics رزگار بکه م که له زمانه کانی کوردی و عهره بی دیسان به (سیاسه تی) وهرگیردراون. جا من لیره

مه به ستم (Education Policy) ه که به ریسای پهروهده وهریده گیرم، که ٿه ویش به جوردها شیواز و له په نجه ره ی جیاجیاوه پیتاسه کراوه. به ٿام من مه به ستم پی می هه مو ٿه و بنه ما، و یاسا (قانون) و رپی به ری و رپی به ندانه یه که دهسته یه کی خاوهن دهسه لات دهریده کات بؤ به رپیوه بردنی سیسته میکی پهروهده.

ههروه ها، وشه ی (گشتی) م له جیاتی (حکومی) به کارهیناوه. به نمونه ده ٿیم (قوتابخانه ی گشتی) یا (که رتی گشتی) له جیاتی (قوتابخانه ی حکومی) و (که رتی حکومی). ٿه مهش له بهر ٿه وهیه که من باوه ریم وایه ههروه که چون حکومران و دهسه لات و به رپیوه به ران پیکهاتون له خه لک، به هه مان شیوهش حکومت و دهسه لات و به رپیوه بردن له پیتا و خه لکه. واته ٿه م دوانه به رامهر یه کتر نین به لکو له گه ل یه کترن. دوو دهسته ی دژیه که نین، به لکو هاوپی و هاوشان و هاکاری یه کترن. یه که ٿه وهیتر ناچه وسینیتیه وه به لکو هوکاری خزمه تی یه کترن. جا به م پییه بیت، هیچ دهسته یه که نابیته خاوهنی مولکیک، به لکو هه موشتیکی هی هه مووانه (گشته). بؤیه لای من حکومت خاوهنی قوتابخانه و پهروهده نییه تاوهکو قوتابخانه (حکومی) بیت، به لکو قوتابخانه و پهروهده هی گشته و بؤ گشته. جا من لیره وه به (قوتابخانه ی گشتی) یا (که رتی گشتی) ناویان دینم. له وانه یه بپرسی جا به م پییه بیت جیاوازی (که رتی تاییه تی) چیه؟ من ده ٿیم جیاوازیه که ی له ناوه رپوکی ٿه م نووسیه نه یه. له گه ل به رده وام به.

۱. دنیای نیولیبرال و به که رسته کردنی پهروهده نیولیبرالیزم له دیدی فیونا پاتریک (Patrick, ۲۰۱۳)، بریتیه له «نایدیولژیایه کی به هیز و زالی سیاسی که ٿامانجی گواسته وهی کونترولی ٿابووریه له چنگی حکومت وه بؤ بازاری تاییه تی» (۲۰۱۳). له چوارچیوهی فکری نیولیبرالیزم، بازار دهیته

بەنەماي بىنچىنەيى بۇ بىرلارە ئابوورى و سياسى و كۆمەلايەتتەيەكان. بەمەش زەمەنى نىۋىلىبرال زەمەنىكە گىشت كايە و لايەننىكى ژيانى مەۋف بە كەرەستە دەكات و وا دەكات بازار و سەرمايە لە كەشۋەھەۋاي ھەر مامەلەيەكى سياسىي و ھەر قوژبىنىكى كۆمەلگاي مەدەنى باسى سەرەكى بىت. لە بەكەرەستەكردنىان، ئەدگارنىكان پىندەبەخشى كە قابىلى كرىن و فروشتن بن. ستىقن بۇل (Ball, ۱۹۹۸) بە دوو وشە ناواخنى نىۋىلىبرالزىمان بۇ دەخاتە بەردەم كە بە «ئىدىۋلۇژياكانى بازار» ناۋى دەبات. لەمەش ئەولاتر و بەگوڭرەدى دىدى رۆھىت چوپرا (Chopra, 2003) بىت، ئەم مەۋجى نىۋىلىبرالزىمە لە گوتارىك و كەردەى ھەژمونىي دەرچۈە و بوەتە عەقىدەيەكى مناقشەلەنەگر، بەشئەيەك كار دەكات وەك ئەۋەدى حەقىقەتى بى لەكە بىت.

لە ئىستادا بە دوورونزىك ھەموو دەستتەۋەردانىك لە رىساي و پروگرامى پەرۋەردەيى، و ئەرك و ماف و بەرپرسىاريەتى ئەكتەرە پەرۋەردەيىەكان مەرامىكى بازارىي و بە كەرەستەكردنى لە پىشتەۋەيە. مەعرفە (ۋەكو ناۋەرۋكى مەنەھج) و ئەكتەرە پەرۋەردەيەكانىش (بە تايىبەتى مامۇستا و فىرخۋاز) نوئەرى سىمبولىي شتومەك و كەلۋەلن. لە دىدى ھەردو كۆمەلناس و بىرمەندىي پەرۋەردەيى نىۋەلەندى (James Reveley و Michael A. Peters 2014). ژىرى ھەريەك لە كارەكتەرە پەرۋەردەيىەكان (كە ئەۋان بە كرىكارى مەعرفە ناۋيان دەنن) گرنگترىن سەرچاۋەى بەرھەمەتتەن لەم دونيا نىۋىلىبرالە. پىنيان وايە، يەكەى بەرھەمەتتەن لە ناخى تاكەكانى كۆمەلگا دايە، بۇيە رۆلى قوتابخانەكان برىتتە لە پىنگەياندنى ئەم تاكانە و گەشەدان بە ژىرى و توانستەكانيان بۇ گەشەسەندى سەرمايەى مەۋىي. كەۋاتە بەھاي مەعرفە لەم جۆرە دونيايىنە، لە بەكارھىتان و قابىلى بەكارھىتاني

مەۋفە بۇ پەرەدان بە سەرمايەى مەۋىي ۋلات. ئەم زەمەن و دياردەيەش لە ئاستى ناۋخوبى و سنورى ۋلات تىپەريۋە و بوە بە دياردەيەكى جىھانى كە جىھانگىرى (گلوباليزم ياخود بەگلوبالكردن، ھەرۋەھا بەنۆدەۋلەتكردن و بە ئەۋرپىكردن) ۋەكو مىكانىزىمىك بوۋە بە ۋەسىلەى بەئەنجامگەياندنى ئەم مەرەمە نىۋىلىبراليانە. دواتر دەگەرپىننەۋە سەر بابەتى جىھانگىرى.

لىكۆلىنەۋەى زۆر ھەن (بە نمونە: Ball, 2009; Robertson et al. 2012; Verger, Fontdevila, and Zancajo 2017) سەلمىنەرى ئەۋەن كە پەرۋەردە لە زەمەنىكى نىۋىلىبرالى ۋەكو ئەۋەى ئىستامان، بە كەلۋەل كراۋە. ۋاتە پەرۋەردەش ۋەكو ھەر يەككىي تر لە خزمەتە كۆمەلايەتى و ناكۆمەلايەتتەيەكان بەھايەكى ماددى ھەيە بۇ كۆمەل، و لايەنە ئەخلاقى و كۆمەلايەتىي و سياسىيەكەى پەرۋەردەى ۋەلا ناۋە. بە نمونە، توانست و كارامەيى مامۇستايەك كە بتوانى ۋانە بەشئەيەك بلىتەۋە ئاسان بىت بۇ تىگەيشتن يا ئەۋەتا بىتتە ھۇى ئەۋەى قوتابىەكانى نمرەى بەرز بھىتن، ئەم توانست و كارامەيىەى ۋا دەكات ئەم مامۇستايە ۋانەى تايىبەت بلىتەۋە. يا ناۋەندى پەرۋەردەيى تايىبەت راۋى دامەزراندنى دەكەن. نرخی ۋانەى تايىبەتى ھەر مامۇستايەكى ئاۋا دەكەۋىتە سەر ئەم «كارامەيى و توانست»ەى بۇ بەرزى نمرەى قوتابىەكانى. نرخی ۋانەۋتەۋە بەرزترە، گەر مامۇستايەكى كارامەتر بى. بەلام لىكۆلىنەۋەكان دەربارەى ئەم دياردەيە لە عىراق و ھەرىمى كوردستان زۆر دەگمەن يا ھەر نىيە! (من خۆم تا ئىستا ھىچ لىكۆلىنەۋەيەك ئەكادىمى زانستىم نەبىنيۋە لەم بارە).

بەگوڭرەى لىكۆلەر و پىتۋلانى رىسا و سياسەتى پەرۋەردە (Rizvi, F. & Lingard, B., 2009) گۆرانيكى جىھانى ھەيە كە بەھاي پەرۋەردە لە بەرئەنجام و بەرھەمە بازارىيەكەى دەۋزىتەۋە. ئەمەش ۋا دەكات زۆر بەئاسانى بەھا نىۋىلىبراليەكان بە باشتىر

گوايه ئەم بەشانه ياخود ئەم جۆره مهعريفه،
به قسهى خۆى «ههست دهكهم بازارى كارى
نييه» (ئىبراهيم حمزهش، حوزهيران ى ٢٠١٧).
د. ئىبراهيم حمزهش ئەم بەشانه به نمونه
دينىتهوه (ميژوو، و فلسهفه، و زمانى عهرهبيى،
و خويندنى ئىسلامىي)، و داوا دهكات «زانكۆكان
جورئەتى ئەوهيان هەبى دايانخەن». ئەم جۆره
له ووتار و پيشنياره بهرهمى كەش و گوتاريكى
ئاواى وهكوو نيۆلييرهليزمه. جا گەر له زارى
دهسهلاتبهدهستىكهوه بىت، ئەمه به كرداربوونى
ئەم بههايانه. جا دهكرى ليره پيرسين، فكرى ئاوا
چۆن خۆى له شوينكاتى كوردىي پۆژههلاتى
دۆزیهوتهوه؟ بۆ ئەمه پيويسته باس بخهينه سەر
جيهانگيرى. كه لهم بهشهى خوارهوه دريژهى
بێدهدم.

۲. جيهانگيرى و سەفەرى ئايدىۋلۇژيا

به‌دریژی میژوو، ده‌سه‌لته خو‌سه‌پینه‌کان، بزواتی ئایینی، یاخود هیڤ و کاری بازرگانی، هه‌ریه‌که‌یان به‌شی‌وازی جیا‌جیا پ‌ییازی تابیه‌ت و هه‌مه‌جو‌ری به‌کلتورکردن و ف‌یرکردن و ف‌یربونی له‌گه‌ل خ‌وی هه‌یناوه. هه‌ره‌ دیاره‌کانیان ئه‌وانه‌ی سه‌ده‌کانی ۱۹م و ۲۰م، ئه‌و کاته‌ی ده‌سه‌لته‌ داگیرکاره‌کان (کۆلۆنی) سیسته‌مه‌ په‌روه‌رده‌یه‌کانی روژئاویان به‌ جیهاندا گواسته‌وه. به‌لام په‌روره‌ له‌ ناوه‌راستی سه‌ده‌ی ۲۰مه‌وه‌ بو‌و به‌ باب‌ه‌تیکی جیهانی بۆ پ‌یک‌خواه‌ نیوده‌وله‌تیه‌کان. دامه‌زراندنی 'یونیسکو' و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی 'چار‌ی جیهانی مافی مر‌وف' سه‌رده‌م‌یکی نو‌ییان بۆ پ‌یسا و سیاسه‌تی جیهانی ده‌سته‌به‌ر‌کرد که له‌م پ‌ییه‌وه‌ ئاسان‌کاری بۆ پ‌یک‌خوا‌ی جیا‌جیا و زله‌ و زو‌رو‌زه‌ند کرا تاوه‌کو کاریگه‌ری بخه‌نه‌ سه‌ر سیسته‌مه‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان و ستانداردی جیهانی بۆ په‌روه‌رده‌ دامه‌ز‌ریتن (Mundy, Green, Lingard, & Verger, 2016).

به‌مه‌ش سه‌رده‌م‌یکی نو‌بی زاده‌ و ده‌سته‌م‌وی هزر

شیوه له پرۆژهی به‌تایبه‌تکردنی په‌روه‌ده خوی ته‌جه‌للا بکات. له گوتاری ری‌سای په‌روه‌ده‌بیش (به نمونه له وتار و قسه‌کانی وه‌زیری په‌روه‌ده و سه‌روکی حکومتان) ئە‌مه‌ش جه‌خت کردنه‌وه‌یه له‌سه‌ر بنیاتنای سه‌رمایه‌ی مرویی ولات گوايه بازارې نوئ، مه‌عریفه و زانیاری و کارامه‌یی تازه‌ی پ‌ی‌ویسته بو ئە‌وه‌ی ولات بتوانی بگاته ئاستی ئابووری جیهان و پ‌یش‌ب‌ر‌ک‌یش بکات. یه‌کئ له پرۆژه هه‌ره دیاره‌کانی په‌روه‌ده‌ی هه‌ریمی کوردستان که نوینه‌رایه‌تی ئە‌م جوړه دونیابینی ده‌کات و هه‌لگری به‌ها و ناسنامه‌ی زه‌مه‌نیکی نیو‌لیبرالیه، پرۆژهی یاسای قوتابخانه تایبه‌تیه‌کانی سا‌لی ۲۰۱۲ی په‌رله‌مانی حکومتی هه‌ریمی کوردستان بو. ئە‌وه‌ی ئە‌م یاسایه به‌دوای خویدا هینا، ل‌یشاو‌یک‌ی زو‌ری بی چاو‌دی‌ری قوتابخانه‌ی تایبه‌ت و سه‌نته‌ری تایبه‌تی ف‌یرکردن بون. یه‌کئ له ئامانجه‌کانی ئە‌م یاسایه ره‌خساندن‌ی زه‌مینه‌یه‌ک بو «بۆ ک‌تبه‌ر‌ک‌ئ له بواری په‌روه‌ده و ف‌یرکردن به مه‌به‌ستی په‌ره‌پ‌یدانی ئاراسته‌ی گه‌شه‌پ‌یدانی مرویی و داهینانی زیاتر له بواره‌کانی په‌روه‌ده و ف‌یرکردن له چوارچ‌یوه‌ی به‌رنامه و سه‌سته‌می‌ک‌ی نو‌ید‌ا». جگه له‌مه، ئە‌م یاسایه بو به هه‌لیک بۆ باز‌ر‌گانی ناو‌خ‌وی و نیوده‌وله‌تی بۆ دروستکردن و بنیاتنای بز‌ن‌سی په‌روه‌ده‌ی که ئە‌مه‌ش له چوارچ‌یوه‌ی «قوتابخانه‌ی تایبه‌تی بیانی» و «قوتابخانه‌ی تایبه‌تی نیوده‌وله‌تی» ناو یاساکه خ‌ویان ده‌بینه‌وه. نمونه‌یه‌کی تری ئە‌م مه‌رامه نیو‌لیبرال‌یانه له په‌روه‌ده‌ی هه‌ریمی کوردستان (به تایبه‌تی له خو‌ین‌دن‌ی بالا) به‌ره‌مه‌ینانی گوتاری‌ک و واق‌عی‌کی ناچار‌ی وایه که بابه‌ته مرویی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کان ده‌کر‌ینه قوربانی مه‌رامه ئابووریه‌کان. له واده‌ی ده‌چونی پ‌ولی ۲۰۱۷ی زانک‌وی سه‌لاح‌ه‌دین، راگری ک‌ولی‌ژی ئە‌نداز‌یاری ئە‌م زانک‌ویه به شانازی و متمانه‌وه ب‌یش‌نار‌ی لابر‌دن‌ی جه‌ند به‌ش‌کی خو‌پ‌ندن ده‌کات،

و ئايدىلۇژىي جىاجيا دەرئەنجامى جىهانگىرى (عەولەمە) بوون. واى لىنھات ھەرچى رىفورمى پەرۋەردەيىن بوون بە بەرسقىكى ناچارىي ئەم سەردەمە نۇيىيە. بەلام (جىهانگىرى) چىيە؟ لىرە پىئويستەكات پىئاسە جىهانگىرى بگەين. من نامەوى لەم نووسىنە بچمە ناوگەنگەشە جىاجياكان دەربارەى جىهانگىرى و رەھەندەكانى. بەلكو، بە پشتبەستن بە پىئاسەكەى دەيفد ھىلد (D, Held, ۱۹۹۹) بەردەوامى بە گەنگەشەى ئەم بابەتە دەدەم. بەپىيى بىروراي دەيفد ھىلد، جىهانگىرى؛

پىرۇسەيەك (ياخود چەند پىرۇسەيەك) ھەك بەرجەستەكارى ۋەرچەرخانىكە لە پەيۋەندى و مامەلە كۆمەلايەتتەكان. ئەو پەيۋەندى و مامەلەنەش بە دىرژمەودايى و چىرى و گور و كاريگەريەكانىنەۋە ھەلدەسەنگىنى. لەگەل ئەمەش چەندان پىرەو و تورى چالاكى، و كارلىكرى، و بەكارھىنانى ھىز لە شويىنكاتى نىۋەھەرىمى و قارەبرى دروست دەكات. (لا. ۱۶).

ئەمىر، ھۆكۈمەتە جىاجياكانى ولاتانى جىهان بەردەوام مژۆلى ئەۋەن كە چۆن كارى پەرۋەردەى ولاتيان بەجى بھىتن. پەيۋەندىيەكانى نىۋانى نىۋىلىبرالىزم و جىهانگىرى پەيۋەندىيەكى تەۋاكارى. جىهانگىرى بەم ھىز و گورەى كە ھەيەتى بەسەر مامەلە كۆمەلايەتتەكان، ھەرۋەك لە پىئاساكەى سەرۋە دەردەكەوى؛ ھەرۋەھا نىۋىلىبرالىزمىش بەم ھەژمون و گوتارەى كە بەئاسان تىكەل بە قەناعەت و دىدگاي تاك دەبى، كاردانەۋە و ۋەلامدانەۋە ناچار دەكەن.

ئەۋەى كە لە ناخى جىهانگىرى شاراۋەيە، سىستەمىكى ناچارىي بە نىۋەدەولەتلىكرى سىستەمە پەرۋەردەيىيەكانە. يەككىك لە جۆرەكانى قوتابخانەى تايبەت لە ياساى قوتابخانە تايبەتەكانى پەرلەمەمانى كوردستان، رېگەدان و بە كردنەۋەى «قوتابخانەى تايبەتى نىۋەدەولەتتى». كە ئەمە رەنگدانەۋەيەكى راستەۋخوى مەرامى نىۋىلىبرالىزمە. بەتايبەتلىكرى

بەرژەۋەندىيى تاك لە ئاستى ناۋخوىي، و كشانەۋە لە بەرپىرسىيارىيەتى گىشتى لەلايەنى ھوكمران و پاشان دەستەۋسانبوون لە بەنىۋەدەولەتلىكرى سىستەمى فېربوون و فېركردن و بەرپىۋەبردن. دەرئەنجامىكى تىرى ناچارىي ئەم دەستەۋسانبوون و خۆبەدەستەۋەدانە بە جىهانگىرى، تەكاندى دەسلەتە لە ناۋەندىكى ھوكمران و سەپىن بۆ دەستە و يەكە ناھكۈمىيە تايبەتەكان. ساجىدەلى (Ali, ۲۰۱۷) لە لىكۆلىنەۋەكەى ئەمە پوۋندەكاتەۋە كە جىهانگىرى دەسلەتە نەرىتىيەنى دەولەت (ۋاتە، يەكەى ھوكمران)ى لە رەگەۋە گۆرپوۋە كە بەسەر پىرۇسەى دانانى رىسا و ياسا پەرۋەردەيى ھەيىۋو. چۈنكە ئىتر دەسلەتە بەشئەيەكى مۇتلەق و گىشتى لەدەستى يەكەى ھوكمران نەماۋە، بەلكو ئەم دەسلەتە پىشكى جىاجياى دەكەۋىتە دەست چەند يەكەيەكى تىرى نىشتمانىي و نىۋەدەولەتتى. ئەم دياردەيە لە كەرتى تايبەتدا زۆر زەقتەرە. ھەرۋەك (Rizvi, F., & Lingard, B, ۲۰۰۹) زۆر بە پوۋنى ئامازەيان پىداۋە. بابەتى متمانەبەخشىنى نىۋەدەولەتتى (accreditation) و پىرۇسەى بۆلۈنىا و پىرۇژەى دلىيى جۆرى لە خويندىنى بالاي ھەرىمى كوردستان (بە گىشتى و تايبەتتەۋە) نمونەى ديارى پەرش و بەشبوۋنى ئەم دەسلەتەيە.

بەشبوون و لەناۋەند- دەرچونى دەسلەتە لە دەرئەنجامى ئەم پىرۇسە خاۋەن-ھىز و سنووربەزىنەى جىهانگىرى، ۋەكۆۋ لە پىئاسەكەى سەرۋە دەردەكەوى، ۋا دەكات دەزگا ناھكۈمىيە پەرۋەردەيىيەكان رۆژ بە رۆژ لە ئاستىكى نىۋەدەولەتى چالاكتر بن و ماركىتەكانىيان بەرفراوانتر كەن. ئىستاش كە دەيىبىن، مۆرى پىشكەۋتوبى و «مۆدىرن»بوون و سەرنجراكىشبوۋنى ھەر سىستەمىكى پەرۋەردەيى، ۋا لەدەستى دەزگا و رېخراۋى زەبەلاخى نىۋەدەولەتى پەرۋەردەيىن. ھەربۆيە قوتابخانە تايبەتتەكان ھەمىشە ھەول

دەدەن بۇ؛ بە دەستھېتانی متمانە (accreditation) لەم جۆرە دەزگایانە، و بنیاتنانی پەيوەندى، و دروستکردنى پرۆژەى ھاوبەش لەگەلایان. ئەمە لە ئىستادا كەسىكى دیارى قوتابخانە و زانکۆ تايبەتەکانى کوردستان. ئەگەرچى لە کوردستان ھىشتا زۆر لەسەرەتای ئەم پرۆسەيەين. چونکە ھەر وەکو عەبدولرەحمان ئەحمەد (۲۰۲۰) تىيىنى ئەو ھى کردو ھە «خەسلەتى نەگۆر» پەر وەر دەى فەرمى ھەرىمى کوردستان لە سورانەو ھەيە بەدەورى چەقىک کە ئامادەى جولەکردن نىيە، واتە، بەھیزکردنەو ھە چەترکردنەو ھى رېکارە بىرۆکراسىيەکانى پرۆسەى پەر وەر دە بوەتە پيۆەر بۇ ھەموو ئەو ھەولانەى کە دەدرين بۇ گۆران و بەرەو پيشبەردنى پەر وەر دە. لە جياتى ئەو ھى پەر وەر دە و فيربوون بکريته پيۆەر بۇ پرۆسەى پەر وەر دە.

نموونەى دیارى وەلامدانەو ھە بۇ فشارەکانى جیھانگیرى زۆرن. دیارترین دوو نموونە کە بەرەیکەوتنى راستەوخۆمان لەگەلایان ھەبن، «قوتابخانەکانى بزواتى خزمەت» و «قوتابخانەکانى سابىس» لە ھەرىمى کوردستان. ھەریەکیان تۆرپىکن ئاستىكى بەرفراوانى قارەبەر و زمان و نەريت و کەلتور پەرن. لە ھەمان کاتيشدا بە نموونەى يەکیک لەو چوار گروپى «ھاوپەيمانى زال» لەقەلەم دەدرين کە گرامشى بە «پۆپوليزمى دەسەلاتدار» لە تيۆريای «بلۆكى ھەژمونى نوێ» ناویان دەبات (Apple, Oct. ۲۰۱۶).

پرۆژەى تری زۆر ھەن بۇ ئەو ھى وەکوو نموونە بىانھنیمەو ھە کە سەلمینەرى ئەم چەند خالەى سەر وە بن. بەلام لیتر ئەو ھەندە بەسە کە بيسەلمینين جیھانگیرى وەسیلەى گواستەو ھى ئایدیولۆژیا گلوبالیەکانە و ھەرىمى کوردستانیش بى بەش نەبوو ھە بەرکەوتنى. بۇ زیاتر تیشک خستە سەر ئەم بابەتە، لە بەشى داھاتوو دوو چەمكى دیارى دونیای لیکۆلینەو ھى پەر وەر دەى دەخەمە

بەر باس. ئەم دوو چەمکەش «بەنیو ھەولە تیکردن» و «بەئەوروپاییکردن».

۳. دوو چەمک و دونیای پەر وەر دەى کوردى: بەنیو ھەولە تیکردن و بەئەوروپاییکردن یەکیکی تر لە بەرئەنجامە ناچارىەکانى دونیای پەر وەر دەى زەمەنىكى نیۆلیبرال و دەستەمۆى جیھانگیرى، ھەردو دیاردەى «بەنیو ھەولە تیکردن» و «بەئەوروپاییکردن». وای بۇ دەچم ئەمانە دوو چەمكى نوێ بن لە لیکۆلینەو ھى کوردى. بەلام لە بىيىنى من کورد بەرەیکەوتنىكى میژووی ھەيە لەگەلایان. پرۆژەکانى یونیسکو لەبوارى پەر وەر دە ئاسانتترین نموونەن بۇ ئاماژەپێدان. ئامانج لە دۆزینەو ھى پەيوەندىەکانى نیوان جیھانگیرى و «بەنیو ھەولە تیکردن» و «بەئەوروپاییکردن»، ھەولدانە بۇ تیگەيشتن لەو ھۆکارە دەرەکیانەى کە کارىگەرى دەخەنە سەر ناسنامە و بەھا و بریار و ريسای دەزگاكانى ھوكمړانى پەر وەر دە. بە نموونە، وەزارەتى پەر وەر دە کە ھوكمړان و ريساړيڅى ھەمو کردە پەر وەر دەيیەکانە لە ھەرىمى کوردستان. پيش ئەو ھەبى بېرسين، چەمكى «بەنیو ھەولە تیکردن» و «بەئەوروپاییکردن» چين؟ وەکو چەمک و گوتار «بەنیو ھەولە تیکردن» و «بەئەوروپاییکردن» ھاومانای «جیھانگیرى» ن، بەلام «بەنیو ھەولە تیکردن» و «بەئەوروپاییکردن» زیاتر خویان لە گوتارى پەر وەر دە و ريسای کۆمەلایەتى دەبيننەو ھە. بۇ زیاتر زانیارى سەیری ئەم سەرچاوەیە بکە (Dale & Robertson, ۲۰۰۹).

بەنیو ھەولە تیکردن ئاماژەدانە بە بەیەکەو ھەلکان و پابەندبونى خەلک و دەزگاكان بەیەکەو ھە لە ئاستىكى جیھانى. لە ھەمان کاتيشدا، بەنیو ھەولە تیکردن وەسیلەيەكى گاریگەر و راستەوخۆى بە جیھانیکردنى ناوخییەکانە. لە پەر وەر دەى فەرمى ھەرىمى کوردستان، بۆشایى و ھەلى بە نیو ھەولە تیبون بە ئەدگارێكى ئەرىنى

دهزگای راند له سالێ ۲۰۱۶. که ئەمەش دەزگایەکی ئەمریکی نیۆدەولەتییه. راپۆرتی لیکۆلێنەوێکە له سەرچاوەکان دانراوە (Vernez, G., Culbertson, S., Constant, L., & Karam, R. ۲۰۱۶).

له لایەکی ترهوه، به ئەوروپاییکردن (هاوشانی به پۆژئاواییکردن) بریتییە له پرۆسەیەک که له ڕیگەیهوه به بهکارهێنانی میکانیزمی جیاگیری پەرەدەدیی و ناپەرەدەدیی ئەدگاری ئەوروپی به کۆلتور، ناسنامە، زمان، شار و خەلک، و ڕێبازی کارکردن دەبەخشیت. جیاوازیەکی تری به ئەوروپاییکردن له گەڵ جیهانگیری له بیروپای تاقیس جۆس (Jules, ۲۰۱۰) ئەوێه که به ئەوروپاییکردن دەرئەنجامی هەریمگه رای یه کیتی ئەوروپایه و یه که یه کی به رگریه بۆ پەتکردنەوهی به رهنگاریه کانی جیهانگیری له هەریمی ئەوروپا. به لام من پیم وایه له ئیستادا و بهو دەستتێوەردانانی ئەوروپا له هەریمی پۆژهلای ناوه راس تەنجامیان دەدات، ئەم (یه که ی به رگری) به بوه به وه سیله ی هێرشکردن و به رده وامیدان به بره ودان به بها (پەرەدەدیی، سیاسی، ئابووری، و که لتووری) ئەوروپیەکان له هەریمی رۆژهلای ناوه راس ت. لیکۆلێنەوه هەن که ئەم جۆره دەستتێوەردانه له کاروباری ولاتانی رۆژهلای به درێژەدان به پۆژه داگیرکاریه کان (کۆلۆنی) له قەلەم دەدەن. ئاغا یه تی و خاوه ن دهسلایتی و زالی پۆژئاوا دهخه نه پوو. ئەم دەستتێوەردانانه له دیدی تاقیس مۆدیلێکی ئەورپاسه نته ریی وایه که چالاکیه ئابووریه کانی به هه ند وه رده گری و په هه نده کومه لایه تییه کان وه لا ده نیت. ئەمەش دوباره گه رانه وه یه بۆ مه رامی نیولیبرالی له م جۆره پۆژانه.

تازەترین پۆژه که رهنگدانه وه ی ئەم قسانه ی سه ره وه ن، پۆژه ی «بنیاتانی توانا کان له خوێندنی بنه رته ی و ئاماده یی-باشترکردنی کوالیتی و

پەرەدەدیی سەر دەم له قەلەم دەدریت. ئەمەش له وتارەکانی وه زیرانی پەرەدەدە خوێندنی بالا و هەر وه رها وتاری سه روکی حکومه تی هەریم له کردنه وه ی ده رگای قوتابخنه کان و سه روکی حکومه تی هەریمی پیشوش، زۆر به پرونی ده رکه وتوه. پێشتر ئاماژه مان به جۆره کانی قوتابخانه ی تایبه ت دا له یاسای قوتابخانه تایبه تیە کانی په رله مانی کوردستان. یه کیک له جۆره کانی ڕیگه دان، ڕیگه دان بوو به کردنه وه ی «قوتابخانه ی تایبه تی نیۆدەولەتی». ده کری ئەوهش به تێبینی وه رگری که له یاسا که دا، به هیچ شیوه یه ک پێناسه ی «قوتابخانه ی نیۆدەولەتی» له چوارچێوه ی ستاندارد و ڕیسا پێناسه نه کراوه.

زۆر تا که م، پیدانی مۆرکی نیۆدەولەتی به رده وام له لایه ن ئەو ولاتانه وه یه که ئینگلیزی زمان، یا ئەوه تا ئەوروپین. ئەمە خۆی له خۆیدا مایه ی تیرامان و شیکردنه وه یه. مایه ی پرسیا رخشته سه ر توانستی داهێنانکاری و متمانه ی خودی خۆمانه. ئەو ده زگایانه ی که متمانه به خشین (accreditation) ئەنجام ده دن یا ئەوانه ی که پێداویستی و سه رچاوه بۆ قوتابخانه کان دا بین ده که ن له هەریمی کوردستان، زۆر به یان بیانین. به نمونه ده زگای ASIC که متمانه به خشی چه ند قوتابخانه و زانکویه کی هەریمی کوردستان بوو و به «نیۆدەولەتی» یان کردوون. وه کو قوتابخانه کانی کامبردجی نیۆدەولەتی له پیرمام، کامبردجی نیۆدەولەتی له هه ولیر، فینله ندیی نیۆدەولەتی له هه ولیر، پۆناکیی کوران و کچان له هه ولیر، یونایتد ساینس له سلیمانی، و هه ردوو زانکوی تیشک و زانکوی کوردستانیش له هه ولیر (به گوێره ی ویساییتی ئایزک، ۲۰۲۰ - www.asicuk.com). یاخود ئەو ده زگایانه ی که کاری چاپکردن بۆ وه زاره تی پەرەدەدە ده که ن. جگه له مهش، هه لسه نگاندن و لیکۆلێنەوه ی پەرەدەدە له لایه ن وه زاره تی پلاندانانه وه دراوه ته ده ست

یه‌کسانی، یه‌کیتی ئه‌ورپایه و له‌لایه‌ن British Council که ریکخراویکی سهر به حکومه‌تی به‌ریتانیایه. خهرجی ئه‌م پرۆژه‌یه ۱۴ (چارده) ملیۆن یۆرۆیه و له‌لایه‌ن یه‌کیتی ئه‌ورپاوه بۆی دابین کراوه. ئه‌م پرۆژه‌یه به‌هه‌له به (سیسته‌می بریتش کاونسل) له کوردستان ناوی نراوه. به‌گوێره‌ی ویسیایتی بریتش کاونسل بیت (British Council, ۲۰۲۰) له لیستی سه‌رچاوه‌کان دانراوه) له‌ریگه‌ی ئه‌م پرۆژه‌یه‌وه چوارچێوه‌ی کاری سه‌ره‌پرشتی په‌روه‌رده‌یی گۆراوه و بوه به‌ پرۆسه‌یه‌ک که مه‌به‌ست تێیدا هه‌لسه‌نگاندن بێ به‌ نیازی چاکترکردن و به‌ره‌وپێشبردن، نه‌وه‌ک ته‌نها پشکنین (تفتیش)کردن بێ و به‌س وه‌کو که پێشتر کردی باو بوه. له‌گه‌ڵ ئه‌مه‌ش راهێنانی مامۆستانان و به‌ره‌وپێشبردنی مه‌نه‌ه‌ج ده‌که‌وته چوارچێوه‌ی کاری ئه‌م پرۆژه‌وه. به‌لام جێی سه‌رنجدان ئه‌وه‌یه، له‌ناو په‌روه‌رده‌کار و پیتۆل و لیکۆله‌ران و میدیای په‌روه‌رده‌یی هه‌ریمی کوردستان، له‌ کار و پرۆژه‌ی ئاوا ده‌وه‌ی که نابێته‌ مایه‌ی گفتوگۆی په‌روه‌رده‌یی مه‌رام و نیازه‌کانی پشت ئه‌م جۆره پرۆژانه‌یه. چونکه ده‌سته‌وسانی و خودله‌بیرکردن و له‌ به‌رامبه‌ردا «مۆدیرن» بوون و روکارئه‌رینی سروشتی جیهانگیریی و «به‌نیوه‌ده‌وله‌تیکردن» و «به‌ئه‌وروپاییکردن». ئه‌مه‌ش ده‌کریت له‌ ده‌رئه‌نجامی ئه‌و «تیجۆی عه‌تفی»ه بیت که جیهانگیریی هه‌یه‌تی (Elliott and Lemert, ۲۰۰۹). چونکه له‌لای ئیلیت و لیمیرت جیهانگیریی؛

ا. هه‌م ئه‌وه ده‌گۆریت که ئیمه چۆن تیکه‌لاوی دونیامان ده‌بین و چۆن ئه‌زموونی دونیامان ده‌که‌ین، هه‌میش چۆن ئه‌زموونی خودی خۆمان ده‌که‌ین،

ب. چۆنیه‌تی قسه‌کردنی خه‌لک ده‌گۆرێ له‌وه‌ی که چۆن باس له‌ خۆیان و غه‌یری خۆیان ده‌که‌ن،

ت. هه‌روه‌ها هۆشیاری و نه‌ریت و میزاج و

کاریگه‌ریه‌کانی خه‌لک ده‌گۆریت.

له‌ کوتایی ئه‌م به‌شه، پێم باشه به‌ لیستیک ئاماژه به‌و پرۆژه و رێسا په‌روه‌رده‌ییانه‌ی په‌روه‌رده‌ی فهرمی هه‌ریمی کوردستان بده‌م که، به‌ دیدی من، هه‌م ده‌رئه‌نجام و هه‌م نوینه‌رایه‌تی مه‌رامه نیۆلیبرالیه‌کان و هه‌م جیهانگیریی و «به‌نیوه‌ده‌وله‌تیکردن» و «به‌ئه‌وروپاییکردن» و «به‌پرۆژئاواییکردن» ده‌که‌ن. بێگومان ده‌کریت هه‌مان گه‌نگه‌شه بۆ «به‌ئه‌مه‌ریکیکردن»یش له‌ دیدگاهیه‌کی کومه‌لناسی په‌روه‌رده‌وه بکریت.

۱. یاسای قوتابخانه‌ی تایبه‌تی په‌رله‌مانی کوردستان و لیشاوی قوتابخانه‌ی تایبه‌ت و خۆیندن به‌ پاره.

۲. تاقیکردنه‌وه‌ی نیشتمانی، و به‌ «هه‌لبژاردن»کردنی پرسپاری تاقیکردنه‌وه‌کان، و به‌کارهێنانی نمره بۆ یه‌کلاکردنه‌وه‌ی داهاوتی قوتابی (مروّف).

۳. مامۆستای تایبه‌ت له‌ ده‌ره‌وه‌ی سنووری یاسای ئیداری و ستانداردی پێشه و پابه‌ندی ئه‌خلاقیاتی پێشه‌یی کاری مامۆستایی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده. ئه‌م دیارده‌یه پێی ده‌گوتریت (په‌روه‌رده‌ی سیپه‌ر).

۴. پرۆژه‌ی گۆرینی مه‌نه‌ه‌ج؛ ۱) کۆبیرخسته سه‌ر وانه‌ی ئینگلیزی و بێرکاری و زانسته‌کان، ۲) به‌ ئینگلیزی کردنی زمانی فێرکردن، ۳) زیادکردنی وانه و په‌رتوکی (کارامه‌یی و به‌ها کۆمه‌لایه‌تییه‌کان) له‌ پۆلی ۱ه‌وه تاوه‌کو ۹ه‌وه‌ و ده‌لامیک بۆ ده‌ستپێشخه‌ری یونسف له‌ پرۆژه‌ی «فێربونی کارامه‌یییه‌کانی ژیان و هاوولا‌تیبون له‌ خۆره‌ه‌لاتی ناوه‌راست و باکووری ئه‌فریقا».

۵. گوتاری وه‌زیری و سه‌رکرده‌کانی ولات له‌ به‌یه‌که‌وه لکاندن په‌روه‌رده به‌ بازاری کار. نمونه‌یه‌که‌مان له‌پێشتر ئاماژه پێدا.

۶. پرۆژه‌ی «بنیاتنانی تواناکان له‌ خۆیندن بانه‌رته‌ی و ئاماده‌یی-باشترکردنی کوالیتی و

يەكسانى، يەككىتى ئەوروپا. ئەو دەرىجىدە بە ھەلە لەناو ئەھلى پەرۋەردە بە «سىستەمى بىرىش كاونسل» ناووبانگى دەرکردۈ. بىگومان ئەم ھەموو دەستتۈرەدەنە دەرەكەنە لە كايە پەرۋەردە پەرۋەردى ھەرېم و گورج و گۈلى بەرپۈرەبەرانى پەرۋەردە ھەرېم لە بەدەمەۋە ھاتنىان، زۆر شت دەربارە تۈنستى داھىنانكارىي خۇمان دەلى! ئەم پەرۋەردە لەلەين ۋەزارەتى پەرۋەردەۋە لە سالى ۲۰۱۵ ۋە ۋەكو «پەرۋەردەكى ستراتىژى درىڭخايەن» (بە گوۋەردە كىتەپى، رېبەرى بەرپۈرەبەرانى سەرکردە) ناسىنراۋە.

۷. كۆبۈنەۋە ۋەزىرى پەرۋەردە كابينە تۈيەم لە كۆرپەندى جىھانى پەرۋەردە لە مانگى ۱ى ۲۰۲۰ لەگەل چەندە دەزگايەكى پەرۋەردە كە بە ئەكتەرى نىۋەلەتى ۋە يەككە لە ئەدگارە ديارەكانى جىھانگىرى لەقەلەم دەدرىن. ھەرلەۋىش ھەۋلى بەشدارىكىردى لوتكە ئاسيا دەدات. كە لوتكە كۆبۈنەۋە ۋەزىرانى پەرۋەردە ۋەلاتانە. ۸. خۆبەدەستەۋەدانى گوتارى پەرۋەردە پەرۋەردە بە كەشكى زالى بازارى ۋە رېكلامگېرى ۋە بەتايىبەتكردن. ھەمو پىزانىن ۋە دانىيىنان بە ۋجودى كەشكى ۋە گوتارىكى پەرۋەردە پەرۋەردە كورنە قىدىۋەكى بازىرگانى دەبىنرەتەۋە، كە تىيدا زەردەخەنە مىندال ۋە دەستى مامۇستايەك بەسەر پىشتى فېرخۋازىك (ۋەكو نىشانەيەك بۇ پەرۋەردە پەرۋەردەيەكانى ناو قوتابخانە) ۋە چۈستى مامۇستا لە كاتى ۋەنەۋتەۋە، ھەۋىنى سەرنجراكىشەنى باۋانىك ۋە مىندالنى موشتەرىيە. ئەمەش غىابى گەتۈگۈيەكى پەرۋەردە لەئاستىكى نىشتمانى لەناو پەرۋەردەكاران ۋە مامۇستايان ۋە لىكۈلەرانى پەرۋەردە پەرۋەردە لەگەل خۇى ھىناۋە.

۹. سەرۋكى حۈكۈمەتى ھەرېمى كوردستان بەرېز مەسرور بارزانى لە كاتى كوردەۋە دەرگاي قوتابخانەكان لە سەرەتاي ئەم سالى خويىندىن، لە پۇلىكدا چەند دەقەيەك قسە بۇ قوتايىەكان دەكات ۋە

سى پەيام دەگەيەنى. يەككى لە پەيامەكانى پاراستنى ژىنگە ۋە پاك ۋە خاۋىنى ھەۋا بو. ئەم پەيامە ۋەكو تەمۋى رېسارپىژى پەرۋەردە سىرۋىشتىكى جىھانگىرى ۋە دەرئەنجامىكى دونىاي نىۋىلەرە. ئەمانە نەۋنە پەرۋەردە ئاستەكانى باخچە ساۋايان تا پۇلى ۱۲. لەگەل ئەۋەش خويىندى بالاش لە نىشانەكانى ئەم ديارەدە پىشكى شىرى بەر دەكەۋى. چەند نەۋنەيەك پىشتىر ئامازە پىدا، بەلام ئەۋە بۇ لىكۈلەرانى خويىندى بالا بەجىدىلم.

كۇتايى

لەگەل زياتر ۋە زياتر بە جىھاننىۋى مۇدىرنىزىمى رۇژئاۋا، لە بەرامبەردا ۋەلاتە رۇژھەلاتىەكانىش لە پەرۋەردەكى چاۋلىكەرى ۋە لاسايىكردەۋە كەۋتۈنە پىشېركى پىراگەشستىيان. بىردۈز ۋە چەمك ۋە مۇدىلە رۇژئاۋايەكان ئاۋا جىھانى بۈيىن كە بۈنە بە بەشېك لە عەقلى ناھۇشيارى تاكە نارۇژئاۋايەكە ۋە داپرەۋەرى بناغەى گوفتار ۋە رەقتارىەتى. ئەم دىمەنە لە دونىاي پەرۋەردە كوردى لە دەستەۋەسانىۋى داپرەۋەرى سىستەم ۋە بىرپەرۋەردەستى پەرۋەردە كوردستان دەرەكەۋى. ھەرۋەك لەسەرەۋە بە بەكارھىنانى چەمكەكانى جىھانگىرى، بەنئەۋەدەۋەلىكردن، ۋە بەئەۋرۋاپىيىكردن شىكارىيان بۇ كرا.

دەمەۋى لە كۇتايىدا لىكۈلەران (ۋە خۇم) جىبىلم لەگەل ئەم پىرسىارانەى خوارەۋە. ھەرەكە لە پەرۋەردە (جىھانگىرى) ۋە ديارەكانى (بەنئەۋەدەۋەلىكردن) ۋە (بەئەۋرۋاپىيىكردن) مانايان چىيە بۇ مامۇستا ۋە كارى مامۇستايى؟ ژيانى ئەكادىمى ۋە ژيانى شەخسى مامۇستا چۈن كەۋتە بەر چىنگەكانى ھەرەكە لەم دياردانە؟ كارىگەرى ۋە بەرئەنجامەكانى ھەرەكە لەم دياردانە چىن لەسەر ناسنامەى مامۇستايەتى ۋە پەرۋەردەكارىي مامۇستا؟ چىن لەسەر بىر ۋە نەندىشەى پەرۋەردەى مامۇستا؟ چۈن مامۇستاي بىناۋە يا گۇرپەۋە؟

- ton. 1999. *Global Transformations: Politics, Economics And Culture*. Cambridge: Polity Press.
12. Hamarash, Ibrahim. (2017, July). *Asty zansty derchwany zanko*. YouTube, <https://www.youtube.com/watch?v=UNS3--aaUDo>
13. EU Schools Program (accessed 2020). Link https://iraq.britishcouncil.org/en/eu-schools-program?fbclid=IwAR2d-BU7Kk09WBkDswIlpHNq8Jg5_aDF3fKOGRRZSnhdinKZITXIUp1WoE
14. Elliott, A., & Lemert, C. (2009). *The New Individualism: The Emotional Costs of Globalization REVISED EDITION*. routledge.
15. Dale, R., & Robertson, S. (Eds.). (2009, May). *Globalisation and Europeanisation in education*. Symposium Books Ltd.
16. Chopra, R. (2003). Neoliberalism as doxa: Bourdieu's theory of the state and the contemporary Indian discourse on globalization and liberalization. *Cultural studies*, 17(3-4), 419-444.
17. CEPS Ljubljana (12 Oct 2016). Michael W. Apple: Power, policy, and the realities of curriculum and teaching. YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=YcPv0Pk7Uqs>
18. Ball, S. J. (1998). Big policies/small world: An introduction to international perspectives in education policy. *Comparative education*, 34(2), 119-130.
19. رێبهری به‌رپوه‌به‌رانی سه‌رک‌ده: بنیادانی تواناکان له‌ خوێندنی به‌ره‌تی و ئاماده‌یی- باشت‌کردنی کوالیتی و ی‌یه‌کسانی. ئاماده‌کردنی ئه‌نجومه‌ی رۆشن‌بیری به‌ریتانی.
20. عه‌به‌دوره‌حمان ئه‌حمه‌د وه‌هاب. 2020. به‌لگه‌نامه‌کانی سیاسه‌تی په‌روه‌رده‌یی چیمان پێ ده‌لێن؟ کوردستان تایمز.
1. Vernez, G., Culbertson, S., Constant, L., & Kar-am, R. (2016). Initiatives to Improve Quality of Education in the Kurdistan Region-Iraq. *RAND Education*.
2. Verger, A., C. Fontdevila, and A. Zancajo. 2017. "Multiple Paths Towards Education Privatization in a Globalizing World: A Cultural Political Economy Review." *Journal of Education Policy* 32 (6): 757-787. doi:10.1080/02680939.2017.1318453.
3. Tavis D. Jules. (2010). *Globalisation and Europeanisation in Education* by Roger Dale and Susan Robertson. *Comparative Education Review*, 54(1), 136-138. doi:10.1086/650707
4. Sajid Ali (2017) The sphere of authority: governing education policy in Pakistan amidst global pressures, *Globalisation, Societies and Education*, 15:2, 217-237, DOI: 10.1080/14767724.2015.1127575
5. Robertson, S. L., K. Mundy, A. Verger, and F. Menashy, Eds. 2012. *Public Private Partnerships in Education: New Actors and Modes of Governance in a Globalizing World*. Cheltenham: Edward Elgar Publishing.
6. Rizvi, F., & Lingard, B. (2009). *Globalizing education policy*. Routledge.
7. Peters, M. A., & Reveley, J. (2014). *Retrofitting Drucker: Knowledge work under cognitive capitalism*. *Culture and Organization*, 20(2), 135-151.
8. Patrick, F. (2013). Neoliberalism, the knowledge economy, and the learner: Challenging the inevitability of the commodified self as an outcome of education. *ISRN education*, 2013.
9. Mundy, K., Green, A., Lingard, B., & Verger, A. (Eds.). (2016). *Handbook of global education policy*: John Wiley & Sons, Ltd.
10. Ladi, Stella, *Globalization and Europeanization: Analysing Change* (December 2006). IBEI Working Paper No. 2006/4. Available at <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.960767>
11. Held, D., A. McGrew, D. Goldblatt, and J. Perra-

تاریشه کانی

فیږبوون و فیږکردن

له جیهانی ئیسلامی هاوچه رخدا



د.حسین محمهد

له دایکبوی ۱۹۷۷، دکتورا له شرعته ئیسلامی، خاوهنی
دوو کتبی چاپکراو و چهند تویتونه و یه کی بلاوکه راوهیه.



له لای مسولمانان که جیاکاری کړا له نیتوان به ها
 ئایینییه کان و ږو وگه دنیا یییه کاند، به مه به سستی
 جیا کړدنه وهی ئایین له ژیان. زانسته ئایینییه کان
 وا نیشان دران که ئه مانه هیچ په یوه ندییه کیان به
 ژیا نه وه نییه و پچراون له کاروباره دنیا یییه کان و
 واقع، لیکولینه وه کان له م بواره دا کورت هه لپتران
 له لیکولینه وه له ئایین و زانسته کانی وهک بابیه تیکی
 میژووی پووت، به یی ئه وهی که په یوه سست بیت
 به سلو وکی مرقه کان و مامه لهی له گه ل واقعدا،
 دوور خرا نه وه له ئامانجه کانی ژیان، به داخه وه
 ئه م بچوونه بوو به بیرو بواو پر له لای زوریک له
 مسولمانان. ئه مهش بوو به یه کم درز و که لیتی
 گه وره له پرژو هی هه ستانه وهی مسولمانان،
 به تاییه له بوا ری فیربوون و فیرکردندا.

هر له سه ده کانی پیشو وه مسولمانان و زانا و
 بیرمه ندانی ئیسلامی هه ستیان به وه کردو وه که چیر
 نابیت مسولمانان به م شپوه یه بمینه وه، به لام هم
 نه یاره کانیان زور به هیزه وه کاریان له په کخستی
 پرژه چاکسازیه کانیان کردو وه، هم بڅو شیان
 خه تابار بوون له که مته رخه می و هه نگاونانی
 هه له، بڅ نمونه؛ مسولمانان وایان زانیوه هوکاری
 دواکه وتی ئیمه له وه دایه که پزیشک و ئه ندازیار
 و جیولوجی و خه لکانی پسپورمان که مه له بوا ری
 زانسته ته جریبییه کاند، هر بویه له ماوهی دهیان
 سالدا هه زاران له و پسپورپیانه مان به ره هم هینا،
 به لام تازه بومان پروون ده بیته وه که ئه وه کیشی
 گه وره ی دواکه وتی مسولمانان نییه، به لکو و کیشی
 سیستمی سیاسی و به یوه بردن و گه وره ی حه کیم و
 ئازادیخوا زمان هیه که نه لکابیت به کورسییه که یه وه
 و خو ی نه دپران دیت... دهیان هه له ی کوشنده ی تر،
 که کاتی زوری له ده ست داوین بڅ هه ستانه وه.

ږو وداوه کانی ۱۱ی سپته مبه ر و شه په کانی
 دوا ی ئه م ږو وداوه؛ ئه وه ندی تر کاره که ی ئالوز تر
 کرد، چونکه پیش ئه و ږو وداوانه چه ند ئاسویه کی
 گرنگ هه بوون که جیگه ی دلخوشی بوون بڅ

ئه گه ر ئاوړیک له ږا بردووی زانین و زانست
 بدهینه وه له میژووی ئیسلامیدا، ده توانین به وپه پری
 متمان وه بلین که مسولمانان له وپه پری پیشکه وتندا
 بوون له ږووی فیربوون و فیرکردن و زانسته کانه وه،
 خاوه نی چه ندین قوتا بخانه ی زانستی گه وره
 بوون له پایته خت و شار و شارو چکه کانی ژیر
 قه له مړه ویا ندا، پیشه نگ بوون له داهینانی چه ندین
 زانستی نوی و پیشخستن و فراوانکردنی چه ندین
 زانستی تر. له جیهانی ږوژئاوای ئه و کاته وه که
 نغو ږو بوو بوو له دواکه وتو ییدا، خه لک ده نیردرا بڅ
 فیربوون له قوتا بخانه و سوو دوه رگرتن له زانایانی
 ئیسلام. ئه مانه هه مووی له میژو ودا چه سپتراون
 و نه ک خو مان، به لکو و ناحه زانیش دانیان به م
 راستیانه دا ناوه.

به لام ئاریشه کانی گه لانی مسولمان له ږووی
 زانست و فیربوونه وه؛ کاتیک سه ریان هه لدا که
 مسولمانان سیستمی ژیا رییان تیک چو و ږوژئاوا
 له هه موو بواره کانی ژیا ندا پیش که وت و ئارامی
 به خو یه وه بینی له ږووی شه ر و ئاشووب و
 کاولکاریه وه، ئه و کیشانه گوازان هه بڅ کومه لگا
 ئیسلامییه کان. له هه موو سیکت هره کانش زیاتر
 زیان به م سیکت هره گه شت، چونکه ئه م بواره بوو
 که ته نها مسولمانان بتوانن له رییه وه هه لسته ته وه.
 به داخه وه هه ژمونه ږوژئاواییه که له سه ر
 مسولمانان ږوژبه ږوژ به هیژ تر بوو، به هو ی ئه و
 بیردوزه خه لدوونییه ی که جه خت ده کاته وه له وه ی
 که گه لانی دواکه وتو و ژیرده سته هه میشه لاسای
 گه لانی خاوه ن ژیا ر و پیشکه وتو و ده که نه وه،
 ته نانه ت له جلو به رگیشدا ده یانه ویت وهک ئه وان
 بن. هر بویه بوا ری فیربوون و فیرکردنیش خالی
 نه بوو له لاسای کړدنه وه و کاریگه ربوون به ږو وگه
 ږوژئاواییه که وه، جیا کړدنه وه له نیتوان زانسته
 ئایینی و بواره کانی تری زانست وهک هه موو
 سیکت هره کانی تری ژیا ن پیاده کړا، ده توانین بلین
 ئه مه له گه وره ترین ئاریشه کانی ئه م بواره بوو



دەتوانىن بلىين ئەمە لە گەورەترىن ئارىشەكانى
ئەم بوارە بوو لەلای مسولمانان كە جياكارى كرا
لەنيوان بەها ئايىنيەكان و ڤوگە دنيايىەكاندا.

پىيان وايە ئەم ديدە نوقسانە و پىويستە سەرچاوەيەكى
تر بۆ سەرچاوەكانى زانست و مەعريفە زياد بكرىت،
ئەويش سروس (وحى)ى خودايىيە، بە شىوئەيەك
بىتتە تەواوکار بۆ ئەو دوو سەرچاوەى تر.

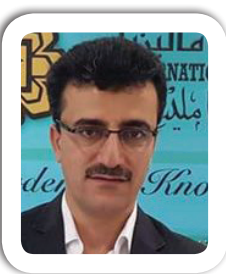
ھەر بۆيە لە زانکۆكان و دامەزراوە زانستىيەكانى
جىھانى ئىسلامى، ئىزدواجيەتيكى ناڤولا بەدى
دەكرىت، لە لايەك ھەمووان لە فێرخواز و مامۇستا
و زانايان خۆيان بە مسولمان دەزانن، كەچى ئەوئە
خويندكاران و ھەريدەگرن لە بابەت و تىكستەكان،
بنیات نراوە لەسەر بىرۆكەكانى ماركس و فرۆيد
و فەيلەسوفەكانى ترى پۆژئاوا. لە راستىدا ئەگەر
ئەم سەرچاوە مەعريفى و ھەرييانە بۆ پۆژئاوا
دروست بىت، بە ھىچ شىوئەيەك بۆ مسولمانان
راست و پىكاو نىن. ئىزدواجيەت دروست دەكەن،
چونكە تاكى مسولمان وا پەرەردە بوو كە
ھەميشە وەحى سەرچاوەيەكى دانەپراوە لە
بىر و ئەندىشەكانى، كاتىك كە لە ناوھەندەكانى
خوينددا ئەم زانستە شتىكى تر بەدەن بەگوڤىدا،
ئەوا زۆربەيان بە چاوى نەنگى و پرسیارەو
سەيرى تەواوى بىرۆكەكانى ئەو زانستە دەكەن و
بەگومانەو ھەسەر بەرجەستەكردنى دەكەن.

دووھم: دووركەوتنەوئەوئەم زانستە و
فېرېبونيان لە ئامانج و ئەرکەكانى خۆيان
لە راستىدا ئامانجى سەرەكى لە فېرېبون و
فېرېكردنى زانستەكان، بۆ خزمەتى مەرفايەتيە
بەگشتى. فېرېبون و بەرجەستەكردنى زانستە
ئىسلامىيەكانىش، بۆ خزمەتكردنى دەق و تىكستە

ھەستانەوئەو مسولمانان لە بوارەكانى زانست و
مەعريفەدا و ڤووتىكردنكى باش ھەبوو بەرەو
چاكسازى لە فېرېبون و فېرېكردن لە ھەموو
بوارەكاندا، بەتايبەت لە بوارى فېرېبونى زانستە
مەرفىي و ئىسلامىيەكاندا و ئاوتەكردنەيان لەگەل
پەيپەوئە پىسپۆرپىيەكانى تر. بەلام دواى ئەم
ڤوداوانە، دەولەتە زلھيزەكان دەستيان خستەو
بىنەققاى جىھانى سىيەم و ھەموو ھەژمونى خۆيان
خستە گەر بە ناوى وشككردنى سەرچاوەكانى
تيرۆرەو، بۆ گۆرانكارى لە پەيپەوئەكانى خويندەن و
پەكخستنى ھاوکارى دارايى بۆ تەواوى دامەزراوە
و پىكخراوەكان لە ولاتە ئىسلامىيەكان، ھىواش
ھىواش ئەم ھىوايەشيان لەگۆرنا و ھەستانەوئە
مسولمانانەيان لاواز كردهو. ئەگەر خويندەوئەيەك
بۆ پۆسەي فېرېكردن و فېرېبون و ئاستى
زانستەكان بەكەين لە جىھانى ئەمپۆرى ئىسلامىدا،
بەتايبەت زانستە مەرفىي و ئىسلامىيەكان، دەبينىن
كە بە چەندىن ئارىشەي ئالۆزەو دەنالىتت، لىرەدا
بەكورتى تىشك دەخەينە سەر ھەنديكيان:

يەكەم: نەبوونى تەواوکارى لەنيوان
زانستەكانى وەحى و زانستەكانى تردا

لەژيىر كاريگەريى ھەژمونى پۆژئاوا،
زانکۆكانى گەلانى مسولمانىش بە ھەمان سىستىمى
زانکۆ پۆژئاوايەكان كار دەكەن. پۆژئاوا بە ديدىكى
مادىيانە دەروانىتە سەرچاوەكانى زانست، پىيان وايە
كە زانست و مەعريفە لە عەقل و ئەزمون (تجربە)
ھەكانەو ھەردەگيرىن، بەلام پۆشەنكرانى مسولمانان



گرىگىنەدانى ھۆكۈمەتەكان بە ئايىن و زانستە ئايىنىيەكان ئەمەش بەشىكى گرىگى ئارىشەكانە، لە ناوئەندە زانستىيەكاندا زۆر بەروونى بەدى دەكرىن

تويژىنەۋەكانىيان دووبارەيە يان ھەۋل و كۆشى خەلكانىكى ترە دىۋىيەنە؛ داۋىيەنە تە پال خۇيان بۇ بەدەستەيىنە بىرونامەي ئەكادىمى يان بەزىكرەنەۋەي پلەي زانستى، ئەمەش ماناى وايە كە ھەموو ئەو شتەنەي كە خويىندوۋىيەنە و فىرى بوون، كارىگەرىي لەسەر خۇدى خۇيان نەبوۋە بە پلەي يەكەم و پۇلى نەبوۋە لەسەر چاكرەنى رەۋىشتى خۇيان چ جاي كۆمەلگاكانىيان، ئەگەرچى لۆژىك وايە كە يەكەم كەس دەبوۋ ئەۋان سوود لەو زانستەنە ۋەربىگرن.

سىيەم: گرىگىنەدانى ھۆكۈمەتەكان بە ئايىن و زانستە ئايىنىيەكان

ئەمەش بەشىكى گرىگى ئارىشەكانە، لە ناوئەندە زانستىيەكاندا زۆر بەروونى بەدى دەكرىن كە بەرپىسانى زانكۇكان و دەسلەتداران بە شىۋەيەكى بەرنامەبۇداپۇژراۋ كار لەسەر يىئەرزىكرەنى ھەندىك لە پىسپۇرىيەكان دەكەن، لە پەپرەو (مناھىچ)ەكانى خويىندەنە ھەمىشە ۋانە ئايىنىيەكان و زانستەكانى پىشتىگوى دەخەن، چەقى گرىگى و بودجەي تەرخانكراۋ دەخەنە بەردەم بەشىك لە پىسپۇرىيە پىزىشكى و زانستە تەجرىبىيەكان و پىسپۇرىيەكانى تر پىشتىگوى دەخەن، لە زۆرىك لە ۋلاتانى بە ناۋ ئىسلامى تەنەنەت چاۋدىرى توند و دانانى بەرەستى زۆرىش دەخىرنە بەردەم پىسپۇرى زانستە ئىسلامىيەكان بە بىيانۋى جۇراۋجۇر، ئەمە بەۋەندەش كۇتايىي نايەت، بەلكو جياكارى دەكرىت لە دامەزراندنى ئەو دەرچۈۋانەي لە پىسپۇرىيە

قورئانى و فەرمودەيىيەكانى پىغەمبەرە (دروۋدى خۇداى لەسەر)، بە مەبەستى ئاسانتىركردنى تىگەيشتەن لىيان و راقەي دروست بۇيان و روونكرەنەۋەي مەبەستى خۇدايى لە تەشرىعكرنى ئەھكامەكانىيان.

بەلام بەداخەۋە ئەۋەي كە ئەمپۇ لە زۆرىك لە ناوئەندە زانستىيەكاندا دەيىنىن، لە زانكۇ و كۆلىچ و پەيمانگاكاندا بەدىي دەكەين، ئامانجى سەرەكىي فىرخۋازان تەنەنە مەبەست لىي بەدەستەيىنە بىرونامەيەكى ئەكادىمىيە، خويىندكار دەيەۋىت لە رىي ئەم بىرونامە ئەكادىمىيەۋە پاروۋى ژيانى دەست بىكەۋىت و پىگەيەكى كۆمەلەيەتى بەدەست بەيىت يان بە پلە ۋەزىفەيەكانى زانكۇدا سەر بىكەۋىت و كرى و دەرماۋە و پارەي پى زىاد بىيت. بەداخەۋە ئامانجى زۆرىك لە خويىندكاران و نوخەكان لەم بواردە بوۋە بەم ئامانجە كە زۆر دوۋرە لە ئامانجە راستەقىنەكە، بەم شىۋەيەش زانستەكان سەريان كىشاۋە بۇ روۋكەشبوون و دوۋر كەۋتوۋنەتەۋە لە داھىتان و قوۋلبوۋنەۋە تىياندە و سوۋدەيىن لىيان لە ژيانى كىدارىي پۇژانەي مەسۇلمانان.

ھەرۋەھا زۆر بەروونى ھەست بەۋە دەكەين كە ھەلگىرەن ئەم زانستەنە كەمىيان بەھا زانستىيەكان تىياندە رەنگى داۋەتەۋە، كە دەبوۋ ئەۋان لەپىش ھەموو خەلکا رەۋىشت و بەھاكانى ئەم زانستەنە تىياندە بەرجەستە بوۋايە. لە ھەموۋىش تالتر ئەۋەيە كە ھەندىك لە مامۇستايان و ئەكادىمىيەستەكانى بوۋارى ئەم زانستەنە، تىز و

پېنجەم: پروكەشى زانكۇ و دامەزراوہ ئەكادىمىيەكان

دامەزراوہ ئەكادىمىيەكان لە جىھانى ئىسلامىدا زۆر لاواز و پروكەشن، نوڭەرى و گۇرپانكارى لە سىستىم و پەپرەوہكانىدا زۆر خا و دوورن لە واقەوہ، دانانى بەرپرس و بەرپەوہرانىان لەسەر ئاستى زانستى و خوڭندەوارى نىيە، بەلكو لەسەر دابەشكارى و حزبىيەتى و نىزىكى لە بەرپرس و دەسەلاتدارەكان دادەنرڤن.

لە لايەكى ترەوہ خوڭندەن لەم دامەزراوانەدا زۆر تەقلىدى و كۆن، بەكارهيتانى ھۆكارەكانى فېرکردن و تاقىگە و كارە مەيدانىيەكان لە ئاستىكى زۆر نەزەمەن. سەبارەت بە زانستە مەزىيەكان و زانستە ئىسلامىيەكانىش بە ھەمان شىوہ، زۆر نەزۇكانە لىكۆلنەوہ دەكرىت تىياندا و زۆرپەى دووبارەن، لە ھەمان كاتىشدا لە پرووى پراكىتىكىيەوہ ھەلوئىستى شەرىعى لەمەر مەسەلە ھەنووكەيەكان و كىشە ھاوچەرخەكان ھەك پىئويست نڤن. ھەر بۆيە دامەزراوہ حكومىيەكان و كۆمپانىكان ھىچ سوودىكى ئەوتق ناڤىنن لەو لىكۆلنەوانەى كە لە زانكۇكاندا بەرھەم دڤن، ھەم لەبەر نەبونى ھەماھەنگى پىئويست و ھەم لەبەر ئەو پرووكەشى و دواكەوتوويەى كە زانكۇكان ھەيانە.

ئەمانە چەند دياردە و ئارىشەيەكن لە بوارى فېرېوون و فېرکردن لە جىھانى ئىسلامىدا، كە لە پاستىدا كۆى ئەو كىشانە بە راى بەندە؛ دەگەڤنەوہ بۆ دوو خال:

1. ناجىگىرى و قۇرغكارى سىستىمى سىياسى لەم ولاتانەدا، كە واى لە خوڭندەوار و عاقلمەندەكان كەردووە كە نەتوانن چارەسەرى گونجاو بۆ ئەم كىشانە بدۆزنەوہ، دىكتاتورىيەت؛ ھەكىم و لىھاتووەكانى بىدەنگ كەردووە و ناتوانن پاستىيەكان ھەك خۆى بگەيەنن.
2. بەھىزى ناھەزانى ئەم دەولەتانە و

ئايىنى و مەزىيەكاندا دەردەچن لەگەل دەرچووانى تردا، بە ھۆى ئەمەشەوہ پرووتىكردى ئەم زانستانە لاواز دەبىت و بەناچارى خوڭندكارى كەم و ئاستەزەم ھەردەگىرئەت لەم جۆرە پىسپۆرىيەكاندا.

چوارەم: بىئەرزىش نىشاندانى زانستە مەزىيەكان

يەككى تر لەو ئارىشانەى كە بۆتە ھۆى دواكەوتنى پەرسەى فېرېوون و فېرکردن لە كۆمەلگا ئىسلامىيەكاندا، بە كەم پەوانىنە بۆ ھەندىك پىسپۆرى و شىواندىنى وىنەى ھەندىك لەو زانستانە، بەتايبەت زانستە ئىسلامىيەكان لەلايەن خودى مسولمانان خۆيانەوہ، بەتايبەت لەلايەن ئەوانەى زۆر كارىگەر بوون بە رۆشنىيەرى پۆژئاوايىيەوہ و زانىارىيان كەمە لەسەر ئىسلام، بە چاوى گوماناوى سەيرى زانستە مەزىيە و ئىسلامىيەكان دەكەن، ھەلگەرانى ئەم زانستانە لە مامۇستايانى ئايىنى و شەھادەدارەكانىيان دەشوبەيئەن بە قەشە و خەلكە قۇلېر و فالچىيەكانەوہ، ياخود ھەندىكىيان بە سەرچاوى توندپەوى و توقاندنىان دەزانن. لە لايەكى ترىشەوہ خاوەن پىسپۆرىيە جىاوازەكانى تر وا سەيرى شارەزا ئەكادىمىيەكانى بوارە مەزىيەكان دەكەن كە ئەوانە خەلكى فزولېن و دەم لە ھەموو زانستىك ھەردەدەن، كە لە پاستىدا پىچەوانەكەى راستە. خەلكانىكى زۆر دەم ھەردەدەنە ئايىن و راى خۆيان لەسەر تىكستەكان دەردەبېن، كە شارەزايىيەكى كەمیان ھەيە لەو زانستانەدا. ئەم پەوانىن و بىئەرزىشكردنە تەنھا زانستە ئىسلامىيەكانى نەگرتۆتەوہ، بەلكو خەلكانىك بە كەم دەروانە تەواوى پىسپۆرىيە مەزىيەكان و بە زۆر وتن و قەلەلەلگەردنى زانستەكانى دەزانن، كە بەداخەوہ نازانن كە ئەو زانستە مەزىيەكانن كە دەتوانن گۇرپانكارى لە ھەز و ئەندىشەدا بگەن، مەزىيە تەندروست لە پرووى دەروونى و سلووكەوہ بۆ ولات پەروەردە بگەن و بەرەو ئارامى و پىشكەوتنى بەرن.

چاوبرسیټییان و چاوبرپینیان بۆ نهوت و بهرهمه فهراهه مه کانی گهلانی
ئهم ناوچهیه، به شیوهیهک ناهیلن ههلبستهوه و قهیران لهسهر قهیرانیان
بۆ دروست دهکهن

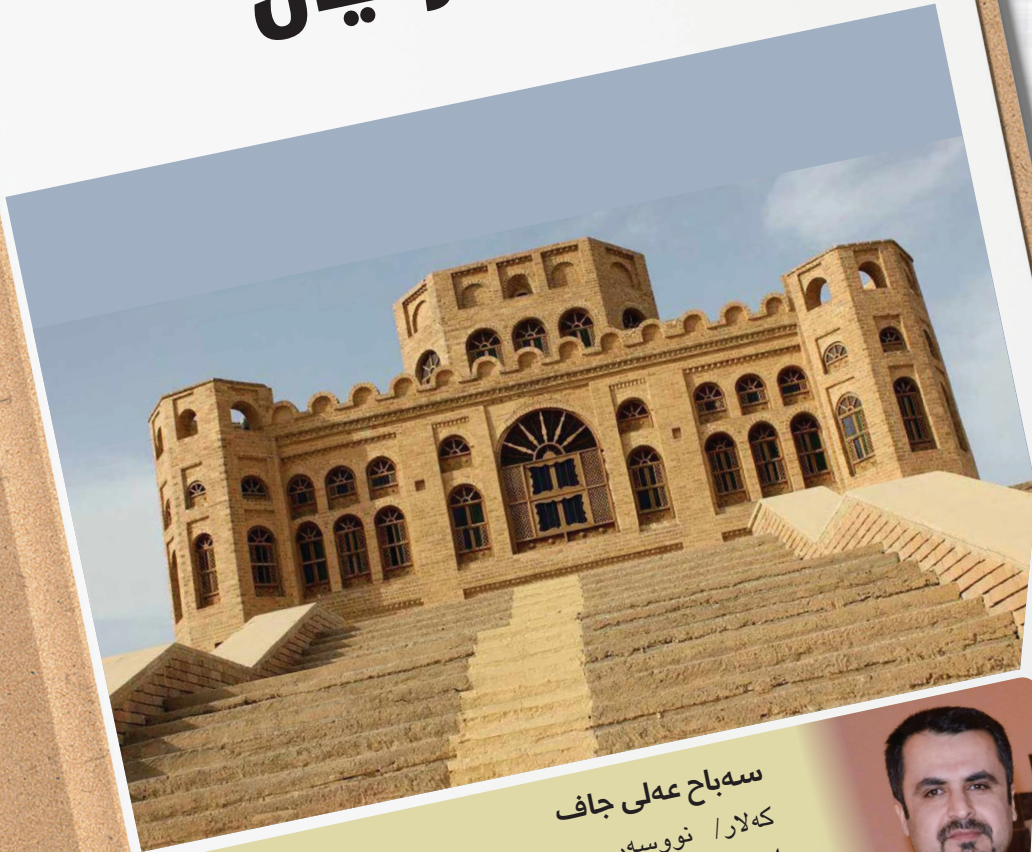
چارهسهر بۆ ئهم دۆخهیه که زانست و فیربوون پیوهی دهناڵیت لهم
جیهانی ئیسلامیهه، لابرینی ئهم ئاستهنگ و ئاریشانهن و گهورهبوونی
عهقلی تاکی مسوڵمانانه و دووربینی و فراوان بیرکردنهوه و گهراڤنهوه
بۆ رهسه نایهتی و چاکسازییه له سیستمی سیاسی مسوڵمانان و
ههلهکاندنی داو و فیل و تهلهکهکانی دوژمنان و چاوبرسیانی دهولهته
زلهیزهکانی دنیایه بهرامبه به خاک و دهولهتانی گهلانی مسوڵمان، تا
ئهو کاته مسوڵمانان ههمیشه لهم حاله باشتر نابن و ههمیشه دهبنه بار
بهسهر زانستی جیهانهوه.

لهسهروو ئهمانه شهوه، پیویسته مسوڵمانان زانسته بهرهمهاتوو دهکانی
جیهان ئاشنا بکه نهوه به ئیسلام، واته زانستهکان مسوڵمان بکهن. ئهو
فهلسهفه و بیرۆکه و ههنگاوانهیه لهسهر بنهمای دژایهتی لهگهڵ سرووش
(وحی) بنیات نراون، لای بهرن و سههرچاوهکانی زانست و مهعریفه
لهگهڵ سرووش (وحی) دا ئاویته بکهن و تهواوکاری بنیات بنیت لهنیوان
ئهم سههرچاوهیه و تهواوی زانستهکاندا، بهم شیوهیه دهتوانن متمانهیان
به زانستهکانیان زیاد ببیت و تاکی فیرخواز و زانی بهرجهستهکار
بهرهم بهینن.

سههرچاوهکان:

- ئهو سههرچاوانهیه که بۆ ئامادهکردنی ئهم بابته سوودیان لی وهرگیراوه:
- منهجیة التکامل المعرفي: د. فتحي حسن الملکاوی.
- حصائل الأعمال العلمية لملتقى دور العلوم الإسلامية في إرساء الهوية ومواجهه التحديات المعاصرة: جمع وتقديم د. مبروک زید الخیر، ورقه:
- أزمة العلوم الإسلامية في واقع الأمة: د. مسعود فلوسی.
- أزمة التعليم الديني في العالم الإسلامي: د. خالد الصمدي، د. عبد الرحمن حللي.
- أزمة التعليم المعاصر وحلولها الإسلامية تأليف: أ. د. زغلول راغب النجار.

پەرۋەردەى ئايىنى لە گەرميان



سەباح ەلى جاف

كەلار/ نووسەر و پۇژنامە نووس، لە سالى ١٩٨٣
لە دايكبوو. بەكالوريوس لە ميژوودا، سى كىتپى چاپكراوى
هەيه، جگە لە چەندىن نووسىن و ليكولينەوه.



پیش ھەموو شتیک دەبیت لەم بابەتەدا ئاماژە بۆ خالیک بکەین، ئەویش ئەوەیە دەستیانکردنی سنووری گەرمیان ڕەنگە جیگەى مشتومڕ بیت و بەئاسانی نەتوانرێت ئەم خالە یەک لا بکێتەوه، بۆیە دەکریت کارکردن لەم سنوورەشدا بى کێشە نەبیت، ھەر بۆیە دەکریت سەرەتا بزانی گەرمیان کوینیە و کوئ دەگریتەوه!

محەمەد شاھەلى لە کتیبى «گەرمیان ڕابردووى نزیک و ئایندە» دا ئەم پرسە دەورووژینیت، بۆ ئەم مەبەستە پشتى بە چەند سەرچاوە و ڕای کەسانى تر بەستوو، لەوانە کتیبى «دافوق، دقوق» فى التاريخ»ى مەلا جەمیل پۆزبەیانى بە زمانى عەرەبى لە ساڵى ١٩٥٤ نووسراوە و تێیدا دواى شیکردنەوێهەى کى میژوویى و جوگرافى، وەک خۆى دەلالت ئەم بابەتە جیگەى لیکۆلینەوێ و وردتر، دەگاتە ئەوێ کە ئەم ناوچەى دەکریت بەم شیوەى دیارى بکێت: «گەرمیان: لە شاخەوێ بۆ شاخە و لە زێوێ بۆ زێی، واتە لە باکووریوێ شاخى سەگرمە و لە باشووریوێ سەگرمە بەرزاییەکانى ھەمرین، لە پۆزبەلانیوێ سەگرمە و پووبارى زێى بچووکە.» باس لەوێش دەکات گەرمیان ھەموو پارێزگای کەرکوک دەگریتەوه، ئەو سنوورەى پیش ساڵى ١٩٧٥ دەستکاری بکێت(١). لە زۆربەى سەردەمەکاندا گەرمیان لە ڕووى ئیدارییەوێ سەر بە کەرکوک بوو و ئەمیش لە کۆتایى دەسەلاتى عوسمانییەکاندا بکەیهەى بەپێوەبەردنى سەر بە ولایەتى موسل بوو و ناوبەناویش بەستراوەتەوێ بە بەغدادەوێ، بەر لەوێ بکێت بە لیوا؛ ناوەندى ولایەتى شارەزور بوو. دواى دامەزراندنى یەکەم حکومەت لە عێراق، کەرکوک یەکیک بوو لە لیواکانى کە پێکھاتەى ئیدارىی بریتى بوو لە قەزاکانى (چەمچەمال، دافوق، کفرى و ناوەندى کەرکوک)(٢).

ناوچەى گەرمیان بۆخۆى سنوور و

چوارچێوەیە کى فراوان دەگریتەوه، ئەمەیش لە شارەکانى چەمچەمال و کەرکوک و دوورخووماتو بگرە تا دەگاتە شارەکانى تری کفرى و کەلار و خانەقین بە دەربەندى خانیشەوێ دەگریتەوه. ھەردوو شارى کفرى و خانەقى لە پۆزبەلانی گەرمیان، لە دێرزەمانەوێ ناوچەى کى گرنگ و ئاوەدان بوونە(٣). بەم شیوەى دەردەکەوێت سنوورى گەرمیان کوینیە و کوئ دەگریتەوه، تەنانت ھەندیک جار سنوورەکە باقوبەیشى گرتووێتەوه، ئەمەیش بەوێ لە لیکۆلینەوێهەى کى گوڤارى ئەکادیمیای کوردیدا لە ژێر ناوى «بارودۆخى سیاسى و کۆمەلایەتى گەرمیان لە ھەفتەنامەى «پێشکەوتن» دا (١٩٢٠-١٩٢٢)»، چەندین ناوى شوێن و جیگە دینیت، لەوانە: (بەعقوبە، قەرەخان واتە جەلەولا، قۆرەتو و خانەقین)(٤)، بەم شیوەى دەردەکەوێت گەرمیان سنووری کى فراوان دەگریتەوه، لە چەندین گوند و ناحیە و قەزا و پارێزگا پیک دیت، ھەر بۆیە قسەکردنى ئێمە وەک لە سەرەوێ و تەم، ڕەنگە بە چاوپاخشاندنیک لەم ڕووە بژمێردریت و ھەول دەدەین تیشک بخەینە سەر چەند لایەنى گرنكى ئەم بابەتە لە شوێنە جیاوەزەکان، ڕەنگە لەم دەرفەتەدا نەتوانین باس لە ھەموو شوێنى گەرمیان بکەین و ھەر بۆیە قسە لەسەر جیگە سەرەکی و دیارەکان و شوێنە نزیکەکانى بەشى سەرەکی لیکۆلینەوێکەمان (کفرى، کەلار) دەکەین. وەک جیگەکانى تری کوردستان، لە ناوچەى گەرمیانیش بۆ بەدەستھێنانى زانست و خوێندەوارى، مندال و گەنج ڕووى لە مزگەوت و تەکیە و شوێنە تاییەتەکان دەکرد بۆ ئەو مەبەستە. فەقى جاران ئازاد بوو، بە ئارەزووى خۆى کوئ بویستایە؛ ڕووى تێى دەکرد بۆ خوێندن. بەم جۆرە بۆ بەدەستھێنانى ئیجازە، ئەم شار و ئەو شار و ئەم گوند و ئەو گوندیان دەکرد، تا

بە ئەو پلەيەى دەيانويست؛ دەگەشتىن(۵). وەك دەردەكەوئىت يەكەمىن دەزگای پەرورەدەيى لە كۆمەلگەى كوردیدا خىزانە، كە بە درىژايى مېژوو خىزان گىرنگى و پېرۆزىيى خۆى ھەبوو و پۆلى گىرنگى لە ژيانى تاكدا گىرپاوە. بەو پىيەى بنیادی كۆمەلگەى كوردى وەك زۆربەى كۆمەلگەكانى تىرى جىهان؛ بنیادیكى خىلەكىيە، واتە كۆمەلگەى لەم شىوہیە ھەلگىرە خەسلەتەكانى ھۆز و خىلە، زۆرتەر ئەمەش پەنگدانەوہى راستەوخۆى لەسەر خىزان و تاكەكانى دەبىت(۶). كۆمەلگەى كوردى كە ناوچەى گەرميانىش بەشيك لەو پىكھاتەيەيە، لەژىر كاریگەرىيى خىزانىكى خىلەكیدا پەرورەدە دەبن و ئەم جۆرە پەرورەدەيە؛ كاریگەرىيى لەسەر قوناغەكانى تىرى ژيان دەبىت.

لە گەرميان مندالان پاش ئەوہى لەناو خىزاندا پەرورەدە دەكران، دەنێردرانە حوجرەى مزگەوتەكان بۆ خویندن و لەبەرکردنى قورئان، پاشتر دەرسەكانى تر كە چەندىن بابەتى لەخۆ دەگرت. ئەم جۆرە خویندە لەلای مامۆستايانى ئايىنى لە سنوورەكەدا لە زۆر جىگە ھەبوو و لە خزمەتى مەلاكانى ئەو دەمانەدا جگە لە خویندنى قورئان، بابەتەكانى تىرى وەك: (عوامل جورجاني: نەحو، فتح قریب: لە بواری فېقھدا) دەخوینران. زۆر جار مندالان گەر لە گوندەكەيان مزگەوت ھەبووایە، ئەوا ھەر لەویدا دەیانخویند، بەلام گەر نەبووایە، ئەوا دەبوو بچن بۆ جىگەيەكى تر. بەم شىوہیە درىژەيان بە خویندن دەدا، تا دوا دواچار ئەو كەسە دەیتوانى ئىجازەى مەلايەتى وەرېگریت. ژيان و گوزەرانى مەلايەتیی ئەو دەمەى گەرميان زیاتر لەسەر زەكات و سەرفترە بوو، بەلام لەگەڵ ئەویشدا زۆر مەلا پشتمى بە خۆى بەستوو و ئىشوكارى كشتوكالى كردوو لەپال مەلايەتیدا. خویندكارى ئايىنىش كە «فەقى»يان پى دەوت، ھىچ داھاتىكيان نەبوو، جگە لەوہى خەلك پى داو. فەقى لەسەر «راتبە» دەژیا، ئەویش بریتى بوو لەوہى ئەو كەسە مالا بە

مال دەگەرا پىداويستىيەكانى لە خواردن كە بریتى بوو لە شەكر و چا و نان، پىداويستىيى پۆژانەيان پى پر دەكرەوہ. بە ھۆى ھەستى بەرزى ئايىنى خەلكىيەوہ، زۆر ھاوكارىيى ئەو فەقىيەيان دەكرد، ئەمەيش دەرىدەخات خەلكى كوردستان پابەندى ئايىنى ئىسلام بوونە و رىزيان لە ھەموو پېرۆزىيەكانى ئەو ئايىنە گرتووہ(۷).

فەقىيەكان لە «حوجرە(۸)»ى مزگەوتەكاتدا دەیانخویند، ئەویش لە كاتى دروستکردنى مزگەوتدا بناغەى بۆ دادەنرا، پىك ھاتبوو لە چەند ژوورىك كە بۆ خویندن و پشوويان بوو. لەو حوجرەيەدا فەقىيەكان بە زمانى عەرەبى دەیانخویند، بەلام ڕافەكردنەيان بە كوردى بوو. شىوازی خویندن خۆى دەبىنيیەوہ لە رىگەى خویندەوہ و لەبەرکردن و پىداچوونەوہى پرۆگرامەكان، ئەمەيش بەپىيى مادەكە، پۆژ ھەبوو یەك تا دوو مادە خوینراوہ. سەبارەت بە پشووەكانیان، لە پۆژانى ھەينى و سىشەممان و لە ھەردوو جەژنى پەمەزان و قورباندا بوو. لە خویندنى ئايىنىدا وەك ھەر خویندنىكى تر، سى كارەكتەر بوونيان ھەبوو، ئەوانىش بریتى بوونە لە: (پرۆگرام، قوتابى و مامۆستا). وەك لە تەوہرەكانى پىشوویدا باسمان كردووہ، ئەم جۆرە خویندە ئامانج لىي گەشتن بوو بە پلەى مەلايەتى و زانستى بەرزتر(۹).

ئامانجى خویندنى ئايىنى لە گەرمياندا گرێدراو بوو بە خویندنى ئەو سەردەمەوہ تىیدا مندالان فیرى بابەت و زانستە ئايىنىيەكان كراون لەپال خراپىي گوزەرانى خەلكى و كەمىي ئاستى ھۆشيارى و خویندەوارى، بەلام ئەو كەسەى پووى لە خویندنى ئايىنى بكردایە، ئەوا بە رىگای سەخت و دژواردا دەگەيشتە دوا پلەى خۆى. سەربارى ئەو زەحمەت و دەردەسەرييەى ژيانى فەقى، بەلام بىرەوہرى و يادگارىيى خۆشيشى بۆ ئەو كەسانە تىدا بوو و توانیويانە بە جۆرىك لە جۆرەكان لە خویندنى ئايىنىدا بخوینن.

۱. حوجره‌ی مزگه‌وته‌کان:

له گهرميان سهره‌تای ده‌سټپيکړدنې خوښندنې
 ټاييني بؤ حوجره و مزگه‌وته‌کان ده‌گه‌رپټه‌وه،
 ياخود که‌سټک له‌لای ماموستانه‌کي ټاييني به
 شټوه‌يه‌کي تاييه‌ت خوښندويه‌تي و پيگه‌ييوه. له‌و
 سهرده‌مه‌دا خه‌لکاني خوښنده‌وار هر مه‌لاکان و
 قوتايي فه‌قيکان بوون، حوجره و مزگه‌وته‌کانيش
 ناوه‌ندی مه‌عريفی و خوښندن بوونه. فه‌قيتي ټه‌و
 ده‌مه؛ شار به‌ شار و گوند به‌ گوند به‌دوای
 زانست و زانياريدا ده‌گه‌را، تا فير بيټ و ئيجازه
 وه‌ربرگريټ (۱۰). له‌ که‌رکووکدا بنه‌ماله‌ ناوداره‌کاني
 کورد بنيادنه‌ري مزگه‌وت و ته‌کيه و خانه‌قا
 بوونه، ټه‌مه‌يش ده‌يسه‌لمينټ کورد دانيشټووي
 په‌سه‌ني شاره‌کيه. به‌م شټوه‌يه‌ ده‌رده‌که‌ويت
 کورد به‌به‌رده‌وامي هه‌لگري پوحي ئيسلام بوونه
 له‌ که‌رکووکدا، هر بؤيه‌ ده‌بينين مزگه‌وته‌کاني
 شاره‌که و ده‌وربه‌ري و ناوه‌نده ټايينييه‌کان
 به‌زوري به‌ ده‌ست پياوای ټاييني کورده‌وه بوونه،
 ټه‌مه‌يش به‌ سه‌لماندني چه‌ندين به‌لگه‌ ده‌رده‌که‌ويت.
 زانا و ناوداري کورد له‌ گهرميان و که‌رکووک له
 سهرده‌مه‌کاني پيشوودا هه‌لکه‌وتوون، له‌وانه‌ له
 ده‌ستنووسيدکا بؤ سالاني (۱۷۰۵ز) ده‌گه‌رپټه‌وه،
 باس له‌ که‌سايه‌تپيه‌کي ټاييني ده‌کات به‌ ناوي
 «زينولعابدين کوري مه‌لا حاجي کوري تاجه‌ديني
 کوري محمه‌د ټه‌رده‌لاني»، که‌ ده‌ستنووسيدکي
 ټومار کردووه، له‌ کتبخانه‌ي ټه‌وقافي به‌غداد
 پاريزراوه (۱۱).

به‌پټي سهرچاوه‌يه‌کي ميژوويي له‌نيوان
 سالاني (۱۸۹۰-۱۸۹۵) له‌ پارييس چاپ کراوه و
 له‌ نووسيني «قيتال کيوني» يه، باس له‌ تورکياي
 ئاسياوي ده‌کات، له‌ به‌رگي دووه‌مي‌دا به‌زوري باس
 له‌ ولايه‌ته‌ کورده‌شينه‌کان ده‌کات، گه‌ليک زانباري
 وردی ټيدايه، له‌ باسي ولايه‌تي موسلدا له‌و به‌شه‌ي
 تاييه‌ته به‌ سه‌نجاقي شاره‌زوور (که‌رکووک)؛
 گه‌ليک بابته و ورده‌کاري ټيدايه، ټه‌م سه‌نجه‌قه

له‌ پووي ئيداريه‌يه‌وه بريټيه‌ له (۶) قه‌زا و (۱۲)
 ناحيه و (۱۱۵۰) ټاواي که‌ که‌رکووک ناوه‌ندی
 قه‌زاکه‌يه و زوربه‌ي ټه‌و ناوچانه‌ي ناويان هاتووه،
 له‌ ئيستادا به‌ گهرميان ناو ده‌برين، ټيدا کفري به
 «سه‌لاحيه» ناوي هاتووه و ناحيه‌ي قه‌رده‌ته‌په و
 (۲۵۲) ټاواي له‌سه‌ريه‌تي له‌دوای ناوه‌ندی قه‌زاکه
 که‌ ژماره‌ي دانيشټوواني بريټيه له (۳۰۰۰) که‌س.
 قه‌زاي کفري له‌ پووي دانيشټووانه‌وه له‌ هه‌مويان
 گه‌وره‌تره. له‌و کتبه‌ ميژووييه‌ گرنگه‌دا سه‌بارته
 به‌ دامه‌زراوه‌ي فيرکردن و فيرکاريه‌ گشتيه‌کان؛
 ټاماژه به‌وه‌ دراوه‌ چه‌ندين مه‌درسه (قوتابخانه‌ي
 ټاييني) که‌ به‌ستراونه‌ته‌وه به‌ مزگه‌وته‌کانه‌وه؛ هه‌يه،
 کورانيش قوتابخانه‌يه‌کيان هه‌يه، له‌گه‌ل ټه‌مه‌يشدا
 کلدانيه‌کاني که‌رکووک خاوه‌ني قوتابخانه‌يه‌کن.
 له‌ که‌رکووکدا (۳۲) مزگه‌وت و (۱۸) قوتابخانه‌ي
 ئاست جياواز هه‌ن له‌و جيگه‌يه‌دا (۱۲). له‌ «قاموس
 ئيعلامي» ي شه‌مه‌دين ساميدا له‌ سالي ۱۸۹۸ له
 ټه‌سته‌نبول چاپ کراوه، سه‌بارته به‌ که‌رکووک و
 ناوچه‌ي گهرمياني ئيستا گه‌ليک زانباري به‌سوودي
 ټيدايه، له‌ به‌شينکا هاتووه له‌ سنووري که‌رکووکدا
 «۳۶ مزگه‌وت، ۷ مه‌درسه و خانه‌قا» ي ټيدايه، واته
 له‌ سنووره‌که‌دا له‌ پووي ناوه‌نده ټايينييه‌کانه‌وه
 خاوه‌ن ژماره‌يه‌ک ناوه‌ند بووه که‌ خه‌لکي جگه‌ له
 لايه‌نه ټايينييه‌که‌ي، بؤ لايه‌ني فيرکردنيس سووديان
 لي‌وه‌رگرتووه (۱۳).

له‌ کتبه‌که‌ي «قيتال کيوني»، باس له‌ چه‌ندين
 جيگه‌ي تري گهرميان ده‌کات، وه‌ک دووزخورماتوو
 وشوان و گلي و دادووده. له‌ باسي دووزخورماتوودا
 هاتووه، ناوه‌که‌ي له‌ «خوي و خورما» هوه هاتووه،
 ناحيه‌يه‌کي گه‌وره‌يه، ژماره‌ي دانيشټووانه‌که‌ي
 (۱۷۵۰) که‌سه. سه‌بارته به‌ شوينه ټايينييه‌کان و
 ناوه‌نده فيرکاريه‌يه‌کان، نووسراوه (۲۱) مزگه‌وت و
 قوتابخانه‌يه‌کي ئيسلامي ټيدايه (۱۴). له‌ خورماتوو،
 مزگه‌وتي گه‌وره‌ي ټه‌و شاره له‌ سالي (۱۸۸۷ز)
 بنياد نراوه و بؤ ټه‌و سهرده‌مه‌ ناوه‌نديکي باشي

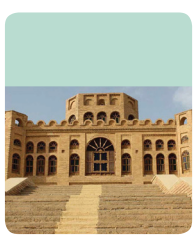


تەكپەكان جىڭگەيەكى باش بوونە بۇ ھەلگرتنى گەلېك دەستىنوووسى ئەو دەمانە و كۆكردنەوۋى ژمارەيەكى زۇر كىتېب بەتايىبەت لە روۋى ئايىنيىيەوۋە.

تر، لەوانە: (مەزگەوت و خانەقاي نەقشەندى) (۱۶).
لەو ناوۋەندە ئايىنيىيەنى سەرەوۋەدا كە باس كرا،
خۇي لە چەندىن مەزگەوت و قوتابخانەنى ئايىنيىدا
لە سنوۋرى گەرميان دەبىنيىتەوۋە، دەرەكەوۋىت لە
زۆربەي سەرەمەكاندا جگە لە پىگە ئايىنيىكەيان،
بوونەتە ناوۋەندىك بۇ پەرۋەردە و فىرکردنى
خەلكى. دواي خىزان، مىدالان براونەتە ئەو جىگەيانە
و فىر كراون. ئەمە تا سەرەمانىكى زۇر پۇل و
كارىگەرىيى خۇيان ھەبوۋە، بەتايىبەت لە سەدەي
نۆزدە و بىستىدا ۋەك ئامازەمان بۇ كرا، ئايىن
كارىگەرىيى ھەبوۋە بەسەر گىشت بوارەكانى ژيانى
كۆمەلگەي كوردەوۋارى و ھەموو كات كارىگەرى
و پەنگدانەوۋە بەسەر دابونەرىت و شىۋازى
بىرکردنەوۋەي خەلكى كوردستانەوۋە ھەبوۋە
و زۆرىنەي كورد؛ ئىسلام و سوننى و شافىئى
مەزھەبن، لە كوردستان گوندىك نىيە كە مەزگەوت و
نوۋژ و پۇژوۋى تىدا نەكرىت و نەبىت. بەم شىۋەيە
دەتوانىن بلىن پۇلى دەزگا ئايىنيىيەكان ئەوۋەندە
بەرچاۋ و كارىگەر بوون، بە جۇرىك لە نەبوۋنى
دامەزراۋەي مەدەنى و پەرۋەردە و فىرکردندا لە
قۇناغەكانى زوۋدا، دامودەزگا ئايىنيىيەكان بە ھەموو
جۇرەكانىيەوۋە كەنالى سەرەكىي پەرۋەردەيى بوونە.
بەم شىۋەيە دەرەكەوۋىت لە لادىيەكانى كوردستاندا
خوئىندەوارترىن چىن مەلاكان بوونە، ئەوانىش
دەرس و پەرۋەردەي مىدالان و قوتابيانان دەرەك
كە بە ئەوانە دەوترىت فەقى، ئەمەيش لە جىگەيەكدا
پىي دەوترىت حوجرە (۱۷).

ۋەك لە بەش و تەۋەرەكانى تردا بەگىشتى

بوۋارى خوئىندىن و خوئىندەوۋارى بوۋە و چەندىن
كەسى پىگەياندوۋە، بەتايىبەت لە بوۋارى ئايىنيىدا
كۆمەلېك مەلا و فەقى دەرسىان لە حوجرەدا
وتوۋەتەوۋە، لەوانە: عەبدولقادىرى كوپى ئىسماعىل
محەمەد فەقى ئىبراھىم و مەلا تەھا، كە ئەمانە
پۇلى بەرچاۋيان ھەبوۋە لە فىرکردنى پۇلى
شارەكەدا. لە سالى ۱۹۱۹دا باس لەوۋ دەكرىت
لە شارەكەدا حوجرەيەك ھەبوۋە، بە ھۆي پىرى
و نەشارەزابوۋنى مەلاكانىيەوۋە داخراۋە، ئەمە لە
كاتىكدا دوو حوجرەيى بچوۋىكتر ھەبوۋە كە ژمارەي
فەقىيەكانى (۴۵) فەقى بوونە. سەربارى خراپىي
گوزەرانى خەلكى، بەلام دەستەلگرتن لە خوئىندىن
كەم بوۋە و خەلكى دەستبەردارى خوئىندىن و
زانست نەبوۋنە (۱۵). ۋەك لە سەرەوۋەدا ئامازەمان
بۇ كرا، گەر سنوۋرى خانەقىن بە بەشىك لە
گەرميان بزانىن، ئەوا دەكرىت لىرەدا تىشكى بخەينە
سەر ۋەك ئەوۋەي «شمس الدىن سامى» ئامازەي
بۇ كوردوۋە كە ژمارەي دانىشتوۋانى برىتى بوۋە لە
پىنج ھەزار كەس، لە ئىستادا ئەم سنوۋرە برىتىيە
لە: (مەيدان و ھۆرىن و شىخان و قۇرەتوۋ سەعدىيە
و جەلەولا). لە شوئىنىكى ۋەك خانەقىندا، چەندىن
مەزگەوت و جىگەيى خوئىندەوۋارى ھەبوۋە، لەوانەي
باس دەكرىت مەزگەوتى گەۋرەيە، پىدەچىت لە
سەرەمەي عوسمانىيەكاندا دروست كرايىت، نوۋژى
ھەينى تىدا كراۋە، لەگەل قوتابخانەيەكى ئايىنيىدا
كە ماۋەيەك لەلايەن قەرەداغىيەكانەوۋە ئەم ناوۋەندە
ئايىنيىيە بەپۇۋە براۋە و تىدا خەتىب و مەلا و
مودەرىس بوونە، ئەمە و چەندىن جىگە و مەزگەوتى



لە گەرميان جگە لە خویندنى حوجرە و تەکیە و خانەقا و خویندنى تايبەت، دەکریت ئاماژە بە جۆریکی تری خویندن بدەین، رەنگە وینەى کەم بێت، ئەویش قوتابخانە ئایینیە تاکەکەسییەکانە.

کەرەم و کفری)، کە بەپێی ئامارەکان لە دەرەوێ ناوەندی شارى کەرکووک باس لە ھەشت مزگەوت دەکەن. سەبارەت بە کۆتترین مزگەوتى سنوورەکە و کەرکووک، ئەو بە ١١٣٥/ک (١٧٢٣ز) دەگەریتەو، ئەویش مزگەوتى «مەلا ھەمزە»یە، لەو مزگەوتەدا تەنانت وەنەیش و تراووتەو (١٩). بەم شێوەیە دەرەکەوێت لە سنوورى گەرمیاندا چەندین ناوەندی ئایینی ھەبوو بۆ پەرورەکردن و خویندەوارى بۆ خەلکى سنوورەکە، زۆریک لەوانە تا ئیستاش لە بیرەوهری خەلکیدا ماون. واتە دەتوانین بڵین لە بەشیک لە گوندەکانى سنوورەکەدا مزگەوت ھەبوو، کە زۆریکیان تەنها بۆ نوێژکردن و بەشیکى تریشیان بۆ خویندن و پەرورەکردن بوونە. لێرەدا دەتوانین ئاماژە بە چەندین گوند بدەین لەم ڕووە، لەوانە مزگەوتەکانى (ھەسەن محە، بەرلوت)، ئەوانە مەلایان ھەبوو و نوێژیان تیدا کراو، لەگەڵ ئەوەشدا چەندین جیگەى تر ھەبوو کە مزگەوت و حوجرە ھەبوو؛ بوووتە شوینی پەرورەکردن و تەدریسی خەلکى، لەوانە لە گوندەکانى (گۆبان، ژالەى حاجى قادر، ھۆمەر مل، چەرچەقلا، مەسۆى قەرەداغ، مزگەوتى گەورەى دەرەبەندیخان...)، لە ھەموو ئەو گوندانەدا مامۆستایان ھەبوو و دەرسى داووتەو و چەندین فەقییان ھەبوو کە خویندووینان، ئەو مزگەوتانە توانیویانە لە بواری خویندەواری ئاییندا رۆلى بەرچاویان ھەبێت و منداڵان پێگەینەن (٢٠).

لە گەرمیان خویندنى ئایینی رۆلى گرنگ و کاریگەرى بینووە لە زۆربەى بواریەکانى ژياندا و

باسى خویندنى ئایینمان کرد، بە ھەمان شێوە لە گەرمیانیش ئەو بابەت و وانە ئایینیانە دەخوینران. فەقى و قوتابیانی گەرمیان لە سەردەمەکانى پێشوو دا دەچوونە خەمەتى مامۆستاکەیان، یان لە گوند یان لە گەرەکەکانى شارەکان و دەستیان بە خویندن دەکرد، بە شێوەیەک لە سەرەتاو لەلایەن مامۆستاکەییەو فێرى پیتەکان لە (١ - ٢) دەکران. پاش فێربوونى پیتەکان، دەستیان بە خویندنى قورئانى پیرۆز دەکرد. لەپاش فێربوونى پیتەکان و خویندنى قورئان، دەستیان دەکرد بە خویندنى زانستەکانى (نەحو، صرف)، لەگەڵ چەندین زانست و وانەى تر. ئەو دەمانەى ژيانى فەقییانەتى لە گەرمیان دژوار و سەخت بوو، ئەویش بە ھۆى نەبوونى ھۆیەکانى گواستەووە کە دەبوو قوتابى ھەموو پێداوێستییەکانى خۆى لەکۆل بنایە، ھاوکات لە ڕووى پێداوێستى و دابینکردنى لایەنى ئابوورییەو، ئەو لەسەر خەلکى ئەو جیگەییە بوو کە ناوەندە ئایینیەکەى لەسەر بوو و زۆر بەکەمى رێک کەوتوو کە سوکارى فەقى؛ پێداوێستى و تیشووى ژيانى خویندنى نەووەکەیان لە ئەستۆ بگرتایە، لەم ڕووە ئەم ھالەتە دەگمەن بوو (١٨).

لە کتیبى «عیراقى باکور» دا، لە سالى ١٩٥٥ چاپ دراو، لە نووسینی (محەمەد ھادى دەفتەر، عەبدوللا ھەسەن) ھ، ناوی ئەو مزگەوتانەى ھیناوە سەر بە ئەوقافى کەرکووک بوون، کە بریتی بوونە لە: (مزگەوتى نائیب، مزگەوتى ئیمام قاسم، مزگەوتى ئەرسەلان ئاغا... ھتد). لە ناوی ئەو مزگەوتانەدا، ناوی ھەریەکە لە مزگەوتى (چەمچەمال، داقوق، قادر

زۆر كەس بە ھۆى خويىندى ئايىنى و لە رېڭەى مزگەوت و حوجرەكانەو ھە پىڭەشتون و ناسراون، بەتايىبەت لە ھواری ئەدەبىدا توانىويانە رۆلىان ھەبىت و دەستىكى بالايان ھەبوو لە شىعەرنووسىدا. گەر بۆ مېژووى گەرميان بگەپىنەو، چەندىن ناومان بەرچا و دەكەوئەت، لەوانە «ئەحمەد بەگى زەنگەنە»، لە سالى (١٦٨٠ز) لەنزيك قادر كەرەم لەدايك بوو و لە كۆشك و سەراى خوياندا فيرى خويىندەواری بوو و زمانەكانى فارسى و عەرەبىي زانپو، كەسىكى ترى وەك مەمەدى كورپى ئەحمەدى زەنگەنە كە بە خامناكى ناسراو، لەنيوان (١٦٩١-١٧٨٦) لەم سنوورەدا لەدايك بوو، لە سايەى بنەمالەكەياندا كە فەرمانرەوا بوون، فيرى خويىندى بوو (٢١). مستەفا نەريمان لە كتيبي «ئەديب و نووسەرانی كفىرى و دەورپشتى»، لەدواى مردنى؛ سالى ٢٠٠٧ لە بەغدا چاپ كراو، باس لە (٢٤) ئەديب و شاعىرى ئەو سنوورە دەكات، لەوانە: (خەليل مەوەر، مەلا ئەحمەدى زەنگەنە، شىخ عەلى شاكەل... ھتد)، زۆربەى ئەو شاعىرانە لە رېڭەى مزگەوت و ناوەندە ئايىنىيەكان، يان لە رېڭەى مامۇستا و خويىندى تايىبەتەو؛ فيرى خويىندى و خويىندەواری كراون، لىزەدا دەتوانىن ئامازە بە ھەندىك لەو پياو ھەديب و ئايىنىيانە بكەين كە توانىويانە بۆ خويىندى چەندىن شوين بگەپين، مەلا ئەحمەدى زەنگەنە (١٨٨٤-١٩٥٨) لەلای مەلا باشەكانى كفىرى و خانەقى و سلىمانى خويىندوويەتى و پاش وەرگرتنى ئىجازە و بوونى بە مەلا، لەناو خزمەكانى ماوئەتەو و خزمەتى كردوو، وانەى بە قوتابيان وتووئەتەو و لە نەزانين پزگارى كردوون. ھەر لەم بەرھەمەدا مامۇستا نەريمان باس لە جۆرىكى ترى خويىندى دەكات لە سنوورى گەرميان، رەنگە بە جۆرىك لە جۆرەكان لە شوپنەكانى تر جوداتر بىت، ئەویش خويىندە لەژىر دەواری كۆچەریدا. لەم روو ھە باسى ژيانى حاجى برايمى شاترىدا

دەنووسىت: «ئەوسا مەلای ناو جاف لەگەل ئەم ھۆزەدا گەرميان و كوئىستانيان ئەكرد و دەوارىكى تايىبەتيان بۆ مزگەوت تەرخان كەردبوو كە مەلا عەبدوللای كورپى مەلا مەمەدى رەباتى، سال و نويك دەرسى ئىبراھىمى داوئەتەو (٢٢)».

لە گەرميان سەربارى بوونى چەندىن مزگەوت و حوجرە و ناوەندى ئايىنى بۆ خويىندى و پىڭەياندىنى مندالان، بەلام زۆر جارن خەلكى، بەتايىبەت كەسە دەولەمەندەكان، مندالەكانى خويان دەناردە شوپناني دەروەى گەرميان، بۆ ئەو مەبەستە ئەوئەتا كەريم بەگى فەتاح بەگى ھەمە پاشاى جاف (١٨٨٩-١٩٤٩) بۆ وەرگرتنى زانست و زانبارى؛ ئەو دەمە چووئەتە سلىمانى و لە مالى ئەورەھمان ئاغای خالى بوو، بۆ دەرس وەرگرتن چووئەتە حوجرەى مەلا سەعيد و لەوئ قورئان و كتيبە فيقھىيەكان و وردە كتيبە فارسىيەكانى ترى تەواو كەردوو، پاشان لەلای مەلا سەعيدى قزرباتيش علومى عەرەبىي خويىندوئە (٢٣). بەم شىوئە دەردەكەوئەت خەلكى گەرميان ھەز و ئارەزووى خويىنديان لە چ ئاستىكدا بوو، بۆ پىڭەياندىنى مندالەكانيان زۆر رېڭەيان گرتوئەتە بەر تا فيرى زانستى سەردەميان بكەن. لە ناحىەى شىروانەدا كە ناوئەندەكەى سەرقلای سەر بە كفىريە، يەكئەكە لە ناحىە كۆنەكانى سنوورەكە (٢٤)، لە سالانى جەنگى جىھانىي يەكەمدا وەك زۆر ناوچەى تر حوجرەيەك لەو جىگەيە دەكرىتەو لەلایەن مەلایەكى خەلكى سەرقلالو ھە ناوى «مەلا غەريب»، مندالان فيرى خويىندى و لەبەر كردنى قورئان و زانستەكانى تر دەكات. لەم ناوئەندە ئايىنىيەدا چەندىن كەس فيرى زانستە ئايىنىيەكان دەبن، تەنانت خەلكى دەوروبەريش لە گۆندەكانى ئەو دەمە؛ سوودى لى وەرەگرن (٢٥).

وەك دەردەكەوئەت لە زۆربەى گۆندەكاندا مزگەوت و حوجرە ھەبوو بۆ پەرورەدەكردنى مندالان، ھەر چەندە ئەو گۆندە دوورەدەست يان

سنووره‌که‌دا جگه‌ له‌ کاره‌که‌ی خۆیان، خه‌محۆری خزم و که‌سه‌کانی خۆشیا‌ن بوونه‌، به‌ شیوه‌یه‌ک نه‌ک ته‌نها له‌ ڕیگه‌ی مزگه‌وته‌وه‌، به‌ لکوه‌ به‌ شیوه‌ی ئه‌ده‌بی و به‌ شیع‌ریش هانی هاو‌لاتیا‌ن داوه‌ بۆ خۆیندن و خۆینده‌واری.

له‌م ڕووه‌وه‌ شاعیری گه‌رمیا‌ن؛ «نه‌وحی (٢٧)» ده‌لیت:

من له‌ گه‌ل تۆمه‌ مندا‌لی کوردان
ئهی نه‌ونه‌مامی نیتو با‌خی ژیا‌ن
له‌ناو خۆیندنا خۆت به‌چورسیتنه‌
له‌ پێگه‌یی‌نا ما‌فت بسیتنه‌...

نه‌وحی له‌ شوێنێکی دیکه‌دا له‌ ژێر ناوی «به‌هێزی بیر و زانستی» ده‌لیت:

به‌ هیز و بیر زانستی، چرایه‌ تازه‌ با هه‌لکه‌ین
له‌ هه‌رده‌ی لینه‌زانی‌نا، سه‌رومالی که‌ پێ ده‌رکه‌ین
ئه‌وه‌ی زۆرداره‌ بێ زۆر و ئه‌وه‌ی سه‌رداره‌ بێ سه‌ر بێ
سته‌م نامێت ئه‌و کاته‌ که‌وا‌ی تازه‌ی بۆ له‌ به‌ر
به‌که‌ین... (٢٨)

له‌ سنووری گه‌رمیا‌ن ژماره‌یه‌کی زۆر مامۆستا‌ی ئایینی ڕۆلیان هه‌بووه‌ له‌ په‌روه‌رده‌کردن و پێگه‌یاندنی فه‌قی و قوتا‌بیانی ئه‌و ده‌مانه‌دا، ده‌کریت لێ‌رده‌دا هه‌ندیکی به‌هێینه‌وه‌ یاد و به‌دلتیا‌یه‌وه‌ ژماره‌که‌ زۆر له‌مه‌ زیاتره‌ که‌ ده‌کریت ئاماژه‌یا‌ن بۆ به‌که‌ین، له‌وانه‌:

١. مه‌لا مه‌حموود مه‌مه‌د ئه‌مینی گۆبان (١٩١١-١٩٨٦): شاره‌زایه‌کی باشی هه‌موو زانسته‌کان بووه‌، هه‌میشه‌ فه‌قی هه‌بوو و توانیویه‌تی ب‌روانا‌مه‌ی زانستییش به‌خشیت به‌و فه‌قیانه‌ی خۆیندن ئایینیا‌ن ته‌واو ده‌کرد.
٢. مامۆستا مه‌لا عه‌لی وه‌لی فه‌یزولا: مامۆستایه‌کی شاره‌زا و به‌توانا‌ بوو، له‌ قه‌ره‌بلاغی سیامه‌نسور مه‌لایه‌تی ده‌کرد، دوا‌جار چووه‌ته‌ جه‌له‌ولا. سا‌لی ١٩٩١ کۆچی دوا‌ی کردووه‌.
٣. مامۆستا مه‌لا عه‌لی کو‌ری مه‌لا مه‌مه‌دی

دوور بیت له‌ شاره‌ گه‌وره‌کانه‌وه‌. له‌ گوندیکی مه‌حموود قه‌جه‌ری سه‌ر به‌ قه‌زای خانه‌قین، بۆ یه‌که‌مین جار له‌ سا‌لی ١٩٣٠ دا به‌ په‌سمی مه‌لا‌ی بۆ دا‌بین کراوه‌ له‌لایه‌ن میرییه‌وه‌، ئه‌ویش به‌ ناوی «مه‌لا ئه‌حمه‌دی حه‌وته‌غار». ئه‌م مه‌لایه‌ جگه‌ له‌ نوێژ و کاره‌ ئایینییه‌کانی تر، هه‌ستاو‌ه‌ به‌ دروستکردنی قوتا‌بخانه‌یه‌کی ئایینی بۆ فیرکردنی مندا‌لان له‌ مالی عه‌بدولمه‌مه‌د مه‌حموودا. ئه‌م قوتا‌بخانه‌یه‌ نزیکه‌ی (٣٠) قوتا‌بی هه‌بووه‌ و وانه‌ ئایینییه‌کانی ئه‌و ده‌مانه‌ی تیدا به‌ مندا‌لان فیر کراوه‌. له‌ قوتا‌بخانه‌ی ئه‌م گونده‌دا گه‌لیک که‌س پێگه‌ییون، که‌ دواتر بوونه‌ته‌ مه‌لا، له‌وانه‌: (مه‌لا مه‌مه‌دی زه‌رد، مه‌لا مه‌مه‌دی با‌جه‌لان، مه‌لا مه‌مه‌دی شه‌میران...).

به‌م شیوه‌یه‌ له‌ گوندیکی دووری وه‌ک مه‌حموود قه‌جه‌ردا، قوتا‌بخانه‌ و مامۆستا‌ی ئایینی هه‌بووه‌ بۆ پێگه‌یاندنی مندا‌لان، وه‌ک له‌ ناوی قوتا‌بییه‌کانیشه‌وه‌ ده‌رده‌که‌وێت، له‌ زۆر جیگه‌ی تره‌وه‌ هاتوونه‌ بۆ فیربوون له‌م گونده‌دا و دواتریش توانیویانه‌ خزمه‌ت به‌ خه‌لک و ناوچه‌که‌ی خۆیا‌ن به‌که‌ن. له‌گه‌ل دروستکردنی یه‌که‌م مزگه‌وت له‌و گونده‌دا، حوجره‌ی فه‌قییش له‌یاد نا‌کریت. له‌ سا‌لی ١٩٤١ له‌پا‌ل هۆلی مزگه‌وته‌که‌دا، ژووریکیش بۆ حوجره‌ی ده‌رس خۆیندن بنیاد ده‌نریت (٢٦).

زۆر مامۆستا‌ی ئایینی چ له‌ ڕیگه‌ی وانه‌وته‌وه‌وه‌، چ به‌ ڕیگه‌ی تر، له‌وانه‌ به‌ شیع‌ر داوا‌یا‌ن له‌ خه‌لکی کردووه‌ که‌ مندا‌له‌کانیا‌ن بخه‌نه‌ به‌ر خۆیندن، بۆ ئه‌وه‌ی مندا‌لانی ئه‌م سنووره‌ش له‌ کاروا‌نی خۆینده‌واری دوا نه‌که‌ون. سه‌ر‌باری کاری ئایینی، له‌ ڕیگه‌ و که‌نا‌لی تره‌وه‌ ویستوویانه‌ ئه‌و قه‌ناعه‌ته‌ لای خه‌لکی سنووره‌که‌ دروست به‌که‌ن بۆ ئه‌وه‌ی مندا‌لانی خۆیا‌ن له‌ خۆینده‌واری بیه‌ش نه‌که‌ن. واته‌ له‌پا‌ل کاری ئایینی و مه‌لایه‌تیدا، هه‌ولیا‌ن داوه‌ به‌ شیع‌ریش خۆینده‌واری لای هه‌مووا‌ن شیرین به‌که‌ن، ئه‌مه‌ش ده‌ریده‌خات مامۆستا‌یا‌نی ئایینی له‌

كۆپى فەقى كەرىمى كۆپى كۆيخا شاسوار، سالى ۱۸۹۰ لە گوندى زالياو لەدايك بوو لە ناوچەى سەنگاو. خزمەتلىكى زۆرى كردوو. بىنەمالەى مەلا على ھەر لە كۆنەو ھاوون مزگەوت و مەدرسە بوونە كە مەلا و زانای باشيان ھەبوو. ئەم مەلايە ھەر بەمىندالى لای باوكى فېرى دەرسە ئايىنىيەكان بوو، پاشان لە سلىمانى ئىجازەى مەلايەتتى وەرگرتوو و دەستى نووسىنى شىعر و كۆكردنەو ەى مېژووشى ھەبوو، لە ھەمان كاتدا چەندىن كىتېبىشى وەرگىراو ە سەر زمانى كوردى، لەوانە: شىكردنەو ەى خەونەكان (تفسىر الاحلام)(۲۹).

۴. مامۇستا مەلا عزىز عەبدولرەحمان محەمەد دوازە ئىمامى، سالى ۱۹۱۲ لە گوندى زەرداواى گەورە لەدايك بوو. زۆر جىگا گەراو ە بۆ خويندن. لەلاى مامۇستا مەلا قادرى سۆفى، بىروانامەى زانستى وەرگرتوو. خزمەتى لە بوارى خويندن و خويندەوارىدا لەبەرچاو ە.

۵. مامۇستا مەلا رەشىدى سەرقەلا (۱۸۸۲-۱۹۹۱): مامۇستايەكى زانا بوو و قوتابخانەى ئايىنى ھەبوو، پشتنەستور بە ھىز و بازووى خۆى ژياو ە، خزمەتلىكى زۆرى كردوو، لە پىنمايىكىردن و پىيشاندانى خەلكى بۆ دىن و ژىن دەستىكى بالاى ھەبوو، لەگەل ھەولەكانى لە پىگەياندى گەنجانىكى زۆر بۆ مەلايەتى(۳۰). قوتابخانەى بەرلوت لەلايەن مەلا مەحمود بەرلوتىيەو ە (۱۸۶۸-۱۹۳۴ز) خويندن و رۆشنىرى تىدا بلاو كراو ەو ە. قوتابخانەى چىمەن لە سەدەى ھەژدەدا مەلا ھەيدەر بۆ وانەوتنەو ەى ئايىنى دروستى كردوو. ھوجرەى قەرەبلاغ لەلايەن چەندىن مەلاى بەناوبانگەو ە وانەى ئايىنى تىدا و تراو ەو ە، لەوانە «مەلا سەيىد عەبدولھەكىم ھۆرىنى»(۳۱).

سەرباى ئەو مامۇستايانەى ناومان ھىتان، دەكرىت ئامازە بە مامۇستاي تر بگەين لە

سنوورەكەدا خزمەتلىان كردوو و جىپەنجەيان ديار بوو لە بوارى خويندن و خويندەوارى ئەو سەردەمانەدا، لەوانە: مەلا ھەمە غەرىبى ھەمەى رەسوول (۱۹۲۶-۱۹۸۵). پاش خويندى لەلاى مەلاى ئەو سەردەمە، لە گوندەكەى خۆيان خزمەتى كردوو و دەستى شىعر نووسىنى ھەبوو. مەلا ھەسەنى باجەلان يەككى ترە لە پياو ە ئايىنىيەكان، لەلاى مامۇستا مەلا ئەھمەدى دىككە و مەلا سەيىد ھەكىمى خانەقىن(۳۲) خويندوويەتى و دەستى شىعر نووسىنى ھەبوو(۳۳). مەلا سدىقى قولەبەرز (۱۹۲۲-۱۹۸۴)، لە چەندىن گوندى سنوورەكە خزمەتى كردوو. مەلا عەبدوللاى بەرلوت (۱۹۲۶-۱۹۸۲). مەلا خالىدى رەباتى(۳۴); يەككى ترە لە مامۇستا شارەزاكانى تىر گەرميان، لە چەندىن جىگەى ئەم دەفەرە خزمەتى كردوو و خزمەتەكانى لەم روو بەرچاون. مەلا على مەلا سالى (۱۹۲۰-۲۰۰۶)، مەلا قادرى كۆپى محەمەد بە مەلا قادرى سۆفى ناسراو ە، باوكى لە گوندى ژالەناو دانىشتوو ە و ھەر بەمىندالى خراو ەتە بەر خويندن و لە بيارە لەلاى مەلا قادرى گەورە; ئىجازەى مەلايەتتى وەرگرتوو. پاش ماو ەبەك چوو ەتە شەمىران و لەناو ھۆزى يەزدانبەخشىدا خزمەتى كردوو و بە دەرس وتنەو ەو ە خەرىك بوو ە فەقى باشى ھەبوو، وەك: (مەلا فەتاحى كاگردەلى، مەلا فەيزوللاى تالىشى) لە خزمەتى ئەو مامۇستايەدا خويندوويانە و پىگەيىون. پاش خزمەتلىكى زۆر لە زۆر جىگەى كوردستان، مەلا قادرى سۆفى لە گوندى «بانى خىلان» نىشتەجى بوو ە تىدا مزگەوت و مەدرسەى كردوو ەو ەو ە خزمەتى تىدا كردوو. ئەم پياو ە يەكك بوو لە مەلا ئايىنىيە ناسراو ەكانى گەرميان، تەنانت زۆر جارن دىو ەخانەكەى بوو ەتە جىگەى زۆر بەى خەلك و مەسرووفى قوتابى و فەقىيەكانى لەسەر خۆى بوو. ئەم مەلا مەزنە لە سالى (۱۹۵۳ز) كۆچى دواى دەكات. مەلا قادرى مەلا

قسه‌کردن له‌م ږووه‌وه، باسی ږووداوېک له ژبانی
خوۍ ده‌کات سه‌باره‌ت به‌ته‌کيه، ئەویش که بخوۍ
له‌شونیتکي مه‌باد ئەم ږووداوه‌ تومار ده‌کات
و ده‌لیت له‌زۆربه‌ی کوردستان به‌م شیوه‌یه:
«کاتیک له‌گه‌شتیکي سالی ۱۹۷۳ی مه‌باد بووم،
حه‌وته‌ی دوو جار، هه‌موو ئیوارانی پینجشه‌ممووان
و دووشه‌ممووانیک، ده‌رویشانی ته‌ریقه‌تی قادری
مه‌باد ږوویان ده‌کرده‌شونینی کۆبوونه‌وه‌کانیان
(خانه‌قا، یاخود ته‌کيه)، تا مه‌جلسی زکری خویان
گه‌رم بکه‌ن...» له‌م ږووه‌ ده‌رده‌که‌ویت که هه‌ردوو
ته‌ریقه‌ته‌ سه‌ره‌کییه‌که‌ی کوردستان؛ ته‌کيه به‌کار
ده‌هینن(۳۹).

وهك دهردهكهوئیت ئهو دوو تهریقته ژمارهیهکی زۆر ههواداریان له زۆربهی ناوچهکانی کوردستان به گهرمیانیشهوه ههیه، ئهمانه له ڕێگهی تهکیه و خانهقاکانیانهوه به ئهجامدانی ڕیپورهسمی تایبته و پهفتاری جۆربهجۆر، ژمارهیهکی زۆر له خهڵکی بهتایبته عهشایهر و لادینشینهکانیان له ڕابردوودا له چواردهوری خۆیان کۆ کردبووهوه. به هۆی لاوازی بیرى زانستی له کوردستان، دهتوانین بڵێین زانیاری ئایینی؛ زۆربهی بۆشاییه مهعریفیهکانی کۆمهلگهی کوردیی پڕ کردووتهوه (٤٠). کهسه ئایینییهکانی نیو ئهم کایهیش، زۆرتین خهڵکی لهدهوریان کۆ بووتهوه و دهتوانن نهخشیان لهسهر زۆر لایهنی ژيان ههبیته، بهتایبته له ڕووی پهروهردهبیهوه، زۆر جار به هۆی کاریگهریی ئهمانهوه بووه که خهڵکی به پلهی بهرز گهشتوون له زانسته و زانیاری ئایینیدا، بهتایبته که کاریان بۆ تهریقتهکهیان کردووه. گهرمیان لهم ڕووه به پێشنگ دیت و ژمارهیهکی زۆر له ههوادار و موریادی تهریقتهکان لێره هه.

گهر ټاورېک له گهرميان بدهينه وه، څه و نه
 رابردو دا چندين ناوځي ټاينې هېڅو نه
 پوره ده کړن و پيگه شتي خه لکي، به تاييه نه
 سه نچي شاره زوړ (که رکوک) دا. له م روڼ نه

موئمن له قزرا بات، يه کيکي تره له و مه لايانه ی
 له سنووره که له بواړی ته دريسدا چپه نجه يان
 دياره (۳۵). سهرباری ئه و ماموستايانه، ژماره يه ک
 ماموستای ئايینی له گهرميان ئيجازده ی مه لايه تيان
 به دهرچووانی خویندنی ئايینی به خشيوه (۳۶). له
 سه رژميری گشتی سالی ۱۹۵۷ د، به م شیوه يه
 ئاماژه به ژماره ی مزگه وته کانی به شيک له
 سنووری گهرميان ددات (۳۷):
 له چه مچه مال سې مزگه وت، له ئاغجه له ر و
 دووز و قوره توو و جه له ولا؛ هه ريه که يان يه ک
 مزگه وت، له خانه قبن پينج مزگه وت.

۲. ته‌کیه و خانه‌قاکان:

له به‌رایى ئەم تەوهرەدا، دەكریت بزانی تەكیه
چیه و كێ لێ كۆ ده‌بێت‌وه و بۆ چ مه‌به‌ستێك
به‌كار دێت! ئەم جیگه‌یه لای خه‌لكی كوردستان
و گه‌رمیان تا چه‌ند پێرۆز بووه! ڕه‌نگه‌ یه‌كێك
له‌ باشترین ئه‌و سه‌رچاوانه‌ی باس له‌ ته‌ریقه‌ت
و شینخایه‌تی و ته‌كیه بكات، كتیبه‌كه‌ی «مارتین
فان برونه‌سن(٣٨)» بێت به‌ ناوی «ئاغا و شینخ
و ده‌وله‌ت»، كه‌ زۆر لایه‌نمان له‌م ڕووه‌وه بۆ
شی ده‌كاته‌وه. سه‌باره‌ت به‌ ته‌كیه، ده‌نوسیت:
«مامۆستایانی سو‌فیی سه‌ده‌كانی نۆیه‌م تا
سێزده‌یه‌م، كه‌ شیخ یاخود مورشیدیان پێ ده‌گوتن،
له‌گه‌ل قوتابی و (مورید)ه‌كانیاندا له‌ خه‌لوه‌تگه‌یه‌ك
یاخود (زاوییه‌)یه‌ك، یاخود (ته‌كیه، خانه‌قا)یه‌كدا
پێكه‌وه ده‌ژیان...» به‌م شیوه‌یه‌ ده‌رده‌كه‌وێت ته‌كیه
شوونی كۆبوونه‌وه‌ی خه‌لكێکی ئاساییه‌ له‌ ڕووی
پێگه‌ی ئایینییه‌وه له‌ده‌وری كه‌سیكی به‌رزتر. ته‌كیه
و مه‌رقه‌ده‌كان به‌ سیمای سو‌فیانه‌یان‌وه به‌ یه‌كێك
له‌ شوینه‌ پێرۆزه‌كان داده‌نرێن له‌ ناوچه‌كانی
كوردستاندا، ئەم شوینانه‌ بوونه‌ته‌ شوینی
كۆبوونه‌وه‌ و جێبه‌جێكرنی ئه‌ركه‌ ئایینییه‌كان.
هه‌ندێكیان بوونه‌ته‌ زیاره‌تگه‌ و جینزرگه‌ و په‌رسته‌گه‌
و خه‌لكی زۆر ڕووی تی ده‌كن. مارتین له‌ درێژه‌ی

پەرتووکی گەپیدە و کوردناسەکاندا زۆر جار باس لە زۆر لایەنی ژیاڕیی خەڵکی کوردستان کراوە لە سەرەدەمەکانی ڕابردوودا. وەک لە سەرەوێ ئاماژەمان بۆ کرد، لەسەر زۆر لایەنی ئەم سنوورە نووسراوە لە کتێبێکی گەپیدەییەکی فەرەنسیدا، لەنێوان ساڵانی (١٨٩٠-١٨٩٥)دا لە پارێس چاپ کراوە، تێیدا هاتوووە لە ناوەندی قەزای کەرکوکێ سەر بە سنجاقي شارەزووردا (١٠) تەکیە و شوێنی زیارەت هەیە (٤١). لە قاموس ئیعلامەکی شەمسەدین سامیدا کە لە ساڵی ١٨٩٨ لە ئەستەنبول چاپ کراوە، هاتوووە لە کەرکوکدا (١٥) تەکیە و خانەقا هەیە. هەردوو نووسەر «محەمەد هادی دەفتەر»، «عەبدوللا حەسەن» لە کتێبەکاندا ئاماژەیان بەوێ کردوووە لە کەرکوکدا ٦٢ تەکیە و مزگەوت و زیارەتگە هەن، هەشتیان لە دەرەوێ شارەکان (٤٢). بەم شوێنە دەرەوێت لە سنووری گەرمیان بەتایبەت لە کەرکوکدا، ژمارەییەکی زۆر تەکیە و خانەقا بوونی هەبوو، لە زۆر لایەنی ژیاڕەوێ سوودی لێ وەرگیراوە و زۆریک لەو تەکیانە بوونەتە شوێنیک بۆ هاندان و ڕیگەییەک بۆ خۆیندەواری خەڵکی.

دەکرێت لە دەستپێکی ئەم بەشەدا زیاتر قسە لەسەر ئەو تەکیانە بکەین لە شاری کەرکوکدا بوونە و کاریگەرییان لەسەر تەوای گەرمیان و تەنانەت کوردستانیش هەبوو، یەک لەوانە «تەکیە تالەبانی»یە، ئەمە جگە لە چەندین تەکیە تر لەو شارەدا، لەوانە: (تەکیە کەسنەزانی، تەکیە شیخ حسین کەرنەیی، تەکیە سەید نوورەدین، مزگەوت و تەکیە خادەم سوچادە...). تەکیە تالەبانی لە گەڕەکی ئیمام قاسم لەسەر گردێکە بە چەندین ناو هاتوووە وەک تەکیە گەورە، ئەم تەکیەییە بوووەتە مەرجەیی تەکیەکانی تری کوردستان و ناوچەکانی تریش، لە چەندین شار لقی هەبوو، بەتایبەت لە هەورامان. سەبارەت بە سەرەتای دروستبوونی، باس لەو دەکرێت «شیخ

مەحمود زەنگەنە» سەرەتا هاتوووەتە کەرکوک، موریدیکی زۆری هەبوو کە ماوێەک لە کەرکوک بوو. پاش مردنی؛ لەوێ دەنێریت و دواي ئەو، کورەکی «شیخ ئەحمەد تالەبانی» جیگەیی باوکی گرتوووەتەو. لەو جیگەیی باوکی لێ نێژراو، تەکیە تالەبانی بنیاد دەنیت لە ساڵی (١٧٠٦ز). لە پاشاندا لەلایەن چەندین کەسی ترەو ئەم تەکیەییە بەڕێوە براو. ئەم تەکیەییە بوووەتە جیگەیی لایەنە ئایینی و گیانییەکان، لەگەڵ ئەوەشدا کاریگەری زۆری لە بواری زانست و زانیاری و بیردا هەبوو. لەم تەکیەوێ چەندین کەس پێگەییون (٤٣). لە تەکیە و خانەقاکانی کەرکوکدا، وانهوتنەوێ تاییەت هەبوو بۆ مندالانی گەورەپیاوان و کاربەدەستان. لەو تەکیەیانەدا چەندین ڕۆشنبیر و مەلای بەرز وانهیان وتوووەتەو، چەندین فەقی و مەلایان پێگەیانداو، لەوانە (مەلای ڕەزای واعز، مەلای سلیمانی سالم، مەلای ئەحمەدی فوڕقان...)، ئەمانە لە بواری ڕۆشنیری و ئایینیدا لە سەرەدەمی عوسمانییەکاندا توانیویانە خزمەتی ناوچەکە و کەرکوک بکەن. دەرەوێت ئەم تەکیەیانە بوونەتە ناوەندیکی گرنگی ڕۆشنیری لە ناوچەکاندا و کاریگەرییان لەسەر لایەنی خۆیندەواری کەرکوک هەبوو، بەلام سەرباری لایەنە باشەکانی خۆیندنی ئایینی، بەدەریش نەبوو لە کەموکورتی، شیواز و بەرنامەیی خۆیندن دواکەوتوو بوو، کۆنترین ڕێبازی وانهوتنەوێ پەڕەو کراوە و لە ڕووی تەندروستییشەو مەرجی تەندروستی تیدا نەبوو. وانهکان لە ژووریکی تاریکا دەخوێنران و وانه زانستیەکان بەگشتی پشتگوێ خرابوون، زۆرتر جەخت لەسەر لایەنی ئایینی کراوەتەو (٤٤). دەرەوێت تەکیەکان لە کوردستاندا سەرباری ئەوێ بۆ لایەنی ئایینی بنیاد نراون، بەلام لەگەڵیشدا گرنگیان بە کایەکانی تریش داو، بەتایبەت بۆ لایەنی کۆکردنەوێ خۆیندەواران و شاعیرانی ئەو سەرەدەمە کە تێیدا قسە و باسی

۱۹۸۳ بە ناۋى مىعرىجى راستى چاپ كراۋە (۴۸). بەم شىۋەيە دەردەكەۋىت تەكىەكانى گەرمىيان توانىويانە لە بۋارە جۆربەجۆرەكانى ژياندا كاريگەرى لەسەر خەلك دابىنن، بەتايبەت لە بۋارى ئايىنى و خويندەوارىدا، تەنانتە لەو سەردەمەدا خەلكىكى زۆر لە دەورىان كۆ بوونەتەو. ئەم تەكىەيانە تا ئەمرويش لە بىرەوهرى خەلكى و دەرويشەكانى ئەو دەمانەدا ماونەتەو و لە زۆر كۆپ و كۆبوونەوهدا باس دەكرين.

گەرمىيان مەلەبەندى تەكىە و تەرىقەتە، بە شىۋەيەك كەم گوندى گەرمىيان ھەبوو لە رابردودا وابەستەى شىخىك يان تەرىقەت و تەكىەيەك نەبىت، ئەو تا شىخ ئەحمەد (۱۷۸۰- ۱۸۴۱ز)ى كۆرى شىخ مەلا مەحمۇدە كە بنەمالەيەكى خويندەوار و ناودارى گەرمىيان بوونە، دەچىتە ئاۋايى «تالەبان» لە سنورى چەمچەمال، لە سالانى ۱۸۲۰دا تەكىەيەك دروست دەكات و گەلىك دەرويش و موريد لە دەورى خۆى كۆ دەكاتەو و لەسەر رېيازى قادرى پەرۋەردەيان دەكات. سەربارى ئەمانەش، يەككىكى تر لەو تەكىانەى گەرمىيان خەلكىكى زۆر وابەستەى بوونە، «تەكىەى كەسنەزانى لە كېچنە»، دەكەۋىتە ئاۋاي كېچنەو لە بنارى شاخى سەگرمەى سەر بە سەنگاو، لەم تەكىەدا كەسانى ۋەك شىخ حسين كۆرى شىخ عەبدولكەرىمى كەسنەزان خزمەتيان كەردو، بە سەدان دەرويشيان بە دەوردا كۆ بوو تەو و لەدۋاي ئەمىش شىخ عەبدولكەرىم (۱۹۱۵-۱۹۸۷)ى بەرئى شىخ حسين ھاتوو، ئەمىش خاۋەنى تەكىە و موريدى زۆر بوو، پاشتر شىخ مەمەد ھاتوو كە خاۋەنى سەدان دەرويشە لە كوردستان و تەنانتە لە دەروەشدا. بەم شىۋەيە دەردەكەۋىت ئەم بنەمالانە خاۋەنى رېياز و تەكىە و موريد و دەرويشى زۆر بوونە و كاريگەرييان لەسەر تەۋاۋى خەلكى ھەبوو (۴۹).

زۆريان لەسەر زۆربەى لايەنەكانى ژيان كەردو، ھەروەھا تەكىەكان جىگەيەكى باش بوونە بۆ ھەلگرتن و نەفەوتانى گەلىك دەستىنوسى ئەو دەمانە و كۆكردنەوھى ژمارەيەكى زۆر كىتەب بەتايبەت لە پوۋى ئايىنيەو، بە شىۋەيەك تەكىەكان بەتايبەت لە گەرمىيان و كەركووكدا توانىويانە بىنە ناۋەندىكى پۇشنىپىرى و خويندەۋارىي گىرگ لەو سەردەمانەدا (۴۵).

لە سنورى گەرمىياندا، جگە لە تەكىەكانى شارى كەركووك، چەندىن تەكىە و خانەقاى تر ھەبوون، زۆريان جگە لە لايەنى ئايىنى و خويندەۋارى، بوونەتە لايەنەك بۆ ھەژاران و لىقەوماۋان، لەوانە: تەكىەى مالباتى (شىخ كەرىم، شىخ قادىر)، شاعىر لەتيف ھەلمەت لە نەۋەى ئەم بنەمالەيە، ئەمانىش خەلكى كەسنەزانى قەراغن، ئەم دوو زاتە بۆ بلاۋكردنەوھى رېيازى قادرى ھاتوونەتە گەرمىيان و لە زۆربەى لايىنەكانى گەرمىيان تەكىەيان ھەبوو، بەتايبەت لەنيو ھەردو ھۆزى (جاف، زەنگەنە)دا، لە ئاۋايەكانى (پەمەزان كەرىم باسام، زۆراۋ بەگزاۋە، سىماق، ھەۋارە قوۋلە و ئاۋبارىك) (۴۶). تەكىەكانى ئەمان زۆرتەر ھەژاران و لىقەوماۋان پوۋيان تى دەكرد و كەمتر بۆ لايەنى خويندەۋارى و زانست و زانيارى بوو، بە شىۋەيەك زۆرتەر خەلكى نەخۆش پوۋيان لە تەكىەكانى ئەمان دەكرد، لە رېگەى دۇعا و قورئان بەسەر خويندنى نەخۆشەكانەو، زۆرىكيان چاك دەبوونەو (۴۷). بەلام سەربارى ئەمەش، ئەم بنەمالەيە خاۋەنى كەسايەتتى ئايىنى و كۆمەلايەتى و خويندەوار و ئەدىبن، لەوانە: شىخ مەحمۇدى كەسنەزان (۱۹۰۵-۲۰۰۱)، باۋكى واتە شىخ مەمەدى شىخ ھەسەنى كۆرى شىخ حسينى كەسنەزانە، باۋكى شىخى تەرىقەتى قادىرىيە لە گەرمىيان، بە سەدان مەرىد و دەرويشيان لە سنوورەكە ھەبوو. شىخ مەحمۇد جگە لە كارى ئايىنى، لە شىعەرىشدا دەستى نووسىنى ھەبوو و خاۋەنى چەند بەرھەمىكە، يەككىك لەوانەى لە سالى

لە گەرميان زۆرن ئەوانەى لە ڤىگەى تەرىقەت و سۆڤىگەرىيەو پلەيان بەرز بوو تەو و بەو ھۆيەو خەلکىكى زۆريان لە دەورى خۇيان کۆ کردوو تەو، تەنانت لە بواری پەرورده و خویندەوارىشدا توانیویانە سوود بە ناوچەکە بگەيەن. دەکریت لێردا ئاماژە بە کەسێکی وەک «شىخ ئەحمەدى شاكەلى(۵۰)» بەدەین، لەپاش وەرگرتنى تەرىقەتى تەسەووف وازی لە کاروباری دنیایی ھێناو و زۆریەى کاروباری ژيانى لە ڤىگەى ئاییندا بەسەر بردوو. تا ڤادەيەکی باش پلە گرنگەکانى تەسەووفى بڤیو، بە شىوہیەک وەک دەوتریت مردنى خۆى پېشبینى کردوو. بە ھۆى کامبۆونى لە ڤیبارى تەسەوفا، شىخ عوسمانى بیارە بڤیار دەدات خەلکى گەرمیان بۆیان ھەيە بە شىخ ئەحمەدەو تەمەسوک بکەن و بێنە ناو ڤیبارى نەقشبەندییەو. بۆ ئەم مەبەستە شىخ عوسمان نامەيەک ئاراستەى خەلکى سنوورەکە دەکات، تیندا جەخت لەو ڤاستییەى سەرەو دەکاتەو، ئەمەش دەبیتە ھۆى ئەوہى کە لە تەکیەکەیدا ڤۆژانە چەندین مۆرید ھەبیت(۵۱). شىخ ئەحمەد وەک وتان لەلایەن شىخ عوسمانەو لە ڤىگەى نامەيەکەو دەکریتە نوینەرى تەرىقەت لە سنوورى گەرمیان، لە بەشێکی ئەو نامەدا ھاتوو: «بۆ عومومى موحیبان و مەحبوبانى خۆشەوێس و مۆرید و مونسىب برادەرانى عەزیزى گەرمیان و ئەو ناو... شىخ ئەحمەد شاكەلى... زۆر مەحبوب و خۆشەوێسى ئێمەیشە، وە بە ڤاست و دلسۆزى ئەزانم بۆ ھەموو لایەک، وە لە تەرەفى ئێمەو ئیجازە ھەيە بۆ نەسیحەت و تەلقینى ئادابى تەرىقە...» لە شاكەلى گەرمیان نزیکى کەلارى ئەمۆ، لە دەمى جەنگى جیھانىی یەکەمدا نزیکەى

۷۰ مالیک بوو، تەکیە و مزگەوت و قوتابى لى بوو، ئەو تەکیە و مزگەوتە کەوتبوو باشوورى گوندەکەو، لەوێ زۆر کەس بە کاروبارى دەرس و خویندەو خەرىک بوون و بەویش ناسراو بوو، بەلام مەخابن ئیرەيش وەک زۆر جیگەى ترى گەرمیان بەردەوام ڤووبەڤووى مالۆیرانى بوو تەو(۵۲).

تەکیە و خانەقاكان بە یەکیک لە سەنتەرەکانى بۆلۆبونەوہى ڤۆشنییری و خویندەوارى لە گەرمیان دادەنرین، کە تەرىقەتى قادری «تەکیە» و تەرىقەتى نەقشبەندى «خانەقا» بوون، خەلکى خوینەوار و مەلا و دەرویش و سۆڤى دەنگخۆش و شمشال و دەف ژەن لەو جیگەیانە کۆ دەبوونەو. لەم سەنتەرەدا جگە لە خواپەرستى، زۆر جارەن باسوخواسى دنیایی و لایەنى فکر و سیاسەت و ئەدەب و لایەنى کۆمەلایەتى شروڤە دەکران، زۆر جارەن باسى لایەنى نەتەوہییش دەکرا(۵۳). لە گەرمیان جگە لە خویندنى حوجرەى مزگەوت و تەکیە و خانەقا و خویندنى تابیەت، دەکریت ئاماژە بە جوړیكى ترى خویندن بەدەین، ڤەنگە وینەى کەم بیت، ئەویش قوتابخانە ئایینیە تاکەکەسییەکانە، لەم سنوورەدا دەکریت ئاماژە بە قوتابخانە ئایینیەکەى «مەلا کاکە حەمە(۵۴)» بەدەین، کە مامۆستا مستەفا نەرىمان لەم ڤووە بەسەرھات و چیرۆکى خوشى بۆ تۆمار کردوین. لە گوندى چەورى لە بنارى گل سەرى لە قوتابخانەکەى مەلا کاکە حەمە داو، ئەو خزمەتەى ئەو بە مندا لانى گەرمیانى کردوو، جیگەى ستایش و دەستخۆشییە و لە وینەى کەمە، بە ڤاستى قوتابخانەکەى شىوہى زانکۆى ئەمۆی ھەيە، «قوتابخانەى میلیلى کوردیى داودى»(۵۵).

سەرچاوه و پهراویزهکان:

- (۱) محمەد شاكەلى، گەرمیان ږاږدووی نزیك و
تاینده، چاپخانه‌ی کارۆ، (سلیمانی: ۲۰۰۳)، ل ۹-۱۶.
- (۲) ه س، ل ۱۷، ۲۲ و ۲۲.
- (۳) ئەحمەد باوەر، میژووی ږۆژنامه‌وانی کوردی له
ږۆژهلانی گەرمیان ۱۹۳۹-۱۹۷۲، گوڤاری ئەکادیمیای
کوردی، ژماره (۲۷)، سالی ۲۰۱۳، ل ۳۰۳ و ۳۰۴.
- (۴) ئەحمەد باوەر، بارودۆخی سیاسي و
کۆمه‌لایه‌تی گەرمیان له هه‌فته‌نامه‌ی «پیشکەوتن» دا
(۱۹۲۰-۱۹۲۲)، گوڤاری ئەکادیمیای کوردی، ژماره
(۲۴)، هه‌ولێر، سالی ۲۰۱۳، ل ۱۵۷-۱۷۲.
- (۵) مه‌لا عه‌بدولکه‌رمی موده‌ریس، س. پ، ل ۱۰.
- (۶) چنار سه‌عد عه‌بدولا، په‌روه‌رده و نه‌ته‌وايه‌تی،
چ ۱، ده‌زگای چاپ و بلاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، (هه‌ولێر:
۲۰۱۰)، ل ۳۷.
- (۷) چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل مه‌لا حه‌مه ئەمین که‌لاری
(به‌رپرسی لقی گەرمیانی یه‌کیتیی زانایانی ئایینی
ئیسلامی کوردستان)، که‌لار، ۲۰۱۴/۲/۱۰.
- (۸) بناغه‌ی حوڤره ده‌چیته‌وه سه‌ر ئەو
«الکتاب» نه‌ی که له سه‌ده‌ی دووه‌می کۆچیدا له
مزه‌وتدا هاتووه‌ته ئاراهه بۆ خویندنی قورئان و
فه‌رمووده‌کانی پیغه‌مبه‌ر و زمانی عه‌ره‌بی، ئەمه‌ش
بۆ ئەوه‌ی مندالانی عه‌ره‌ب له‌سه‌ر زمانی قورئان
رایی‌ن و باشت‌ر تێبێگن، ئەم شینوازه‌ش بۆ سه‌رده‌می
پیش ئیسلام ده‌گه‌رپیته‌وه که عه‌ره‌به‌کان منداله‌کانیان
له که‌نیه‌سه و په‌رستگاکاندا فێری خویندنه‌وه‌ی کتێبه
په‌روه‌زەکان ده‌کرد، ږه‌وانه: حه‌مه که‌رم هه‌ورامی، س.
پ، ل ۳۲۶-۳۲۷.
- (۹) توانا ره‌شید که‌رم، س. پ، ل ۲۲۵ - ۲۲۶.
- (۱۰) جه‌مال بابان، س. پ، ل ۱۸۸.
- (۱۱) کوران فتحی، مدینه کرکوک موجز تاریخ
المساجد والجوامع والتکایا والخانقاهات وکبار رجال
الدین فیها، ت: کمال غمبار، ط ۱، طبع بمساعد الاکادیمیه
الکردیه، (اربیل: ۲۰۱۳)، ص ۲۲.
- (۱۲) فیتال کیۆنی، سنجاقی شاره‌زوور (که‌رکوک)
- و سلیمانی له کۆتایی سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مه‌دا، و: نه‌جاتی
عه‌بدولا، گوڤاری ئەکادیمیای کوردی، ژماره (۲۴)،
سالی ۲۰۱۳، ل ۲۹۷-۳۰۴.
- (۱۳) کوران فتحی، م. س، ص ۲۳.
- (۱۴) فیتال کیۆنی، س. پ، ل ۳۰۸.
- (۱۵) حوسین ئیسماعیل خان ده‌لو، ناوچه‌ی کفری
له‌نیوان سالانی (۱۹۱۴-۱۹۴۵)، چ ۱، بلاوکراوه‌کانی
کۆمه‌له‌ی ږووناکییری و کۆمه‌لایه‌تی که‌رکوک،
(که‌رکوک: ۲۰۱۰)، ل ۱۶۶.
- (۱۶) محمەد جه‌میل ږۆژبه‌یانی، خانه‌قین له
میژوودا، واته (گوڤار)، ژماره (۲۸)، ئاداری ۲۰۱۳، ل ۲۳،
۵۱.
- (۱۷) چنار سه‌عد عه‌بدولا، س. پ، ل ۴۶، ۴۹.
- (۱۸) چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل مه‌لا حه‌مه ئەمین که‌لاری،
که‌لار، ۲۰۱۴/۲/۱۰.
- (۱۹) کوران فتحی، م. س، ص ۲۴-۲۵.
- (۲۰) چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل مه‌لا حه‌مه ئەمین که‌لاری،
که‌لار، ۲۰۱۴/۲/۱۰.
- (۲۱) سالح هه‌لاج، میژووی شیعر و شاعیرانی
گەرمیان، چ ۲، چاپخانه‌ی گه‌نج، (سلیمانی: ۲۰۱۳)، ل ۱۷،
۱۹.
- (۲۲) مسته‌فا نه‌ریمان، ئەدیب و نووسه‌رانی کفری
و ده‌روپشتی، ده‌زگای ږۆشبییری و بلاوکردنه‌وه‌ی
کوردی، (بغداد: ۲۰۰۷)، ل ۶۴، ۲۳۰.
- (۲۳) که‌رم به‌گی فه‌تاح به‌گی جاف، ته‌ئریخی جاف،
چ ۱، (بغداد: ۱۹۹۵)، ل ۹۴.
- (۲۴) ږووبه‌ره‌که‌ی نزیکه‌ی ۵۶۰ کیلومه‌تر دووجایه
و ۳۱ گوندی له‌سه‌ره، له ئیستادا دانیشتوانه‌که‌ی
نزیکه‌ی ۵۰۰۰ که‌سه و له ۱۰۲۰ خێزان پیک دیت،
ږه‌وانه: به‌یوه‌به‌ریتی ږاگه‌یاندن و په‌یوه‌ندییه‌کانی
ئیداره‌ی گەرمیان، کار و ږۆژه خزمه‌تگوزارییه‌کانی
ئیداره‌ی گەرمیان، (۲۰۱۰-۲۰۱۱)، ل ۱۷.
- (۲۵) چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل ده‌روون عومه‌ر خه‌لیفه
مه‌حمود (ږووناکییری)، سه‌رقه‌لا، ۲۰۱۴/۳/۲.

کۆری مه‌لا مسته‌فای مه‌لا محهمه‌دی ره‌باتیه، له ره‌بات له‌دایک بووه. کچی مه‌لا محهمودی به‌رلوتیی خواستوو و پاشان ژنی دووهم دینیت، ئه‌ویش کچی کاکه‌ عه‌بدوللای به‌رلوت بووه. له‌ بیاره ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تیی وه‌رگرتوو و له‌ زۆر جیگه‌ی گهرمیان خزمه‌تی کردوو، سه‌ره‌تا له‌ ژاله‌ی حاجی قادر و پیتاز و پاشان به‌ مه‌لایه‌تی زۆر جیگه‌ی تری گهرمیان گه‌راوه. مه‌لا خالید زۆر جیگه‌ی برۆای مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌ریس بووه. مه‌لا خالید له‌ که‌لار کۆچی دوا‌یی ده‌کات. برۆانه: کاروان، مه‌لا غالی یان مه‌لا خالیدی ره‌باتی، گهرمیانی ئه‌مڕۆ (مانگنامه)، ژماره (٤١)، شوباتی ٢٠١٠، ل. ٦.

(٣٥) مه‌لا عه‌بدولکه‌ریمی موده‌ریس، یادی مه‌ردان، ب. ٢، چ. ٢، چاپخانه‌ی ئاراس، (هه‌ولێر، ٢٠١١)، ل. ٤٣٣، ٥٢٢-٥٢٣.

(٣٦) چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل مه‌لا حه‌مه ئه‌مین که‌لاری، که‌لار، ٢٠١٤/٢/١٠.

(٣٧) مدیریه‌ النفوس العامه، الدلیل العام لتسجیل النفوس العام لسنه ١٩٥٧، ص. ٤٤٧.

(٣٨) مارتین فان برونه‌سن: له‌ سالی ١٩٤٦ له‌ هۆله‌نده له‌دایک ده‌بیت. بۆ یه‌که‌مین جار سه‌ردانی باکووری کوردستان ده‌کات و زۆر عاشقی خاک و خه‌لکی کوردستان ده‌بیت. له‌ سالانی ١٩٧٤ و ١٩٧٦، دوو جارن دیته‌ کوردستان و هه‌ر لێره‌ فیری زمانی کوردی؛ زیاتر کرمانجی سه‌روو ده‌بیت. ئیستا له‌ زانکۆی ئۆتریکت، له‌ وڵاته‌ یاریده‌ده‌ری پروفیسۆره‌ له‌ بواری کوردناسی و تورکناسیدا. ئاغا و شیخ و ده‌وله‌ت که‌ نامه‌ی دکتۆراکه‌یه‌تی، یه‌کێکه‌ له‌ سه‌رچاوه‌ باشه‌کان و وه‌رگێرداوه‌ته‌ سه‌ر زمانی کوردی. برۆانه: مارتین فان برونه‌سن، ئاغا و شیخ و ده‌وله‌ت، و: کوردۆ، ب. ١، چ. ٢، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، (سلیمانی: ١٩٩٩)، ل. ٦.

(٣٩) مارتین فان برونه‌سن، ئاغا و شیخ و ده‌وله‌ت، و: د. کوردۆ عه‌لی، ب. ٢، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، (سلیمانی: ٢٠٠٢)، ل. ١٢٤-١٦٤.

(٤٠) چنار سه‌عد عه‌بدولا، س. پ، ل. ٥١.

(٤١) فیتال کیۆنی، س. پ، ل. ٣٠٤.

(٢٦) مسته‌فا سه‌عید عه‌لی، لاپه‌ره‌یه‌ک له‌ میژووی دینی محهمود قه‌جهر، (که‌لار: ١٩٩٨)، ل. ٢٦-٢٧.

(٢٧) نه‌وحی (١٩٠٠-١٩٦٦): ناوی ته‌واوی؛ مه‌لا حه‌سه‌نی کۆری سۆفی عه‌بدولحه‌سه‌نی زه‌نگه‌نه‌یه، له‌ خۆره‌ه‌لاتی کوردستان له‌دایک بووه، هه‌ر چه‌نده سه‌باره‌ت به‌ سالی له‌دایکبوونی رای جودا هه‌یه. بۆ خویندن و له‌ ژبانی فه‌قییه‌تیدا دیته‌ کوردستان و له‌ گهرمیان ماوه‌ته‌وه‌ و لای مامۆستایانی وه‌ک سالح ئه‌فه‌ندی قه‌رده‌اغی و مه‌لا سه‌عیدی سیوه‌یلی مه‌لا تاهیر له‌ گهرمیان خویندووویه‌تی. سالی ١٩٣٧ ئیجاره‌ی مه‌لایه‌تیی وه‌رگرتوو و له‌ زۆر گوندی گهرمیان مه‌لایه‌تی کردوو. نازناوی شیعریی، «نه‌وحی» بووه. برۆانه: هه‌رده‌ویل کاکه‌یی، دیوانی مه‌لا حه‌سه‌نی نه‌وحی زه‌نگه‌نه، چ. ١، چاپخانه‌ی شقان، (سلیمانی: ٢٠١٠)، ل. ٨-١٠، مسته‌فا نه‌ریمان، س. پ، ل. ١١٠.

(٢٨) هه‌رده‌ویل کاکه‌یی، ه. س، ل. ٢٧٤، ٢٩٥.

(٢٩) سالح هه‌لاج، س. پ، ل. ١٥٤-١٥٥.

(٣٠) چاوپیکه‌وتن له‌گه‌ل مه‌لا حه‌مه ئه‌مین که‌لاری، که‌لار، ٢٠١٤/٢/١٠.

(٣١) حوسین ئیسماعیل خان ده‌لۆ، س. پ، ل. ١٦٦.

(٣٢) مه‌لا سه‌یید حه‌کیمی خانه‌قین: کۆری مه‌لا سه‌یید محهمه‌دی کۆری مه‌لا عه‌بدولپه‌حمانی کۆری عه‌بدول سه‌مه‌ده، سالی ١٨٩٢ له‌ گوندی «هویه‌ی سه‌ر به‌ شاری سنه‌ی پۆژه‌ه‌لاتی کوردستان له‌دایک بووه و به‌ مه‌به‌ستی خویندن زۆر ناوچه‌ی کوردستان گه‌راوه و لای مه‌لا گچکه‌ی هه‌ولێر ئیجازه‌ی مه‌لایه‌تیی وه‌رگرتوو. بۆ یه‌که‌مین جار له‌ قزرا‌بات جیگیر بووه و دواتر چووه‌ته‌ خانه‌قین و له‌ مزگه‌وت و ته‌کیه‌ی شیخ فه‌تاح بووه‌ته‌ ئیمام خه‌تیب و هه‌ر له‌ خانه‌قین ژنی هیناوه. له‌ دامه‌زرینه‌رانی حیزبی هیوا و پارتی دیموکراتی کوردستان و پزگارییه‌ و له‌ ١٩٥٧/١٢/١٥ له‌ شاری خانه‌قین وه‌فاتی کردوو و له‌ گۆرستانی پاشا کۆپری نیژراوه. برۆانه: ئه‌حمه‌د باوه‌ر، دۆزی کورد له‌ په‌یوه‌ندییه‌کانی عیراق و ئێراند، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، (سلیمانی: ٢٠١٤)، ل. ٢٠٧.

(٣٣) سالح یان ساله‌ح؟ هه‌لاج، س. پ، ل. ٢٢٨، ٢٥٣.

(٣٤) مه‌لا غالی یان مه‌لا خالید (١٩١٢-١٩٨٦/١/١١):

(٤٢) کوران فتحی، م. س، ص ٢٣، ٢٦.

(٤٣) کوران فتحی، ن. س، ص ٧٣-٧٩.

(٤٤) پشکو حهه تاهیر ئاغجهلهری، شاری
که رکوک له نیوان سالانی ١٩١٧-١٩٢٦، چ ١، ده زگای
چاپ و په خشی همدی، (سلیمانی: ٢٠٠٧)، ل ١٠٥-١٠٧.
(٤٥) له تیف فاتیح فرهج، کتیبخانه له که رکوک
و ئاوردانه وهیه کی خیزا، رامان (گۆقار)، ژماره (١٨٤)،
ههولیر، ئهیلوولی ٢٠١٢، ل ١١١.

(٤٦) شه میتران سلیمان، پووبه پروو له گهل له تیف
ههلمه تدا، چ ١، چاپخانه ی ئاراس، (ههولیر: ٢٠١١)،
ل ١١-١٢.

(٤٧) چاوپیکه وتن له گهل له تیف ههلمهت (شاعیر و
نهوهی بنه ماله ی شیخ که ریم)، که لار، ٢٠١٤/١/٢.

(٤٨) مستهفا نه ریمان، س. پ، ل ٢١٢-٢١٣.

(٤٩) هه رده ویل کاکهیی، س. پ، ل ٢١١، ٢٢٧.

(٥٠) شیخ ئهحمه دی شاکهل (١٩٠٣-١٩٨٠): کورپی
شیخ محه مده و یه کیکه له شاعیرهکانی گهرمیان،
به مندالی له لای مه لا باشهکانی ئه و دمه خویندوو یه تی،
یه کیک بووه له ئه ندامهکانی پارتی هیوا و یه کیک بووه
له پیاوه باوه رپیکراوهکانی به گزاده ی جاف. سه بارهت
به سالی له دایکببون و مردنی ئه م پیاوه ئایینییه،
بوچوون ههیه که له سالی ١٩٠٢ له دایک بووبیت و له
سالی ١٩٨٢ کوچی دوایی کردبیت، به لام ئه مه ی دوایی
راستتره. بروهانه: مستهفا نه ریمان، س. پ، ل ١٨٢، یان
سالج ههلاج، س. پ، ل ١٧٩.

(٥١) هاشم عاصی کاکهیی، دیوان و یاداشتی
شیخ ئهحمه دی شاکهلی شاعیر و خواناسی دهشتی
گهرمیان، چ ٤، بلاوکراوهکانی کومه له ی پرووناکییری و

کومه لایه تی که رکوک، (که رکوک: ٢٠٠٩)، ل ٨-١٠.

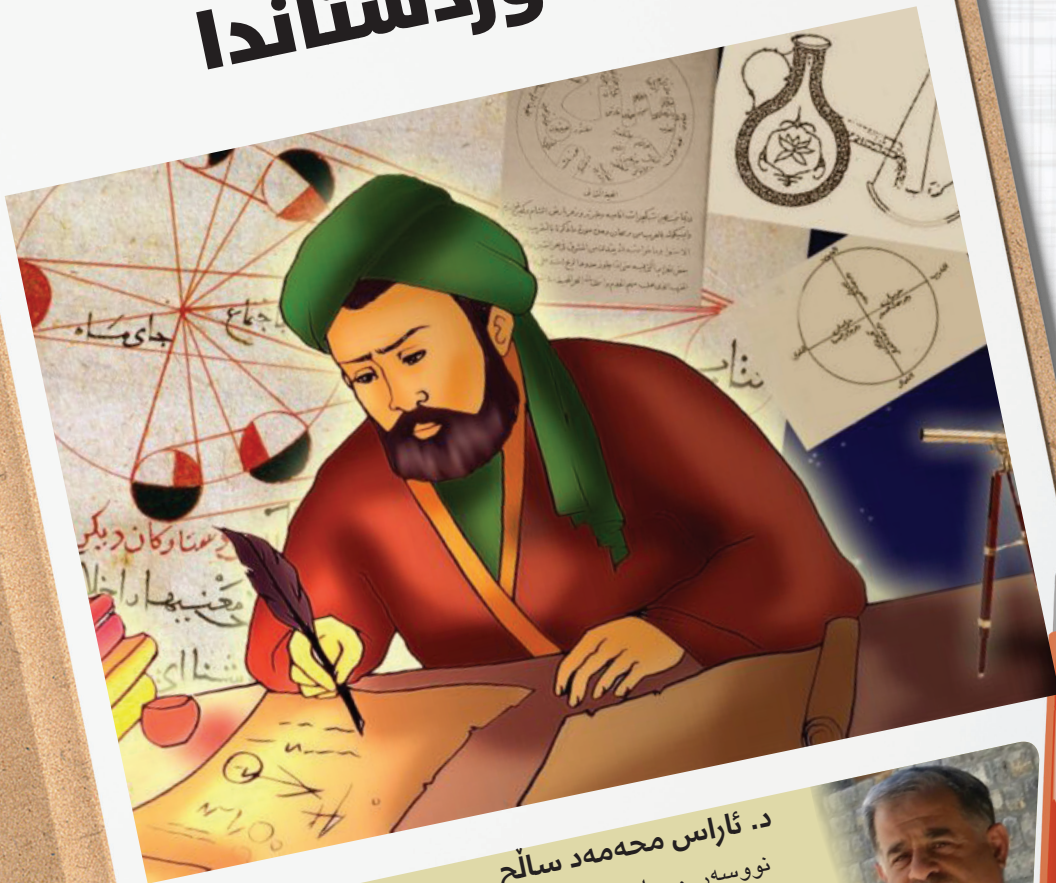
(٥٢) هاشم عاصی کاکهیی، د. س، ل ٢٧٧، ٣٦١.

(٥٣) محه مده شاکهلی، بزووتنه وه ی پۆشنییری له
گهرمیان، بانه پۆژ (گۆقار)، ژماره (١١)، که رکوک،
تشرینی یه که می ٢٠٠٤، ل ٢٢.

(٥٤) محه مده ی حاجی سه یفوللا (١٨٨٩-١٩٦١): له
ئیرانه وه هاتوونه ته ئه مدیو، له سلیمانی له دایک بووه و
له لای باوکی خویندوو یه تی. پاش خویندنی ئه و دهمانه،
له سالانی ١٩١٤ ئیجازه ی مه لایه تی وه رده گریته. له
سالی ١٩١٩، له سه رده می حوکمداری شیخ محموودا
ده کریته قازی سه نگاو، له سالی ١٩٢٠ به فره مان میری
کراوه ته قازی قهره داغ. پاش ئه وه ی بیری کرده وه ئه م
میله ته ده بیت له تاریکی نه زانین پژگار بکریته، دهستی
له کاروباری میری هه لگرتوو و دهستی کرده وه به
کرده وه ی قوتابخانه ی ئایینی تاییهت. له م پووه
له نیوان سالانی (١٩٢٦-١٩٣١)، له ناو جافی کوچه ریدا
خزمه تی کرده وه، له نیوان سالانی (١٩٣١-١٩٤٥) له
شاره زوور و سه نگاو و گوندی فه قی مسته فای زهند
خزمه تی کرده وه، له نیوان سالانی (١٩٤٥-١٩٥٠) له نیو
هۆزی داووده قوتابخانه ی دامه زراندوو و تا سالی
١٩٦١ له چه ندین جیکه ی تر خزمه تی کرده وه، له وانه:
له هۆرین و شیخان له سنووری خانه قین. ماموستا
نزیکه ی ٣٠ به ره مه ی نووسیوه. ئه م زاته زۆریه ری
ته مه نی بو خویندن و په روه رده ی مندالانی کوردستان
به تاییهت گهرمیان ته رخان کرده وه، بروهانه: نه ریمان،
ماموستای نه مر، چ ١، چاپخانه ی الامه، (به غداد: ١٩٧١)،
ل ٧٤-٧٨.

(٥٥) نه ریمان، د. س، ل ٤٩-٥٣.

پهوشی خویندنی ئایینی له کوردستاندا



د. ئاراس محمەد سألح

نووسەر و مامۆستای زانکۆ به پلهی پروفیسۆر، چهند کتیبیکی چاپکراوی ههیه، ژمارهیهک توێژینهوهی زانستی بلاو کردووهتهوه، بهشداریی ههندی کۆنگرهی زانستی کردووه، نووسەر و پۆژنامه نووسه و ئەندامی سه‌نډیکای پۆژنامه‌نووسانی جیهانییه.



شار و شارۆچکه و گوندی بریوه بۆ گه‌یشتن به‌
باشترین مامۆستا و وه‌رگرتنی زۆرتین زانیاری.
که‌سیکی وه‌ک «د. مسته‌فا زه‌لمی» ده‌لێت: «له‌
چله‌کانی سه‌ده‌ی رابردوودا که‌ قاتوقری و گرانی
بوو، ئێمه‌ له‌ شوێنیکێ وه‌ک ته‌ویله‌دا به‌ هۆی
یارمه‌تیی شیخانی نه‌قشبه‌ندییه‌وه‌ له‌ ژيانیکێ باشدا
بووین، به‌لام بۆ گه‌ران به‌دوای زانای گه‌وره‌دا
چووین بۆ رۆژه‌لات به‌دوای باشترین مامۆستادا
ده‌گه‌راین، بۆ ئه‌وه‌ی حاشیه‌کانی قه‌زله‌یی و
پێنجوینی لا بخوینین، ئه‌مه‌یش به‌لگه‌یه‌ که‌ فه‌قی
هه‌موو کات له‌ خه‌می باشترین مامۆستادا بووه‌،
نه‌ک خۆشترین ژیان.»

هه‌ندێ جار فه‌قی بۆ دۆزینه‌وه‌ی زانای به‌توانا؛
زۆر شوین و ولات گه‌پاوه‌، له‌ کوردستانه‌وه‌
گه‌یشته‌وه‌ته‌ حیجاز و میسر و ئێران و هه‌تا
هیندستان، ته‌نانه‌ت فه‌قی کورد گه‌یشته‌وه‌ته‌
یه‌مه‌ن و شاری سه‌نعا. ئیمامی شه‌وکانی له‌
کتیبه‌ به‌نرخه‌که‌یدا (البدر الطالع) باس له‌ فه‌قییه‌کی
کورد ده‌کات به‌ ناوی «محمد الکودی»، ئه‌م
فه‌قییه‌ له‌ باشووری کوردستانه‌وه‌ گه‌یشته‌وه‌ته‌
سه‌نعا و کۆله‌پشته‌که‌ی ته‌نها چه‌ند کتیییکێ
ده‌ستنوسی به‌نرخێ تێدا بووه‌ و هه‌یچی تر.
ئه‌وه‌ی جیگه‌ی تێبینیه‌، ئیمامیکێ گه‌وره‌ی وه‌ک
شه‌وکانی سه‌رسامیی خۆی پیشان داوه‌ له‌
باره‌ی یه‌کیک له‌ ده‌ستنوسانه‌ (شرح یوسف)
له‌ باسی «المناظره‌» دا، ئه‌وه‌یش به‌لگه‌ی لێپران و
خۆنه‌ویستی فه‌قیی کورده‌، له‌ پێناوی خوێندندا
هه‌زاران کیلومه‌تر ڕیگای بریوه‌.

دوه‌م: فێربوون له‌ پێناوی گه‌یاندندا

کاتیک فه‌قی کورد ده‌ستی به‌ خوێندن کردووه‌،
بیری له‌وه‌ نه‌کردووه‌ته‌وه‌ له‌ تاقیکردنه‌وه‌کاندا
ده‌ربجێت، به‌پێچه‌وانه‌وه‌ تاقیکردنه‌وه‌ له‌ خوێندنی
ئاییندا نییه‌، به‌لکوو فه‌قی کورد خوێندویه‌تی بۆ
ئه‌وه‌ی ئه‌و زانیاریانه‌ی وه‌ریده‌گرێت؛ بیه‌یه‌نیت

له‌دوای بلاوبوونه‌وه‌ی ئایینی ئیسلام له‌ هه‌موو
کوردستاندا، وه‌ک پێویستییه‌کانی ئایینی نوێ؛
گرنگی زۆر به‌ خوێندن و مه‌عریفه‌ دراوه‌، له‌به‌ر
ئه‌وه‌ی سه‌چاوه‌کانی ئایینی ئیسلام که‌ قورئان و
سوننه‌تی پێغه‌مبه‌ره‌ (دروودی خودای له‌سه‌ر)؛ به‌
زمانی عه‌ره‌بییه‌، به‌و هۆیه‌وه‌ له‌ یه‌ک کاتدا پێویست
بووه‌ مه‌لا و فه‌قی کورد زۆر باش فیزی زمانی
عه‌ره‌بی بێت، به‌ هه‌موو لقه‌کانی (النحو والصرف
والبلاغه‌) وه‌، چونکه‌ زمانی زانستی ئایینی ئیسلام
عه‌ره‌بییه‌، هه‌روه‌ها ئه‌م زمانه‌ کلیلی تیگه‌یشتن و
فێربوونی بنه‌ماکانی ئیسلامه‌، هه‌ر بۆیه‌ پێویست
بووه‌ قوتابی سالانیکێ درێژ و توانایه‌کی زۆر بۆ
فێربوونی زانسته‌کانی زمانی عه‌ره‌بی و ئایینی
ئیسلام ته‌رخان بکات.

ئه‌گه‌ر به‌ شیوه‌یه‌کی زانستی لێکۆلینه‌وه‌ له‌
میژووی خوێندنی ئایینی بکری، ده‌بینرێت ئه‌و
پڕۆسه‌یه‌ توانویه‌تی له‌ دروستکردن و پێگه‌یاندنی
چه‌ندین زانای گه‌وره‌ی ئایینی و شاعیر و نووسه‌ر
و زمانزانا سه‌رکه‌وتوو بێت. له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا زمانی
عه‌ره‌بی زمانیکێ قورسه‌ و فێربوونی زه‌حمه‌ته‌ بۆ
گه‌لانی ناعه‌ره‌ب، به‌لام مه‌لای کورد زۆر باش
فیزی ئه‌و زمانه‌ بووه‌، ته‌نانه‌ت له‌ زانسته‌کانی ئه‌و
زمانه‌دا دانراوی به‌نرخیان نووسیوه‌ و خزمه‌تی
زۆریان له‌ پێشخستنی ئه‌و زمانه‌دا کردووه‌.
بێگومان نه‌ینیی سه‌رکه‌وتنی پڕۆسه‌ی خوێندنی
ئایینی له‌ کوردستاندا، کۆمه‌لیک پالنه‌ر و هۆکاری
زۆری هه‌بووه‌، لێره‌دا هه‌ول ده‌ده‌ین له‌ چه‌ند
خالی‌دا ئاماژه‌ به‌و خالانه‌ بکه‌ین که‌ بووه‌نه‌ته‌ هۆی
سه‌رکه‌وتنی ئه‌و پڕۆسه‌یه‌، له‌ گرنگترین ئه‌و خالانه‌:

یه‌که‌م: لێپران و خۆنه‌ویستی

فه‌قی کورد کاتیک ده‌ستی به‌ خوێندن کردووه‌،
به‌ته‌واوه‌تی خۆی یه‌کلایی کردووه‌ته‌وه‌ بۆ خوێندن
و فێربوون و دا‌پاوه‌ له‌ هه‌موو ئیشوکار و
سه‌رقالییه‌کی تر. قوتابی له‌ پێناوی فێربووندا، ده‌یان

بە كەسەننى تر، بۇ ئەۋە فېقھى خۇيىندۇۋە كە دۋاى چەند سالىك بېيىتە مەلەيەكى باش و ئەۋ فېقھە بە خەلكى بگەيەنەت، ئەۋ راستىيەى زانيۋە كە دۋاى سالانىكى تر دەيىتە مەلا و ئەۋ پرسىيارە شەرىعيانەى لى دەكرىت، بۇيە پىۋىستە بيانانەت و بە راستى پەيامى ئايىنەكەى بگەيەنەت.

سېيەم: دەرسى تاكەكەسى

يەكەك لە تاييەتمەندىيەكانى خۇيىندىنى مزگەوت، زۆربەى كات مامۇستاي وانەكە لەگەل فەقىكەيدا دووبەدوۋ وانەكە دەخوئىن، ھەريەكە و كىتەبى خۇى بەدەستەۋەيە، وشە بە وشە دەخوئىنەۋە و شەرقەقى دەكەن، ھەتا قوتاييەكە تېنەگات؛ ناچنە دېرى دۋاى ئەۋ، ئەۋ جۆرە خۇيىندە جياۋازىي زۆرە لەگەل ئەۋەدا ژمارەيەك قوتايى لە ھۆلىكدا كۆ بكرىنەۋە و وانەكەيان بۇ باس بكرىت، چۈنكە نازانرەت چەندىان تىگەيشتوۋ و چەندىان ۋەريانەگرتوۋە.

چۈارەم: چىرپوۋنەۋە لە مادەكاندا

خۇيىندىنى مزگەوت يان ئايىنى، ھەموۋ كىتەبەكانى دىارى كراۋە، دەبىت خۇيىندكار تەۋاۋى بكات، كات دىارى ناكرىت بۇ خۇيىندى، بەلگۈۋ مادە دىارى دەكرىت، ھەر چەندە ماۋەى خۇيىندەكە دىرژە بگىشىت، گۈيى پى نادرىت، بەلگۈۋ دەبىت ئەۋ كىتەبە تەۋاۋ بكرىت كە دەخوئىرەت و خۇيىندكارىش تىيىگات. ھەروەھا كاتىك فەقى دەست بە خۇيىندى «نحو» دەكات، لە كىتەبە سەرەتاييەكانەۋە دەست پى دەكات و چەند كىتەبىك لەۋ بۋارەدا دەخوئىنەت. فەقى نەيكەى دۋازدە كىتەبى «نەحو» و ھەوت كىتەبى «صەرف» دەخوئىنى لە قۇناغى فەقىيەتەدا، كە ھەموۋيان كىتەبى گرىگ و بىچىنەيىن لەۋ زانستانەدا. دۋاى تەۋاۋكرەدى ئەۋ كىتەبە، قوتاييەكە بە شىۋەيەكى پىۋىست فىرى مادەكان دەبىت.

پىنچەم: دابراۋ لە دنيا و لىبراۋ بۇ فىرپوۋن

قوتايى زانستە ئايىنىيەكان كاتىك دەستى بە خۇيىندىن كىردوۋە، بوۋەتە دەروئىشىكى دىلۋىزى خۇنەۋىستى خۇيىندىن و فىرپوۋن، بىرى لە ھىچى تر نەكرەۋەتەۋە، لە مال و كەسۈكار دابراۋە، نە حسابى بۇ سىياسەت كىردوۋە، نە ئىشۈكار، بە ژيانىكى زۆر سادە و كۈللەمەركى رازى بوۋە، لەلەيەن خىرخۋازان يان ۋەققى مزگەوت و خۇيىندىگانەۋە گۈزەرانى كىردوۋە، چاۋەرىي ژيانى باش و پارە و مال نەبوۋە، نەخۇيىندوۋە بۇ ئەۋەى دابمەزرىت و بژىۋىي ژيانى لە رېگەى ئەۋ خۇيىندەۋە دابىن بكات، بەلگۈۋ خۇيىندوۋەى بۇ ئەۋەى فىر بىت.

شەشەم: ھەلېۋاردىنى مامۇستاي مادەكان

يەكەك لە خالە ھەر بەھىزەكانى خۇيىندى ئايىنى ئەۋە بوۋە فەقى ئازاد بوۋە چ مامۇستايەك ھەلدەبژىرەت، لاي كى دەخوئىنى، لە ھەمان كاتدا مامۇستاكەش رېگر نەبوۋە فەقىكەى بچىت لاي مامۇستايەكى تر مادەكانى خۇيىندى تەۋاۋ بكات و ئىجازەى زانستى ۋەربگرەت، ھەر ئەۋەش ۋاى كىردوۋە مامۇستاكەنىش ھەۋلى زياتر بەدىن، بۇ ئەۋەى ناۋبانگى زانستى دەربكەن و زۆرترىن و باشتىرەن فەقى پرويان تى بكات، ھەروەھا ھەر مامۇستايەكىش لە مادەيەكدا زياتر ناۋبانگى دەركىردوۋە، ھەبوۋە لە «نەحو» دا و ھەشبوۋە لە رەۋانېزى، يان لۆژىك، يان تەفسىر و فېقھدا بالادەست بوۋە.

ھەۋتەم: ۋىلەۋەى دەرس بەۋانەى خۋار خۇى

فەقى كاتىك قۇناغى سوختەيى تەۋاۋ كىردوۋە و بوۋەتە مۇستەئەد، ئەۋ مادانەى لە قۇناغى سوختەيىدا خۇيىندوۋەى، بە سوختەكانى خۋار خۇى ۋتوۋەتەۋە، ئەمەش ۋاى كىردوۋە مادەكەى لەبىر نەچىتەۋە و لە ھەمان كاتدا زياتر تىكەلۋاى مادەكان بوۋە و مۇتالائى كىردوۋە و ئەگەر شتىكى نەزانىيەت؛ ھەۋلى فىرپوۋنى داۋە، بەلام لە

پۆژگاری ئیمرودا قوتابی ئهو مادانهی دهیخوینیت، دوای زیاتر له پازده سال دهیته مامۆستا، له ماوه درێژدا بیگومان زۆریک لهو زانستانهی فییری بووه؛ لهیادی کردووه.

ههشتهم: نییهت و مه بهست

به درێژایی میژوو خویندنی ئایینی به پالنه‌ری قیامه‌تی خوینراوه، قوناغی فه‌قییه‌تی نه‌ک خۆناندن و دنیا‌داری تی‌دا نه‌بووه، به‌ل‌کو هه‌لب‌ژاردنی ژیا‌نکی سه‌خت و د‌ژوار بووه، نه‌بوونی و هه‌ژاری و برسی‌تی و دا‌بران له‌ که‌سوکار و مال، هه‌لب‌ژاردنی حو‌جره‌یه‌کی ساردی مزگه‌وت و گه‌پانی شاره و شار و دی‌هاتی کوردستان، هه‌موو ئه‌مانه ئه‌گه‌ر ب‌پ‌وایه‌کی به‌هیز و پا‌داستی لای خ‌وای گه‌وره‌ی تی‌دا نه‌بوایه، زۆر زه‌حمه‌ت بووه که‌س ئه‌و پ‌یگایه هه‌لب‌ژیریت، پالنه‌ر و نه‌ینی پشت هه‌لب‌ژاردنی ئه‌و ژیا‌نه سه‌خته؛ بیگومان «ئ‌ی‌خالص» و پا‌داستی خ‌وایی بووه.

نۆیه‌م: خ‌ویندن بۆ ئه‌وه‌ی ب‌پ‌ به‌ باشت‌ترین مامۆستا

قوتابی مزگه‌وت زۆر باش زانیویه‌تی ئه‌گه‌ر زۆر‌ترین زانیاری فی‌ر نه‌بی‌ت، ناتوانیت بی‌ته مامۆستا و پ‌یشه‌وای ئایینی خه‌ل‌کی. له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ئایین‌داری بووه‌ته به‌ش‌یکی زین‌دووی ژیا‌نی پۆژانه‌ی خه‌ل‌کی، به‌ جۆریک ئایین له‌گه‌ل کۆی گشتی ژیا‌نی پۆژانه‌ی کۆمه‌ل‌دا تی‌که‌لاو بووه، له‌ هه‌موو کاته‌کاندا پرس‌یاری فره‌ جۆر له‌ مامۆستای ئایینی ده‌کریت، ئه‌مه‌ش وای کردووه مامۆستای ئایینی هه‌ر له‌ قوناغی فه‌قییه‌تییه‌وه خ‌وی ئاماده ب‌کات بۆ ئه‌و کاته‌ی ده‌بیته مامۆستا و له‌گه‌ل پرس‌یاری خه‌ل‌کی‌دا پ‌ووبه‌پ‌وو ده‌بیته‌وه.

ده‌یه‌م: پ‌ژ له‌ زۆری زانست‌دایه

هه‌موو فه‌قییه‌ک له‌ یه‌که‌م پۆژی خویندنییه‌وه ئه‌وه‌ی له‌به‌رچاوه که‌ گه‌وره‌ترین مامۆستا ئه‌وه‌یه له‌ زانسته‌کاندا بالاده‌سته، ته‌نانه‌ت ئه‌و مامۆستایانه‌ی پ‌یگه‌ی زانستییان به‌رزه، ئه‌گه‌ر

هه‌ندێ جار له‌ مه‌زه‌به‌ی باوی ئایین‌داری لایان دا‌بی‌ت، یان ئیجتی‌ها‌دی‌کیان کرد‌بی‌ت، ب‌ویان چ‌ووه‌ته سه‌ر و تووشی پ‌ووبه‌پ‌ووبوونه‌وه نه‌بوونه‌ته‌وه، په‌نگه‌ لی‌رده‌دا مه‌لای گه‌وره‌ی کۆیه و شیخ مه‌مه‌دی خال باشت‌ترین نموونه‌ بن، به‌لام ئه‌گه‌ر مامۆستایه‌ک پ‌یگه‌ی زانستی به‌هیز نه‌بو‌بی‌ت، هه‌موو کات به‌گومانه‌وه سه‌یری گو‌تار و کرداری کراوه.

یازده: عی‌رفان و ته‌سه‌وف

تی‌که‌لاوی مه‌لا و فه‌قی کورد له‌گه‌ل ته‌سه‌وف و با‌به‌ته عی‌رفانی و پ‌و‌حیه‌کاندا، هاوکاری باشی کردوون له‌ تیرکردنی لایه‌نی پ‌و‌حی و عی‌رفانی. ته‌زکیه و ته‌سه‌وف، ئاکار و په‌وشتی مر‌وف به‌رز ده‌کاته‌وه و پاکی ده‌کاته‌وه له‌ هه‌موو خه‌سه‌له‌ت و په‌فتاریکی د‌ژی و نا‌په‌سه‌ند. له‌ هه‌مان کاتدا با‌به‌ته عی‌رفانییه‌کان که‌ش‌یکی پ‌و‌حی و سلو‌وکی بۆ که‌سی ئایین‌دار دروست ده‌کات، به‌ جۆریک هه‌ست به‌ ئارامی د‌ل و ده‌روونی ده‌کات. جگه‌ له‌ لایه‌نی ئاکاری و ده‌روونی، ئه‌م با‌به‌ته عی‌رفانییه‌ زیا‌تر فه‌قی و مه‌لای کوردی به‌ره‌و جیهانی ئه‌ده‌ب و شی‌عر را‌ک‌ت‌شاوه و توانیویه‌ ئه‌ده‌بی کوردی زی‌اتر ده‌وله‌مه‌ند ب‌که‌ن و قوول‌بوونه‌وه‌ی زی‌اتری عی‌رفانی و فه‌لسه‌فی ب‌که‌ن. هه‌موو ئه‌مانه وای کردووه ئه‌ده‌بی کلاسیکی کوردی ته‌نها ئه‌ده‌بیکی پ‌و‌وکه‌ش و کالو‌ک‌چ نه‌بی‌ت، به‌ل‌کوو ئه‌ده‌بیکی قوولی پ‌ر له‌ هی‌ما و په‌مزی عی‌رفانی ده‌وله‌مه‌ند بی‌ت.

چ‌واره‌: تی‌که‌لاوی له‌گه‌ل ئه‌ده‌بی فارسی‌دا

خویندنی زمانی فارسی و کتیبه‌کانی «گولستان» و «بوستان»ی سه‌عدی شیرازی و هه‌ندێ کتیبی تری فارسی له‌ خ‌ویندنگه ئایینییه‌کاندا، کاریگه‌ری زۆریان هه‌بووه له‌ فراوانکردنی ئاستی مه‌عریفی و ئه‌ده‌بی مه‌لای کورد. ئه‌م کتیبه فارسیانه هه‌ر چه‌نده بۆ فی‌ربوونی زمانی فارسی بووه، له‌ هه‌مان



فه‌قیی کورد خۆیندووێه‌تی بۆ ئه‌وه‌ی ئه‌و زانیارییه‌ی وه‌ریده‌گریت؛ بیه‌یه‌نیت به‌ که‌سانی تر، بۆ ئه‌وه‌ فیه‌قی خۆیندوو که‌ دوا‌ی چه‌ند سالێک بیه‌ته‌ مه‌لایه‌کی باش و ئه‌و فیه‌قه به‌ خه‌لکی بیه‌یه‌نیت.

شارده: خۆیندنی زانستی جیاوا‌ز

مه‌نه‌جی خۆیندنی ئایینی؛ ته‌نها ماده‌ی ئایینی یان زمانه‌وانی نییه، به‌لکوو کۆمه‌لیک ماده‌ی جیاوا‌زه، هه‌ر چه‌نده به‌ دوا‌زه زانسته‌که ناسراوه، به‌لام له زۆر حا‌له‌دا له دوا‌زه‌یش زیاتره، بابه‌ته‌کانی (النحو، الصرف، البلاغة) له زمان‌ی عه‌ره‌بیدا خۆینراوه، هه‌روه‌ها بابه‌ته ئایینییه‌کانی وه‌ک (فیه‌قه و ته‌فسیر و ئوصول و عه‌قیده) و زۆر بابه‌تی تر، هه‌موو ئه‌مانه وای کردوو که مه‌لا ته‌نها بابه‌ته ئایینییه‌کاندا شاره‌زا نه‌بیت، به‌لکوو له زۆر بابه‌تی تری وه‌ک زمانه‌وانی و زمان‌ی فارسی و لۆژیک و ئه‌ستیره‌ناسیدا شاره‌زایی هه‌بووه.

حه‌فده: نه‌بوونی به‌ربه‌ستی سنوور و

کێشه‌ سیاسیییه‌کان

له‌گه‌ڵ هه‌موو نا‌ئارامی و جه‌نگ و به‌ریه‌ککه‌وتنه‌کاندا، فه‌قیی کورد به‌رده‌وام بووه له‌ گه‌شتی زانستی و خۆیندن، له‌گه‌ڵ هه‌بوونی ململانی توند و خۆیناوی نی‌وان سه‌فه‌وی و عوسمانی له‌ ناوچه‌که‌دا، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا سه‌فه‌وییه‌کان شه‌ری مه‌زه‌بیان کردوو، به‌لام فه‌قیی کورد به‌رده‌وام بووه له‌سه‌ر خۆیندن و به‌ گه‌شته‌کانیان سنووری کوردستانیان دیاری کردوو، به‌زۆری سنووری خۆیندنی زانسته‌خا‌زانی کورد له‌نی‌وان به‌غداد مو‌سل و دیاربه‌کر و سه‌نه و ساب‌لاخدا بووه، زۆر که‌م ئه‌و سنووره‌ی تی‌په‌راندوو، ته‌نانه‌ت زۆر کات سه‌فه‌وییه‌کان و عوسمانیییه‌کانیش نه‌بوونه‌ته به‌ربه‌ست له‌به‌رده‌م ئه‌و گه‌شته زانستییه‌کاندا.

کاتدا وه‌ک بابه‌تیکی ئه‌ده‌بی سوودی زۆری هه‌بووه بۆ شاره‌زا‌بوون له‌ بوا‌ری ئه‌ده‌ب و فه‌ره‌ه‌نگی فارسیدا و کرانه‌وه به‌سه‌ر بیر و ئه‌ندیشه‌ی که‌له جیاوا‌زه‌کاندا، هه‌ر ئه‌مه‌ش وای کردوو له‌ناو مه‌لای کورددا شاعیری گه‌وره هه‌لبکه‌وێت و داهه‌تانه‌ بکه‌ن له‌ نووسینی شیعر و لیکۆلینه‌وه‌ی ئه‌ده‌بیدا. جگه له‌ زمان‌ی عه‌ره‌بی و فارسی، له‌ هه‌ندێ ناوچه‌دا تورکییش خۆینراوه، به‌تایبه‌تی له‌دوا‌ی ها‌تته سه‌ر حوکمی عوسمانیییه‌کان، که‌ زمان‌ی تورکی زمان‌ی په‌سمی ده‌وله‌ت بووه له‌ زۆریک له‌ و‌لاته ئیسلامیییه‌کاندا.

پا‌زده: چه‌روونه‌وه له‌ زانسته‌کانی

که‌لام و لۆژیکدا

خۆیندنی زانسته‌کانی وه‌ک لۆژیک و زانستی که‌لام و زۆر بابه‌تی تر، که به‌ زانسته عه‌قلیییه‌کان ناسراون، یارمه‌تی فراوان‌بوون و گه‌شه‌کردنی توانا عه‌ق‌لی و فه‌کریییه‌کانی فه‌قی و مه‌لای کوردی داوه بۆ تی‌گه‌شتن له‌ فکر و فه‌لسه‌فه‌ی جیاوا‌ز، ته‌نانه‌ت خۆیندنی ئه‌ندازه و ماتماتیک و ئه‌ستیره‌ناسی و زۆر بابه‌تی تر، هه‌موو ئه‌مانه وای کردوو مه‌لا و خۆینده‌وا‌ری مه‌وسوعی پیه‌گات له‌ خۆیندنگه‌کانی کوردستاندا، نه‌ک ته‌نها خۆینده‌وا‌ری پوه‌که‌ش و بیه‌مه‌ریفه، ئه‌و خۆیندانه‌ش له‌ پیناوی خۆیندنا نه‌بووه، به‌لکوو له‌ پیناوی فیه‌ربو‌ندا بووه، هه‌ر بۆیه ئه‌ستیره‌ناس و می‌ژوونووس و زۆر که‌سی تر له‌ خۆیندنگا ئایینییه‌کانی کوردستان پیه‌گه‌یشته‌وون.



لە خویندنى ئايىنىدا خویندن ھەر ئەۋەندە نىيە بزانی
فلان زانا چىي گوتوۋە، بەلكو دەبىت بزانی بۇچى ۋاى
گوتوۋە، بەلگەى چىيە، كەسانى تر لەۋ بارەيەۋە چىيان
وتوۋە، ئەم بۇچوۋن و تەفسىرە چەند روۋى ترى ھەيە.

باشى نەبوۋىت، ئىجازەى مەلایەتى پى نەداۋە،
ھىچ جۆرە خاتر و ناۋەندگىرىيەك نەبوۋە بۇ
پىدانى ئىجازە. ۋەرگرتن و پىدانى ئىجازەش
تاقىردنەۋەى نوۋسىنى نەبوۋە، مامۇستاكە ئەگەر
فەقىكە ھىي خۇى بوۋىت، زانىۋىەتى ئاستى
چۈنە و چەندى خویندوۋە، كاتىك خویندنى تەۋاۋ
كردوۋە، ئىجازەى پى داۋە. ئىجازە پىدان زۆرەى
كات نوۋسراۋ بوۋە و لە ئاھەنگىكى شكوۋاردا فەقى
ئىجازەى پى دراۋە، ھەندى جار بەسەرزارەكى
بوۋە، مامۇستا بە فەقىكەى وتوۋە ئەۋە لەلایەن
منەۋە ئىجازەت پى دراۋە و بۇرۇ بىە بە مامۇستا.

بىست: تىلپەۋاندنى قۇناغەكانى خویندن

ھەندى جار قوتابىيى زىرەك و بەتوانا پىۋىستى
نەكردوۋە ھەموۋ كىتپەكانى خویندن تەۋاۋ بكات،
بەلكو كاتىك مامۇستاكەى زانىۋىەتى فەقىكەى
زىرەكە و كىتپەكە باش دەزانىت، ئەۋ كىتپەى
تىپەۋاندوۋە و چوۋەتە سەر كىتپىكى تر، ئەۋەش
ۋاى كردوۋە فەقىى بەتوانا زووتر خویندن تەۋاۋ
بكات و ئىجازەى زانستى ۋەرگىرەت.

بىست و يەك: خۇشەۋىستىيى نىۋان فەقى و مامۇستا

لە قۇناغەكانى خویندنى ئايىنىدا، خۇشەۋىستىيەكى
زۆر لەنىۋان مامۇستا و قوتابىدا ھەيە. زۆرەى
كات كە فەقى دەچىت بۇ دەرس خویندن، دەستى
مامۇستاكەى ماچ دەكات. رېز و خۇشەۋىستىيەكى
زۆر لە نىۋانىندا ھەيە، بە درىژابى تەمەنى قوتابى؛
بەپىزەۋە ناۋى مامۇستاكەى دەبات و دۇعاى
خىرى بۇ دەكات. ھەروەھا كىتپ و مادەكانى

ھەژدە: خویندن لە پىناۋ زۆرتىن زانستدا، نەك بەررتىن برۋانامە

ھەندى فەقىى كورد كاتىكىش بوۋەتە مامۇستا،
ھەر بەردەۋام بوۋە لەسەر خویندن و قوۋلۋونەۋە
لە زانستەكاندا، بەتايىبەتى لە بابەتەكانى لۇژىك
و ئۋسولى فىقھ و ھەندى بابەتى تراد. لە ھەندى
شۋىن موناۋەرە و گەتۋگۋى زانستى ھەبوۋە لەنىۋان
مەلاكاندا، ھەموۋ ئەۋانەش پالئەرى باش بوۋن بۇ
زىاتر قوۋلۋونەۋە و تىگەشتن لە زانستە باۋەكانى
رۇژگارى خۇياندا. فەقىى كورد نەخویندوۋە بۇ
ئەۋەى بەررتىن برۋانامەى ھەبىت، بەلكو بۇ ئەۋە
خویندوۋىەتى زۆرتىن زانستى ھەبىت، بەلام لە
رۇژگارى ئەمۇدا پىچەۋانە بوۋەتەۋە، گىرگ نىيە چى
دەزانىت، بەلكو گىرگ ئەۋەى چ برۋانامەيەكت ھەيە.

نۆژدە: پىرۇسەى خویندن، ياساى نوۋسراۋى نەبوۋە

پىرۇسەى خویندنى ئايىنى؛ ياسا و رىسايەكى
نوۋسراۋى نەبوۋە ھەتا مامۇستا و قوتابى پىيەۋە
پابەند بن، يان مەنھەج و كاتىكى دىارىكراۋى
ھەبىت، بەلام لەگەل ئەۋەشدا كۇمەلىك نەرىت
و رىسايى زارەكى و تايىبەت بە خۇى ھەبوۋە،
مامۇستا زانىۋىەتى چ مادەيەك دىارى دەكات و
چۈنى دەلىتەۋە و چ كات و شۋىنىك ھەلدەبۇررىت
بۇ دەرسەكەى، ھەروەھا فەقىش پابەند بوۋە بە
نەرىتەكانى خویندن و رىزى نىۋان مامۇستا و
قوتابى. ھەر چەندە ھىچ ياسا و لىپرسىنەۋەيەك
نەبوۋە، بەلام مامۇستاي مودەرىس ھەر كەسىك
خویندنى تەۋاۋ نەكردىت و ئاستىكى زانستى

خويندىن زۆر پىرۋىزىن لاي قوتابىي خويندىن ئايىنى،
ھەموو كات بەپىرۋىيە ۋە باسى زانست دەكات
ۋە دەست دەداتە كىتەبەكانى، رىز ۋە خۆشەۋىستىي
زۆرى ھەيە بۇ دانەر ۋە نووسەرەۋەدى ئەۋ كىتەبەنى
خويندوۋىيەتى، ئەم خۆشەۋىستىي ۋە پىرۋىيە
گەرەترىن نەينىي فېربوون ۋە سەرگەۋەتنى قوتابىي
زانستە شەرەيىيەكانە.

بىست ۋە دوو: وردەكارى ۋە قوۋلبوۋنەۋەدى زۆر

لە خويندىن ئايىنىدا خويندىن ھەر ئەۋەندە نىيە
بزانى فلان زانا چىي گوتوۋە، بەلكوۋ دەيىت بزانى
بۇچى ۋاي گوتوۋە، بەلگەي چىيە، كەسانى تر لەۋ
بارەيەۋە چىيان وتوۋە، ئەم بۇچوون ۋە تەفسىرە
چەند پوۋى ترى ھەيە! زۆربەي كات بابەتەكانى
شەرىيە ۋە نەحو ۋە بەلاغە بوۋنەتە لۆژىك،
بەتايىيەتى لۆژىكى ئەستۇ كە ھەژمونى بەسەر
ھەموو زانستەكانى خويندىن مزگەۋەتدا ھەبوۋە،
ئەم ھەموو لىكدانەۋە ۋە قوۋلبوۋنەۋە پۇلى
گەرەدى ھەبوۋە لە گەشەكردنى توانا زانستى
ۋە عەقلى ۋە فەلسەفەيەكان لاي قوتابىي ۋە مەلاي
خويندىن ئايىنى، ھەر ئەۋەشە نەينىي شارەزايى ۋە
قسەزانى ۋە خۆشەۋىستىي مەلاي كورد لە كۆپ ۋە
دانىشتەكاندا.

بىست ۋە سى: پىرۋىسى خويندىن ئايىنى لەناۋ مزگەۋەت ۋە حوجرىيەكى سادەدا بوۋە

ژيان ۋە مانەۋەدى فەقى ھەر لەناۋ چوار دىۋارى
مزگەۋەتدا نەچۋەتە دەرەۋە، بە خواردن ۋە
پىۋىستىيەكى زۆر سادە گوزەرانى كىردوۋە، لەبەر
ئەۋە پىۋىستىيە بە بودجە ۋە پارەي زۆرى دەۋلەت
نەبوۋە، ھەتا ئەگەر پۇژىك دەۋلەت ھاۋكارىي
نەكرد؛ پىرۋىسەكە بوەستىت، زياتر پىشتى بە خۇي ۋە
ھاۋكارىي خىرخوزان بەستوۋە، لە ھەندى ناۋچەدا
لەلايەن ئاغا ۋە دەرەبەگ ۋە سەرۋەكەشىرەتەكانەۋە
ھاۋكارى كراۋە، بەلام بەزۆرى ئەرك ۋە بژىۋىي
لەسەر خەلكە ئاسايىيە خىرخوزانەكان بوۋە، بەتايىيەت

لەۋ شار ۋە گوندانەدا كە ئاستى بژىۋىي خەلكەكەي
باش بوۋە، ھاۋكارى ۋە يارمەتىي پىرۋىسى خويندىن
ۋە مزگەۋەت لە ئاستىكى باشتىدا بوۋە.

كۆتايى:

فەقى كاتىك دەستى بە خويندىن كىردوۋە، زۆر
لىپراۋانە ۋە خۇنەۋىستانە خۇي بۇ فېربوون يەكلايى
كىردوۋەتەۋە، لە پىناۋى خويندىن ۋە زانستدا زۆر شار
ۋە دىھات گەراۋە ۋە پابەند نەبوۋە بە سنوۋرىكى
دىيارىكراۋەۋە، بەدۋاي مامۇستاي باشدا زۆر جار
سنوۋرى چەند ۋالاتى تىپەپاندوۋە، پارى بوۋە بە
ژيانىكى زۆر سادە ۋە پىر لە كۈللەمەرگى، ھەموۋى
لە پىناۋى زانست ۋە فېربووندا. رىز ۋە خۆشەۋىستىي
زۆر ھەبوۋە لەنىۋان مامۇستا ۋە قوتابىي مزگەۋەتدا،
ھەرەۋەھا رىز ۋە پىرۋىيى خويندىن ۋە زانست لاي مەلاۋ
فەقى زۆر گەرەيە، بى ئەۋەدى ھىچ ياسا ۋە پىسايەكى
نووسراۋ ھەبوۋىيەت، بەلام ھەردوۋ لايەنى مامۇستا ۋە
قوتابىي زۆر بەرپىسارنە مامەلەيان كىردوۋە.

مەلاي كورد لە يەك كاتدا توانىۋىيەتى مامۇستاي
ئايىنى ۋە پابەرى رۇخى ۋە چاكسازىي كۆمەلايەتى
ۋە شاعىر ۋە ئەدىب بىت، لە ھەندى حالەتدا پۇلى
پىزىشك ۋە ھەكىمى بىنىۋە، بە پەنابردن بۇ دۇعا
ۋە پارانەۋە ۋە چاسەرى مىللى ۋە دروستكىردنى
گىادەرمانى، چاكسازى دەرۋونى بوون ۋە ھەۋلى
چارەسەركردنى دەرد ۋە نەخۇشىيەكانىيان داۋن،
ھاۋكارىي كۆمەلىان كىردوۋە بۇ ئەۋەدى بەدوۋر بن
لە نەخۇشى ۋە ناخۇشى ۋە كىشە ۋە بەرىيەككەۋەتنى
كۆمەلايەتى. مامۇستايانى ئايىنى ھەموو كات
دەرگايان كراۋە بوۋە لەبەردەم خەلكىدا، لە پۇژ ۋە
شەۋ ۋە نىۋەدى شەۋدا، لە سەرما ۋە گەرما ۋە خۇشى
ۋە ناخۇشىدا لەگەل خەلكدا ۋە لەناۋ خەلكدا بوون،
ھەر ئەۋەش ۋاي كىردوۋە مامۇستاي ئايىنى
پىگەيەكى كۆمەلايەتىي بەھىزى ھەيىت ۋە ھەموۋان
بە چاۋىكى پىرۋىز ۋە رىز ۋە خۆشەۋىستىيەۋە
سەيرى بكنە.

سه رچاوه کان:

١. الشوکانی، البدر الطالع بماحسن من بعد القرن السابع، التحقيق: محمد حسن الحلاق، الطبعة الأولى ٢٠٠٦، دار ابن كثير، دمشق.
٢. مهسعود محمەد، حاجی قادری کوئی، چاپی یەكەم، ١٩٧٣، چاپخانهی كۆری زانیاریی كورد، بەغداد.
٣. د. مستەفا زەلمی، كاروانی ژیانم، چاپی دووهم، ٢٠١٦، نووسینگەى تەفسیر، هەولێر.
٤. محەمەدى قزڵجەيى، ناساندنيكى مزگەوتەكانى سلێمانى و خويندنگە ئايىنيەكانى، وەرگێڕانى: د. ئاراس محمد صالح، چاپی یەكەم، ٢٠١٤، چاپخانهی شقار، سلێمانی.
٥. مەحمود ئەحمەد محەمەد، بایەخپێدانی میرەكانى بابان بە زانست و رۆشنیبری له قەڵەمڕەوهكەياندا، گوڤاری رۆشنیبری نوێ، ژمارە (١٠٢)، سالی ١٩٨٤.
٦. عبدالکريم المدرس، علماؤنا في خدمة العلم والدين، الطبعة الأولى، ١٩٨٤م، بغداد.
٧. مەلا محەمەدى عەلياوەيى، ژيانى فەقيياتى له كوردستاندا، چاپى يەكەم، ٢٠٠٣، سلێمانی.
٨. عەزیزى مەلای رەش، فەقيياتى له دەشتى هەولێر، گوڤاری رۆشنیبری نوێ، ژمارە (١١٠)، سالی ١٩٨٦.

پهروهرده و فیڤکردن

له کوردستاندا له سهر هیلیکی چهوته



بهريز عهباس

ماسته له میژوی نوی و هاوچه رخ له زانگوی مه نسووره
له ولاتی میسر، چهنین نووسین و وتاری پهروهردهیی و
میژویی و پوښنیری و سیاسیی بلاو کردوتهوه له پوژنامه
و گوڤار و سایته جیاوازه کانی کوردستاندا.



مەزىنەدىن دىيارى دەكرىت پىشكەشى كۆمەلگەي
بەكەن، بىرىتپە لەۋەى مىندالەكانى فېر بەكەن.
(فەيلەسوف و گوتارىيىزى رۇمانى «شىشرون».)

پەرۋەردە بەھىزىن چەكە كە دەتوانىت جىھانى پى بگىرەت.
(نېلسون ماندىلا)

ئەگەر ويىستان پىرۋەى سالانە دابىن، گەنم
بچىن، ئەگەر ويىستان پىرۋەى دە سالانە دابىن،
دار بېرىن، خۇ ئەگەر ويىستان پىرۋەى بۇ سەرپاى
ژيان دابىن، مۇۋ پەرۋەردە بەكەن..
(فەيلەسوفى چىنى «كىۋاتزۇ»)

مامۇستايەكى ھارپىم بۇى گىرەمەۋە، كاتىك لەگەل
قوتابىيەكان چاكى و چۇنى دەكات بەرپەۋەبەرى
قوتابىخانە دەھرى دەبى و سەرگۈنەى دەكا: ئەرى
فلانى ئەۋە كارنىيە تۇ دەيكەى، بۇ ئەۋەندە ۋو
دەدەى بەۋ قوتابىيەنە، سەبەنى ۋوۋيان دەكرىتەۋە،
بە رەت ناپتون و ئىتر كەس دەۋستىان نايەت!
(«سەمەد بېنەنگى» چىرۋىكۇسى ناسراۋى ئىرانى لە
كتىبى «لىكولىنەۋەيك لەمەپ چۇنەتتى پەرۋەردە لە ئىراندا»)

پەرۋەردەۋ فېرەردن بە ھۇكارى جىاۋاز لە
كوردستان بە قەد ئەۋ گرېنگى و كارىگەرەيەى كە
ھەيەتى لەسەر كۆمەلگە بايەخ و گرنگى پىنەدراۋە،
فەلسەفەۋ سىستىمى پەرۋەردە لە كوردستاندا چاۋەرى
ئەۋەى لىتاكىرەت تاكىكى دروست و پەرۋەردەى
پىتەگەنەت بەھۋى ئەۋ كىشەۋ گىرەتەنەى ھەمىشە
دوبارە دەبنەۋە بە دەستىەۋە دەنالىت، ھەربۇيە ۋوژ
بە ۋوژ قەيرانە جىاۋازەكان لە كۆمەلگەى كوردى
پەرەدەسىن و چارەسەرىيەكان زەحمەت دەبن
لە راستىدا ھۇكارە سەرەككەيە دەگەرپىتەۋە بۇ
شكىستى رېشەى پەرۋەردە و فېرەردن! ئەزموۋنى
گەلان پىمان دەلىت بۇ ئەۋەى كۆمەلگەيەك پىشكەۋىت
و قۇناغى دواكەۋتوۋى جىبھىلەت دەبىت سەرەتاۋ

يەكەم ھەنگاۋ لە پەرۋەردەۋ فېرەردەۋ دەستىپىكات،
قەيران و گىرەت و كىشەكانى پەرۋەردەۋ فېرەردن لە
كوردستاندا جۇراۋ جۇرۋ ھەمەچەشن و ھىندە زۇرن
ئىمە لەم نوۋسىنەدا دەتوانىن سەرنجى خۇمان لەسەر
ھەندىكى دەردەبېرن و ئامازەى پىتەكەن، نەۋەك
ھەموۋى.

«رەنگە ئەگەر بگوتى ئايىندەى ھەر مىللەت
و ۋىلايەت لە قوتابىخانەكانىيەۋە دەخوئىرەتەۋە، يان
بەلەى كەمەۋە ھىلە گىشەيەكانى ئايىندەى ھەر ۋىلايەت
و مىللەتەك تا رادەيەكى زۇر لە قوتابىخانەكانەۋە
دەبىزىت و دىيارى دەكرىت، ئەمە نەكاتە زىدەۋى.
چونكە ئاستى فېرەردن و پەرۋەردە، ئاستى
پىشكەۋەتن، يان پاشكەۋەتن دىيارى دەكات» (۱)، «بۇ
ئەۋەى كوردستانىكى دىموكرات و پىشكەۋەتوۋ بىيات
بىن، دەبىت نەۋەيەكى سەربەست و بېرۋەخۇبۇ
پەرۋەردە بەكەن. بۇ زانىنى ئاستى بەرىزى و نزمى
كۆمەلگەيك سەرى مىندالان و گەنجانى ئەۋ
كۆمەلگەيە بەكە. لەم ۋوانگەيەۋە مۇۋ شىۋەۋ ئاستى
پەرۋەردە و فېرەردن ئەۋ كۆمەلگەيە تىدەگات، بۇ
دەردەكەۋىت كە دەسەلاتدارانى ئەۋ كۆمەلگەيە چەندو
بە چ شىۋەيك گرنگى بە فېرەردى دەدەن» (۲).

دەبىت ئەۋە بزانىن كە سەرەتاۋ دەركەۋەتنى
قوتابىخانەى مەدەنى و شارستانى و مۇدىرن لاي كورد
مىۋوۋىەكى زۇر دوۋرى نىيە، بۇ چارەكى يەكەمى
سەدەى بىستەم دەگەرپىتەۋە، چەند قوتابىخانەيەكى
كەم لە چەند ناۋچەيەكى دىيارىكراۋ نەۋەك لە ھەموۋ
كوردستان دەكرىتەۋە، «ھەتا سەرەتاۋ سەدەى
بىستەم مزگەۋت و حوجرە تەنھا جىگەى خۇندىن و
خۇندەۋارى بوون لە كوردستاندا» (۳)، «حوجرە
خانەكانى فېرەردن، تا سەردەمانىكى درېژ تاكە
دامودەزگاي فېرەردى بوون، كە پىرۋەى فېرەردىيان
تىدە ئەنجام دەدرا، زانانى ئايىنى يان مەلاۋ فەقى تەنھا
مامۇستاي ئەم بوارە بوون» (۴).

«ئەفلاتون پەرۋەردە بە (ھەۋلەدان بۇ گەيشتىن
بە كامىلوۋن ياخۇ نىكبوۋنەۋە لەۋ پەلەيە) دادەنەت،

زانائو فەيلەسوف (جۆن دىيوى) پەرۋەردە بە خودى
ژيان دەزانىت، (ئەمىل دۆركايم) جەخت لەسەر ئەو
دەكاتەوہ كە پەرۋەردە (بوونىكى كۆمەلەيەتتە
دەداتە مەۋق)، (كانت) یش وای بۆ دەچىت گەر
بمانەوئە مەۋق بگۆرپن ئەو دەبىت لە ھزر و
بىرىيەوہ دەست پى بگەين كە ئەمىش كارو ئەركى
پەرۋەردەيە» (۵)، ھەرۋەھا «كۆنۋۇشيوۋس لە
كتىبى سەۋتەكانىدا وتوۋيەتى: فەركردن تاكە
پىگەيە كە شارستانىيەت بۆ مەۋق دابىن بكات،
ھۆيەكى نمونەيىشە بۆ چەسپاندنى رەۋشت و
نەرىتەكان و سىستەمە لە بارەكانى ناو كۆمەل.
ئەوہى بىەوئە پايدارىيە و خۆى رۇشنىر بكات
دەبى پەنا بەرپتە بەر فەركردن. پارچە تەختەيەك
نابىتە تابلۇيەكى جوان بە رەندە سەفتى نەكەيت،
ھەرۋەھاش خەلك ناتوان ھەست بە گەنگى قانونى
رەۋشت باشى بگەن ئەگەر فەرنەكرىن» (۶).

«ئەنتروپۇلۇژىستى ئەمىركايى (مارگرىت
مىد) لە زۆرەيە توۋىنەۋەكانىدا جەختى لەسەر
پەرۋەردەيەكى راست و دروست (تەندروست)ى
نەۋەكان دەكردەوہ، ئەو پىئى وابوۋ كە قوتابخانە
بناغەيەكى باشە بۆ بنيادنانى كەسايەتتەيەكى
بەرھەمەين و زىندوۋ، كە سايەتتەيەكى وا كە
باۋەرى بە ھەبوۋنى ئەو ھەموو كولتور و ئايىن و
ئىتتىكە جىاۋازە ھەبىت، كە سايەتتەيەك كە مېژوۋى
ولتەكەي بزانىت و، لەۋيۋە سوود لە دەرۋەتە
مېژوۋىيەكانى ۋەربگرىت، كە سايەتتەيەك كە بە
بى ئەوہى گۆى بداتە ھەژارى و دەۋلەمەندى و
رەگەزو رەنگ و دەنگى خەلك، رېزىيان لى بگرىت
و، بەرپرسىاريەتتى نىشتەمانى ھەلبگرىت» (۷).

۱. «شتىكى تازەمان نەگوتوۋە گەر بلىين
پەرۋەردەۋفەركردن پىر بايەختەين پىكەتەي
ئاسايشى نەتەۋەيىيە بۆ ھەموو گەلانى جىهان،
چونكە ئەو رۆلەي فەركراۋ (المتعلم) دەبىنەت ھىچى
لە رۆلى سوپا كەمتر نىيە، بگرە تەنانت پىشەنەترەو
تەۋاكەرى يەكتر دەبن.

۲. ئەزموۋنى ژاپون سەلمىنەرىكى زۆر مەزنى
رۆل و بايەخ و ھەستىارى بوارى پەرۋەردەيە
لە سەرەنسەرى جىھاندا كە بوۋتە مەتەلىك
مەۋجىزەي زانستىيەنى بەرپاكردوۋە، دەلەين
لە ژاپونىيەكانىيان پرسىوہ چ پەنھانىيەك ھەيە لە
پشت ئەو رابوۋنە مەزنىە ولتەكەتان؟ ئەۋانىش
ۋەلامىيان بەم جۆرە داۋەتەوہ: (ئىمە بە مامۇستا و
فەركارانمان ھەيەتتى دادوۋرو دەسەلاتى ئەفسەرو
موۋچەي ۋەزىر دەدەين!).

۳. فەيلەسوفى ئەلمانىي (فەيتشە) دەلەيت لەو
ساتانەي سەركەۋتەكانى ناپليۋن رەشپىنى و پشت
ساردبۋونەۋەي لای ئەلمانەكان دروست كرد لە
سەدەي نۆزدەمدا، وای بۆ دەچوۋىن كە شەكستەكان
پىش ئەۋەي سەربازىي بن شەكستى پەرۋەردەيى
بوون، بۆيە رزگاربوونمان تەنبا لەۋەدايە سىستەمى
فەركارىمان بگۆرپن بە پەرۋەردەيەكى نوئ و
سەردەمىيەنە!» (۸).

پەرۋەردەۋ فەركردن ھىندە كايەيەكى گەنگ و
ھەستىارە دەتوانىن بلىين ولتانى پىشەكەۋتوۋ گەر
كىشەۋ گەفتىكان ھەبىت دەگەرپنەۋە بۆ لايەنى
پەرۋەردە و فەركردن بۆ ئەۋەي بزانن سەرەتاي
سەرھەلدانى قەيرانەكانىيان ناگەرپتەۋە بۆ بوۋنى گەفت
لە پەرۋەردەۋ فەركردن! «سەرۋەختىك ئەلمانىا لە
جەنگى نيۋان ئەلمانىاۋ فەرنەسا لە سالانى ۱۸۷۰
بۆ ۱۸۷۱ سەردەكەۋىت، سەركردەيەكى ئەو ولتە
دەلەيت: مامۇستاي قوتابخانەي ئەلمانىا سەركەۋت.
فەرنەسا كە لە جەنگى دوۋەمى جىھاندا شەكستى
ھىنا، سەركردەيەكى فەرنەسا دەلەيت: پەرۋەردەي
فەرنەسا دواكەۋتوۋە. كە رۋوسەكان دەستيان
گەشت بە بۆشايى ئاسمان و غەزوۋى فەزايان كرد،
سەركردەيەكى ئەمىركى دەلەيت: سىستەمى پەرۋەردەي
ئىمە چىي لى قەۋماۋە و بۆ وای لىھاتوۋە؟» (۹).

«قەيرانى پەرۋەردە يەكەنكە لە ھەرە قەيرانە
كوشندەكانى كۆمەلگاي ئىمە، ئاشكرايە ئەم قەيرانە
پەيۋەندىيەكى ئۆرگانى بە تەۋاۋى ژيانى كۆمەلەيەتتى

كوردستانىشەۋە نىزىكە و دەتوانىن بلىين ھاۋشىۋەى يەكن و جياۋازىيەكى ئەۋتۇلە نىۋانىندا نىيە! بۇ جارىك» مامۇستايەكى عەرەب پىرسىياريك لە خويندكارەكانى دەكات لە بارەى ئەۋەى ئايا ھۇكارى خۇشەۋىستى مەكتەبىيان بۇچى دەگىرنەۋە؟ ئەۋ مامۇستايە دەلىت: كەس نىيە لە خويندكارەكان باشتر ۋەلامى ئەم پىرسىياريەى من بداتەۋە، كاتى ۋەلامەكانىانم ۋەرگرتەۋە، قەناعەتم كىرد و بە دە پەنجە بۇم مۆركىردن. من لىم پىرسىن: بە باۋەر و بىرورپى ئىۋە، بۇچى ئىمە جاران قوتابخانەمان خۇش دەۋىست؟ ئەمە ۋەلامەكەيان بوو: زۆر بە سادەىي چونكە ئىۋە لە ژىنگەيەكى تا بلىي ھەژار لە پوۋى مەعرفىيەۋە دەۋىشتە ژىنگەيەكى دىكە كە لە پوۋى مەعرفىيەۋە دەۋلەمەندىر و باشترىبوو. دواتر پىم وتن: باشە ئىۋە لەمۇدا بۇچى قوتابخانەتان خۇش ناۋىت؟ وتيان: چونكە ھاۋكىشەكە تەۋاۋ پىچەۋانە بوۋەتەۋە. ئىمە لە ژىنگەيەكى مەعرفىي پىشكەۋتوۋەۋە، دەگوزىنەۋە بۇ ژىنگەيەكى مەعرفىي زۆر ھەژار» (۱۳)، «مامۇستا ۋەك بەشىك لە پۇرسەى فىركىردن، پىۋىستە بەردەۋام يەك ئامانجى سەرەكى لەبەرچاۋ دابىت، ئەۋىش چۈن دەتوانى بە شىۋەيەكى تەندىروست قوتابىيانى بەرەۋ پىشەۋە ببات. مامۇستا تەنھا كارى ۋانەۋتەۋە نىيە لەناۋ پۇلدا، بەلكو ۋەك فاكىتەرىكى سەرەكى ھەژمار دەكرىت بۇ ۋروژاندى فىرخازان و ئاراستەكرىدى ھزرو سۇزىان بۇ بابەتە جىياچىكان! بۇيە درىككردن بە گرنگى مامۇستا يەكىكە لە بنەما سەرەكىيەكانى پۇرسەى فىركىردن. چونكە مامۇستا ۋەك كەسىكى پىسپۇر لە بوارەكەى و شارەزا لە بوارى پەرۋەردەدا دەتوانىت بەشۋازىكى تەندىروست مامەلەى قوتابىيانى بىكات» (۱۴)، بەداخەۋەىن فىركىردن، لە زۆرەى ۋلاتانى پاشكەۋتوۋەدا، كە كوردستان يەكىكە لەۋ ۋلاتانە، چ ۋەكو مىتۇدو شىۋان، چ ۋەكو ناۋەرۇك و بابەت زۆر سەرۋەۋ كال و كرچ و ناۋاقىيەى. شىۋازى فىركىردن تاكو ئەمۇش تەلقىنىيە، ئاسۋىيەۋ بەيەك راستە ئاراستەتەدا دەرۋات، لە مامۇستاي ھەموو شت زان و ەمارى زانىست و زانىارىيەۋە بۇ قوتابى نەزان و ھىچ نەزان، ھەموو شتىكى بەسەرا دەسەپىنرى، بى

و فەرھەنگى ئىمەۋە ھەيە، ئەمە كىشەيەك نىيە تايىت بەۋ كەسانەى لە بوارى پەرۋەردەدا كاردەكەن، بەلكو كىشەيەكى گىشتىيە كە تەۋاۋى كۆمەلگا دەبىت قسەى لەسەر بىكات. كىشەى پەرۋەردە تەنبا كىشەى مامۇستايان نىيە بە تەنبا، بەلكو كىشەى ھەموو ئەۋانەيە كە خەۋن بە گۇرپانەۋە دەبىنن. كىشەى فەرمانبەرانى پەرۋەردە نىيە، بەلكو كىشەى ھەموو ئەۋ ھىزانەيە كە بىردەكەنەۋە» (۱۰)، دەتوانىن بلىين: «ماۋەيەكى يەكجار زۆرە قوتابخانەكانى ئىمە پوۋيان لە قىبلە نىيە، چونكە سەرەجەمى ئەۋ پىۋەرەنەى كارى لەسەر دەكەن لە پىۋەرە پەرۋەردەيە ھاۋچەرخەكانەۋە زۆر دوورن. راپەرىن لەبرى ئەۋەى بىكرىتە خالىكى ۋەرچەرخان بۇ بىندانى سىستىمىكى سىياسى و كۆمەلەيەتى و پەرۋەردەيى، تەنبا ۋەكو پوۋداۋىكى جەماۋەرىي گەۋرەى پوۋت ماۋەۋە ئەۋەى لى سەۋز نەۋو كە بەتەما بوۋىن. پۇرسەى پەرۋەردەۋفىركىردىش بە مىتۇدەلىك بەرپوۋەدەبرا، زۆر لە مىتۇدەكانى كاتى بەس خراپىر بوۋن. بە درىژايى ئەۋ ھەموو سالانە تەنبا يەك ۋەزىرى پىسپۇرىش دانەمەزرا بۇ ئەۋەى گۇرپانكارىيەك بىخاتە نىۋ سىستىمى پەرۋەردەيەۋە» (۱۱).

«ئەگەر بمانەۋىت سىستىمى پەرۋەردەيى ۋلاتىك بگۇرىن، بىركرىدەۋەى مامۇستايان و خويندكاران بگۇرىن، پۇچىكى داھىتەرانەۋ ھاۋچەرخ لە مىندالەكانماندا دروست بىكەن، ئەۋە دەبىت بە ھەر نىرخىك بوۋىت دىداكتىكى خويندنگاكان بگۇرىن. دىداكتىك، بالكىشتىرەن بەشى سىستىمى پەرۋەردەيە، كە ئاراستەى گەشەسەندى مەعرفىي مىندالان و خويندكاران بەرەۋ ئاراستەيەكى بونىادگەرايىانە دەگۇرىت. بەشۋەيەكى دىكە، سى بەشى سىستىمى فىركارى لەسەر دىداكتىك راۋەستاۋە. بە بۇچوۋنى ژان پىاژى، دىداكتىكى باش گۇرپانكارىي زۆر گەۋرە لە ژيانى مىندالەكاندا دەھىنەتە ئاراۋە (۱۲)، نمونەى راپرسى مامۇستايەكى عەرەب بە نمونە دىننەۋە كە لەسەر خويندكارەكانى خۇى دەكات، نمونەكە لە دونىاي پەرۋەردە و فىركىردى

ئەۋەى پىگە بدرى گەنگەشەو مونا قەشە بكات، دىالۋكى لەگەلدا بىكرىت، يان مىشكى بخرىتە كار.. ھەندى مامۇستا بە خۇشى ھەر كەچە سىۋاتىكى ھەيەو بۇ ئەۋەى دەستەكەى نەكەۋىتە روو، ھەرەشەى ئەۋە لە قوتابى دەكات، كە ئەگەر لە تاكىردنەۋەدا كتومت وەكو كىتەكە نەنووسىت دەرى ناچىنى..»(۱۵)

«پەرۋەردەو فىركردن ھەر تەنیا دىسپلىنىكى زانستى، يان مەھارەتىكى پىشەيى، يان بىرىك لە خزمەتكردن نىيە بە كۆمەلگەۋ دەستەيەكى تايىبەت لە ئىستادا، بەلگەۋ ھەلۋىستىكى ئەخلاقىيەشە لە ئاست داھاتوۋدا. ھەلۋىستىكى پىشەۋەختى ئەخلاقىيە كە بەرجەستەكەرى ئىلتىزامى ئىمەيە لە ئاست ئەۋانئىترى ھاۋچەشندا(۱۶)، بىرتراند رەسلى فەيلەسوف لە كىتەبە گرنگەكەيدا بەناۋى (دەربارەى پەرۋەردەكردن) دەنووسى: «من بۇ خۇم لەۋ فاكترەنە تىئەگەم، كە بوونەتە زەمىنە بۇ ھەلگىرسانى جەنگ و خوينىرژانى مەۋقەكان و شەپەنگىزى و سەتم و ئازارو ئەشكەنجەدان. بەلای مەۋە فاكترەكان ئەۋ جۆرە مامۇستايانە بوون، كەۋا تىگەيشتون و ۋا بىريان كىدوۋەتەۋە، پەرۋەردەكردن ئەبىت بە پىگەى ئەشكەنجەدان و زەبرو ئازاردان و لىدان بىت. ۋا تىگەيشتون، كە بەپىگەى سزادان ئەتۈان مەندال فىزىكەن، كە رەۋشتى سزا نەمىنىت تىاياندا. يەككىش لەۋانە دكتور ئارتۇل بوۋە، ديارە بەلەيەۋە ۋا بوۋە كە مامۇستا ئەبىت مەندال وەك شەيتان تەماشىا بكات. جىگەى داخە تا ئىستاش ئەم چەشە تىۋرىە كارى پى ئەكرىت، كە گەۋرە بەۋ جۆرە مامەلە لەگەل مەندالدا بكات، لەسەر ھەلە سزای بدات»(۱۷).

«يەكەى چاۋدىرى كۆمەتى خۇجى لە گەرميان كە ژمارەيەك راپۇرتى كىدوۋە لەسەر كايە جىاۋازەكانى پەرۋەردە بەناۋى (راپۇرتى چاۋدىرى رەۋشى پەرۋەردە) بە شىۋەى مەيدانى، ئەم يەكەيە سەربە رادىۋى دەنگە لە شارى كەلار و بە پالپشتى سندوقى نىشتمانى بۇ دىموكراسى ئەمىرىكى (NED) دامەزراۋە، لە بىستەمىن راپۇرتياندا كە ئەنجامىانداۋە دەربارەى (توندوتىژى بەرامبەرى خويندكارە)، بەروارەكەى

دەگەرپتەۋە بۇ مانگى ئايارى ۲۰۱۹، لەۋىدا خويندكار و كەس و كارى خويندكارو مامۇستايان و تۈيژەرانى دەروۋنى و كۆمەلەيەتى و بەرپرسانى پەرۋەردەيى لەۋ بارەيەۋە بۇچوۋنى خۇيان دەردەبەن، يەككى لە خويندكارەكان بەناۋى ئاقىستا ھەيدەر باۋەخان قوتابى قۇناغى ھەشتەمى بىنەرەتى لە قوتابخانەى (مەتىنى) بىنەرەتى لە قەزای كەلار دەلەت: ھەندىكجار توندوتىژىمان بەرامبەر كراۋە بە قەسەى نەشیاۋ پىمان ئەلەن (بىخاۋەن) يان پەرۋەردەتان نىيە يان (لەكارەكەۋتوۋ) يان دايك و باۋكتان نىيە تەرىپتان بدات، ھەردوۋ رەگەزى مامۇستايان ئەم وشانە بەكارئەھىن. ھەرۋەھا مەمەد لوقمان مەمەد قوتابى قۇناغى شەشەم لە قوتابخانەى ژىن لە قەزای كەلار دەلەت: ھەندىكجار توندوتىژىمان بەرامبەر دەكرىت، ئەۋەشى ھەيە قەسەى نەشیاۋە، وەك وشەى (كەر) يان (ھەيۋان)»(۱۸)، « ئاكۇ عومەر باۋكى فىرخۋازىكە باس لەۋ توندوتىژىە دەكات بەرامبەر مەلەكەى كراۋە و دەلەت: لەسەر ئەۋەى نەچۆتە ناۋ ساحە لە كەچەمىيان دابوۋ، بە لىدان دابويان لە پىشتى تا دوۋ روژ ناۋسكى ئازارى ھەبوۋ، پىشيان وتبوۋ قەسە مەكە لەمالەۋە و قەلەم و دەفتەرى وئەيان بۇ كرىبوۋ كە قەسە نەكات، ھەتا خوشكەكەى پىي و تىن مامۇستا لىداۋە (۱۹). لە راستىدا ئەۋ جۆرە لە ھەلسوكەۋتە دەتۈانن بلىن لە شۈيە جىاۋازەكانى كوردستان بەشىۋەيەكى گىشتى ھەيە و كەلار و گەرميان تەنھا نمۇنەيەكى بچوۋكراۋەيە،»دەبىت قوتابخانە قوتابىيەكان فىرى ئەۋە بكات كە تۈاناي تىگەيشتىيان لە شىۋەى ژيان و بىركردنەۋەى كەسانى تر ھەبىت. ئەۋ كات قوتابى بىر لە سەركوتكردن و بەكارھىنانى زەبر و زەنگ ناكاتەۋە. لەم رۋانگەيەۋە شارەزابوون لە كولتور و داب و نەرىتى گەلانى تر و رىزلىگرتىيان دەبىتە ئەركىكى تىرى قوتابخانە، بەمەش مەۋقى ئاشتىخۋاز بەرھەمدىت كە بۇ چارەسەركردنى جىاۋازى، پىگەى گەتوگوۋ دىالۋكى شارستانى لە جىياتى بەكارھىنانى زەبر و زەنگ دەگرىتەبەر. گەياندنى زانست، پەرۋەردەكردن و ئامادەكردنى قوتابيان بۇ ژيانى گەۋرەسالى، ئەركى سەركەيى ھەموو قوتابخانەيەكە

مردنى مىندالان و باشى پەرۋەردەيان» (۲۲)، «تېرۋانين بۇ پەرۋەردەوخويندن لە ولاتە ديموكراتىيەكانى جيهاندا لە تېرۋانين بۇ مرقۇقەۋە دەستپىدەكات. مرقۇقى سەرەكيش لە سىستىمى فېركارىدا خويندكار و قوتابىيە. تېرۋانينى بەرز بۇ مرقۇق لە دىدى بەھا بنەمايىە مرقۇقاىەتتېيەكانەۋە، پروسەى خويندنى لاي قوتابى خۆشەويست كىردوۋە. ھەموو مرقۇقىك مىندال يا گەۋرە، كە رېزى تاكە كەسىي لىڭگىرا، دەتوانىت بە ئاسانى رېز لە بەرامبەرەكەى بگىرېت و ئەو كارەى دەيكات خۆشى بویت. بۇ ئەۋەى پروسەى فېركارى لە كوردستاندا پروسەيەكى سەرەكەۋتوۋ بېت دەبېت خويندكار يا قوتابى بگىرېت بە ناۋەند. دەبېت ھەموو پروسەكە لە خزمەتى قوتابىدا بېت. ھېچ گۇرۈنكارىيەكى بنەپەرتى رۋونادات ئەگەر قوتابى ناۋەند نەبېت، ئەگەر مامۇستا و بەرپرسيارنى پەرۋەردەى لە قسەو گوتارياندا، لە كردار و رەفتارياندا، لە ھەلسوكەۋت و بۇچونياندا خويندكارىان نەكردبېت بە ناۋەند و پۇلى سەرەكى سىستىمى فېركارىان نەدابىت» (۲۳).

«ناىت كۆمەلگا دواكەۋتنى خۆى بەسەر سىستىمى پەرۋەردەدا بسەپىنىت، بە پىچەۋانەۋە دەبېت پەرۋەردە گەشەى خۆى بەسەر كۆمەلگاۋا بسەپىنىت. ئەۋانەى كە راىان واىە پەرۋەردە دەبېت ئاۋىنەى كۆمەلگاۋىت، گەۋەرتىن دوژمنەكانى پەرۋەردەن، بە پىچەۋانەۋە قەدەرى پەرۋەردە و كەسى پەرۋەردەسان ئەۋەىە كە لە كۆمەلگا نەچىت و پىۋەرەكانى دووبارە نەكاتەۋە. ھەركات پەرۋەردە كەۋتە دووبارەكردنەۋەى خۆى، كەۋتە پاراستن و بەرھەمھىنانى ئەۋ دۆخەى كە بالادەستە، ئىدى چىتر پىۋىستى بە بانگەۋازى نوپىكردنەۋە ناىت» (۲۴)، لە كوردستاندا ئەۋەى تىبىنى دەكرېت پىۋەر و ھەلە باۋەكانى دەرەۋەى قوتابخانە زۆرجار بەسەر قوتابخانەدا دەسەپىنرېت، كە لە راستىدا ئەمە پىچەۋانەى ئامانجى دروست و زانستى پەرۋەردە و فېركردنە، دەبېت قوتابخانە دەستكارى كۆمەلگە بكات و ناشرىنەكانى بگورېت بە جوانى، بۇ نمونە جار بەجار ھەندىك دەنگۇ دەبىستىن بۇ جياكردنەۋەى كور و كچ لە قوتابخانەكان، لە كاتىكدا ھېچ ئەرگۇمىتتىكى

كە بەھا بنەمايىەكانى قوتابخانە رېگەنىشاندر و سەرۋەربىن» (۲۰)، نووسەر و ئەكادىمىستىكى ژاپۇنى ھەيە بەناۋى (نوبۇلكى نوتوھارا) لە كىتتېكى خۇيدا ئەزمونى خۆى دەگىرېتەۋە لە ولاتە عەرەبىيەنى تىپدا بۇ ماۋەيەك ژياۋە كىتتېكە ناۋى (عەرەب لە رۋانگەيەكى ژاپۇنىيەۋەيە، لە شۋىتلىكا باسى جۆرى پەرۋەردە و فېركردن دەكات و سەرگوزەشتەى خۆى دەگىرېتەۋە كە ديسانەۋە دەلىلى باسى ھەندىك شۋىنى كوردستان دەكات! جا ئەگەر بەۋ شىۋەيە جەستەيەش زۆر نەبېت لە كوردستان بەتايىبەتى لەم سالانەى دوايدا بەلام توندوتىژىيە زارەكى و رەمزىيەكان ھەر زۆر زۆرە! (نوبۇلكى نوتوھارا) دەلىت: «جاريك سەردانى قوتابخانەيەكى قۇناغى بنەپەرتى عەرەبىم كىرد، مىندالەكان بە ھىۋرى رېز بوۋوبون و ھەموو قوتابىەكان بى دەنگ بوۋون، پاشان چۈنە ھۆلى خويندن. پىنج خولەك تىپەرى قوتابخانەكە ۋەك ئەۋەى شۋىنى تىرپامان و خواپەرستى بېت و لەناكاۋ دەنگەكان تەقىنەۋە لە پىشت دەرگاي ھەموو پۇلەكانەۋە دەنگ دەھات، دەنگى مىندالان كە دەگرىان و ھاۋارىان ئەكرد و لە مامۇستاكان دەپارنەۋە. لەۋەش تىگەيشتىم كە لىدان دەستى پىكرد. ھەتا ئىستاش لىدان رېيازىكى بەكارھىنراۋە لە زۆربەى قوتابخانە عەرەبىيەكاندا. سەردانەكانم بۇ قوتابخانە عەرەبىيەكان دووبارە دەكردەۋە زۆربەى جار ھەمان ئەنجام دەست دەكەۋتەۋە. سەرگوتكرن بەم شىۋەيە دەست پى دەكات، لە دەسەلاتى باۋكەۋە لە مالەۋە بۇ دەسەلاتى مامۇستا لە قوتابخانەۋە بەم شىۋەيە مىندال سەرگوتكرن دەكات بە بەشېك لە بوۋنى خۆى» (۲۱).

«بۇ پىشكەۋتن لە پەرۋەردەكردن و فېرۋوبون و كاروبارە كۆمەلگەيەتتېيەكانى تردا، ھېچ رېگەيەك نىيە، جگە لە رېگەى زانست و بەكارھىنانى خۆشەويستى. خۆشەويستى بە بى زانست، ناتەۋاۋە. زانستىش بە بى خۆشەويستى، وىزانكەرە». فېرۋوبون پىۋىستە ئامازەۋ نىشانە بېت بۇ خۆشەويستى، بە ئامانجى وروژاندى ھەستى خۆشەويستى لە مىندالدا. دىنا ئەبېت بە ئامرازىكى زىانبەخش. خۆشەويستى مىندال لەۋ كۆمەلەندا ھىزىكى كارايە و ئامازەيە بۇ كەمبۈۋنى

زانستى نەيسەلماندوھ ھۆكۈمى دواكەوتنى خويندىن لە كوردستان ھۆكۈمەت تىكەلاويىھ! لە كاتىكدا» د. جەمال نەبەز لە بىرەوھىيەكانى خۇيدا لە باسى خويندىكارى خۇيدا لە حوجردا كە دەگەرپتەوھ بۇ نىوھى يەكەمى سەدەى بىستەم دەلەت:» لەم حوجرانە (قوتابخانە) دا مىلان (كۆپ و كچ) پىكەوھ دەيانخويند. ئەوھش ھەر لە كۈنەوھ وابوھ. مامۇستا مەل او خەلفەكەى بۇيان ھەبوھ مىندالى كۆپ فەلاقە بگەن، بەلام كچيان فەلاقە نەكردوھ (۲۵)، مەلا كاكە ھەمە حاجى سەيفولا ھاوشىوھى نەجمەدىنى مەلا يەكەك لەو كەسانە بوھ كە رۆلى ھەبوھ لە خويندەواركردنى لاوانى كورد وەك ئەوھى باسى ئەمپۇرى كوردستان بگات دەلەت: «خەلق خويندىنى بۇ يەكەك لەم شتانەيە و بۇ زانىارى نىيە، يىتە مەلا تا خۇى بە خەلق بژىنى و بەرزتر يىت لە خەلق، يىتە مەئومور قىروسىا لە ئازادى مەجبورىش يىت بە قەسوھت بى لەگەل خەلقدا، بۇ ئەوھى نەخويندەوار و نەزان بخەلەتىنى، جا ئەم سى شتانە لای مىن دەستناكەوئ» (۲۶).

«سىستەمىكى پەرورەدەى باش كە تىايدا مەوۇف ئامانچ يىت، بەبى تىگەيشىتىكى فەلسەفىي لە مەوۇف و پەوانگەيەكى پەرورەدەناسىيە بۇ زانىن و فېربوون، سوودى خۇى نابىت. جياكردنەوھى سىستەمى پەرورەدەى لە دانايى فەلسەفىي لە بارەى مەوۇف و تەوانا پىويسىيەكانىوھ، دەبىتە سىستەمىكى لەدەرەوھرا جوانكراو و رازاھو لە ناوھوھرا بۇش و بەتال كە بۇى ھەيە ھەموو بىروراپەكى دژە پەرورەدەيىيە و بگەر دژە مەوۇيە تىايدا سەرھەلەت. سىستەمى پەرورەدەى ئىمە لە پازدە بىست سالى چوودا، ھەمىشە لە ھەولى خۇجوانكرندا بوھ و بە بارتەقاي ئەوھش لە ناوھەرۆكە پەرورەدەناسىيە و فەلسەفىيەكەى خۇى بەتالكرادەتەوھ و بۆتە سەكۆى ساخكردنەوھى مىملانى سىياسى و حزبىيەكان. جگە لە رەنگدانەوھى ئەو مىملانىيە لە ئاستى زمان و زاراوھەسازىيدا بۇ ناسىنەوھى بەشەكانى ئەو سىستەمە بە پىتى ئەو لايەنە سىياسىيە سىستەمەكەى بەسەردا

دابەشبوھ، (وەك بەكارھىنانى زاراوھەكانى خويندىكار و قوتايى و فېرخواز بۇ ھەمان مەبەست)، ئەوھ خۇدى سىستەمەكە لە بەردەم ھەرەشەى بىنەما مەزھۇبىيەكانى خۇيدا بوھو ھەولەكى شىلگىرانە دراوھ بۇ ئەوھى ھەر لايەنىكى سىياسىي لە ھەر كۈنىكەوھ بۇى ھەلەكەوتى، گۇرانىك لە ئەدەبىياتى سىستەمەكەدا بگات و بە شىوازىك وانەو ماترىيالە دەرسىيەكان دابىرپژىتەوھ كە خزمەت بە بىنەما ئايدىلۇژىيەكانى خۇى بگەن» (۲۷).

« لە ولاتانى پىشكەوتودا، بە بەردەوامى لەگەل گۇران و بەرەوپىشەوھ چوونى كۆمەلگادا، سىستەمى فېركارى دەگۇرپدرى» (۲۸)، ھەندىكجار بەناوى دلسۆزى و داھاتووى كوردستان و ھەمى نەوھى داھاتوھو لە كوردستاندا بىيارى گۇرانكارى دەدرەت، بەلام ئەو گۇرانكارىيەنە زۆر نابات يان شىكست دەھىت يان لى پەشيمان دەبنەوھ! بۇيە وەك رەسل بىرتەند دەلەت: «دلسۆزى مەرج نىيە بە تەنھا، بەلكو پىش دلسۆزى لىزانىن گرنگە، كاتىك شىتىكى بىناكراو دەرەوختىن، دەبىت پىش پوخاندن زانىيىتەمان كە دروستكاروى نويمان لە جىگەى پوخاوەكە باشترو چاكترو سوودمەندترە» (۲۹).

لە كوتايىدا دەلەت: «ئىستىيوى پەى بۇ پەرورەدەو گەشەپىدان (PAY) كە رېكخراوئىكى ناكومىيە، لە راپۇرتىكىدا دەربارەى ھەلسەنگاندنى رەوشى پەرورەدە لە كابىنەى ھەشەمى ھۆكۈمەتى ھەرىمى كوردستان (۲۰۱۴-۲۰۱۸) كە لە كانونى دووھى ۲۰۱۹ بىلاوكرادەتەوھ بە قەبارەى ۱۵۸ لاپەرە بەناونىشەنى (پەرورەدە لەبەردەم ئالنگارى و گرفتى چارەنەكراودا) لە ھەژدە تەوھەرى جىاواز و لە ۱۲۷ خالدا كۆى كىشەو گرفتەكانى پەرورەدەو فېركردنى خستوتەرو، بە داتا زانىارى وورد و ھەندىك جارىش گەراوھەتەوھ بۇ دۇخى پەرورەدەو فېركردنى بۇ سالانى پىش ۲۰۱۴» لەو راپۇرتەدا تىيىنى دەكەيت و زىاتر بۆت روون دەبىتەوھ و ئەوھت بۇ دەسەلمىنىت كە پەرورەدە و فېركردن لە كوردستاندا لەسەر ھىلىكى چەوتە! (۳۰)

1. حه‌مه‌که‌ریم عارف: میژووی په‌روه‌رده‌و خوێندن له‌ حو‌جره‌کانی کوردستان، به‌رگی یه‌که‌م، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ٢٠٠٨، ل ٤٣.
2. هۆمه‌ر قه‌رده‌اخی: سیستمی فیرکاری، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ٢٠١١، ل ٦٩.
3. د.ئاراس محه‌مه‌د سالح: هۆیه‌کانی گه‌شه‌کردنی بزاقی رۆشنایی له‌ شاری سلیمانی ١٧٨٤-١٩٥٨، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی سه‌رده‌م، سلیمانی، ٢٠١٥، ل ٢٤.
4. خالد محه‌مود که‌ریم: باشوری کوردستان له‌ کۆتاییه‌کانی سه‌رده‌می عوسمانی، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی کارو، سلیمانی، ٢٠١٩، ل ١١.
5. ته‌ها محه‌مه‌د ئەمین: گرفته‌ په‌روه‌رده‌یه‌کان، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی ئاراس، هه‌ولێر، ٢٠١٢، ل ١٥.
6. حه‌مه‌ که‌ریم هه‌ورامی: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ١١٧ ل.
7. کۆمه‌لیک نووسه‌ر: په‌روه‌رده‌ له‌ تێه‌زینی کۆمه‌لناسی و ده‌رووناسیدا، چاپی یه‌که‌م، له‌ بلا‌و‌کراوه‌کانی کۆمه‌له‌ی کۆمه‌لناسان و ده‌روونناسانی کوردستان، ٢٠١٥، ل ٧٥.
8. ته‌ها محه‌مه‌د ئەمین: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ١٨-١٩ ل.
9. هه‌ورامان وریا قانع: په‌یوه‌ندی نیوان مامۆستاو قوتابی» چی له‌ ناوه‌وه‌ی قوتابخانه‌و بۆله‌کانی خوێندندا ده‌گوزه‌رێت؟، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ٢٠٢٠، ل ١٠٤.
10. به‌ختیار عه‌لی: هه‌ندیک سه‌ره‌نج ده‌رباره‌ی سیستمی په‌روه‌رده‌و ستراتیژی گۆرانکاری له‌م سیستهمه‌دا، گو‌فاری (سه‌رده‌می ره‌خنه‌)، ژماره‌(٥)، پاییزی ٢٠٠٦، ل ٢٠١.
11. فایه‌ق سه‌عید: قوتابخانه‌کان روویان له‌ قبیله‌ نییه‌، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و بلا‌و‌کردنه‌وه‌ی ئاراس، هه‌ولێر، ٢٠٠٨، ل ٥.
12. فایه‌ق سه‌عید: دیداکتیک» مۆدیل و میتۆده‌کانی وانه‌گوتنه‌وه‌»، چاپی یه‌که‌م، ناوه‌ندی غه‌زه‌لنوس بۆ چاپ و بلا‌و‌کردنه‌وه‌، سلیمانی، ٢٠١٩، ل ٩.
13. هه‌ورامان وریا قانع: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ٤٦ ل.
14. دکتۆر عزالدین احمد عزیز: ده‌روازه‌یه‌ک بۆ ده‌روونزانی په‌روه‌رده‌یی، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، ٢٠١٨، ل ٢٢٤.
15. حه‌مه‌که‌ریم عارف: سه‌رده‌می فه‌قیران، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ٢٠١٢، ل ١٢.
16. رێبوار سیوه‌یلی: (فه‌لسه‌فه، په‌گه‌زه‌په‌ستی، په‌روه‌رده‌)، چاپی یه‌که‌م، ریکخوا‌ی زه‌ریاب بۆ خزمه‌تگوزاری کۆلتووری و رۆشنایی، هه‌ولێر، ٢٠١٦، ل ١٨١.
17. بێرترا‌ند ره‌سل: ده‌رباره‌ی په‌روه‌رده‌کردن، و/حیه‌اد محه‌مه‌د، چاپی یه‌که‌م، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، ٢٠١٨، ل ٧٢.
18. یه‌که‌ی چاودیری حکومه‌تی خۆجیی گه‌رمیان» پرۆژه‌ی چاودیری دۆخی په‌روه‌رده‌»: راپۆرتی بیستهم: توندوتیژی به‌رامبه‌ر فیرخا‌و، ئایاری ٢٠١٩، ل ١١.
19. یه‌که‌ی چاودیری حکومه‌تی خۆجیی گه‌رمیان» پرۆژه‌ی چاودیری دۆخی په‌روه‌رده‌»: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ١٣.
20. هۆمه‌ر قه‌رده‌اخی: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ١٤-١٥.
21. نوبو‌ئاکي نوتوها‌را: عه‌ره‌ب له‌ روانه‌یه‌کی ژاپۆنییه‌وه‌، و/کامه‌ران چروستان، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی سه‌رده‌م، ٢٠١٩، ل ٧١.
22. بێرترا‌ند ره‌سل: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ٢٧٣-٢٧٤.
23. هۆمه‌ر قه‌رده‌اخی: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ١٢١.
24. به‌ختیار عه‌لی: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ٢٠٤.
25. جه‌مال نه‌به‌ز: بیره‌وه‌ریننامه‌ی ئەو رۆژانه‌ی چاره‌کی دی ناگه‌رینه‌وه‌، چاپخانه‌ی شقان، سلیمانی، ٢٠١٧، ل ٧١.
26. زانا قه‌رده‌اخی: مه‌لا کاکه‌ حه‌مه‌ی حاجی سه‌یفوللا زانایه‌کی گومناو» خاوه‌نی یه‌که‌م پرۆژه‌ی قه‌لاچۆکردنی نه‌خوێنده‌واری له‌ کوردستان»، چاپخانه‌ی حه‌مدی، چاپی یه‌که‌م، ٢٠١٩، ل ٥٨.
27. رێبوار سیوه‌یلی: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ٣٦٥-٣٦٦.
28. هۆمه‌ر قه‌رده‌اخی: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ٥٨.
29. بێرترا‌ند ره‌سل: سه‌رچاوه‌ی پێشو، ل ١٨١.
30. ئینستیتیوی په‌ی بۆ په‌روه‌رده‌و گه‌شه‌پێدان: په‌روه‌رده‌ له‌ به‌رده‌م ئالنگاری و گرفتی چاره‌نه‌کرا‌وا، کانونی دووه‌می ٢٠١٩، ل ٣-٦.

شونڤي زانكو

له گهشه شارستانيتيدا



بوخاري عېدوللې قهسرت

له دايكېووي ۱۹۹۰ شاري هولييز. خاوهني دوو
په رتوكي وه رگير دراوه. ماموستا له زانكو
سه لاهه دين و زانكو ئيشق



چونكى ئەزمۇنى گواستىنەۋەى ئەم كەلەپوور و كولتور و ھزر و زانستە نابىتەۋە و لە رىگەى دامەزراۋە زانستىيەكانەۋە برەۋى پى دەدرىت. ئەم نووسىنەم دەيەۋىت ئەو بۇچونە ئىسپات بىكات كە زانكۇ ۋەك دامەزراۋەيەكى زانستى؛ رۇلى بەرچاۋ دەگىرپىت لە دامەزراۋەنى بەردى بناغەى شارستانىيەتدا، ۋە لەم سۇنگەيەشەۋە دەبىت كوردستان كە ئىستا لە قۇناغى نىشتامناسازىيە، بە چاۋىكى پر لە ھەند تەماشاي زانكۇ بىكات.

شارستانىيەت خۇى چىيە؟ ئەم پرسىيارە جىگەى دىبەيت و مشتومر و دەنگەشەى جۇراۋجۇر بوۋە، ناتوانىن لىرە دەق بە يەك پىناسە بگرىن بۇ شارستانىيەت. ھەندىك لە ھزرقانان و توۋىژەران ۋەك «د. ئارون كەى» و «د. نۇرىيىر ئىلياس»، ۋەھا چەمكى شارستانىيەت دەناسىن كە ئەگەر لە ھەر مەملەكەتتىكا دۇخىكى پىشكەۋتوۋى ماددى و كولتورى و ھزرى لەئارادا ھەبىت، ۋە ئەو پەرەسەندەش لە ئەنجامى ھونەر و زانست و تۆماركردنى نووسىن و تەكنەلۇژياۋە ھاتىيەتە دى، ئەۋا ئەو دۇخە پىي دەۋترىت «شارستانىيەت». توۋىژەر «گۇردۇن چىلد» شارستانىيەت بە گەشەى «ۋىژە و ھونەر» دەبەستىتەۋە، دىكتور «ئۇسۇلد سىپىنگەر» ئەلمان و دىكتور «ئىدۋارد نىل بىرن» جەۋھەرى شارستانىيەت لە «كولتور» دەبىنن، بەۋ واتايەى ھەر ناۋچەيەك كولتورىكى دىتراۋى پەرەسەندوۋى ھەبىت كە جىگەى بايەخ بىت، ئەۋا شارستانىيەتى ھەيە. بىرمەندى ئەمەرىكىيىش «سامۋىل ھىنگتۇن» پىيان وايە كە «شوناس» و شەرى ئەۋ شوناسە لە پىناۋ مەملانى و مانەۋە بە رەھەندى ھەرە سەرەكى شارستانىيەت دادەنرىن. ئەمە لە كاتىكا كە پروفىسۇر «ماورىس كپۇزىت»، چەمكى شارستانىيەت بە پەرەسەندى «زانست» و «تەكنەلۇژيا» دەلكىتت (ھەمان سەرچاۋەى پىشۋو). پوختەى قسە لە بارەى چەمكى شارستانىيەت ئەۋەيە كە ھەموو شارستانىيەتلىك دىاردەيەكى

بە مۇتالەكردنى لاپەرەكانى مېژوو، سەرنج دەدەى ھەر ژيار و شارستانىيەتلىك مۇقايەتى لە باۋەشى خۇى گرتىت، بەرھەمى پاشخانىكى ھزرى و مەعرىفى بوۋە. ژيار و شارستانىيەتەكان بەتەنى لە ئايكۇنە بىنراۋە پىشكەۋتوۋەكانىان، ۋەك بالەخانەى بەرز و بىناى شوۋشەى و كۆشكى رازىنراۋە و تەكنەلۇژياى پەرەسەندوۋ و باخى دلفىن و پى و بانى ئەندازەى ئالۇزكاۋ؛ پىك نەھاتوۋن، راستە ئەمانە ۋىنە سەرپىيەكەى وشەى «شارستانىيەت»ن، بەلام ئەمانە تەنھا ئەۋ پەرەھەندە بە چاۋ بىنراۋەى شارستانىيەتن كە لەپشت خۇياندا رەھەندى گەۋرەتر و رىشە قولتريان شارۋتەۋە و نابىرنىن، چونكى شارستانىيەت پىش ئەۋەى گەشەى ئابوۋرى بىت، گەشەيەكى ئەزمۇونكارىي ئەقلانىيە، پىش ئەۋەى سىستىمىكى بازارى و سىياسى بىت، سىستىمىكى فىكىرىيە و بزاۋتىكى مەعرفىيەنە، كە خۇى لەنىۋ ئاۋەز و ھۇشى تاكەكاندا رۇچۋاندوۋە و پلارى ھاۋىشتوۋە.

لەپال ئەۋەشدا، سەرنج دەدەى كە ھەر چى شارستانىيەتە بەرھەمى بزۋوتنەۋەيەكى ھزرى سەرەمى خۇى بوۋە، ھەر لە ئايىن و ئايىنزاكانەۋە تا رىبازە فەلسەفىيەكان و ئايدۇلۇژيا و پىيىرە سىياسىيەكان (بۇ ئەۋ مەبەستە دەشىت برۋانىتە پەرتۋوكى «concept of civilization» ى پروفىسۇر بەكر كارلاى). بۇيە دانىشا و دامەزراۋە پەرۋەردەيەكان و پەيمانكا زانستىيەكان و زانكۇ و فىرگەكان، رۇلى بەرچاۋيان گىراۋە و دەگىرپن لە فۇرمەلەكردنى ئەم بزۋوتنەۋە ھزرىيەنەى كە شارستانىيەت بەرھەم دەھىنن. دانىشا و فىرگەكان ھەلدەستىن بە بەرھەمەتپان و برەۋدان و گواستىنەۋەى ئەۋ ئەزمۇونە كەلەكەردوۋەى مۇۋك كە لە زانست و فەرھەنگ و كولتور و ھزر و ھونەر و ئەدەبدا ھەن و خۇدى شارستانىيەت پىك دەھىنن، بۇيە لەم پىيەشەۋە لەگەل ئاۋابوۋنى ھەر شارستانىيەتلىك؛ يەكىكى دى لەدايك دەبىت،

گەشەکردووی کولتورییە، بە واتای هەستکردن بە شوناس و خاک و خوین و زمان و بەرگ و نەریت و داب و ڕەسمیات و ئایین و هونەر، بەلام نابێت لەیادی بکەین کە لە بنەچەدا ئەو گەشەکردنە کولتورییەش ڕەهەندیکی زانستیی هەیە. ئەگەر بە جۆریکی میتافۆرپیانە بمانهویت گوزارشتی لێ بکەین، دەتوانین بڵین: ماکینەی کولتور و شارستانیەت، بە سووتەمەنی بزاوتنی زانست وەجوولە دەکەوێت. لێرەدا دوو نمونە خزمەت بە تیزەکەمان دەکەن:

یەکەم: شارستانیەتی دیرینی دنیای ئیسلام لە قورتوبە و بەغداد و قاهیرە و دیمەشق و ئیسفەهان. ئەم شارستانیتیە (لە سەر دەمی سەدەکانی ناوەراستدا) کە شوناسیکی ئایینی هەبوو لە هەموو گەشە زانستی و کەله‌پووری و وێژەییەکییدا، دواي ئەو هات کە بزووتنەوێی مەعرفیی سەر دەمی خۆی لەو پەری گەشەکردندا بوو لە: وەرگیران، نووسینی پەرتووکی زانستی، گفتوگۆی زانایان، ئەزموونی زانستیی ئەبستراکت (ئەزموونی تاقیگەیی)، دەنگەشەیی فەلسەفی، دامەزراندنی دانشگاه و مەدرەسە و دامەزراوە بە لاغی و فەلسەفی و زانستییەکان... هتد. نابێت ئەوەش بە نادیدە بگرین کە ئەم شارستانیتیە دینیە (سەرەرای هەبوونی هەندئ گرووی توندئاژۆی دینی کە دەرگای توێژینەوێ و ئیجتیهادی لەسەر خۆی داخستبوو)؛ دەرگای دانەخستبوو بە ڕووی بەرەمەمی شارستانیتی نەتەو و گەلانی دیکەی دنیا، بەلکوو سوودی وەرگرتبوو لە توراسی کەلەکەبووی ژیاڕەکانی بەر لە خۆی، هەر لە یۆنان و ڕۆمان تا چین و هیند و فیرعەونی... هتد. واتە پاشخانی ئەو گەشە شارستانیتیە بریتی بوو لە ئەزموونی کەلەکەکردووی فەلسەفە و زانست. بۆیە سەرپا میژووی پامیاری و ئابووری لە جیهانی ئیسلامدا، دیوێ دەرکەوتوووەکی ئەو پاشخانە زانستی و گەشە هزرییە بوونە کە لە بنەچەدا لە واقعی ئەو دەمەدا لەئارادا هەبوو، چا چ بە زانستە

ئەبستراکتییە ئەزموونیەکان بێت (واتە زانستە سروشتییەکان)، یاخود زانستە کۆمەلایەتیەکان (ئەوێ کە ناسراوە بە زانستە مەرفایەتیەکان).

دانشگا و مەدرەسە فەلسەفی و زانستییەکانی وەک «بەیتولحیکمە» (٦٥٦-٧٥٤ ی زایینی) و «سەقلییە» و «گرانادا» (٧٩٤ ی زایینی) و مەدرەسە پزیشکی «بایەزید» و مەدرەسە «قوتولمەنار» و مەدرەسە «نیزامییە» بەغداد و مەدرەسە «زومرود خاتوون» لە شام و زانکویەکانی «قورەوین» و «ئەزەهر»، بناغەیی ئەم شارستانیتیە بوون (بۆ ئەم مەبەستە بگەرێرەوێ بۆ توێژینەوێکی ماستەر بە ناوی «بيت الحكمة البغدادی و أثره في الحركة العلمية في الدولة العباسية»، لە نووسینی ڕوفەیدە ئیسماعیل عەتالەمان، هەر وەها بگەرێرەوێ بۆ راپۆرتی کەنالی ئەلجەزیرە بە ناوی «قصة المدارس الإسلامية». گەرچی بەداخوێ میژووی تۆمارکراوی ئەو شارستانیەتە کەمتر خۆی لە قەرەیی ئەو مەدرەسە فیکری و زانستیانە دەدات و تەنها لە باس و خواسی زانایە ئایینیە فیکهییەکان و سەرکردە و ڕژیمە پامیاریەکاندا خۆی کورت هەڵپێناوێ.

نمونه‌ی دووهم: ئەوروپا لەدواي پێنسانس دواي ئەوێ کە ئەوروپا قوناغی تاریکی سەدەکانی ناوەراست تێدەپەرینیت، پتووستییەکی میژوویی بۆ ڕزگار بوون لەو تونیلە تەنگ و تاریک و سەختە دیتە دی. دواي ئەوێ کلیسای سەدەکانی ناوەراست هەژموونی لاهوتییانەیی خۆی بۆ ماوێ هەزار سال بەسەر ژیاانی مەرفی ئەوروپیدا سەپاندبوو، بیرمەندان و فەیلەسووف و زاناکان میژودی «زانست» هەڵدەبژێرن بۆ بەرەنگاربوونەوێ ئەم خودسەپاندنە کولتووری و کۆمەلایەتی و ئابووری. بۆیە لێرەوێ لە قوناغی «پێنسانس» کە قوناغی بووژانەوێ فەلسەفە و ئەدەبی کۆنی یۆنانی و ڕۆمانییە، مەرفی ئەوروپیی هەڵدەستیت بە پەرینەوێ لە قوناغی دواکەوتن و

بەربەرىيەت (barbarism) بۇ قۇناغى بىناکردىن و بووژاندەنەۋەى شارستانى (civilization). بۇ ئەم مەبەستە بېروانە: «Guarnieria & Pietro del Negro Massimo».

لەم قۇناغەدا، زانكۇ و پەيمانگە و دانىشگاكانى ئەوروپا نمونەيەكى ھەرە زىندوۋى بەرھەمھېنانى كەرەستە شارستانىيەكان بوون، وە مەلەبەندى زاۋىزىكردنى فېكر و چەكەرەكردنى زانست بوون. بۇ وىنە؛ ئىنستىتۇتىنى (كۆمەلگاي رۇيال royal-society) لە بەرىتانىا لە سەردەمى پاشا «چارلسى دووھم» لە سالى ۱۶۶۰ دامەزرا، وە زانانىوتن رۇلىكى زۆر كاراي تىدا گىراۋە و بوو بە سەرۋكى ئەۋ ئەنجومەنەش و بەرپۋەى بردوۋە. ئەم پەيمانگەيە بەتايىيەت بۇ گەشەكردنى توۋىنەۋەى سىروشتى و زانستە سىروشتىيەكان بوو، رۇلىكى لەبىرنەكراۋ و پېر لە بايەخى گىرا بۇ برەۋدان بە مېتۇدى تاقىكارى و توۋىنەۋەى و سەرنجدانى زانستى، لەبرىى دۇگما و ھزر و بىروپا پېشۋەختە لاهوتىيەكانى كلىسا، وە تەنانت كارىگەرىيەكى زۆر راستەۋخۇشى كرده سەر بزۋوتنەۋەى داھىتان و گەشەى تەكنەلۇژيا و پروسىسى بەرھەمھېنانى پېشەسازى. جىگەى بايەخە كە ئەۋسا مرقۇى ئەۋروپى لەبەردەم دوورپانىكدا بوو كە ئايا تاقىكردنەۋەى زانستىيەكانى پەيمانگە و زانكۇيەكانى ئەۋروپا قىۋول بىكات، ياخود ئەفسانە و حىكايەتەكانى كلىسا و پياۋانى ئايىنى ئەۋروپا!

ھەروەھا زانكۇى ماچېراتا (Macerata) كە لە سالى (۱۲۹۰ز) دامەزراۋە، زووترىش زانكۇى بۇلونا (Bologna) لە (۱۰۸۸ز) بە سەنتەرى بزۋوتنەۋەى ۋەرگىران و ھزرى فەلسەفى و گەشەى شارستانىيى ئىتالىا و تەنانت ئەۋروپاي سەردەمى رېنىسانس دادەنرېن. لەپال ئەۋ، زانكۇى مورسيا (Murcia) لە ئىسپانىا، كە لە سەردەمى پاشا «ئەلفونسۇى دەيەم» لە سالى (۱۲۷۲ز) دامەزراۋە، يەككە بوو لە مەلەبەندە بەناۋبانگەكانى

گەشەى زانست و فەلسەفە، بەتايىيەت دواى ئەۋەى كە جارىكى تر لەلايەن فەيلەسوفانى ماسولمانى ۋەك ئىبن سىنا و فارابى و ئىبن رۇشەد خويندەنەۋەى تازە بۇ فەلسەفەى يۇنان كراۋە، لەۋيۋە لە رېگەى بزۋوتنەۋەى ۋەرگىرانەۋەى ئەۋ كەلەپوۋرە يۇنانى و رۇمانىيە بە ئىزافەى نوۋى رۇژھەلاتىشەۋەى دەبوۋژىنرېتەۋەى. ئەم بزۋوتنەۋەى ھزرىيە ئەۋروپىيە لە بۇشايى و سىفرەۋە سەرى ھەلەندەۋەى، بەلكوۋ لە رېگەى زانكۇ و دانىشگاكانەۋەى توانىي پەل بھاۋىت بەرەۋ پانتايى كۆمەلگەى ئەۋروپى و ئەقلى مرقۇى ئەۋروپى رەۋشەن بىكاتەۋە، بەتايىيەت لە سەردەمىكدا كە باۋەرپكردن بە خورافە و ئەفسانەسازى و حەكايەتى بەرئاگردان زۆر پتەۋتر بوو لە ھزرى تاكى ئەۋروپى تا ئەزمۋونى تازەى فەلسەفى و زانستى. بۇ وىنە؛ زانايەكى پايەلەندى ۋەك گالىلىۋ گالىلى كە بناخەيەكى بەھىزى زانستى ھاۋچەرخ و بىركردنەۋەى مرقۇى ھاۋچەرخى داپشت، وە توانىي بوۋرانە بەرانبەر بە چەۋتېيە لۇجىكى و زانستىيەكانى پياۋانى ئايىنى ئەۋروپا بوەستىتەۋەى. گالىلىۋ بە ھۋى نوسىن و دىيەيتەكانى لە زانكۇى «پىزا» و پاشان زانكۇى پادۋا (Padua) لە ئىتالىا، رۇلىكى بەرچاۋى گىرا لە تاقىكردنەۋەى زانستىيەكانى و داھىنەرىكى زۆر كارىگەرى مرقۇايەتېش بوو. دىيەيت و مشتومرە فەلسەفەيەكانى گالىلىۋ لە دۇرى قۇرخارىي كلىسا كە پېچەۋانەى پىشكىنى زانستى تازە بوو، بوۋنە ھۋى ھەلگىرساندنى شۇپشېكى نوۋى زانستى لە دىناى ھاۋچەرخدا. بۇيە لىرە دەشېت بلىن، زانكۇ ۋەك كانگايەكى فېكرى دەرچەيەكى زۆر بەھىز و ناۋەندىكى زۆر كاراي خېركردنەۋەى ئەۋ بىرمەندانە بوو بۇ خىستەنگەرى توانستەكانىان و پىگەياندىنى نەۋەيەكى بىركەرەۋەى خوينەر و پىشكەر و دۆزەرەۋە، چونكە تەنھا ناۋى چەند كەسېكى كەمى ۋەك كۆپەرنىكۇس و گالىلىۋ و فرانسىس بىكۇن كىپلەر و لاپلاس لەنىۋ فەرھەنگە زانستىيەكاندا

تۆمار كراۋە، بەلام ھەزارەھى تىرىش ھەبۈنە كە لەۋ جەنگەدا بەشدارىكى كارا بوۈنە و مىژۈو ۋەك پىۋىست تۆمارى نەكردوون (بېۋانە پەرتوۋكى «Galileo Decisive inventor» ى مىشىل شارات. ھەروەھا بۇ زانىنى ژيانى ئەم بىرمەندانە، بېۋانە «Great Thinkers A-Z»، نووسىنى ژوليان و جىرئىمى).

كاكلىھى باس لىرەدا ئەو پىرسىيارىيە كە چلۇن دانىشگا و زانكۇ، رۇلېان لە برەۋى شارستانىتيدا دەگىرن؟ بۇ ئەم مەبەستە دەبىت ئەۋەمان لەلا رۈون بىت كە ئەۋە سەرچاۋە سىروشتىيەكان (ۋەك كانزا و نەۋت و ئاۋ و خۇر و خاك... ھتد) نىن كە دەبنە ھۋى پىشخستى ئابۋورى و پەۋتى ژيانى مەۋف، ۋە ھۇكارە جىۋگرافىيەكان بەتەنيا نابنە ھۋى دروستكردىن ھىچ شارستانىيەك، بەلكو ئەمانە كەرەستەى بەكاربراون لەلايەن سەرچاۋە مەۋىيەكانەۋە (human resources)، دەبى بزانرئىت كە ئەۋە ئەقل و ھۋشى مەۋفە كە لە توانستيدا ھەيە رۇئىمى رامىارى و سىراچەرى ئەو رۇئىمە دابمەزىنئىت و بازار بىجۈۋلىنئىت. ۋە ئەۋ ئەقلەى مەۋفە كە دەتۋانى كەرەستە و ئامىر دابھىنئىت، ئەۋ كەرەستە و ئامىرەش بەرەۋ تەكنەلۇژىي ئالۇزتر برەۋى پى دەدرئىت و شارستانىيەت گەشە پى دەدات، ۋە مەۋف ئەۋ بلىمەتئىيە ھەيە كە بىرۋكەى نۆى بخاتە كار لە پىناۋى بىياتنانى شار و دروستكردىن پىشەسازىيانە و ئەندازەسازىيى بالەخانەبىدا، ئەمەش بەرھەمى «ئەقل»، بۇيە لىرەدا پىنگەياندىن و پەروەردە رۇلئىكى ھەرە كارىگەر و كارا دەگىرن.

بەم چەشنە، بەركۇل و بناغەى شارستانىيەت برىتئىيە لە ئامادەكردىن ئەقل و راشنالى شارستانىيانە. ئەم راشنالە لە چىدا دروست دەبىت؟ گۋاستنەۋەى مەعرفەى كەلەكەكردوۋ لە ۋەچەيەكەۋە بۇ ۋەچەيەكى دىكە، ۋە پەخنەگرتن

لە زانىارىيە ئەزمۈونكرۋەكان، فىركردنى كارامەيىيە نۆيىيەكان لە دانىشگا پەروەردەيىيەكان، ئەمانە دەبنە ھەۋىنى زۇر باش بۇ ئامادەكردىن ئەقلى شارستانى. تەننەت رەفتارى مۇرالىيانەش كە لە كۆمەلىك بەھا و پەرنسىپى ژىارى پىك دىن، ھەر لەۋ دانىشگا و زانكۇيانەۋە برەۋيان پى دەدرئىت بەۋەى كە تاك لەسەريان گۇش دەكرئىت، دواترىش دەچنە ژىرخانى شارستانىتئىيەۋە.

زانكۇيەكان دەتۋان بىن بە پردىك لەنئىۋان شارستانىيەتئىكى پىر كە مىژۈۋى پىرە و خۇرى بەرەۋ ئاۋابۈنە بۇ شارستانىيەتئىكى گەنج كە تازە چرۋى دەكات، ئەمەش لە گۋاستنەۋەى ئەزمۈونە فىكرىيەكان و زانستە دۇزراۋەكان و بەجىھانىكردىن توانستە مەۋىيەكان دىتە دى. ناۋەندەكانى فىركردن دەبنە ئەۋ چەقەى كە توانستە مەۋىيەكان تىندا دەدۇزىنەۋە و برەۋيان پى دەدرئىت و كادىرى تازەى پىر لە بەرھەم بۇ كۆمەلگە ئامادەساز دەكرئىت كە بە رۇلى پىشخستى ژىارى ھەلدەستىت. ئەمە فەلسەفەيەكى پەروەردەيىيە كە پىۋىستى بە رۈونكرىدەۋەى زىياترىشە و لىرە دەرەتم نىيە، پەنگە لە وتارىكى دىكەدا زىاتر بىتۈيۋىنئىيەۋە (بۇ ئەم مەبەستە برۋانە: تۈيۋىنەۋەكانى پۇل چاتىرتون لە زانكۇ لىدىس و كوربۇر سىتفىتونگ لە زانكۇ ھامبۇرگ).

پۇل چاتىرتون لە تۈيۋىنەۋەيەكدا بە نىۋى «شۈيۋىنى كۈلتۈرىيى زانكۇ لە كۆمەلدا)، تىشك دەخاتە سەرئەۋ بۇچۈنە كە ناۋەندى زانكۇكاراترىن؛ ناۋەندى كۆمەلە لە پىرۋسەى دەۋلەتسازىدا (nation building)، كە بىگومان پىرۋسەى دەۋلەتسازى ئەۋپەرى قۇناغى گەشەى شارستانىتئىيە لەنىۋ نەتەۋەكاندا، ۋە پەرىنەۋەيە لە راشنالى خىلايەتى بۇ راشنالى بەدامەزراۋەيىكرىد و مەدەنىيەت. بۇيە دەۋلەتسازى قۇناغىكى لەسەرەخۇ و ھىۋاشە، ۋە بە پلەبەندى و پلانەۋە دەرۋات بەرپۈە. زانكۇيەكىكە لە سەرەكىترىن ئەۋ جەمسەرانەى كە لە پىگەى پىنەرە فىكرىيەكانىيەۋە ئاراستەى ئەۋ قۇناغى بەدەۋلەتبۈنە

خوسەپاندن و توندوتىژى (بۇ زانىنى ئەم جۆرە جياوازانى فرەيى كولتورى و لە پەيوەندىدا بە پەرودەدە، بىروانە تويژىنەدە توجۇ و كىس).

كەسايەتتىى مرۇقى شارستانى لە زانكۇدا دادەپىژىت. ئەمەش بەو پىئودانگە كە ناوەندى زانكۇ بە شىۋەيەكى ئەرىنى بىت ياخود نەرىنى، كاريگەرىيە ھەيە لەسەر ئەزموونە دەروونىيەكانى تاك، لەوۋدا كە بەركەوتە و ئەزموونىردن و ئاشنابوونى جياوازی لە قۇناغ و تەمەنى جياوازا لەگەل مرۇقى جياواز دروست دەكات. بۆيە ئەو تاكەي كە پى دەنئە قۇناغى زانكۇ، بە ھەمان بىركىردنەدە و ئەزموونىردن و دىيابىنى پىي لە زانكۇ ناھىيەتە دەردەدە، بەلكو كۆمەلىك پاشخانى كولتورى و فیکرى جياوازی لە ھەگبەي خۇيدا دەباتە دەردەدە. تويژەران «پۆل چاتىرتون» و «ئاروون كەي»، پىيان وایە كە چالاكیە مەرىفى و رۇشنىپىرى و كولتورىيەكانى نىو ناوەندى زانكۇ، كەسىتییەكى كولتورىيە تابیەت بە مرۇق دادەپىژن، بۇ وینە: شانۇگە و كىتىخانە و ھۆلەكانى وانەكان و ھۆلى كۆنسىرت و فىستقالەكان و سىنەما و پىشانگە ھونەرىيەكان و چالاكیە دىبەيتییەكان و پانىلەكان، ھەرىكە لە شوپىنى خۇي ئەزموونىكى جياوازی كولتورى بە «مرۇق» فىرخواز دەبەخشن، وە لە كوتايىشدا كاريگەرى لەسەر ھەست و خولیا و بىركىردنەدەكانىدا دادەنن. بۆيە زۆر گرنگە زانكۇكانى كوردستان بە بەرنامە و دارشتنەدە، وە بەبى رەمەككەت و رەفاهىيەتسەنتەرى، ئەم جۆرە كەش و ژىنگە پىر لە چالاكیە زانكۇ بقۇزەدە بۇ برەودان بە كولتورى شارستانى لە كۆمەلگەدا، چونكى بىگومان دواچار ھەر ئەم فىرخوازانەن دەچنەدە نىو كۆمەلگە و لە كایە و سىكتەرە جياوازاھكاندا رۆلى خۇيان دەگىرن. پىگەياندنى مرۇقى شارستانى بۇ كۆمەلگە، لەم ناوەندانەدە دىنە دى. تويژەران «جیۇفرى بۇلتون» و «كۆلین لوكاس»، لە تويژىنەدەكە دەلین: «زانكۇ تەنھا

دەكات. لەم سۆنگەيەدە ئىمەي كوردیش ئەگەر بمانەويت بە بەرنامەدارشتنەدە بەرەو قۇناغى بەدەولەتبوون برۆین، دەبىت ھۆشیارانەتر لە پىگەي زانكۇ وەك ناوەندىكى ھزرى برۆانین و ئەركى زانكۇ لە زیادکردنى راشنالى زانستییانە پىتر گرنگى پى بدرىت.

زانكۇ ئەركىكى ھەرە گرنگ لە گەشەدان بە كولتورى ژيارى و شارستانى دەگىرت. يەككە لە رەھەندەكانى كەلچەرى شارستانى لە دىيائى ئىستادا، برىتییە لە قبوولکردنى «فرەيى كولتورى» كە لە ناوەندە پەرودەيەكاندا پىي دەوترىت «cultural diversity». پوختەي ئەم فرەيە كولتورىيە ئەوۋەدە كە دەبىت تاك لە دىيائى ھاوچەرخدا لەوۋە ھالى بىت كە چىتر كۆمەلگە لە يەك نەتەوۋە و يەك ئايىن و يەك خوین پىك نایەت، وە سەردەمى تاكرەنگى و تاكجەمسەرى لە كۆمەلگەدا بەسەر چوۋە، ئىستا بەشى ھەرە زۆرى كۆمەلگەي مرۇي؛ فرەيى و ھەمەجۆرىي تىدا ھەيە، ئەم فرەيەش بەسەر ئەم ھەوت جۆرە دابەش دەبىت:

۱. فرەيى ئايىن
 ۲. فرەيى شىۋەژيان و نەرىت (نۆرمە كۆمەلەيەتییەكان)
 ۳. فرەيى رەگەز و خوین
 ۴. فرەيى زمان
 ۵. فرەيى رەنگ
 ۶. فرەيى بىرورپى رامبارى
 ۷. فرەيى ئىتتىك و گروپى كۆمەلەيەتى (وەك مەزھەب)
- زانكۇ فىرخوازانى فىر دەكات كە ریز لە فرەيى نەتەوۋە و ئايىنەكان بگرن، ئەمەش بەو پىيەي كە ناوەندى زانكۇ وەك مەلەندىكى مەرىفى؛ سەرچەمیان بەو فرەيى و جياوازیيە كۆ دەكاتەوۋە لە كەشكدا كە كەشى «فىربوون»ە، فىربوونىش مافى سەرەتايى ھەموو مرۇقىكە بەبى جياوازی، بۆيە كەلچەرى ئەو كەش و فىربوونەش دەبىت ھەمئاهەنگ بىت لەگەل يەكدى قبوولکردن و ریزگرتن لە ھەبوۋەكانى ئەوانى تر، بەبى

شۈيىنك نىيە بۇ تۈڭۈنەۋە، بەلكى شۈيىنكە بۇ خېرۋونەۋە ئۇقلاكان و سودمەندىۋون لە يەككى. لە درىژەى ئەم باسەدا، جىي بايەخە ئاماژە بە رۇلى زانكۇ لە تىپەپاندنى قەيران و كىشەكانى دەۋلەت بگەين، كە ئەمەش ھەمدىسان پەيۋەندىدارە بە ئۇقلايتى شارستانى، لەۋەدا كە چۆن تاكەكان پەرۋەردە بگىرەن بەھۇشيارىيەۋە مامەلەى دروست لە دروستىۋونى قەيرانە راميارى و ئابۋورى و تەندروستىيەكان بگەن. ئىستا لە دەمى نووسىنى ئەم وتارەدا، كوردستان و جىهان لە دەمى گۈزەركردنى قۇناغى قايرۇسى كوشندەى «كۇفەد ۱۹» يە، بۇيە ھەبۋونى ھۇشيارىي تەندروستى و ھۇشيارىي كولتورى لە تىپەپاندنى ئەم قەيرانە تەندروستىيە؛ باسوخواسى پۇشنىپرانى كوردستانە، كە ئاخۇ چۆن پاشخانى ئەم ھۇشيارىيە پەيۋەندىدارە بە ناۋەندەكانى فېركردنەۋە؟ ۋە ئايا رۇلى زانكۇ ۋەك ناۋەندىكى فېركردن لە ئاستى ھۇشيارىي تاكى كوردستانى، چۆنە؟

بىرمەند «فېلھېلم ھەمبۇلدت» ى ئەلمان كە يەككە لە ۋە كەسانەى لە دامەزراندنى زانكۇى «فرای بېرلىن» رۇلى ھەبۋە، نامەيەك دەنۋوسىت و كۆمەلىك پىشنىپار بۇ سەرانى ئەم زانكۇيە دەكات، دەلىت: «دەبىت زانكۇ پىۋىستىيەكانى كاتى ھەنوۋەكان بۇ دابىن بكات و كىشەكانمان بە چارە بگەيەنەت. «دكتور ەبدۈرەھمان ۋەھاب كە مامۇستاي زانكۇيە و نىشتەجىي «كەنەدا» يە، لە وتارىكا لە ھەمبەر دۇخى ئىستاي درم و پەتاي «كۇفەد ۱۹» دەنۋوسىت: «دەستگاكانى پەرۋەردە لە كوردستان، گلەيى ئەۋەيان لى ناكرىت كە چارەسەرى دەردىكى ۋەك كۆرۈنايان نەدۈزىۋەتەۋە، بەلام گلەيى ئەۋەيان لى دەكرىت كە كۆمەلگەيان بە ئاقارىكا نەبىرۋە كە بەرانبەر مەترسىيەكانى قايرۇسى كۆرۈنا لەۋەى ھەيە؛ ھۇشيارتر بن. ئەركى زانكۇكان ھىندە لە بەدبەيتانى ئاشتىي كۆمەلەيتى و پتەۋبۋونى بنەما ئەخلاقى و فەرھەنگىيەكان گرانە، ھىندە لە دۈزىنەۋەى

زانستىدا ئەركيان گران نىيە. كىشەى كۆمەلگەى كوردستان؛ كىشەى كەمىي زانست نىيە، بەلكە كىشەى نزمىي ئاكارە كۆمەلەيتى و فەرھەنگى و سىياسىيەكانە. «ئايا زانكۇيەكانى كوردستان بۇ ئەم ھۇشيارىيە خودىيەى فېرخوازان لە چ ئاستىكان و چى دەكەن و دەبىت چىش بگەن؟ ئەۋە پرسىيارى ئەم نووسىنەى ئىرەمان نىيە.

ھەم ھەمبۇلدت و ھەم جىۋفرى و كۆلىن و ھەمىش ۋەھاب، لە تىز و بۇچۈنەكانىاندا ئەۋەمان بۇ ئىسپات دەكەن كە زانكۇ ۋەك ناۋەندىكى مەعرفى، ئەركى تەنھا لە بەخشىنى پرونامە و وتەۋەى ۋانە تەقلىدبەكاندا بۇ «گۈاستنەۋەى زانست» كورت ھەلئايەت، بەلكى زانكۇ رۇلى ھەرە بەبايەخى ھەيە لە فېركردنى پەرنسىپە ژيارىيەكان، مۇرالەكان، بەھا كولتورىيەكان و پىنمىيە مەۋقەپەرۋەرىيەكان.

پىنگەيەكى دىكەى پىر لە ئەرزىنى زانكۇ ئەۋەيە كە رۇلى ھەيە لە دروستكردن و بەرھەمەيتانى سەركردەى ھزرى و زانستى و تەننەت زۆر جار راميارىش، ئەمەش لەۋەدا دەردەكەۋىت كە زانكۇ ۋەك ناۋەندىكى بەرھەمەيتانى فېكر و زانست؛ رۇلى ھەيە لەۋەى كە مەۋق تىيدا كۆمەلىك توانست و كارامەيى ھاۋسەردەمىي فېر دەبىت (ئىستا قسە لەسەر كارامەيىيەكانى سەدەى ۲۱ دەكرىت، كە دەبىت زانكۇ ئەۋ جۆرە كارامەيىيە تەكنىكى و ھونەرى و زمانى و پەفتارىيەنە بە فېرخوازان بىبەخشىت). بىگومان ناۋەندى زانكۇ پىخۇشكەرى دەكات بۇ بىناكردنى كەسايەتتەكى سەركردەيى، بەۋ واتايەى كە ئەۋ تاكە سىفەت سەركردەيىيە پەيامى پىشپەۋىكردنى كۆمەلگە لەباۋەش بگرىت و بىيئە ھۆى دروستكردنى كارىگەرى و گۇرپانكارى. ھەرۋەك فەيلەسوۋفى فەرنسىيە گەۋرە «گۇستاف لۇبۇن» لە قسەيەكدا دەلىت: «سروشتى دەروونى مەۋق ۋايە كە كەمىنە دەبنە پىيەرى ھزرى لە كۆمەلگە و گۇرپانكارىي ئەرىنى دروست دەكەن، زۆرىنەش شۈيىنى ئەۋ گۇرپانە دەكەون.»

له کۆتاییدا و ئەنجام:

پێڕه‌وی میژووی مرقایه‌تی؛ ویستگهی شارستانی هه‌مه‌چه‌شنی له‌خۆ گرتوه، له‌ نه‌ته‌وه و ده‌وله‌ت و ئیمپراتۆره جیاوازه‌کانه‌وه. گه‌شه‌ی ئابووری و کولتووری و پامیاری ئهم شارستانییه‌تانه‌ش، ده‌رئه‌نجامی گه‌شه‌ی راشناییکی شارستانی بووه که له‌ توانسته مرقایه‌کاندا خۆی ده‌نویشت. زانکۆ و دانشگا‌کان، به‌م پێودانگه، پۆلی هه‌ره به‌رچاویان گیراوه و ده‌گێڕن له‌ دارشتنی ژیرخانی هزری و زانستی و ته‌کنه‌لوژیی ئهم پێشکه‌وتنه‌ شارستانیانه. بۆیه ده‌بیت له‌ مه‌مله‌که‌تی ئیمه‌دا، جاریکی دیکه به‌ هه‌ند له‌ زانکۆ بر‌وانریته‌وه و ئه‌و پێگه‌ نیشتمانسازیه‌ی پێ بسپێردریت له‌ دارشتنی که‌سایه‌تی شارستانی تاکێ کورددا، که زانسته‌په‌روه‌ری بناغه‌که‌ی بیت.

سه‌رچاوه‌کان:

1. Karliga, Bekir. Concept of Civilization. Istanbul: Dar Al-Medar, 2015.
2. Sharratt, Michael. Galileo: Decisive Innovator. Cambridge University Press, 1996. PDF.
3. Bagginni, Julian and Jeremy Stangoom. Great Thinkers A-Z. Uk: Norfolk 2004. PDF.
4. The Royal Society. Philosophical Transactions: 35 Years of Publishing. UK: Wales license, 2015. PDF.
5. Guarnieria, Massimo and Pietro del Negro. "The Italian Renaissance: Transition from Medieval to Early Modern Europe of the University System and Higher Learning". Jubilee of Wu Chien-Shiung, 2012. Vol. 100, 20120, June 2, pp. xx-xx.
6. Chatterton, Paul. "The cultural role of universities in the community: revisiting the university community debate". Environment and Planning. Vol. 32, 2000, p.p. 165-181.
7. Arun, K. Culture and Civilization: Study material. Course book. India: University of Culicut-School of Distance Education, 2011. PDF.
8. Tojo, Naoko and Bernadett Kiss. Diversity in Education: Crossing cultural, disciplinary and professional divides. Sweden: Lund University Press, 2017.
9. Boulton, Geoffrey and Colin Lucas. "What are universities for?". Chinese Science Bulletin, August 2016. LERU Publications.PDF
١٠. لوبون، جوستاف. الاراؤ والمعتقدات. ص ٤٥، أشارت اليه في (أبن رشد: الفلسفة الإسلامية) هاوژين ملا أمين، دار سوهروهردي.
١١. رفیده اسماعیل عطا المنان. بیت الحکمة البغدادی وأثره فی الحركة العلمية فی الدولة العباسية (١٣٢-٥٦٥٦/٧٥٤-١٣٥٨م). رسالة ماجستير. جامعة خرطوم، السودان، ٢٠٠٩.
١٢. عه‌بدوره‌حمان وه‌هاب، ماله‌پری کوردستان تایمز. [/https://kurdistantimes.org](https://kurdistantimes.org)
١٣. ماله‌پری «الجزيرة». قصة المدارس الإسلامية. [/https://midan.aljazeera.net/intellect/history](https://midan.aljazeera.net/intellect/history)

ميژووي زانكو

ناسينهوهي چهك و شوناس



بيستون عهبدولكهريم سديق

زانكوي گهرميان - كوليجي پروهرده - بهشي ميژو



پېشەكى:

يەككە لە چەمكە سەرەكى و بنەرەتییەكانى ناو زانستە مرقۇفایەتییەكان لە دوو سەدەى رابردوودا؛ چەمكى زانكۆ بوو، كە بەبى زانكۆ ئیمكانى ئەم جۆرە پېشكەوتنە نەبوو، بەتایبەت لە ولاتانى پېشكەوتوو. لەو دېدەو دەونیای ئەمرو، دونیای چەمك و زاراوەكانە. لە ئیستادا كەم چەمك و زاراوەى زانستە مرقۇفایەتییەكان ھەیە پئویستی بە خویندەنەو، ناسینەو و پیناسەکردنەو نەبیت، بۆیە ئەمە بنەما و پئویستیەكى تیۆرى و ھەمیشەییە و ھەنگاویكى زانستى بەسوودە بۆ دووبارە تیگەشتنەو لە مانا، رۆل و چییەتیی چەمكەكان. بەبى شروڤە و دیاریکردنى سنوورى چەمك و زاراوەكان، ئەستەمە دیاردە و پرسەكان مانایەكى ھەبیت و سەرنجمان رابكیشیت. سەربارى ئەو، سەردەمى ئەمرو؛ سەردەمى قەیراناویبونی نەریتە سوننەتییەكانى زانكۆیە. لەو روانگەییەو ھەتەرترین و ئالۆزترین پرسى ھەر جۆرە مەعریفەك، پرسیارە لە چییەتیی ئەو مەعریفە. لەم سالانەى دوايیدا، زانكۆ بابەتییكى گرنكى روانگە كۆمەلناسییەكان بوو. كروكى ئەم باسانە، جەخت لەسەر گۆرانكارى لە بونیادە زالاكان بەسەر زانست و زانكۆدا دەكەنەو. زانكۆ لەو مۆدیلە كەوتوو تەنھا شوینی بەرھەمھێنانى زانست بێت، بەلكو چالاكى و ئەركى تری لە ئەستۆدایە. زانكۆ یەككە لە دامەزراوە دیار و گرنگەكانى دونیای مۆدیرن و پرۆژەى مۆدیرنیتە، گرنگترین چالاکییەكانى و بەرپرسیاریتیە بناغەییەكانى بریتیە لە بەرھەمھێنان، بلاوکردنەو و بەكارھێنانى زانست. زانكۆ بەپێى زەمەنیکى درێژخایەنى میژوویی، لە تەواوى ولاتان و بە شیوەیەكى سەرەكى لە ئەوروپا گەشەى کردووە و پەرەى سەندووە. لە سالى ۱۹۶۰ بەدواوە، لە زۆریك لە ولاتانى جیھان زانكۆ بوو بە پەگەزیکى بەھادار و کاریگەر لە كۆمەلگادا. زانكۆ لە دۆخی

ئىستادا، پېش ھەر دەزگایەكى تر گۆردراوہ بۆ سەكۆى وەلامدانەوہى خواستە كۆمەلایەتییەكانى كۆمەلگا. پەيوەندى زانكۆ و كۆمەلگا، يەككە لە تايبەتمەندییە سەرەکییەكانى زانكۆ لە سەردەمى نویدا. ئەو گۆرانکارییانەى كە لە زانستە مروی و كۆمەلایەتییەكاندا پروویان دا، ئەم چەمكەى پروبەرووی وەرچەرخانیکى ریشەیی کردووە و دەستکاریی ئەرك و پەيامەكانى کرد. جاریكى تر پیناسەى دەزگا و دامەزراوەكانى نۆ ژيانى مروڤ گۆرانى بەسەردا ھات و رېساکانى، بەھاكانى و بونیادەكانى؛ پروخساریكى ئەكادیمیيان وەرگرت. لە دوو سەدەى رابردوودا لەپال گەشەى شارنشینى، عەقلائیەت و مەدەنیەت كە ھەموو لیکەوتەى دونیای مۆدیرن بوون، سروشتى دامەزراوەكانیشى گۆری و کردى بە دەزگای گشتى و خەلكى و ئەركى زانكۆ سنوورى زانیارى، پەيوەندى و فێرکاریی تیپەراندا. لەگەڵ ئەوەشدا چەمكى زانكۆ یەككە لەو چەمكەنەى كە فەیلەسووف و بیربارى تايبەت بە خۆى نییە، فەیلەسووفانى وەك دریدا، ھايدگەر، كانت، گادامیر و ماركس، ھەریەكە لە گۆشەنیاگایەكى تايبەتەو لێیان روانیووە. لە خۆرئاوا بەتايبەت لە ئەلمانیا، زانكۆ ھەمیشە بابەتیکى فەلسەفى بوو و پەيوەندییەكى حەقیقى و قوولى بە نەتەوەكەى و سەردەمەكەییەو ھەبوو. لەو پروووە زانكۆ لە كۆنەو یەككە لە بابەتیی فەیلەسووفەكان بوو، بۆ نموونە فەیلەسووفیکى ناودارى وەك ھايدگەر بۆ ماوہى سالیك سەرۆكایەتیی زانكۆى فرایبۆرگى لە ئەلمانیا لە سەردەمى نازییەكاندا کردووە. زانكۆ چەمکیكى دابراو نییە لە واقع، تا ئەو مانای بۆ پەیدا بکات و پێى ببەخشیت، چەمكەكان وەكوو كەرەستەیکى فکرى، واقعی پێ تیۆریزە و شیتەل دەکریت، واتە ئەو شتەى دوینى قسەكەر بوو، ئەمرو دەبیتە قسەلەسەرکراو. بۆ ئەوہى لە کاتى شیکارى و راقەکردندا لە دیدى تەقلیدى و باو و لە ھەمان کاتدا ناوون دوور بکەوینەو، پئویستە لە

زانکۆ زەمینەیهکی نوێی بۆ ناسین، دارشتنەوه و دابەشکاریی نوێی زاستەکانی فەراھەم کرد و لیژمە ئیانی پەسپۆری و دونیای زانستی بە مانا نوێیەکی دەستی پێ کرد.



واتە ئەزموونی میژوویی زانکۆ لە ئەورووپا؛ تاکە وێنەی بەرچاو، ئەزموونکراو و واقعییە بۆ ئەوەی ئیلهامی لی وەرگیرێن. ئەمە نیشانەی ئەوەیە زانکۆ لە هیچ ولات و کیشوەریکی تر بۆ ئێمە نابێتە سەرەشق و نموونە تاوەکوو چاوی لی بکەین، لەبەر ئەوە زانکۆ دیاردەیهکی خۆڕاواوی و ئەورووپییە و لەناو ژینگە و بەستینی میژوویی ئەورووپا پێک هاتوو، قوناغەکانی خۆی بریوە و بە واتایە ئیستای گەشتوو. بەم پێیە، دەتوانین میژووی زانکۆ لەگەڵ پڕۆسەی میژوویی مەعریفە لە خۆڕاوا هاتا ببینین.

زاراوەناسیی زانکۆ

زانکۆ یان زانستگا، لە وشەی «University» ئینگلیزی و «Universite» ی فەرەنسییە وەرگیراوە، کە خۆی ئەمانە لە ریشە لاتینیەکی وشەی «universitas» وە سەرچاوەی گرتوو، کە بە واتای یەکتی، یەکتایی و پانتایی گشتی دیت، هەروەها ئەم دوو وشەیە «universalitas» بە واتای گشتی (گشتیتی) و «universalis» بە واتای جیهانی و جیهانگیریش لە هەمان ریشە وە پێک هاتوو. کاتیک سەرەنج لە پەڕەندیی نێوان ئەم سی چەمکە دەدەین (university, universalit, universitas)، تێدەگەین کە ئامانجەکی بریتییە لە دروستکردنی دامەزراوەیەک لە ژێر ناوی زانکۆ لە ئەورووپای سەدەکانی ناوەراست، واتە کۆمەڵگەیەک لە توێژەرانی کە لە گەڕاندان بەدوای زانستی گشتی جیهانی. لەو شوێنەوەی کە «university

گۆشەیهکی نوێ و تیۆریانەوه لەم بابەتە بروانین و ئەو نموونە بالایە زانکۆ کە دونیای مۆدێرن وینای دەکات، بیناسین. لەم باسەدا خۆی چەمکی زانکۆ دەبێتە بابەتی تێرمان و بیرکردنەوه. شایەنی باسە تاوەکوو ئیستا کە مەوقایەتی لە سەردەمی زانیاری، شۆرشێ ئێلیکترۆنی، کۆمەڵگەی شەبەکی، کۆمەڵگەی زانستی، پۆستتەتەوه و جیهانگیریدا دەژین؛ نموونەیهکی ئایدیال، نموونەیی، گەردوونی و جیهانیمان لەسەر زانکۆ نییە، واتە وێنەیهکی گشتی و دیاریکراومان لەسەر زانکۆ نییە، کە هەموو ولاتان و کۆمەڵگاکان چاوی لی بکەن، پەڕەوی بکەن، چونکە زانکۆ دیاردەیهکی زانستی، کۆلتووری و کۆمەڵایەتیە و میژووی دەرکەوتنی لە کۆمەڵگاکاندا جیاوازه و بەرهەمی ئەو هەموو هەلومەرجە سیاسیی، کۆمەڵایەتی، کۆلتووری و ئابوورییە کە کۆمەڵگە تێیدا دەژی، ئەمە وای کردوو سەروشتی زانکۆ لە کۆمەڵگەیەک بۆ کۆمەڵگەیەک تر بگۆڕدێت. سەروشتی کۆمەڵگە، شوناسی کۆمەڵگە، میژووی کۆمەڵگە، پڕۆسە دونیایەکان و هەلومەرجە دەروونی و دەرەکییەکانی کۆمەڵگە دەستنیشانی دەکات زانکۆ چی بێت، چیی پێ دەکرێت و چۆن سەر هەڵدەدات. لەگەڵ ئەوەشدا سەرھەڵدانی زانکۆ، بەرهەمی پێویستی داخواری و هەلومەرجی میژوویی ئەو کۆمەڵگەیە. خاڵیکی تر، بۆ شەرفەکردنی میژووی دەرکەوتن و پەرەسەندنی زانکۆ، هیچ چارەیهکی دیکەمان نییە گەر چاویک بە میژووی زانکۆ لە ئەورووپا نەخشیینەوه.



بەستنه‌وه‌ی زانکۆ بە شى‌وازى بەرھەمھيئەت،
پەيوەندىيەکانى بەرھەمھيئەت، سياسىيەتى ئابوورى و
بازارى کارمە؛ دەرکەوتەيەكى گرنكى دونىاي نوپىيە کە
زانکۆ بەشداریي بەھيژى تیدا کردووه.

فەزای گشتیدا و ھەمیشە چەقى کۆمەلگەى مەدەنى
بوو و لەبەرانبەر دامەزراوێى مۆدێرنى دەولەت،
وێک یەکیک لە دامەزراوێى بنچینەییەکانى فەزای
گشتى کارى کردووه. نەک تەنھا فەزایەک بوو بۆ
بەرخورد لەگەڵ بیروباوەڕ و ئەندیشەکان، بەلکۆ
یارمەتیەکی زۆرى پێشکەوتنى ئاوەزمەندى
(عەقلائیەت) و گەشەى بیرى پەرخەیی داوه،
بۆیە زانکۆ وێک دامەزراوێەک شوینیکی بوو بۆ
ژیانیکی مانادار و حەقیقی. ئەم دامەزراوێە وێک
پەرگەزى سەرەکی سیستمى کۆمەلایەتیى دونىای
مۆدێرن، تاییەتمەندى ئاگایى و لیھاتووییەکان
و پەرەوێدەکردنى بیر و ھیزی مۆوى دیارى
دەکات، بۆ ئەوێ مۆڤ ئازادانە بێتوانیت وانەى
تیدا بلیتەو و توێژینەو بنووسیت کە ئەمەش
پۆیستى بە بوونى کەشیکى کۆلتوورى داھێنەرە
و زیندو و ھەيە. واتە لەگەڵ پەوتى حەقیقەتدۆزى،
حەقیقەتخوێزى و لە گەران بەدواى ئازادیدا بوو.
کارکردى فەرمى و ئاشکرای زانکۆ لە چوارچێوەى
کۆمەلگای ئەمۆوى ئەوێە کە تاکەکانى کۆمەلگای
لە بەدەستھێنانى زانست، بەھرەکان، بێرکردنەوێ
زانستى و فەلسەفەى؛ بەشدار بن و پۆل ببینن.
زانکۆ کاتیک دەتوانیت وێک دەزگایەکی بزێو و کارا
بەدیار بکەوێت و ھەموو توانا و لیھاتووییەکانى
بخاتە گەر، کە خاوەنى ئازادى و سەرەخۆی
خۆی بێت.

پیشینیى میژووییى زانکۆ

پەرگەریشەى زانکۆ لە ئەوروپا، میژووەکەى
دەگەڕیتەو بۆ کۆتاییەکانى سەدەکانى ناوەراست

لە پەيوەندىيەکی راستەخۆدايە لەگەڵ وشەى
«universitas»، کەواتە پرسى سەرەکی گەشتە
بە یەکیتیەکی ھەمەپەرنگ، بەم جۆرە مامۆستایان
و خوێندکارانى یەکەمین زانکۆکانى ئەوروپا،
لەوانە بۆلۇنیا کە چەند سال پێش سۆرۇبۆن
لە سالى (١١٩٠ز) دامەزراو، ھەولیان دەدا لە
پێگەى فێربوونى زانستە جۆراوجۆرەکانەو بە
جیھانبینیەکی نوێ بگەن، واتە دۆزینەو و گەران
بەدواى ئەو بەھا نوێ، گشتى و جیھانبیانەى کە
لە قوناغى یەکەمى پێش پەیدا بوونى زانکۆکان لە
ئەوروپا بوونیان ھەبوو. لەگەڵ چەکەرەکردنى
فیکرى مۆدێرن، ئەم بەھا گشتییانە ناوەرۆکیکی
سیکۆلار و زانستییان وەرگرت و ناوەرۆکە
دینیەکەى کال بوویووه. زانکۆ گرنکترین دەزگای
زانستییە کە لە ریشەى دامەزراندنیەو تا ئیستا
لە دیاریکردنى چارەنووسى خەلک پۆلى بینووه،
ئەگەرچی زانکۆ لە قوناغە جیاوازەکانى میژوو
لەژێر کاریگەریی ئەو دۆخە بالادەستەدا بوو کە لە
کۆمەلگادا ئامادەگى ھەبوو، بەلام بە تێپەربوونى
کات، وێک دامەزراوێەک بۆ پیکخستنى
کۆمەلگا و چاکسازی داھاتوو، جیگەى سەرنجى
سیساتمەداران، بێرەندان و پووناکییان بوو.

ئەركى سەرەکی زانکۆ بریتییە لە پەرەپێدانى
کۆمەلەیک ھیزی مۆوى کارامە، تا بێتوانیت بە
کەلکەرگرتن لە پەسپۆرییە جیاوازەکان درێژە
بە ژيانى مۆڤەکان بدات. بە واتایەکی تر: زانکۆ
ھەمیشە لە قوناغە میژووییە جیاوازەکاندا پەرگەزى
سەرەکی جوولەى دەرکەوتنى ئاگایى بوو لە

ۋە سەردەمى رېئىسانس، لەۋ قۇناغە بەدۋاۋە ناۋەند، بىنكەكانى خويندنى بالا ۋە فېرگە ئەكادىمىيەكان سەر ھەلدەند، بەلام چۈنكە ئەۋ قۇناغە، قۇناغى بالا دەستى ئايىنىيە ۋە كلىسا مەرجەسى سىياسى، ئايىنى، زانستى ۋە كولتورىيە، ھەرۋەھا ئايىن رەمىزى مەنەۋى، ئەخلاقى ۋە مەۋىيە ۋە بىرۋاۋە مەزھەبى ۋە پەيۋە ۋە پىۋىگرامە فىقھىيەكان سەرچاۋەى ژيانى مەۋىيە ئورۇپىن ۋە زانست ۋە زانكۇ زۆر پۇللىان لە داپشتىنى بەھا، ياسا ۋە قۇرپەكانى ژيانى تاكى ئورۇپىدا نىيە، چۈنكە ئايىن سەرچاۋەى بىر ۋە ھەزرى مەۋىيە، ئەۋە دىنە دىيارى دەكات چى راستە ۋە چى راست نىيە، چى ھەق ۋە چى باتلە، مەۋىيە چىيە ۋە چىيە پى دەكرىت ۋە بۇ كۆى ھەنگاۋ دەنەت. سەردەمى ئايىن، سەردەمى بالا دەستى شەرىعەتە بەسەر كۆى ژياندا. بە شىۋەيەكى سەرەكى ئەم زانكۇيانە لەژىر كارىگەرى مەزھەب ۋە دۇگمايى ئايىنىدا بوون، كارى سەرەكىي زانكۇ لە كايەى فېركرىندا لەسەر بىنەماى وانەى پىشتەستوۋ بە سەرچاۋە بوۋە.

زانكۇ پارسى؛ كۆنترىن زانكۇ ئورۇپاۋە كە لە سالى (۱۲۰۰ز) سەرى ھەلدەۋە ۋە بە مەۋدايەكى كەم زانكۇكانى ئۇكسفىۋرد، ناپل، كامبرىچ دىت. لە واتا پىسپۇرىيەكەيدا، لەم زانكۇيانەدا زانستەكانى ۋەكۆ ھونەر، ياسا، دەستورى ئايىنى، پىزىشكى ۋە خۇداناسى دەۋترانەۋە ۋە ھەمۋى لەژىر كولتورى گىشتى ۋە بالا دەستى مەسىحەتدا بوۋ. لەۋ ساتەۋە تا سەدەى پازدەيەم گۇرپانگارىيەگ لەم دۇخەدا پوۋى نەدا، دۋاى ئەۋە بە پەرەپىدانى پەخنى بۇيرانە كەم كەم زانكۇكان كۆمەلىك بىرۋەكەيان خىستە پوۋ كە بەزۆرى لەگەل ئەۋ بەھا كلاسىكىيەنى كلىسا ۋە سەرچاۋە كولتورىيە زالا كۆمەلەيەتپانە، لە ھەمۋى گرنگىر لەگەل بىنەما زانستىيەكاندا دىۋەيەك بوون. ئەم مۇدىلە لە زانكۇ، تا سەدەى شازدەيەم دىۋەى كىشا. لىكۆلىنەۋەى زانست ۋە خويندنى بالا لە ناۋىشانە

گىشتىيەكەى ۋە لاتانى ئەۋروپا، ئەگەرچى لە پوۋى كولتورىيەۋە ھەمۋىان مىراتگرى كولتورى سەدەكانى ناۋەراست ۋە سەردەمى «نويۋونەۋەى ئەدەبى ھونەرى»ن. لە سەدەكانى ناۋەراست خويندنى بالا لە ئەۋروپاى خۇرئاۋا پەيۋەبەند كرا ۋە تەۋاۋى ئەۋ زانستەنى كە لە دامەزراۋە پىسپۇرىيەكان لەئارادا بوون، بە ناۋى زانكۇۋە ناۋىرەن. لە سەدەكانى ناۋەراست پىۋەرى سەرەكى بۇ زانكۇ، گرنگىدان بوۋ بە ھۆكارى كۆتايى، زنجىرە پايەكانى بوون ۋە پىرسى مېتافىزىكى ۋە خواناسى بوۋ، زانكۇكان لە تەۋاۋى سەدەكانى ناۋەراست دۋە پەھەندى ھەبوۋ، ھەم بىنكەى خويندنى بالا بوون ۋە ھەم گىردبۋونەيەكى پىشەيى بوۋ كە مامۇستايان، پەرۋەردەكاران ۋە خويندكارانى لەخۇ دەگرت.

لە قۇناغىكى تر كە بە سەردەمى رېئىسانس ناسراۋە، زانكۇ بە تىپەپوۋى زەمەن ۋە لە ھەناۋى ۋاقىقى مېژۋىيەۋە سەرى دەرھىئا، لەگەل سەرھەلدانى شۇرپشە زانستى ۋە فېرپەكان، زانكۇكان قۇناغىكى نۆى تاقي دەكەنەۋە. بە شىكستى كلىسا، گۇرپانەكە بۇ زانست چۆل كرا. زانست بوۋ بە تاجى سەرى ھەمۋە مەرىفەكان. سەردەمى رېئىسانس سەردەمى چاكسازى، ھۇشيارى، بىدارى، گەشەكرىن، عەقلى، زانست، بەھا مەۋىيەكان، شارنشىنى، سىكۇلارىزم ۋە دەۋلەت-نەتەۋەيە. زانكۇكان قۇرپم ۋە ناۋەرۋىكىكى جىۋاۋتر ۋە پىشكەۋتوۋتر ۋەردەگرىت ۋە لەگەل ئاۋەزەندى ۋە ئازادىدا پەيۋەندى پەيدا دەكات ۋە زانكۇكان ئەرك ۋە بەرپرسىيارىتى نۆيىان پى دەسپىردىت، زانكۇكان لەم قۇناغەدا لە پوۋى قۇرمى ئىشكرىن، سنورى دەسلەت، ژمارەى مامۇستا ۋە خويندكار، كرىنەۋەى بەش ۋە كۆلىجى جىۋاۋز؛ پوۋەپوۋى ۋاقىقىكى تازەتر دەبەنەۋە. زانكۇكان بەتەنىشت فېركرىنەۋە، بابەخ بە نۆسىنى تۆيۋىنەۋەى زانستى دەدەن ۋە فېركرىن ۋە تۆيۋىنەۋە بەيەكەۋە

دەبەستەنەوه و دەبنە ڕەگەزی تەواوکاری زانکۆ. لێرەوه پێگە و کارکردی زانکۆ گۆرانی بەسەردا هات، ئەم گۆرانی هەردوو لایەنی ڕێکخراوەیی و بونیادی گرتەوه.

لەم قۆناغدا گەشەکردنی زانکۆ بە شێوەیەکی ئالۆز گرێدراوی ئەو ڕۆڵی خۆی بوو کە لە پیکهینانی دەولەت-نەتەوهدا هەیبوو، کەشی ڕێنێسانس لە سەدەی یازدەهەم بوو هۆی فراوانبوونی ئەنجومەن و ڕێکخستە دەولەتی و ناوچەییەکان، لە دەولەتی نەتەوهیدا هەموو دامەزرێوە و دەزگاکان سەروشتی نەتەوهیی و خەڵکیان هەیه و هێمای خواست و ئێرادەی خەڵک-نەتەوه و کارکردی سەرەکیان ئەوهیه ئامانج و خەونەکانی خەڵک بەدی بهێنن. ئاشکرایە دامەزرێوە کۆلتورییەکان لە نموونەی زانکۆ و ناوەندەکانی توێژینەوه و فێرکاری، گرنگترین ڕەگەزی دەولەت و کۆمەڵگان.

هەروەها لەگەڵ چاکسازی پڕۆتستانی، کۆلیجەکان ڕەنگ و بۆیەکی تازەیان وەرگرت، زانکۆ بوو بە چەقی گۆڕانکارییەکان بۆ بالادەستکردنی زانست، نەک تەنها لەجیاتیی میتافیزیک و ئەودیسوسروشت، بەڵکو لەجیاتیی خوا. لە قۆناغی سەرەدەمی نوێدا، گۆرانی ڕێشەیی و جەوهەری بەسەر شوناسی زانکۆکاندا دیت، لەدایکبوونی مۆدێرنیتە و مۆدێرنیزم کە ڕۆح و دلی قۆناغی نوێیە، دیاردەیک بە ناوی زانست و زانستیبوونەوه لەدایک دەبێت کە ئەمە بۆ خۆی دەبێتە هەوینی لەدایکبوونی زانکۆکان بە واتایەکی نوێ، واتە پەيوەندییەکی گرنگ لەنیوان زانست و زانکۆدا هەیه. کاتیک زانست بەرھەمی پڕۆژەیی مۆدێرنیتەیه و لەناو مەنزومەیی فیکری و مەعریفیی دونیای مۆدێرنیدا سەر هەڵدەدات، زانکۆیش لە هەناوی ئەم پڕۆژەیهوه چەکەرە دەکات و دەبێتە یەکێک لە دامەزرێوە هەرە گرنگ و بنچینەییەکانی دونیای مۆدێرن، بەم پێیە ناتوانین پێش مۆدێرنیتە

قەسە لەسەر زانکۆ بە واتا نوێیەکی بکەین. دیاردەیی زانست و زانکۆ لە بنەڕەتدا دیاردەیی مۆدێرن، لەپێش نەڕیتی فیکری خۆڕاوا، نموونەیی فێرگە، قوتابخانە، دەزگای زانستی، ناوەندی خۆبەدنی بالا و زانستی هەمەچۆر بوونیان هەبوو، بۆ نموونە: ئەکادیمیای ئەفلاتۆن، لۆکۆم و ئەرسۆ و فێرگە زانستی و ئایینیەکانی سەدەکانی ناوەرێست. هەروەها لە کۆلتوری شارستانی ئیسلامییدا نموونەیی نێزامیەکان، رەب الرشییدی، دار الحکمة و دار الفنون لە شارەکانی سەمەرقەند، نیشاپور و ئەسفەهاندا هەبوون، کە لە دەرکەوتە ڕوونەکانی خۆبەدنی بالا و پشکینی زانست بوون، کەمیک پێشتریش جامع الازھر نموونەیی پێشکەوتووی سەرەدەمی خۆی بوو. هەم پەخشکەری زانست بوون و هەم بەدیپێنەری تەکامولی مەعریفە و کۆلتور، وەک چۆن لەنیو دونیای ڕووناکییری کۆمەڵی کوردەوارییدا حوجرە و تەکیە هەبوون، ئەمانە خەزەتی بەرچاویان بە شارستانیەتی جیهانی و ڕەوتی زانست کردووه. بەبێ لەبەرچاوتری ئەو پێشینە هێجگار دەولەمەند و ڕێدەسکەوتە، وێنەکی نادروست و ناداپەرێوەرێوە بۆ میژووی زانست دروست دەبێت. بەلام ئەم جوولەیه لەگەڵ هاتنی مەغولەکان بۆ شانۆی سیاسی ئاسیای خۆڕاوا وەستا و کۆمەڵگای ئیسلامی لە تێکۆشانی کۆلتوری بەجی ما و دوا کەوت، پاش ئەوه گەشەکردنی زانست و هونەر لە سەرچاوەیهکی ترەوه چرووی کرد. ئەگەرچی کۆلتور لەو دیاردانەیه کە شیاوی جیگۆڕکێ، کاتیک لە ڕۆژەلاتدا ڕووبەرووی یەخانگیی سیاسی و ئایینی دەبێتەوه، بەتایبەت ئەو کاتە کە دەولەتی سەفەوی و عوسمانی کێڕکێی هەتەریان بۆ ئەندێشە گشتگیرەکان هێنایه ئارا، کۆلتور لە شوێنێکی تر بەدیار کەوت. بەلام خەباتی زانستی ئەو بنکە و دەزگایانە، هێچ کامیان نەیانئوتوانی شوڕشی زانستی دروست بکەن و سەریان لە

زانكۆۋە دەرەخچە، چونكى زانست دياردەيەكە چەمك و واتاي خۆي ھەيە، پىسپۇر، بىروباۋەر، مېتۇد و ئامانجى خۆي ھەيە، بۆيە پىسپۇرپىيون، گىشتىپوون و سىكولاربوونى زانست بەگىشتى لەناو دونىاي مۇدىرنىدا پوو دەدات، واتە پۆلىنبەندى و جياكارىي زانستەكان لىرەۋە دەست پى دەكات و پىسپۇر، زانا و بىرىارى تايىبەت سەر ھەلدەدەن، ئىشى زانست دەبىتتە گەرەن بەدواي ھەقىقەت و راستىدا.

زانست لەپىش مۇدىرنىتە، دياردەي تايىبەت و قۇرغىراۋ بوۋە، ھەموو كەس مافى نەبوۋە بخوئىت و ھەموو كەس مافى بەدەستەپىنانى برونامەي نەبوۋە، بەلام لە سەردەمى مۇدىرنىدا زۆرىنەي ئەم بەھايانە دەگۇردىت. زانكۇ پۇلى بەرچاۋى لە گەشەپىدانى زانستىدا بىنى، بەۋەي كە زانستەپەرۋەرى و زانستخۋازى بىتتە مافى زۆرىنەي خەلك و بىتتە بەشىك لە ژيانى ھىز و گروۋپە كۆمەلايەتتەكان. زانكۇ زەمىنەيەكى نوئى بۇ ناسىن، داپشتەۋە و دابەشكارىي نوئى زانستەكانى فەرھەم كەرد و لىرەۋە ژيانى پىسپۇرى و دونىاي زانستى بە مانا نوئىيەكەي دەستى پى كەرد. كاتىك دەلىن بە واتا نوئىيەكەي، واتە قسە لەسەر زانستىك دەكەين كە پىسپۇر، پەپرەۋ و پىرۇگرام، دونىابىنى، بابەت، مېتۇد و ئامانجى تايىبەت خۆي ھەيە.

گۇرەنى زانكۇكان لە سەردەمى مۇدىرنىدا، بۇ سى قۇناغى جياۋاز پۆلىن دەكرىت: مۇدىرنىتەي كلاسىك، مۇدىرنىتەي لىبرال و مۇدىرنىتەي پىكخراۋ. جياۋازى ئەم قۇناغانە دەلالەتە لەسەر بوونى بونىادى ئەكادىمى و نمونەي زانستىي بالادەست بەسەر زانكۇكاندا. مۇدىرنىتەي سەرەتا؛ مۇدىرنىتەي كلاسىكە كە تا شۇرشى فەرەنسا درىژە دەكىشىت، لەدواي شۇرشى فەرەنسى (۱۷۸۹) ئامادەگىي بىرمەندانى رەخنەگرى ۋەك پۇسۇ، گۇرەنى ھەتەر لە ئاراستەي ئەندىشەكان پوۋى

دا و زانكۇكانى سىستىمى كلىسايى ھەلۋەشانەۋە و كولىچ و زانكۇكان پوۋخسارى سەرەتايى زانكۇيان ۋەرگرت. ئەۋەي «دىۋىدىسون»ى سىكۇتەندى دواي سەد سال باسى كەرد، دەرەخەرى ھەقىقىي ئەم گۇرەنەيە: «ئىتر كاتى ئەۋەيە ھەموو شتىك بخرىتە بۆتەي تاقىكردنەۋەۋە، ھىچ ھزرىك، كىردارىك و نەرىتىكى بەگەرخراۋ و فەرەمى؛ رىزلىگىرتتى ۋاجب نىيە و دەتوانىن تىيىپەرىنن».

لە مۇدىرنىتەي كلاسىكدا زانكۇ لە بەرھەمەپىنانى زانستدا پۇلى بىنچىنەي نەبوۋ، نمونەي زانست، نمونەي شۇرشىگىرى و ئازادىخۋازى بوۋ. لەگەل سەرھەلدانى شۇرشى فەرەنسا، مۇدىرنىتەي لىبرال دەست پى دەكات، لەم ماۋەيەدا نمونەي شۇرشىگىرى و ئازادىخۋازى پوۋبەروۋى تەنگەژە دەبىتەۋە. لە كۇتايى سەدەي ھەژدەيەمدا، زانكۇ ۋەك دامەزراۋەيەكى بەرھەمەپىنەرى زانست لەگەل دەستەبۇرى خۆي لە خزمەتى دەۋلەت-نەتەۋەدا بوۋ و داپشتىنى كۇلتورى نەتەۋەيى لەئەستۇ دەگرت. لەگەل ئاۋابوونى مۇدىرنىتەي لىبرال، مۇدىرنىتەي پىكخراۋ لە سەرەتاۋە تا دەيەي ۱۹۷۰ جىگەي گرتەۋە، نمونەي نوئى زانست پارىزگارىي لە جىابوۋنەۋەي زىاترى راستىيەكان و بەھاكان دەكردەۋە.

لەدواي سەردەمى رۇشنگەرىيەۋە كە سەردەمى بالادەستى و ھەژمونى عەقلە، بەيەكجارى زانست دەستى لە دىن برى و جۇرىك سەربەخۇي تەۋاۋى ۋەرگرت و زانكۇكانىش بوۋنە سەرچاۋە و مەرجى بەرھەمەپىنانى زانست. ئەۋ ئەندىشەيەي كە لە كۇتايى سەدەي نۆزدە سىتەرى داکوتابوۋ، ئەۋ ھەستە بوۋ كە زانست و بىرکردنەۋەي زانستى داھاتوۋ جەۋ دەكات. دەستىكى پەيداۋونى زانكۇكانىش بەۋ شىۋەيەي ئىستاي، بەزورى پەيۋەستە بە خستەپوۋى زانست بە واتاي «science»، لەۋ ساتەۋە نازناۋى زانستىيان بەبەر بابەتەكاندا كەرد و ناۋى زانستىيان لى نرا، لەۋ

چوارچټويههک بۇ پښموونى داهاتوو فراههه
بکات. «هروهه دهليت: «بارودوخى سياسى
جيهان گوراهه، تابوريه نهتهويههکان بونهته
تابوريى جيهانى. له ساتهوهختى گورانکاریه
بنچينهيه کولتوريهکان، پټويسته خهک جوریک
بونيدى نهخلاقيان ههبيت تا بتوان به پالېشتى
نهوان تهحهمولى گورانکاریهکانى داهاتوو بکهه و
له کوتاييشدا گورانکاریه تهکنهلورتيهکان دهتوان
خهونهکانى مروف بگورن بۇ راستى.»

قوناغى دواى دهيهى ۱۹۶۰، قوناغى گهشهى
بزوتنهوه کومهلايهتیههکانى پهيوهنديدار به مافى
مهدهنى، مافى ژنان و کهمينهکان بوو که قهيرانى
نوټيان بۇ زانکو ساز کرد. بزوتنهوهکان پټيان
وا بوو زانکوکان پهيوهنديان به دهولت و
رژيمهکانهوه هيه و خاوهنى بونيدى پاريزکارانه.
شورپشه خویندکاریهکانى دهيهى ۱۹۶۰ له
نهوروپا، دهولتهکانى ناچار کرد سهرلهنوئى
زانکوکان پيناسه بکهنهوه، ئامانچ و نهركى نوئى
بۇ ديارى بکهه، نهمه پالنهريک بوو بۇ نهوهى
نهنجومهنى نيودهولتهى گرنگى به گهشهپيدانى
فېربوون (ICED) بدات. له سالى ۱۹۷۲ بهدواوه،
تويژينهوه له بارهى سيستمى فيزکردنى ولاته
جياوازهکان دهستى پي کرد و تويژينهوه و کتيب
لهم زهمينهده چاپ کران و بلاو بويهوه. کوتايى
هنگى سارد، بهجيهانيبوونى تابورى و کاریگهري
تهکنهلورتيى بالا لهسهر ژيانى روژانه؛ زانکوکانى
بهروه ههماهنگيى زياتر راکيشاوه. پرورسوى
جيهانگيرى، کاریگهترين گوراهه له پهيوهنديدا له
گورانى نمونهى زانست و شوناسى زانکوکان. له
نيوهى دووهى سدهى بيستم، زانکو کولتورى
نيونهتهويهى، گهردوونى و جيهانگير بلاو دهکاتهوه،
زانکو سنوره نهتهويههکانى تپهپراندوه. نهوهى
ناشکرايه نهمرؤ زانکوکان ناتوانريت له پيداويستيه
کومهلايهتیههکان و پيشهيههکان جيا بکريتهوه،
ههنيک لهو بروايدان سياسهتى داپشتنى زانستى

روانگهيهوه زانکو وهک دامهزراويههكى زانستى؛
رؤل و بهرپرسياريتى تازهترى وهرگرت و وهک
بهشيک له ژيانى سياسى، تابورى و کولتورى
کومهلگه چاوى لى دهکرا. بازارى سهرهكى
زانست ليزهوه دهستى پي کرد و رهونهقى پيدا
کرد، نه پيشينه ميژووييه پيمان دهليت زانکو له
رهوتى پهرهسهندنى خويده بهشوين شوناسيکى
دياريکراودا گهراوه و لهم فورمهى ئيستيدا
گهلاله بووه، وا دهردهکهويت که زانکو بهدواى
نازادى، سهربهستى و سهربهخويى خويده گهراوه.
کهواته ئيشى زانکو برىتى بوو له بهرههمهيتان،
بلاوکردهوه، بههيزکردن و بهکارهيتانى زانست، که
پيشتر نه پولهى نهبووه. له سدهى ههژدهيهمهوه
زانکو مؤديرنهکان بهتهواوى پيک هاتن، دهزگاگانى
تويژينهوه زور برهويان سهند و بواره جياوازه
زانستيهکان بووژانهوه. زانکوى مؤديرن لهسهر
بنهमाى پروروى «ويليام هامبلتون»ى نهلمانى له
سهرهتاي سدهى نوزدهيهمدا دهرکهوت و کارى
زانکو برىتى بوو له فراوانکردنى سنورهکانى
زانست بهبى سنور، ههر بويه نازادى نهکادى
دهستى پي کرد. له تويژينهوهيهکدا له زانکوى
بهرلين له سهرهتاکانى سدهى نوزدهيهم،
نمونهيهک بهدهست هات که سهرتاسهرى جيهانى
خسته ههلدان و کوششکردن.

گورانکاریهکانى نه دوايانهى دنيا،
ولاتانى پيشهسازى و نهو ولاتانهشى له دوى
گهشهکردنان؛ ناچار کردوه جاريکى تر
سهرلهنوئى به سيستمى خویندنى بالادا بچنهوه
و ههموارى بکهنهوه. نه گورانکاریهکان تا نهو
راديه قووله که يهکى له سياسهتمدارانى
ويلايهته يهکرتوههکانى نهامريکا دهليت: «جيهان
دهرهاويشتهى چوار شورپشه: شورپشى سياسى،
تابورى، کولتورى و تهکنهلورتي.» نهو دهليت:
«پټويسته نهامريکيهکان کومهلگهى خويان بۇ نه
شورپشانه ناماده بکهه، تاله ريگهى ناسينى نهامنهوه

چىتر لە بارەى زانستەوہ قسہ ناکات، بەلکۆ پەيوەستە بە گەشەى ئابوورى، دروستکردنى ھەلى کار و گەشەى پيشەسازىيەوہ. لەو پوانگەيەوہ، سىستىمى گەشەکردن بەبى پەچاوەکردنى پىگەى زانکۆ مەيسەر نايت، بۆيە زانکۆکانى ئەمرو لەسەر بنەماى کارزانی، داھینەرى و نوێگەريیە (entrepreneurial university).

لە کۆتايیەکانى سەدەى بیستەم، گۆرانکارییەک لە بونیادی زانکۆیى پرووى دا کە تەنھا گۆرانى وینەى و پرووالەتى نەبوو، واتە پەيوەندیى بە زیادبوونی ژمارەى خویندکار، زیادبوونی ئەندامانى ئەنجومەنى زانستى و گەورەبوونی بازەنى تووژینەوہ نییە، بەلکۆ بەدوای گۆرانکارییە جیھانییەکاندا، واتە ھەنگاوناو بەرەو گۆندیکى جیھانى لە پرووى سیاسى، ئابوورى و کۆلتوورى، زانکۆیش شیوہى کۆمپانییەکی نیونەتەوہى و جیھانى لەخۆ دەگریت، ھەرەک کارل یاسپرس دەلیت: «گەرچى زانکۆ قەرزارى دەولەتە، بەلام ئەرکى سەرۆ-دەولەتى لە ئەستۆدایە». بۆیە زانکۆکان لە ھەر قوناغىکی مێژوویدا پرووہ پرووى ئەرک، پلان و ئامانجى نوێ دەبنەوہ، لەگەل ئەوہشدا لە ھەر ولایتیک رەوتى ئەم نووینوونەوہیە جیاوازە و یەکسان نییە. ئەم کارە پەيوەندیى بە بارودۆخى سیاسى، پيشەى، کۆلتوورى و تەکنەلۆژى کۆمەلگەوہ ھەيە.

بە لەبەرچاوەگرتنى وتەکانى سەرەوہ، بۆمان دەردەکەوێت پرۆسەى پیکھاتنى زانکۆ سى قوناغى جیاوازی بریوہ: قوناغى دەستەبژیر و تايبەت، قوناغى خەلکى و جەماوەرى و قوناغى گشتى و جیھانى. لەم پرووہوہ، لە دونیای ھاوچەرخدا، زانکۆ رۆلى لە بووژانەوہى شارستانىەتى سەردەمى جیھانگیرى ھەيە، گەشەکردنى تەکنەلۆژى پەيوەندى و زانیارى زانکۆى لە دۆخى دەستەبژیرى و پوانکاری دەرھینا و وەک دەزگایەکی ھەمووانى و گشتى ناساند. زانکۆکانى خۆرئاوا دواى برینى

قوناغىک لە ئەزموون و ئەو سەختیانەى کە لە سالى ۱۹۶۸ گەيشتە لوتکە، قوناغى خۆتاقیکردنەوہى تپپەرانند. بىرۆکە کلاسییەکانى زانکۆ کە تا ئەو کاتە بالادەست بوون، پرووہ پرووى پرسىار و سەرنج بوونەوہ و بەسیاسیکردن و بەئەخلاقیکردنى زانکۆ دەستى پى کرد. زانکۆ لە دەيەى شەست و ھەفتای زاینییەوہ گۆردراوہ بۆ مەلەندیک بۆ پەرەسەندنى دیموکراسى، مافى مرۆف و چەمکەکانى وەک دادپەرەوہرى، خوشبەختى، یەکسانى و ئازادى. ئەرکى زانکۆ دەبیتە دەستەبەرکردنى کەشیکى ئارام و ئازاد بۆ گەلەبوونى ئەندیشەکان و دەرکەوتنى داھینانەکان و زانستەکان.

پەھەندەکانى زانکۆ

زانکۆ تەنھا دەزگایەکی زانستى و پەرەردەيى پەتى نییە، بەلکۆ دامەزراوہیەکی سیاسى، کۆمەلایەتى، ئابوورى و کۆلتوورییە، ھەرەوھا مەرجەئیکى بنچینەيى و بەھادارى کۆمەلگایە و کاریگەرى گرنکى لەسەر دارشتنى ناسنامەى کۆمەلگا ھەيە. زانکۆ چەند پەھەندیکى جیاوازی ھەيە، لەوانە: پەھەندى سیاسى، یەکیک لەو کایە گرنگانەى ژيان کە پەيوەندیى توندوتولى بە زانکۆوہ ھەيە، کایەى سیاسەتە. زانکۆ و سیاسەت لیکدراو نین، بەسیاسیکردنى زانکۆ و بوونى پىگەى سیاسەت لە زانکۆدا بەپى پتوہرە بابەتى و پيشەيیەکان ھىمايە بۆ سەرەخۆيى، زیندوویەتى و کارایى ئەو زانکۆیە. پتویستە زانکۆ سەرچاوەى بریارى سیاسى، پلانى سیاسى، کۆرکۆبوونەوہى سیاسى، پرس و راوێژى سیاسى و باس و خواسى سیاسى بیت. لێردە مەبەست ئەوہ نییە دەزگاکە وەک بنکەيەکی سیاسى مامەلە بکات، بەلکۆ بەپچەوانەوہ مانای ئەوہیە زانکۆ ئەرک و وەزىفەى سیاسى ھەيە و پتویستە ئەو رۆلە بگيریت، وەکوو بەرھەمھێنانى ھزر و ئەندیشەى سیاسى نوێ، خولقاندنى ھۆشیارى سیاسى

گۆڭرۈڭنىڭ تىرى كۆمەلەيەتپىيە، لە زانكۆۋە سەرچاۋە
ۋەردەگىرئەت.

پەھەندى ئابۋورى، بەستىنەۋەى زانكۆ
بە شىۋازى بەرھەمھىتان، پەيۋەندىيەكانى
بەرھەمھىتان، سىياسىيەتى ئابۋورى و بازارى
كارەۋە؛ دەرگەۋتەيەكى گىرنگى دونىاي نۆيىيە
كە زانكۆ بەشدارىي بەھىزى تىدا كىردۈۋە. لە
بەرھەمھىتان خۇى زانكۆ بۆتە كۆمپانىيەكى تايىبەت،
يان ۋەكۈۋ كارخانى لى ھاتۈۋە، لە ئىستادا زانكۆ
ۋەك دامەزراۋەيەك دەبىنرى كە خاۋەنى داھات،
پىرۋەى ئابۋورى و پىشەى ئابۋورى تايىبەت بە
خۇيەتى و جۆرىك پەيۋەندى بازىرگىنى تايىبەت
بە خۇى ھەيە. ئەم دىاردەيە زىاتر لە كۆمەلگەى
پىشەسازى و پىشەكەتۈۋا رەۋنەقى ۋەرگىرتۈۋە و
ئەۋە دەسەلمىنىت زانكۆ پەيۋەندى كارىگەرى بە
بازار، ھەلى كار و سىياسەتى ئابۋورى ۋىلايەتۋە
ھەيە. بەرھەمھىتانى كادىرى لىۋەشاۋە و بەتۈانا بۆ
ئەم بۈۋارنە، بە پەلى يەكەم ئەركى زانكۆيە. لەگەل
لەناۋچۈۋنى كۈلتۈۋرى نەتەۋەيى و سەرھەلدانى
كۈلتۈۋرى پۇست دەۋلەت يان سەرۋو دەۋلەت،
زانكۆكان بۈۋنەتە كۆمپانىيەكى گەۋرە و بەرەۋ
جۆرىكى سەرۋەخۇى ئابۋورى ھەنگاۋيان ناۋە.

بەدەر لەۋ پەھەندەنى كە ئامازەيان بۆ كرا،
كارە سەرھەكىيەكانى زانكۆ خۇى لە زەمىنەى
پەرەپىدانى سەرچاۋە مەۋىيەكان، بىلۋەردەۋەى
زانست و ھەروەھا بەھىزكىردنى ژىرخانى فكىرى
ۋە فەلسەفەى كۆمەلگە دەبىنئەتۋە. ئەۋ ھەنگاۋەش
زىاتر لىكەۋتەى تۈيۋىنەۋەى زانستىيە. بە بۆچۈۋنى
ھايدىگەر: «رۆخى زانكۆ بىرىتپىيە لە تۈيۋىنەۋەى
زانستى.» ھەروەك ئەركى زانكۆكان تەنھا لە
بەرھەمھىتانى زانستدا كورت ناكىرئەتۋە، بەلكۈۋ
چاكسازى و رېنىمايى زانكۆ بىرىتپىيە لە بەھىزكىردنى
ئاۋەز (عەقلى)، بىرگىردنەۋە، بەرپىرسىيارىتىيى
گەشەپىدانى سەرمايە مەۋىيەكان، خۇدباۋەرى و
پەرەپىدانى زۆرىكى تر لە پەگەزەكانى كۆمەلگەى

نۆى و درۈستكىردنى مەۋقە سىياسى، بەۋ واتايە
ئەۋ كەسە ۋەك تاكىك لە زمان، مانا و ئەركى
سىياسەت تىنىگات و سىياسىيەت ۋەك بەشىكى
گىرنگى ژيانى تەماشىا بىكات، ئەگەر ئەمە مەيسەر
بۈۋ، ئەۋ كەسە دەتۈانى بەشدارى سىياسىيە ھەيىت
و رۆلى سىياسىيە خۇى بگىرئەت. پاشان مەبەست
ئەۋە نىيە كە پىۋانى سىياسىيە بىن و لەناۋ زانكۆدا
بەرپىرسىيارىتى ۋەربىگىر، بەلكۈۋ مەبەست لەۋەيە
كە نابت زانكۆ لە ژيانى سىياسى دابىرئەت. ئەۋەى
كە يۈرگىن ھابىرماس دەستىنشانى دەكات، پىۋىستە
خۇدئاگىلى سىياسىيە پىك بەيىت و مەۋقە لەۋ
دۆخە پەتپىيە كۆمەلەيەتپىيە دابىرئەت و ھالەتپىيەكى
رەخنەگىر، ئاۋەزەمەند، بەپەرنسىپ و ئامانجدار
بەرھەم بەيىت. ئەم پىرۋەسەيەش پىۋىستى بە
ئازادىيە، چۈنكە مەۋقە بۆ ئەۋەى بەدۋاى ھەقىقەتدا
بگەرئەت؛ پىۋىستى بە ئازادىيە، بۆ ئەۋەى فۆرمىكى
باۋەرپىكرەۋى زانستى ۋەربىگىرئەت، بۆيە ئازادىيە
ئەكادىمى لەم بۈۋارەدا پىۋىستە. ئازادىيە ئەكادىمى
ئەۋ شەتەيە كە زانكۆ بۆ دۆزىنەۋەى ھەقىقەت
پىۋىستى پىيەتى، چۈنكە زانكۆ دامەزراۋەيەكى
پىشەيى و زانستىيە. ئەگەر زانكۆ ئازادىيە نەبۈۋ،
ناتۈنىت دەم لە سىياسەت بىرەنىت و دەستى تى
ۋەربەدات.

پەھەندى كۆمەلەيەتى، زانكۆ پەھەندىكى گىرنگى
سىستىمى كۆمەلەيەتپىيە، واتە لە ئاگىلى و تۈۋاناسازى،
ھىزى مەۋىيە و لىنھاتۈۋىيە ئىنسانىيەكان چالاكانە
كارى كىردۈۋە، بەشىكى چارەنۋوسى خەلكى
دىارى كىردۈۋە، بۆيە ئەم دامەزاۋە لە نەخشاندنى
ژىنگەى كۆمەلەيەتى، شۈناسى كۆمەلەيەتى،
ئەخلاقى دەستەجەمەى، بەھاكان و پەيۋەندىيەكان
رۆلى چالاكانە دەگىرئەت. كۈلتۈۋر بەدەر لەۋەى
دىن، پىكھاتەى كۆمەلگە و دامودەزگە مەدەنى
دايدەپىرئەت، بەلام نابت بايەخى زانكۆش لەم بۈۋارە
بە كەم تەماشىا بگىرئەت، ئەۋەى كە ناۋى داھىتان و
نۈيگەرى و پىرۋەى چاكسازى، يان ھەر جۆرە

له سەر شانه. پێویسته زانکۆ توانا و لێهاتوو بیه کانی
خۆی له رووی هونەری، فیکری، زانستی و
پسپۆرییهوه له پێناو گەشەپێدانی کۆمەلگە بخاتە
روو، گەشەپێدانی پایه دار له کۆمەلگە، گەشەپێدانیکی
پلان بۆ دارپێژراوی زانستی دوورمه و دایه، که زانکۆ
پۆلی بنچینهیی و قوولی تیدا دهگریت، ئه ویش
له دوو لایه نه وه: یه که م: بهرپر سیاریتی ئه خلاق
بۆ به شداری و هاوکاری کۆمەلایه تی له پێناو
به دیه پێدانی کۆمەلگه یه کی یاسامه ند و دارپێژراو
له سهر به ها مروییه بالا کانی وه کوو: گفتوگو،
لیکتیگه یشتن، قبوولکردنی ئه وی تر، مروقدوستی،
دادپهروه ریخوازی، بهرپر سیاریتی به شداری
خوازیارانه، رهفتاری هاو لاتی، یاساسهروه ری...
دووه م: دانایی و تهکنه لوجیا، به ره مه پێدانی
زانستی هونەری و پراکتیکی، نوێگه ری و زیندوو
پاگرتنی زانست، تهکتیک و به کاره ینان که هاوتا
بیت له گه ل نیاز و پێداویستییه کانی کۆمەلگا. لێره دا
زانکۆ ده زگایه کی کاریگه ره له پێناو خزمه تکردن
به کۆمەلگا، له و پروانگه یه وه وته یه ک هه یه ده لیت:
«گۆرپانکاری له هه ر کۆمەلگه یه کدا، گریدراوی
گۆرپانکاری به ناوه ند ه پهروه رده ییه کاند»ا، گۆرانی
کۆمەلایه تی له گۆرانی پهروه رده و فیرکردنه وه
ده ست پێ ده کات، له گه ل ئه وه شدا زانکۆ ته نها شوینی
فیربوون، توێژینه وه و پهروه رده کردنی ده سه تبه ژیر
نییه، به لکوو گرنگترین پۆلی زانکۆ کولتوور سازی
و گەشەپێدانی به ها کانه له کۆمەلگه دا و هه لگرتنی
بهرپر سیاریتییه له به رانه بر کیشه کانی کۆمەلگا.
له لایه ک زانکۆ کان ده بیت پارێزه ری به ها کان و
دابونه ریته کولتوورییه کانی کۆمەلگا بیت و له
لایه کی تره وه بهرپر سیاره له وه ی به ها نوێیه کان،
زانست و تهکنه لوژیای نوێی پێویست بۆ کۆمەلگا
دابین بکات، ئه گه ر هاوسهنگی له نیوان ئه و دوو
په گه زه رانه گریت، ئه و کۆمەلگا تووشی لیکدزی
و تهنگه ژه ی ناوه کی و ده ره کی ده کاته وه. جولیس
ناریره ده رباره ی پۆلی زانکۆ له و کۆمەلگایانه ی

که له حا له تی گەشەکردندان، ده لیت: «زانکۆ له
ولا تیکدا که مژو لی گەشەکردنه، ده بیت جهخت
له سه ر ئه و بابه تانه بکاته وه که بوونی نه ته وه که ی
پێوه به ند ه. زانکۆ ده بیت له گه ل خه ون و ئامانجه
میژووییه کانی تاکه کانی ئه و نه ته وه یه په یوه ندییه کی
قوولی هه بیت».

ئه مڕۆ بیجگه له توێژینه وه و فیرکارییه فه رمی و
پیشه ییه کان، زانکۆ له به رامبه ر خویندکاره کاند چوار
پۆلی چاوه روانکراو ده گیریت: «پهروه رده کردنی
هاو لاتی، لێهاتووی په یوه ندی به ده ور به ره وه،
په ره پێدانی کارامه یی و به ره رکان، توانای په خنه».
ههروه ها زانکۆ به شیکه جه وه ره ری و دانه براوی
خه لک سالاری و به رپوه بردنی عه قلا نی و
کارامه یی کۆمەلگا له قه له م ده دریت. له سه ر ئه م
بنه مایه، پێویسته پرس و پینگه ی زانکۆ له ناو
به ستینی زه وره ته کانی «گه شه ی سیاس ی» و
له چوارچۆیه ی داوا کاری «گه شه ی ئابووری»
په وون بکریته وه. زانکۆ وه کوو عه قلی جیا که ره وه و
په خنه گری کۆمەلگا، پێویسته له خزمه تی بنیاتنانی
سیستمیکی ئازادی کۆمەلایه تی و ئه خلاقیدا بیت.
کاتیک زانکۆ وه کوو عه قلی په خنه گری کۆمەلگا
ئه و پۆله ده گیریت که پێویسته پێشوه خت پینگه و
پایه ی زانکۆ به فه رمی بناسریت و دانی پێدا بنریت
و ریز و حورمه ت له ئه ندامانی زانکۆ، مامۆستایان
و خویندکاران بگیریت. زانکۆ دامه زرا وه یه کی
به ره مه پێدانی مه عریفه یه، که په یوه ندیی به
پرسه کانی کۆمەلگه ی سیاس ی، کۆمەلگه ی مه ده نی
و کۆمەلگه ی ئه خلاقیه وه هه یه. بۆیه ئه مڕۆ
زانکۆ ته نها دامه زرا وه یه کی ئه کادیمی نییه و له و
پوه وه ناپیوری، به لکوو ده زگایه کی کولتووری
و مه ده نیی شه. په ره سه ندنی هه مه لایه نه له گه ل
گه شه ی زانستیدا ده ست پێ ده کات، واته ئه گه ر
زانست پێش بکه ویت، کولتوور و سیاسه تیش
گه شه ده کات و نوێ ده بنه وه. ههروه ها کولتووریش
قه رزاری زانسته نوێیه کانه. گه شه ی زانستیش له

کارکردنی خود» یاخود «سنووری ئەرک»، ته‌واوی ئه‌و به‌رپرسیاریتی و ئه‌توارانه‌یه که په‌یوه‌سته به‌به‌دواداچوونی پیشه‌یه‌کی پ‌سپۆری که به‌ته‌نیا له زانست و لیه‌اتوویییه پیشه‌یی پ‌سپۆرییه‌کانه‌وه به‌ده‌ست نایه‌ت. دووهم: په‌یامی زانکۆ بریتییه له گواستنه‌وه، پ‌وونکردنه‌وه و بلا‌وکردنه‌وه‌ی دابونه‌ریتی کولتووری کۆمه‌لگا. له‌م به‌سته‌رده‌دا ده‌توانین پانتایی کاریگه‌رییه رۆشنه‌رییه‌کانی زانستی کۆمه‌لایه‌تی و م‌رو‌یی له‌سه‌ر ره‌وتی «خودناسی» ببینین. س‌نیه‌م: زانکۆ هه‌میشه ئه‌رکیکی به‌جئ هیناوه که پ‌یناسه و دیارکردنی سنووره‌کانی کاریکی ئاسان نییه. له‌م‌ر‌ودا ده‌توانین بل‌ئین ئه‌وه زانکۆیه که «خودئاگایی سیاسی» خ‌ویندکاره‌کان پ‌یک د‌ین‌یت. تا زه‌مه‌ن‌یکی دو‌ر‌ود‌ریژ ئه‌و خودئاگاییه‌ی که له زانکۆدا دروست ده‌بوو، خودئاگاییه‌کی ناسیاسی بوو. ئه‌و خودئاگاییه نموونه‌یه‌کی تاقانه بوو، پ‌یک هاتبوو له ج‌ور‌یک له جه‌وه‌هرگه‌رای یان زانگه‌رای (inwardness) که له کولتووری هیومانیزم و وه‌فاداری ب‌و ده‌ول‌ت؛ سه‌رچاوه‌ی گرتبوو. واته ده‌ب‌یت زانکۆ گر‌ی بدر‌یت‌ه‌وه به مه‌سه‌له سیاسیه‌کانی ر‌وژ و له پ‌وله‌کانی خ‌ویندن و له‌نتوان خ‌ویندکاره‌کاندا ش‌رو‌قه و تاووت‌وی ب‌کر‌یت و پشتیوانی له ر‌یک‌خ‌راوه سیاسیه خ‌ویندکارییه‌کان ب‌کر‌یت. واته به‌سیاسیکردنی زانکۆ که له‌سه‌ر ئه‌و ب‌نه‌مایه بتوان‌ر‌یت باس و مه‌سه‌له سیاسیه‌کان له زانکۆدا شه‌ر‌عیه‌ت‌یان پ‌ی ب‌به‌خ‌ش‌ر‌یت و ف‌ور‌م‌یکی ته‌واو یاسایی و ئاسایی وه‌رب‌گرن. سیاسه‌ته‌کانی ر‌وژ ب‌ینه به‌ش‌یک له کۆمه‌لگه‌ی ده‌روونی زانکۆ. ئه‌مه هه‌مان ب‌نه‌مایه که «ف‌ور‌می دیموکراتیک» ب‌و ب‌ر‌یار‌دان پ‌یناسه و دیاری ده‌کات. واته به‌عه‌قلانیکردنی ب‌ر‌یاره‌کان، به ج‌ور‌یک بتوان‌ر‌یت به شیوه‌یه‌کی سه‌ربه‌خ‌و و به‌ب‌ی ه‌یچ هه‌ره‌شه و ترساندن‌یک زانکۆ ئه‌م ئه‌رکه سیاسیه‌ی خ‌وی به‌جئ به‌ی‌ن‌یت.

که‌شی ئازاددا به‌دی د‌یت، زانست به‌ سروشت ئازادیخوازه، ئه‌گه‌ر زانست به‌دی هات، له‌گه‌ل خ‌ویدا ئازادییش ده‌ه‌ی‌ن‌یت و ئه‌گه‌ر ئازادی هات، زانستی به‌دوادا د‌یت. زانکۆ له واتا گشتیه‌که‌یدا به‌ره‌می و توو‌یژ‌ی ئازاد، تیگه‌یش‌تنی ئازاد و ره‌خنه‌ی ئازاده. ب‌و‌یه ته‌نگ‌وچه‌له‌مه دروستکردن و ر‌یگری سیاسی و ئیدارییه‌کان له زانکۆ و ده‌رکردنی پ‌ووناک‌بیرانی زانکۆ و به‌رته‌سکردنه‌وه‌ی ئوم‌یدی خ‌ویندکاران، ده‌ب‌یته دیوار‌یک له‌به‌رده‌م گه‌شه‌ی زانستیدا. له‌م نیه‌نده‌دا نه‌ک ته‌نها کاروانی زانست پ‌یش ناکه‌و‌یت، به‌ل‌کوو په‌وره‌وه‌ی سیاسه‌ت و کولتووریش له‌کار ده‌که‌و‌یت و زیانه‌کانیشی له‌ داها‌توو و ئاس‌ودا ده‌رده‌که‌و‌یت.

به‌ ب‌و‌چوونی ه‌اب‌رماس، ئه‌و خاله‌ی که ج‌یگه‌ی سه‌رنج و ت‌یرامانه ئه‌وه‌یه هه‌ر کات زانکۆیه‌ک له‌سه‌ر ب‌نه‌مای کۆمه‌ل‌یک ده‌لیلی ل‌وژ‌یکی یاخود سازگار له‌گه‌ل ب‌نه‌مای عه‌قلانیه‌تدا و چه‌شنی دامه‌زراوه و کارخانه‌یه‌ک ر‌یک ب‌خر‌یت، ئه‌و کاته به‌ب‌ی ئه‌وه‌ی خ‌وی ئاگای هه‌ب‌یت، به شیوه‌یه‌کی ناراسته‌وخ‌و کاریگه‌ری له‌سه‌ر ژ‌یانی سیاسی و ئاب‌و‌وری، کۆمه‌لایه‌تی و کولتووری ج‌ی ده‌ه‌ی‌ل‌یت. ئه‌و زانیارییه‌کانه‌ی که له ر‌یگه‌ی توو‌یژ‌ینه‌وه‌که‌نه‌وه د‌ینه به‌ره‌م، ده‌بنه ژ‌یر‌خان و ب‌ونیادیکی گر‌نک ب‌و په‌ره‌پ‌یدانی که‌نا‌له‌کانی پیشه‌سازی، بو‌وژانه‌وه‌ی ف‌ک‌ری و زانستی و خ‌وشگ‌وزه‌رانی کۆمه‌لگا، ب‌یج‌گه له‌وه‌ش به‌ر‌یوه‌به‌رایه‌تییه‌کان، ده‌زگا‌کان و ده‌سه‌لاته‌کانی ت‌ری ب‌ر‌یار‌دان ده‌توانن ب‌و دار‌شت‌نی س‌تراتیژ و پلانی کارکردنیان سوودی ل‌ی ببینن. زانکۆ س‌ی به‌رپرسیاریتی یاخود ئه‌رکی له‌ ئه‌ست‌ودایه: یه‌که‌م: زانکۆ به‌رپرسیاریتی مس‌وگه‌رکردنی ئه‌و کاره‌ی له‌ ئه‌ست‌ودایه که ده‌رچ‌ووه‌کانی ب‌یج‌گه له‌ پ‌سپۆری و ب‌واره‌که‌ی خ‌وی، لانی که‌م تاییه‌تمه‌ندی و توانای پ‌ی‌و‌یستی له‌ ده‌ره‌وه‌ی کارکردنی خ‌وی هه‌ب‌یت. مه‌به‌ست له «ده‌ره‌وه‌ی

قەيرانى زانكۆ لەم ناوچەيە

زانكۆ ۋەك دامەزراۋەيك دەبىت لە بەستىنى
مىژوۋىي، كولتورى و ئابورىي خۇيدا بخوئىرتەۋە.
سەرەتاي سەدەي رابردو، ساتەۋەختى دەرکەۋتنى
پروژەي مۇدىرنىتە بوو لەم ناوچەيەدا، بۆيە زانكۆ
دەبىتە يەككە لە پىدراۋەكانى دونايى مۇدىرن لەم
ناوچەيە. مىژوۋى زانكۆ لەم ناوچەيە لە ۱۰۰ سال
تىپەر ناكات، بەلام ئەمە بەو واتايە نايەت بەر لە
پروژەي مۇدىرنىتە، كايەي زانست و مەعريفە
بوونى نەبوۋە، كىشەكە ئەۋە بوو زانستەكان بە
دامەزراۋەيى و گشتى نەكراون و لە چوارچىۋەي
زانكۆدا نەچەسپان، ھەرۋەك پىشتىر باس كرا. دواچار
زانكۆكانى ئەم ناوچەيە لەسەر مۇدىلى ئەۋروپىي
دروست بوون، لەسەر بىنەماي ئەۋروپامىحوەرى
(Eurocentric)، واتە دەرھايشتەي كەلەپوورى
مىژوۋىي، پەرەسەندى كولتورى و چقاكى،
بوۋزانەۋەي سىياسى و نويىۋونەۋەي پرۆسە
ناۋەككەكانى كۆمەلگاكە نىيە، بەلكو پرسىكى
ۋەرگىراو و ھاورەدەكراۋە. زانكۆ دياردەيەكى
خۇرئاۋايى و ئەۋروپىيە. ۋەك زورىك لە دياردەكانى
تر، لە ئەنجامى بەرىككەۋتنى ئەم دوو كولتورە،
خۇرئاۋا و خۇرەلات، گوتارى ھىنان و دامەززاندى
زانكۆ ۋەك لىكەۋتەيەكى دونايى مۇدىرن لەم ناوچەيە
سەرى ھەلدا، نەگونجان و ناتەبايى زانكۆكان لەگەل
نەرىتە كولتورى و مىژوۋىيەكانى ئەۋ كۆمەلگايەنى
كە لە حالەتى گەشەكردندان، دۇخىكى نەشاز و
ناتەندروستى لى كەۋتەۋە، واتە لە لايەك لايەنگرى
بەھا و پرسە ناوچىيەكانى خۇيان بوون و لە لايەكى
ترەۋە نمايشى مەسەلە جىھانىيەكانيان دەكر، بەو
ھۆيەۋە گرژىيەك ھاتە ئارا كە لە رىگەي پەيۋەندىي
نيوان سنوۋرەكانى كولتورەۋە چارەسەر دەكر.

دەرکەۋتنى زانكۆ لەم ناوچەيە بەيى بوونى
نويگەرى، رابوونى كۆمەلايەتى و گۇرپانى ريشەيى لە
بەشىكى گرنكى كايەكانى ژياندا، بە دەربرىنكى تر:
بەيى ئامادەسازى و زەمىنەخۇشكردن؛ پروبەرووى

ئەم بابەتە بوۋنەۋە. ھەمىشە كەلىنىك لەنيوان
تاييەتمەندىيە مىژوۋىيەكانى ناوچەكە و خواست
و پىداۋىستىيەكانى زانكۆ بە واتا ئەۋروپىيەكەي
ھەبوۋە و تا ئىستاش ئەۋ كەلنە بەتەۋاۋى
پر نەكراۋەتەۋە، واتە بە چەمك و تىگەيشتى
ئەۋروپىي و بە ژىنگە و كولتورى پروژەلەتى.
جگە لەۋە زانكۆ و دامەزراۋەكانى خوئىندى بالا بە
شىۋەيەكى نويى لەم ولاتانە خومالى و خوجىيى
نەبوۋە. لەم پروۋەۋە زياتر لەگەل كولتورى
خۇرئاۋا پەيۋەندىي ھەيە تا ژىنگە و كولتورى
كلاسىكى ناوچەكە. زانكۆ گەرەكانى ۋەك بۇلۇنيا،
ئوكسفۇرد، كامبرىج، سۇربۇن، بەرلىن؛ ھەمويان
بەشىنەيى لە ھەناۋى كايە زانستىيەكانى قۇناغە
جياۋازەكانى سەدەكانى ناۋەرەست، پىنىسانس و
رۇشنگەرييەۋە سەريان دەرھىنا و درىژەپىدەرى
ھەمان رەۋت و رەگوريشەي مىژوۋىيىن. لەبەر ئەۋە
زانكۆ بەيى كەلەپوور و سەرمايەيەكى گەرەي
فكرى و مەعريفى؛ ئىمكاني دەرکەۋتنىكى بەرپىشتى
نىيە، ئەگەر دەرەكەۋىتىش؛ وىنەيى و پروالەتتەيە،
زانكۆ پەيۋەندىي بە دەۋرەۋەرى خۇيەۋە ھەيە،
تەندروستى و نەخۇشەيەكانى پەيۋەندىي بەو
ھەلومەرج و دۇخەۋەيە كە تىپدا دەژى.

يەككە لە بىرمەندە ھىندىيەكان دەلەت: «سىستىمى
فىركردن كە ھاۋشانى بەرىتانىا ھاتە ناۋ ھىندەۋە،
ۋەلامدەرەۋەي خواستە جياۋازەكانى بەرىتانىا
بوو نەك ھىند، لە ئاكامدا لە سىستىمى فىركردنى
ھىندىيەكاندا، پەيداكرنى پىشە پىۋىستى بە برۋانامە
بوو، نەك بەدەستەينانى تىگەيشتن و بىركردنەۋە
دەربارەي پىشكەۋتنە نويىەكان». ئەمە دەلالەتە
لەۋەي شىۋەي خستەپروۋى زانست لە سىستىمى
فىركردنى ھىندى لەگەل ئەۋ مەبەستەي كە زانست
لە ئەۋروپا پىي گەيشتبوو، زور ناكۆك بوو. لە
ئەۋروپا زانكۆ بەشىكى گرنكى بزۋوتنەۋەي
گۇرپانكارى بوو، ئامانچىشى گۇرپانى تەۋاۋى كۆمەلگا
بوو، بوۋ و پىتىكى ديارىكرۋى نەدەكرە ئامانچ.

سه‌چاوه‌کان:

- ۱- داریوش رحمانیان، پارادایم تاریخ نگری و تاریخ نگاری مدرن، به کوشش: حسن حضرتی و عباس برومند اعلم، چاپ اول، تهران، پژوهشکده تاریخ اسلام، ۱۳۹۱، ص ۸۴.
- ۲- احمد فضایی، بررسی مبانی فرهنگی آموزش عالی در جهان غرب و ایران، مجله علوم انسانی، آذر و دی ۱۳۸۵- شماره ۶۶، ص ۱۱-۱۶.
- ۳- اصغر افتخاری و دیگران، رابطه دانشگاه با قدرت سیاسی در جهان سوم، مجله مطالعات معرفتی در دانشگاه اسلامی، پاییز ۱۳۸۸، شماره ۴۳، ص ۱۰۳.
- ۴- تورستن هازن، ایده دانشگاه، ترجمه علی طایفی، مجله رهیافت، بهار و تابستان ۱۳۷۷، شماره ۱۸، ص ۱۵-۱۷.
- ۵- حامد شیرری، شاخصهای دانشگاه در جامعه دانش: الگویی برای ارزیابی دانشگاه ها در جامعه جدید، مجله مهندسی فرهنگی، پاییز ۱۳۹۲، شماره ۷۷، ص ۲۲۱-۲۲۷.
- ۶- حسین خنیفر، زینب سادات موسوی، بایسته های دانشگاه فرهنگ ساز در هزاره سوم، مطالعه موردی: جامعه اسلامی در عرصه جهانی (مجله معرفت در دانشگاه اسلامی، بهار ۱۳۹۰، شماره ۱، ص ۹۶.
- ۷- حسین مصباحیان، درباره شرایط امکان آموزش فلسفه در دانشگاه، فصلنامه فلسفه، زمستان ۱۳۸۸، شماره ۴، ص ۲۴-۲۸.
- ۸- رضا منصوری، نقش نهاد دانشگاه در جامعه نوین، مجله رهیافت، تابستان ۱۳۷۴، شماره ۹، ص ۵۰.
- ۹- زهرا داور پناه، ذات دانشگاه و فلسفه آلمانی، مجله زمانه، مرداد و شهریور ۱۳۹۰، شماره ۱۰۲ و ۱۰۳، ص ۹۸.
- ۱۰- سید حسین رئیس السادات، دانشگاه، فرهنگ و جامعه، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی بیرجند، شماره دوم، ص ۱۴۶-۱۴۷.
- ۱۱- محمود رئوفی، دانشگاه و توسعه، پژوهش و برنامه ریزی در آموزش عالی، تابستان ۱۳۴۷، شماره ۱۰، ص ۸۰-۸۱.
- ۱۲- نعمت الله فاضلی، چالشهای دانش و رسالت دانشگاه در دوره ما، مجله کتاب ماه علوم اجتماعی، شهریور ۱۳۸۳، شماره ۸۳، ص ۳۴.
- ۱۳- هادی خانیکی، کندوکاوی در مسائل بنیادین دانشگاه، مجله آیین، دی ۱۳۸۶، شماره ۱۰، ص ۵-۳.
- ۱۴- یورگن هابرماس، رسالت دانشگاه در جامعه مدرن، ترجمه حسینعلی نوذری، مجله رهیافت، زمستان ۱۳۷۲، شماره ۶، ص ۹۱-۹۴.

كارىگەرىي تەكنۆلوژىا لەسەر پروژەسى خويىندىن و چونىيتىي بەكارهينانى



د. مەحمود زىناكوڤىي
پروڤيسورى يارىدەدەر لە زانگوى سەلاحەدىن



پيشەكى:

يەككە لە سىما و دەرھايشتەكانى سەردەمى نوئ و پوژگارى ئەمرو، برىتيە لە پيشكەوتنى ژيانى مروژ لە پووى تەكنولۇژيا بەگشتى و ئامرازەكانى پەيوەندى و گەياندن بەتايىبەتى، بە جوړى گوى زەوى و دانىشتوانەكەى وەك دەلن: وەك «شارىك» يان «گوندىكى» لى ھاتوو، بەلكو زىاد لەوھش لە شارىك يان گوندىك زور پووداو دروست دەبى، پەنگە خەلكى ئەو شارە يان ئەو گوندە نەيزان و لىي بىئاگابن. بەلام لەم پوژگارەى ئەمرودا پووداويك لە پوژھەلات يان پوژئاوا پوو دەدات، دەمودەست و بە شىوہى راستەوخو لە پىي كەنالەكان، يان توپى ئىنتەرنىت و تورە كۆمەلەيەتيەكان و ئامرازەكانى ترى پەيوەندىي وەك: (فەيسبوك، قايبەر، واتسئاپ، تويتر... ھتد) دەگوازىتەو. ھەر بۆيە لە ميژە بىرمەند و سىياسەتمەدار و سەرۆكى پيشووترى كۆمارى ئىران «محەمەد خاتەمى» بە ناوئىشانى پەرتووگە بەناوبانگەكەى، گوزارشتى لەو راستىيە كردوو و نووسىويەتى: «از دنيائى شھر تا شھر دنيا»، واتە: لەو كاتەى كە ھەموو شارىك دونيايەكى سەربەخو بوو، تا ئەمرو كە ھەموو دونيا بوو بە يەك شار. ئەلبەتە ئەم وتەيەى ئەو لەو كاتەى كە ئەم پەرتووگەى نووسىوہ لە جىي خوئى بوو، بەلام ئىستا و پاش تىپەربوونى ئەو چەند سالە و گەشتنى تەكنولۇژيا بە چلەپۆيەى پيشكەوتن و بەردەوامبوونى لە داھىنان بە خىرايەكى بەرچاو، ئەو قسەى ئەويش كۆن بوو بۆ واقىعەى ئىستامان. ھەر چۆنىك بى، مروژ دەبى كوپى پوژگارى خوئى بى و نابى لە دەرھايشتەكانى پيشكەوتن خوئى بىبەش بكات. لەم روانگەيەوہ دەچىنە ناو ناوەرۆكى بابەتەكەمان كە برىتيە لە كارىگەرىي ئەرپىنى و نەرىنى يان چاك و خراپى ئامرازەكانى تەكنولۇژيا، لەسەر پووسەى خوئندن لە قۇناغە جىاجىاكانىدا و لە چەند تەوهرىك - پىشت بە خوا - دەيخەينە پوو:

تەوهرى يەكەم: كارىگەرە ئەرپىيەكانى

لەسەر پووسەى خوئندن

مەبەست لە پووسەى خوئندن ئەو پيشكەاتە سەرەككەكانەيە كە لەخوئى گرتوو، كە برىتين لە: ۱. خوئندكار، كە مېوهرى سەرەككە و ئامانجى پووسەى خوئندنە. ۲. پوژگرامى خوئندن. ۳. مامۇستا، كە بەپرسى راستەوخوئى پووسەى خوئندنە و گويزەرەوہى گارىگەرىي تەكنولۇژيايە بۆ ناو ھۆلەكانى خوئندن.

كارىگەرىي لەسەر خوئندكار

دەتوانين لە چەند خالىكدا كورتى بكەينەوہ: ۱. دەبىتە ھۆى فەراھەمكردنى پانتايەكى باشى ئازادى و سەربەخوئى و ھەستكردن بە خود، ئەمەش وا لە قوتابى دەكات كە ئازادانە بىريار بدات و ئەو بواردەى گونجاوہ لەگەل تواناكانى؛ ھەلپژىريت. ۲. گەشە بە تواناى بىركردنەوہ و تەفاعول و بەشدارىي ئىجابى لە قوتابىدا دەدات، ئەمەش وا دەكات رىژەى كەوتنى قوتابيان لە وانەكانيان كەم بىيتەوہ. ۳. پەخساندى كەشى دەستكەوتنى زانىارىي نوئ لە ھەموو بواردەكاندا و زور بەخىرايى و بە تىچوويەكى كەم، سەرەپاى تىگەشتنى چەمك و وانەكان بەئاسانى. ۴. ئاسانكارى دەكات بۆ ئالوگۆپرەكى زانىارى لەنيوان قوتابيان، ئەمەش دەبىتە ھۆى بەرزكردنەوہى ئاستى زانستىيان و زيادكردنى شارەزايان.

كارىگەرىي لەسەر مامۇستا

۱. سەرچاوہەكى دەولەمەندە بۆ مامۇستا بۆ دەستخستنى زانىارىي نوئ بە ھەموو جوړەكانى و لە ھەموو بواردەكاندا، بەتايىبەت سوودبىنين لىي بۆ ئەو بابەت و وانەى كە دەيلتەوہ. ۲. ئاسانكارى دەكات بۆ بەدواداچوونى ئەو ئەركانەى كە بە قوتايىيەكانى سپاردوو، ھەروہا بلاوكردنەوہى

ۋانەى زانستى و ئاراستەکردنى قوتايان.

۳. دەبىتتە ھۆى گەپاندەۋەى جوھد و ماندووبوون و كاتىكى زۆر بۆ مامۇستا، ئەۋەش دەبىتتە دەرفەت بۆى تا ھەگبەى خۆى زياتر بكات لە زانست و رۆشنىيىرى.

۴. بەھىزکردنى پرهنسىپى كارى بەكۆمەل (Working Group) لەنيوان قوتايان لەنيو پۇلدا. ۵. رەخساندى ھەل و دەرفەتى بەشداريکردنى قوتايان لەۋ چالاككياھەى كە ناكرى لە پۇلدا ئەنجام بەدريت.

كارىگەرىي لەسەر پرۆگرامى خويندن

۱. بە ھۆى ئاسانكارى و زۆرى و ھەمەجۆرىي زانيارىي بەردەست، زۆرىنەى قوتايان ھەزيان بە بەكارھيتانى ئامرازەكانى تەكنۆلۇژياھەى، ھاوكات رەنگە رېژەھەكى كەم لە قوتايان ھەزيان بە شىۋازى تەقلىدى بىت لە خويندن، بەلام ئەمە ۋا دەكات پىۋىستىيان بە ماندووبوون و كات و تىچوۋى زياتر ھەبىت بۆ دەستكەوتنى زانيانى و تىپەپاندنى قوناغەكانى خويندن.

۲. سوودبىنين لە ئامرازەكانى تەكنۆلۇژيا ۋا دەكات قوتايى كەمتر پىشت بە مامۇستا بىستىت، بە پىچەۋانەى خويندكارى پرۆسەى خويندى تەقلىدى.

۳. خەرجىيەكى زۆر دەگەرپىتەۋە بۆ دەۋلەۋت، چونكە پرۆگرامى خويندن لە كاغەزەۋە دەبىتتە ئەلكترۇنى، بەمەش زۆرىك لەۋ سەرمايە ۋا داھاتەى كە لە بۆ دروستكردنى كاغەز و چاپكردنى پەرتووك... ھتد خەرج دەكرىت؛ دەگەرپىتەۋە، بىجگە لەۋەى كە ھۆكارىكى زۆر گرنگە بۆ ژىنگەپارىزى و پاراستنى سامانى دار و درەخت كە سەرچاۋەى سەرەكىي كاغەزە.

۴. پرۆسەى خويندن شىرىن و بەچىژ دەكات لەلاى قوتايى.

تەۋەرى دوۋەم: كارىگەرىيە نەرىنىيەكان لەسەر پرۆسەى خويندن

لايەن و دەرھاۋىشتەكانى تەكنۆلۇژيا و ئامرازەكانى ھەر ھەموۋى ئەرىنى نىيە، بەلكوۋ خالى نەرىنى و نىگەتىقى تىدايە، كە لىرەدا دەتوانىن لە چەند خالىندا چرى بكەينەۋە:

۱. ئەگەرى سەرقالبوۋنى خويندكار، بە جۆرى ئاگاي لە ۋانەكەى نەمىنىت، بە چاوتىپىرەن لەۋەى كە ھەيە لەسەر شاشەى ئامىرەكەى (كۆمپيوتەر، لاپتوپ)، دواجار دەبىتتە ھۆى لەدەستچوۋنى ئەۋەى كە گرنگە.

۲. تەركىزكردنى قوتايى لە ئامىرە ئەلكترۇنىيەكان كۆمەللى گىروگرفت دەخولقىنىت، لەۋانە: لەدەستدانى تواناي پەيۋەندىكردن لەگەل كەسانى تر، چونكە مامەلەيان تەنھا لەگەل شاشەكەى خويان دەبىت.

۳. راھاتن لەسەر چارەسەر كىردنى پرسە زانستىيەكان لە رېئى ئامىرە ئەلكترۇنىيەكان، ئەمەش دەبىتتە ھۆى بىتوانابوون لە بەكارھيتانى كاغەز و پىنۋوس لە كاتى نەبوۋنى ئەم ئامىرەنە.

۴. كارىگەرىي نەرىنىي دەبى لەسەر پەيۋەندىي راستەوخۇ لەگەل مامۇستا، چونكە دەگورپى بۆ پەيۋەندىي ناراستەۋخۇ لە رېئى ئىنتەرنىت.

تەۋەرى سىيەم: كاتى تەكنۆلۇژيا دەبىتتە لەمپەر لە گرنگيدان بە خويندن

تەكنۆلۇژيا و ئامىرەكانى چەكىكى دوو جەمسەرە، مرقۇ دەتوانى بە شىۋەى تەندروست و بەپىچەۋانەش بەكارى بىنىت. بۆيە پىۋىستە ھەموۋ بەكاربەرىك -بەتابىت قوتايى- بە بەرنامە و دىاريكردنى كاتى گونجاۋى دەست بۆ ئەم چەكە بەرى و بەكارى بىنىت، ئەگەرنا رەنگە لەبرىي سوودۋەرگرتن، زىانى زۆرتىرى پى بگات، چونكە كاتىك كە پىۋە ئالۋودە دەبى و كاتىكى زۆر لە پىۋىستى بۆ تەرخان دەكات، بىگومان دەبىت لەسەر

بەبى سنوور و بى قەيد و بەند، بە پاساوى ئازادىي تاكەكەسى.

چونكە قورئان رېڭاى بە ھەندى شت داوھ، بەلگوو واجبى كردووه، ئەگەرچى بەزاھىرى زىانى تىدايە، بۇ نموونە جىھادى واجب كردووه، لەگەل ئەوھى گيان بەختكردن و ئەزىيەت و ئازارى تىدايە. لە ھەمان كاتدا مەى خواردن و قومارى قەدەغە كردووه، چونكە زىانيان زياترە لە سوود و قازانجيان: {يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا} (البقرة: ۲۱۹).

دووهم: تەكنۆلۇژيا ئامراز و ۋەسىلەن، خودى ئامرازىش ھىچ حوكمىكى سەر بەخۆى لەسەر نىيە، بەلگوو حوكمى ئەو ئامرازە، ھەمان حوكمى ئەو ئامانجەيە كە دەخريتە خزمەتى.

چونكە -وەك وتمان- ئامرازەكان دوو جەمسەرن، وەك چۆن بۇ مەبەستى چاك و كارى باش بەكار دىت، بە ھەمان شىوھ بۇ مەبەست و كارى خراپ بەكار دىت.

بۇ نموونە: (مۇبایل، يان تۇرە كۆمەلەيەتتەكان) دەكرى بۇ پەيوەندى و ھەوالپرسىنى خزمان و دۆستان بەكار بەيتىت كە پىويستە و دەشكرىت بۇ ئازاردانى خەلك و سووكايەتى بە عەرز و نامووس و كەرامەتيان و گىچەلكردن بە خوشكان و كچانيان بەكار بەيتىت كە حەرامە.

بۆيە پىشەوا شاتبى دەلى: «وقد تقرر أن الوسائل من حيث هي وسائل غير مقصودة لانفسها، وإنما هي تبع للمقاصد، بحيث لو سقطت المقاصد سقطت الوسائل، وبحيث لو توصل إلى المقاصد دونها لم يتوصل بها.»

واتە: جىگىر بووھ كە ئامرازەكان -لەو پووهوھ كە ئامرازن- خودى خۇيان مەبەست نىن، بەلگوو پاشكۆى مەبەستەكانن، بە جورى ئەگەر مەبەستەكان؛ نەمان، ئامرازەكانىش نامىتن و بە جورى ئەگەر دەكرا بگات بە مەبەستەكان بى ئامرازەكان، ئەوھ ناكريتە ئامراز.

حىسابى ئەرك و واجباتى تر بى، دەرئىجام دەبىتە ھۆى پەكخستنى پىرۆسە و كارە گرنگەكانى تر يان لانى كەم لاوازكردنى، ھەر بۆيە وتراوھ «كل شىء زاد عن حده انقلب الى ضده»، واتە: ھەر شتى لە سنوورى خۆى تىپەرى، وەردەگەرپىت بۇ دژەكەى. بۆيە ئەگەر قوتابى لە ھەموو ئاستە جىاوازەكاندا بەدروستى مامەلە لەگەل ئامىرەكانى تەكنۆلۇژيا نەكات، بىگومان ئەم كارە كاريگەرى و رەنگدانەوھى زۆر خراپى دەبى لەسەر پىرۆسەى خويندن و بىرىنى قوناغەكان بەسەر كەوتووى و بەدەستەيتىنانى كۆنمەرى بەرز.

توھرى چوارەم: بنەماكانى دروست

بەكارھىنانى تەكنۆلۇژيا

بەكارھىنانى تەكنۆلۇژيا بە ھەموو جورەكانى، پرسىكى ھەستىارە و دەبى بە وريايى و شارەزايى قسەى لى بكرىت و لەژىر بنەما و مەبەستەكانى شەرىعەتى ئىسلام وىنا بكرىت و لەگەل رەچاوكردنى گورانى ھەلومەرج و واقعەدا بىريارى لەسەر بدريت. بۆيە سەرھەتا دەبى ئامازە بەو بنەما گشتىيانە بدەين كە دەبنە پىوھر لەم بابەتە و پىويستە ھەلوئىستەيان لەسەر بگەين:

يەكەم: زۆر دەگمەنە لە دونىادا شتىك ھەبى تەنھا بەرژەوہندى و سوودى ھەبى و زىانى تىدا نەبى، يان بەپىچەوانەوھ شتىك ھەبى تەنھا زىانى تىدا بى و ھىچ سوود و قازانجى تىدا نەبى.

ھەر بۆيە پىشەوا عىزى كورى عەبدولسەلام دەفەر مووى: «واعلم أن المصالح الخالصة عزيزة الوجود»، واتە: بزائە كە بەرژەوہندى پووت و بىزىان دەگمەنە.

كەواتە: ناكري بە تىكرا و بەرەھايى بىريارى قەدغەكردنى بەركاھىنانى تەكنەلۇژيا بدەين لەبەر ئەوھى شتى خراپ و زىانبەخشى تىدايە يان لىكەوتەى خراپى لى دروست دەبىت، ھاوكات ناشكرى بەرەھايى رىگا بە بەكارھىنانى بدەين،

سنگي دهكه ویت و دهموده ست دهيكوژیت.
دواچار دهبي به هوشیاری و وریاییه وه دست
بؤ نامرازه کانی ته کنه لوژیا بهرین، سوود له لایه نه
پوژه تیډ و باشه کانی وهر بگرین و خومان له لایه نه
نیگه تیډ و خراپه کانی به دوور بگرین.
نهمه ش کاریکی ئاسان نییه، پیویستی به
هه لمه تی پوژنیرری و پهره رده بی له لایه نه
سهرجه م دهزگا کانی کومه لگوه هه یه، له
«مزگه وت» و «قوتابخانه» و «زانکو» و «سهنته ر
و پیکخواه کانی کومه لگه ی مه دهنی» هه یه، به لکوو
پیویسته نهم پوژنیرریه شوړ بیته وه بؤ باخچه ی
ساوایان، له ویوه منداله ساواکمان گوش بکرین.

سهرچاوه کان:

۱. قواعد الاحکام فی مصالح الانام: عز الدین عبد العزیز بن عبد السلام، الملقب بسلطان العلماء (ت ۶۶۰هـ)، راجعه وعلق علیه: طه عبد الرؤوف سعد، مکتبه الکلیات الازهریة، القاهرة، ۱۹۹۱م: ۷/۱.
۲. الموافقات: إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمی الغرناطی الشهیر بالشاطبی (ت ۷۹۰هـ) المحقق: أبو عبیده مشهور بن حسن ال سلمان، دار ابن عفان، الطبعة الاولى، ۱۹۹۷م: ۳۵۳/۲.
۳. موسوعة القواعد الفقهية: محمد صدقي بن أحمد البورنو أبو الحارث الغزی، الطبعة الاولى، ۱۹۹۷م: ۳۰۰/۶.
۴. تطور استخدام تكنولوجيا المعلومات فی العملية التعليمية: <https://ar.wikibooks.org/wiki>
۵. أثر التكنولوجيا فی التعليم: إسلام غنيمات، ۲۰۱۹م، موقع: [com.https://mawdoor](https://mawdoor.com)
۶. أثر التكنولوجيا على التعليم سلبا وإيجابا: صهیب شبلی الخزاعلة، ۳۰ مارس ۲۰۱۹م، موقع: <https://com.mawdoor>
۷. أثر التكنولوجيا على التعليم: خلود أبو حسين، ۲ مارس ۲۰۱۶م، موقع: [com.https://mawdoor](https://mawdoor.com)

بزانیت و بزانی که زاتیک نهم گهر دوون و ژیانیه ی
خولقاندووه و مروقی دروست کردووه بؤ نهمه ی
لهم هه موو نیعمه تانه به هره مه ند ی، به لام دواچار
دهبی نهمه ش بزانی له سهر به کارهینانی گشت
نیعمه ته کان پرسپاری لی ده کریت.
که واته: بؤ که سی مسولمان و ژیر، نه شیاو و
نه زانییه شه و پوژ بخاته سهر یه ک بؤ کوشتنی
کاتی خوی له به کارهینانی نامرازه کانی ته کنه لوژیا،
به بی گویدانه نهمه که کانی تری.

له کوتاییدا ده لیم:

ببهرنامه بی و بیکاری و فهاغی فیکری و
پوچی و پهره رده بی زوربه ی گه نه کمانان وای
کردووه که نالوده ببین به نامرازه کانی ته کنه لوژیا
و به کارهینانی به شه خراپه که ی به زوری. نهمه تا
به پی داتای کومپانیای «سمیلار ویب نهمه لایز» ی
ئیسرایلی، عیراق له پله ی یه که می جیهاندا یه له
کردنه وه ی مالپه ره سیکیسیه کان و له پاش عیراق،
میسر دیت.

به پی داتای نافه رمی عیراق، پوژانه نزیکه ی
سئ ملیون و سئ سهد و بیست هزار که س
سهری قیدی سیکیسیه کان ده که ن و له و ریژه یه ش
به خه ملاندن پوژانه له سه رووی چوار سهد هزار
که س له ههریمی کوردستان سهردانی مالپه ری
سیکیسی ده که ن. هه روها نهم یارییه ی که ئیستا
خه لکیکی زوری له مندل و گهنج و لاو و گه وره
و بچووک و ژن و پیای سهرقال کردووه، یاری
«PUBG»، که له راپوړتیکی ته له فزیونی که
خوم بینیم، نافره ت هه بوو ده بوت: پوژانه پینج تا
شه ش سهدات نهم یارییه ده که م!

هه روها له دهزگا کانی راگه یاندن هه والیکی
ده لته زین بلاو کرایه وه که هه ندی گهنج ویستوویانه
لاسابی نهم یارییه بکه نه وه و ته سویری بکه ن،
کاتی چه که که پوو له سنگی یه کیکیان راده گریت
و نازانیت فیشه ک له سهر پییه، ده یته قینی و به ر



بابہ تر گسٹیر



بیبلیۆگرافیا

ئامادەکردن: بوار نوورەدین

سالی ۱۹۶۲ لە قەلادزی لەدایکبوو. لە ئینستیتیوتی کەلەپووری کورد و ئەرشیقی دەزگای چاپ و پەخشی سەردەم و پرۆژەی ئینسایکلۆپیدیای پاریزگای سلیمانیدا کاری کردووە. دەیان کتیب و لیکۆلینەو و ببلیۆگرافیای بلاوکردووەتەو، پێداچوونەوێی بۆ زۆرتەر لە ۱۰۰ کتیب کردووە.

bwar.biblo@gmail.com



يەكەم: بېبلىوگرافيا چىيە؟

بېبلىوگرافيا وشەيەكى گرىكىيە و لە «Biblion» واتە سەرچاوه و «Grapro» واتە زانىارى پىك ھاتووه، واتاى ھەردوو كىشىيان: زانىارى لە بارەى سەرچاوهكان، يان رىكخستى زانىارى سەرچاوهكان. لە زمانى كوردیدا ھىچ وشەيەكمان بەرامبەر وشەى بېبلىوگرافيا دا نىيە، ەرهەبەكانىش ھەر ئەم وشەيە بەكار دەھێنن، تەنھا لەبرى پىتى «گ»، پىتى «غ» دەنوسن. وشەى بېبلىوگرافيا و بايوگرافيا زۆر جياوازن، دوو ميان رىك بەرامبەر «ژياننامە» يە و زمانى كوردى پىتويستى پى نىيە. بېبلىوگرافيا سەرچاوهيەكى گشتىيە، ئەگەر ئامادەكارەكەى بە شىوہەيەكى كردهيى و ديوانە ئاسا كارەكەى بكات، ئەركى ئاسان نابىت، لەبرى بەكاربەرەن، سەرچاوه بە سەرچاوه، كىتب بە كىتب و كىتبخانە بە كىتبخانە دەگەرپىت، لاپەرە بە لاپەرە ھەلیدەداتەو، سەرچاوهكان بە ريزكراوى رىك دەخات، بەم كارەشى ھاوكارىي خوینەر، نووسەرەن و توێژەرەن دەكات، بەكاربەرەنیش كەلكى زۆرى لى وەرەدەگرن و ماندوو بوون، كات و خەرجىيشيان بۆ دەگەرپىتەو.

ئامادەكارى بېبلىوگرافيا، پىتويستە ئاشكرای بكات كە بېبلىوگرافيا بۆ چ سەرچاوهيەك ئامادە دەكات: دەستتووس، كىتب، گوڤار يان رۆژنامە. لە كىتیدا، پىتويستە جوړى كىتبەكان دیارى بكرىت: كوردى، يان ەرهەبى و فارسى، دواتر ئايا ھەموو كىتبىك، يان تەنھا ئەو كىتبەنەى باسى مێژوو، ئەدەب، چىرۆك و دیوانى شاعیران دەكەن. مەرجىكى ترى بېبلىوگرافيا، دیارىكردنى سالى چاپكردن و بلابوونەوہى كىتبەكانە، پىتويستە ئامادەكار، چەند سالىك بۆ سنوورى كارەكەى دەستنىشان بكات. بېبلىوگرافيا، جگە لە جوړى گشتى، گونجاوتر و باشترە، بايەخ بە بابەتى تايبەتیش بدرىت، وەك: بەشەكانى ئەدەب، حىزب و كۆمەلەى سياسى، رىكخراو و ناوہندى رۆشنىبرى، رووداوى

مێژووى، كەسايەتى، شار، ناوچە و بەم شىوہەيە. ئامادەكارى بېبلىوگرافيا، دواى دیارىكردنى ئەو سنوورانە، پىتويستە ئەو داتاىانەى ريزيان دەكات، گومانى زۆريان لەسەر نەبىت و مافى تەواويان پى بدات، بە لانى كەمەوہ لە ٩٠٪ ئامانجەكەى بەدەستەوہ بدات. شىوازی ئامادەكردنەكەيشى زۆر گرنگە، پىتويستە بە جوړىك ئامادە بكرىت كە بەكاربەرى بېبلىوگرافياكە، بە كەمترین كات و ئاسانترین شىوہ: سەرچاوهكان بدۆزىتەوہ.

بېبلىوگرافيا دوو جوړى سەرەكى ھەيە، بەپى ناوى نووسەر و وەرگىر، يان بەپى ناوینشانى كىتب و سالى چاپكردن ئامادە دەكرىت. لە جوړى يەكەمدا، ناوى نووسەرەكان بەپى ريزبەندى پىتەكان رىك دەخړن و لەژىر ھەر ناوینكشدا؛ ناوینشانى بەرھەمەكان بەپى ريزبەندى پىتەكان دادەنړن، وەك ئەوہى «د. حوسامەدىن نەقشبەندى» ئامادەى كردوہ.

لە پرۆژەى «كورد و كوردستان - بېبلىوگرافيا و پىرستيان لە كىتبى كوردیدا (١٩٢٠-٢٠١٠)» دا، ھەردوو جوړەكەم تىكەل كردوہ، تا رادەيەك كەلكم لە شىوازەكەى رەوانشاد مستەفا نەرىمان وەرگرتوہ، بەلام بە شىوہەيەكى فراوانتر. تەوہرى يەكەم كىتبەكان بەپى سال و لە ھەر سالىكشدا بەپى پىتەكانى زمانى كوردى ريز كراون، تەوہرى دووہمیش ناوى نووسەرەن و دواترىش ناوى وەرگىرەكان، بەپى پىتەكانى زمانى كوردى ريز كراون و لەژىر ناوى ھەر يەكىياندا، ناوینشانى كىتب و ژمارەى كىتبەكە لە بېبلىوگرافياى تەوہرى يەكەمدا نووسراوہ. واتە ھەر بەرگىك، بېبلىوگرافياى ناوینشانى كىتبەكان و دواترىش بېبلىوگرافياى نووسەرەن و وەرگىرەكانە. بېبلىوگرافياى گشتى، بابەتىكى گشتى و فراوان دەكاتە سنوور و تەوہرە، نمونەش: «بېبلىوگرافياى دووھەد سالى كىتبى كوردى (١٧٨٧-١٩٨٦)» ى رەوانشاد مستەفا نەرىمانە كە زۆر گشتىيە،

دووەمیان بېیلیۆگرافىيائى بابەتەكانە، كە بەپىيى كرۆكى بابەتەكان بەسەر چەند تەوەرەيەكدا دابەش دەكرىن و بەپىيى پىتەكانى زمانى كوردى «لە ئەلفەو تايى» و بابەتى ھەر تەوەرەيەكەش، بەپىيى پىتەكانى زمانى كوردى ريز دەكرىن: ناوئىشانى بابەت، ناوى نووسەر، ژمارە، مانگ و سالى بلاوكراوەكە، ژمارەى لاپەرە.

بېیلیۆگرافىيائى و پۇلئىكردى كىتب، رۆژنامە و گوڤارى كوردى؛ ھەلە و كەموكوپى تى دەكەوئىت. نائەكادىمىيىوونى سەرچاوەكانىش، كارىگەرييان لەسەر بېیلیۆگرافىيائى و پىرستكارى ھەيە، گرانتەر و ئالۆزترىشى دەكەن. لە پەرۆژەى «كورد و كوردستان - بېیلیۆگرافىيائى و پىرستىيان لە كىتبىي كوردىدا (۱۹۲۰-۲۰۱۰)» دا، چەندىن گرفت و كىشەى كىتب، كىتبخانە و بېیلیۆگرافىيائى كوردى باس كراون، كە لىرەدا كاتى باسكردى نىيە.

دووەم: مۆلۆوى زانستى بېیلیۆگرافىيائى لە كىتبخانەى كوردىدا

رەوانشاد مستەفا نەرىمان، يەكەم بېیلیۆگرافىيائى پىشكەشى كىتبخانەى كوردى كردووە و ئەم كىتبەى داناو: كىتبخانەى كوردى، بە يارمەتىي وەزارەتى زانىارى چاپ كراوە، چاپى يەكەم، چ: شارەوانى، كەركوك، ۱۹۶۰، ۷۵ لاپەرەى پىوانە ۲۳×۱۶ سانتىمەترە.

لە دووەم ھەولیشدا و بۆ يەكەم جار وشەى بېیلیۆگرافىيائى لەم كىتبەدا بەكار ھىناو: بېیلیۆگرافىيائى كىتبىي كوردى (۱۷۸۷-۱۹۷۵)، بلاوكراوەى كۆرى زانىارىي كورد، چاپى يەكەم، چ: كۆر، بەغدا، ۱۹۷۷، كە ۲۸۶ى لاپەرەى پىوانە ۲۴×۱۷سم. ھەر مستەفا نەرىمان، ئەم كىتبەشى داناو: فەرھەنگى ئەدىب و نووسەرانى كورد، بە يارمەتىي ئەمىندارىتتى گشتىي پۇشنىبرى و لاوانى ناوچەى كوردستان چاپ كراوە، چاپى يەكەم، چ: ئەسەد، بەغدا، ۱۹۸۶،

بېیلیۆگرافىيائى ھەيە يەك دوو تەوەرە ھەلدەبژىرتىت و كارى لەسەر دەكات، لە ناوئىشاندا تايبەتتەيە و لە كرۆكدا تا رادەيەك گشتتەيە، نموونەش بېیلیۆگرافىيائى «د. حوسامەدىن نەقشبەندى» يە، ھەرۆھە پەرۆژەى «كورد و كوردستان - بېیلیۆگرافىيائى و پىرستىيان لە كىتبىي كوردىدا (۱۹۲۰-۲۰۱۰)».

بە ھۆى ئەوھى كىشەيەكى كىتبىي كوردى «ناوئىشان» ە، كە بەپىيى زانستى كىتب، پىئوستە كورتترىن پىئاسەى كىتبەكە بىت، ئەمەش لە كىتبىي كوردىدا بەداخووە زۆر كەم پىرەو كراوە، واتە زۆربەى كىتبەكان لە رىگەى ناوئىشانەو؛ كرۆكى بابەتەكانىيان نانسرىنەو، لە پىئاوى چارەسەر كردى ئەم كىشەيەدا، پىرستى ھەموو ئەو كىتبەمان نووسىووەتەو كە بېیلیۆگرافىيائى بۆ ئامادە كردوون. بە ھۆى نەبوونى كىتبخانەى نىشتەمانى و كىشەكانى چاپ و بلاوكرەنەوھى كىتبىي كوردىيەو، كۆدى زۆربەى كىتبەكانى نۆ پەرۆژەى «كورد و كوردستان» ىش لە پەراوئىزدا نووسراون، تا بەكاربەر لە شوئىي كىتبەكە ئاگادار بكەينەو.

بېیلیۆگرافىيائى گوڤار و رۆژنامە و بلاوكراوەكان، چەند مەرجىكان ھەيە: چ گوڤارىك، ھەموو ژمارەكان، يان ژمارەى چەند سالىك، ھەموو بابەتەكان، يان تەنھا بابەتى مۆلۆوىي و ئەدەبى، ھەموو نووسەرەكان، يان تەنھا فلان نووسەر و بەم شىوہە.

بېیلیۆگرافىيائى گوڤار و رۆژنامە، بەزۆرى بە دوو جۆر ئامادە دەكرىت: بېیلیۆگرافىيائى نووسەران، كە بەپىيى پىتەكانى زمانى كوردى «لە ئەلفەو تايى» رىك دەكرىن و بە قۇنتىكى جىاواز و تەنھا يەك جار دەنووسرىن، لەژىر ناوہكانىشدا؛ بابەتەكان بەپىيى بلاوبوونەوھىيان بەم شىوہە ريز دەكرىن: ناوئىشانى بابەت، ژمارە، مانگ و سالى بلاوكراوەكە، ژمارەى لاپەرە.

بە پېڭوئىستى دەزانم «ئامادەکردنى بىبلىوگرافىيا» بخرىتە
پروگرامى زانكۆكانى كوردستانهوه، بۇ ئامادەکردنى
بىبلىوگرافىياى هەندى گۆڤار و رۆژنامە كەلك لە
خویندكاران وەربگىرىت.



ئەحمەد، ن. أ. ئالىكسانيان و ياسين قادر بەرزنجى.
لە كىتبخانەى كوردیدا، بىبلىوگرافىياى تايبەتى زۆر
كەمە و بە پەنجەى دەست دەژمىردىن، بەتايبەتى
لە سەدەى بىستدا، كە ديارترىنيان ئەمانەن:
۱. عومەر مەعرووف بەرزنجى، لىكۆلنەوه و
بىبلىوگرافىياى چىروكى كوردى (۱۹۲۵-۱۹۶۹)،
بلاوكراوهى كۆرى زانىارى كورد، چاپى يەكەم، چ:
كۆر، بەغدا، ۱۹۷۸.
۲. حسين عارف، بىبلىوگرافىياى چىروكى كوردى
(۱۹۲۵-۱۹۸۳)، بلاوكراوهى گۆڤارى كاروان، چاپى
يەكەم، چ: پۆشنىرى و لاوان، هەولیز، ۱۹۸۸.
۳. د. عەبدوللا غەفور، بىبلىوگرافىياى كوردستان
(۱۹۰۳-۱۹۹۵)، چاپى يەكەم، چ: ئاپىك، سوید، ۱۹۹۵.
۴. ئەكرەم قەرەداغى، بىبلىوگرافىياى كورد و
كوردستان، بلاوكراوهى وەزارەتى پۆشنىرى،
چاپى يەكەم، چ: قەرەنگ، سلیمانى، ۱۹۹۹.
۵. ئیمەش چەند بىبلىوگرافىياى تايبەتیمان
ئامادە كردوه، كە بە ھۆى درىژى بابەتەكەوه
ناتوانین ریزیان بكەین.

سېئەم: رۆلى بىبلىوگرافىيا لە پىلشخستنى لىكۆلنەوه

بىبلىوگرافىيا دۆزەرەوهى سەرچاوهكانە، ئەو
كىتەبە نىيە يەكەك ئىشى پىي بىت و يەكەكى تر
حەزى لە خویندەوهى نەبىت، درەنگ و زوو،
ھەموو چىن و توژەكان ئىشيان پىي دەبىت. پىيمان
وايە دۆزىنەوهى سەرچاوه: كارى لىكۆلەر نىيە، كە

ئەمىش ۱۵۴ لاپەرەى پىوانە ۲۴×۱۶سم بووه.
دوا ھەولیشى ئەم كىتەبە بووه: بىبلىوگرافىياى
دووسەد سالى كىتەبى كوردى (۱۷۸۷-۱۹۸۶)،
بلاوكراوهى دەزگای پۆشنىرى و بلاوكردنەوهى
كوردى، چاپى يەكەم، چ: الزمان، بەغدا، ۱۹۸۹، كە
۴۰۸ لاپەرەى پىوانە ۲۳×۱۷سم و چاپى دووھەمى
كىتەبى دووھەمەتى و فراوانترى كردوه.
جگە لەو بىبلىوگرافىياى پىشتر ناومان ھىنان،
كۆمەلىك بىبلىوگرافىياى زانستىش ئامادە كاروان،
وەك: ئەو بىبلىوگرافىياى د. كەمال مەزھەر لە
پاشكۆى كىتەبى «مىژوو - كورتەباسىكى مىژوو و
كورد و مىژوو، بە يارىدەى ئەمىندارىتەى گشتى
پۆشنىرى و لاوان چاپ كراوه، چاپى يەكەم، چ: دار
ئافاق عەرەبىيە، بەغدا، ۱۹۸۳» دا ئامادەى كردوه.
ھەرەھا ئەو دوو بىبلىوگرافىياى د. نەجاتى
عەبدوللا ئامادەى كردوون: بىبلىوگرافىياى كوردناسى
- كورد و كوردستان لە سەرچاوه فەرەنسىيەكاندا،
بلاوكراوهى ئەكادىمىياى كوردى، چاپى يەكەم، چ:
حاجى ھاشم، ھەولیز، ۲۰۰۹. وە: بىبلىوگرافىياى
كوردناسى - كورد و كوردستان لە سەرچاوه
ئىنگلىزىيەكاندا، بلاوكراوهى ئەكادىمىياى كوردى،
چاپى يەكەم، چ: حاجى ھاشم، ھەولیز، ۲۰۰۹.

چەند كەسىكى تریش بىبلىوگرافىيان ئامادە
كردوه، وەك: جووتیار حاجى توفیق، جەبار سابیر،
پىكار مزورى، شوان سلیمان يابە، د. عومەر
ئىبراھىم عەزىز، مۆفەق مىراودەلى، نەوزاد عەلى



بەشیکی بەکاربەرانی بېبلیۆگرافیا، بەئاشکرایى
بېبلیۆگرافیاکان بەکار دەهێنن و وهك سەرچاوه ئاماژهیان
پێ نادن، یان بەتایبەتى بۆیان ئاماده دهکړیت، کهچی
ئاماژهی پێ نهکردوه.

چونکه با کتیبخانهی کوردی دهیان بېبلیۆگرافیاشی
تیدا بیت، ئەگەر خوێنه‌ران و خوێندکاران پێی
نه‌زانن و ئاگاداری نه‌بن، یان نه‌زانن چۆن و بۆچی
به‌کاری به‌هێنن، چ بایه‌خیکى ده‌بیت؟ بۆ نمونه؛
تا ئیستا زۆرتر له ده‌ه‌زار لاپه‌ره بېبلیۆگرافیا
ئاماده کردوه، بۆچی ده‌بێ خوێندکار پوو له من
بکات و داواى سەرچاوه‌م لێ بکات؟ که ئەمه‌ش
چه‌ندین جار دووباره بووه‌ته‌وه و ده‌بیته‌وه... با به
شیوه‌یه‌کی پوونتر قسه بکه‌ین، مامۆستاکانی زانکۆ
کاتیک خوێندکار بۆ تویژینه‌وه راده‌سپێرن، پێویسته
رێنمایان بکه‌ن و رێنیشاندەریان بن، به‌لام ئایا
هه‌موو مامۆستاکانیش ئاگاداریی بېبلیۆگرافیاکان؟
ئهمه‌ش پرسیاریکی زۆر جددی و په‌یوه‌سته به
ته‌وه‌ری سهره‌کیی ئەم نووسینه‌وه.

به پێویستی ده‌زانین مامۆستایان ئاور له
کتیبخانه‌کان بده‌نه‌وه، تا زانیاری ته‌واویان له
باره‌ی بېبلیۆگرافیاکانه‌وه هه‌بیت، بۆ ئەوه‌ی
کاتیک خوێندکاران بۆ لیکۆلینه‌وه و تویژینه‌وه
راده‌سپێردرێن، په‌نجه ب‌خه‌نه سەر سەرچاوه‌کان
و هاوکاریی خوێندکارانی پێ بکه‌ن، هه‌روه‌ها
خوێندکارانیش پێویسته پێش ئەوه‌ی ده‌ست
به کاره‌کیان بکه‌ن، سهره‌تا بچن زانیاری له
باره‌ی بېبلیۆگرافیاکانه‌وه په‌یدا بکه‌ن و بزانی ئایا
بېبلیۆگرافیا بۆ کرۆکی لیکۆلینه‌وه‌که‌یان ئاماده
کراوه، یان چ بېبلیۆگرافیا‌یه‌ک زانیاریان له
باره‌ی کرۆکی لیکۆلینه‌وه‌که‌یان پێ ده‌دات، یان چ

به‌داخه‌وه ئەم گرفته له‌میژه ئیخه‌ی لیکۆله‌ری کوردی
گرتوه، بێگومان به‌ خوێندکارانی ناوه‌نده‌کانی
ئه‌کادیمی کوردستانیشه‌وه، هه‌روه‌ها فی‌ری
به‌کاره‌یتانی نه‌بوون و نا‌کرین. کاتیک خوێندکار
یان هه‌ر نووسه‌ریک بریاری لیکۆلینه‌وه‌یه‌ک ده‌دات،
پێویسته پوو له کتیبخانه‌کان بکات، تا بتوانیت به
هۆی چه‌ند ریکاریکه‌وه سەرچاوه‌کان بدۆزیته‌وه:

۱. سیستمی پۆلینکردنی کتیبه‌کان له‌ناو

کتیبخانه‌کاندا

۲. بېبلیۆگرافیا

باشترین و نویت‌ترین ریکاریش، سیستمیکی
پیشکه‌وتووی وه‌ک: مالپه‌ر و داتا‌به‌یسه، که ناوی
بابه‌ته‌که ده‌نوسریت و له هه‌موو سەرچاوه‌کان
ئاگاداری ده‌کاته‌وه.

هه‌روه‌ک له پێشه‌کیی پرۆژه‌ی کورد و
کوردستاندا ئاماژه‌م پێ کردوه، پێویسته داتا و
زانیاری ناو کتیبخانه و بېبلیۆگرافیاکان بخرینه‌ ناو
داتا‌به‌یسیکی پرۆفیشناڵه‌وه، بۆ ئەوه‌ی کارناسانی
زۆرتری به‌کاربه‌ران بکه‌ن، ئەمه‌ش پێویستی به
پشتگیریی ناوه‌ندیکی تایبه‌تییه، که ئایا وه‌زاره‌تی
خوێندنی بالا، یان وه‌زاره‌تی رۆشنییری ده‌بیت.
له‌م پێناوه‌دا چه‌ند هه‌ولیکم داوه، که به‌داخه‌وه
تا ئیستا ئەنجامی نه‌بووه، دوا هه‌ولیشم کۆتایی
سالێ ۲۰۱۹ له‌گه‌ڵ ناوه‌ندی «که‌شکۆل»ی زانکۆی
ئه‌مه‌ریکیدا بووه.

ئوه‌ی راستی بیت ئەمه‌ بابته‌یکی زۆر گرنگه،

کتیبخانە یە ک داتابەیسە بۆ کتیبەکانی داناو.

لە گەڵ نووسینی ئەم بابەتەدا، بیرۆکە ی ئەو دەم بۆ دروست بوو کە بە زووترین کات هەولێ ئامادەکردنی ببیلیۆگرافیای ببیلیۆگرافیاکان بە دەم، واتە لە کتیبەکاندا هەموو ئەو سەرچاوە و ببیلیۆگرافیاکان کۆ بکەینەو و بیخەینە ڕوو کە پەیوەندییان بە کورد و کوردستان و ڕەوشی نووسین، لیکۆلێنەو و ڕۆشنبیری کوردەو هەیه.

ئەگەر هەلە نەبم مەرجیکی تۆیژنەو هەش؛ خۆیندەو و شیکردنەو و تەنانت ڕەخنەگرتنە لە لیکۆلێنەو هەکانی پێشووتر، کە ببیلیۆگرافیا دەتوانی کارئاسانی بۆ ئەم پرسیارە بکات.

بەکاربەری ببیلیۆگرافیا؛ بەرپرسیاریتی دەکەوێتە ئەستۆ ئەگەر وەک سەرچاوە ئاماژە بە ببیلیۆگرافیاکان بکات، ئەوکات ئەگەر سەرچاوەش ببوێت، بەشێکی نەنگییە کە دەکەوێتە سەرشاری ئامادەکاری ببیلیۆگرافیا کە.

بەشێکی بەکاربەرای ببیلیۆگرافیا، بەئاشکرای ببیلیۆگرافیاکان بەکار دەهێنن و وەک سەرچاوە ئاماژەیان پێ نادەن، یان بەتایبەتی بۆیان ئامادە دەکریت، کەچی ئاماژە ی پێ نەکردووە، ئەمەش دوو ھۆکاری ھەیه؛ یان بەئەنقەست ناینووسن، تا خۆینەر وا تێیگەینن کە خۆیان ئاگاداری سەرچاوە ی زانیارییەکان، یان بە پێوستی نازانن، بە مەرجیک ئەو لیکۆلێنەوانە پەسندترن کە ببیلیۆگرافیا لە ریزی سەرچاوەکانیاندا ھەبێت.

کتیبخانە و ڕۆشنبیری کوردی پێوستی زۆری بە ببیلیۆگرافیا ھەیه، کە زۆر کەم ئامادە کراو و دەکریت، ئەمەش چەند ھۆکاریکی ھەیه، بەتایبەتی سەختی ئامادەکردن و کێشە ی چاپکردن، کە لە لێژەدا کاتی باسکردنی نییه.

چوارەم: ھەولەکانمان لە بواری ببیلیۆگرافیا؟

بە پێوستی نازانم باسی ھێچ کێشە و گرفتیک بکەم، کە لە ماوہ ی ئەم چەند سالە ی ئامادەکردنی ببیلیۆگرافیا تووشی بووم...

یەکەم ھەولم؛ ئامادەکردنی «ببیلیۆگرافیای کتیبی فۆلکلۆری کوردی (١٨٦٠-٢٠٠٤)» بوو، کە د. عیزەدین مستەفا ڕەسوول پێشەکی بۆ نووسیو و پێیدا چوووەتو و سالێ ٢٠٠٤ چاپ کراو. کرۆکی پێشەکییە کە د. عیزەدین بوو ھۆی ئەوہ ی بایەخی زۆرتر بە ببیلیۆگرافیا بە دەم، ئێتر لەو بەدوا ھەولێ ئامادەکردنی ببیلیۆگرافیا داو. لە ماوہ ی چەند سالیکدا پڕۆژە ی «کورد و کوردستان - ببیلیۆگرافیا و پێرستیان لە کتیبی کوردیدا (١٩٢٠-٢٠١٠)» م تەواو کرد، کە ٥٢٠٦ لاپەرە ی و ٥٦٨٠ کتیبی تێدا ناسینراو و بەسەر ھەشت بابەتی سەرەکیدا دا بەش کراو: میژووی کۆن، میژووی ھاوچەرخی، ئەدەب، کۆمەل، ڕاگەیاندن، ئایینیەکان، ھونەر و زمان، میژووی ھاوچەرخی چوار بەش و ئەدەبیش دوو بەشە.

پڕۆژە ی «کورد و کوردستان - ببیلیۆگرافیا و پێرستیان لە کتیبی کوردیدا»، ھەموو ئەو کتیبانە ی کۆ کردووەتو کە لە ماوہ ی نەو دە سالدا (١٩٢٠-٢٠١٠) لە بارە ی ئەو زانست و زانیارییانە نووسراون کە پەیوەندییان بە کورد و کوردستانەو ھەیه، واتە ھەموو ئەو چەمک و زانستە ی پەیوەندییان بە میژوو، زمان، ئەدەب، ڕۆشنبیری، ھونەر، ڕاگەیاندن کوردییەو ھەیه، کە بەشیکن لە کورد، ھەروەھا شار، گوند، شوین، ھەموو ھۆز و پیکھاتە یە ک، کە پەیوەندییان بە کوردستانەو ھەیه. پڕۆژە ی ناوبراو، بەرھەم و ڕەنج و ماندوو بوونی ٩٠ سالێ زۆربە ی نووسەرانی و ھەرگێژەکانی کوردی تێدا کۆ کراوەتو، فراوانترین سەرچاوە یە لە بارە ی کورد و کوردستانەو.

لە ھەولدام ببیلیۆگرافیای کتیبی سالانی ٢٠١١

تا ۲۰۲۰یش ئامادە بکەم و پرۆژەى «كورد و كوردستان» تا ۱۰۰ سال بهینم، هیشتا بریاری تەواوم نەداوە و بە هۆی دوو پرۆژەووە دوام خستوو، کە یەکیکیان پینج سال ئیشم تیدا کردوو. هیوادارم بتوانم لەم هەولەشدا سەرکەوتوو بۆم، ئیتر ئەنجامی چاپکردن و بلاوکردنەووەکەى هەر چییەک بیت.

لە کۆتاییدا بە پێویستی دەزانم «ئامادەکردنی ببیلیۆگرافیا» بخریتە پرۆگرامی زانکۆکانی کوردستانەووە، بۆ ئامادەکردنی ببیلیۆگرافیای هەندى گۆفار و رۆژنامە کەلک لە خویندکاران وەرگیری، لە یەکیک لە قوناغەکانی خویندندا؛ هەر چەند خویندکاریک، ببیلیۆگرافیا بۆ چەند ژمارەیهکی گۆفار یان رۆژنامەیهک ئامادە بکەن، بەتایبەتییش ئەوانەى پەيوەندى راستەوخۆیان بە رهوشى زانستى و ئەکادیمى زانکۆکەووە هەیه.

سەرچاوه:

۱. مستەفا نەزیمان، ببیلیۆگرافیای دووصەد سالى کتیبى کوردی (۱۷۸۷-۱۹۸۶)، بلاوکراوەى دەزگای رۆشنییری و بلاوکردنەووەى کوردی، چاپی یەکەم، چ: الزمان، بەغدا، ۱۹۸۹.
۲. د. حسام الدین علی غالب النقشبندی، ما ألف عن تأریخ الكرد وکردستان باللغة العربية والمعرّبة حتى عام ۲۰۰۷م - ببیلوغرافیا متخصصه ومعرفة، من منشورات بنکەى ژین، مط: شقان، السلیمانیة، ۲۰۱۱.
۳. بوار نوورەدین، ببیلیۆگرافیای کتیبى قۆلکلۆرى کوردی (۱۸۶۰-۲۰۰۴)، د. عیزەددین مستەفا رەسوول (پیداچوونەووە و پێشەکی)، بلاوکراوەى ئنستیتیوتى کەلەپوورى کورد، چ: شقان، سلیمانی، ۲۰۰۴.
۴. بوار نوورەدین، کورد و کوردستان - ببیلیۆگرافیا و پێرستیان لە کتیبى کوردیدا (۱۹۲۰-۲۰۱۰)، ۱۲ بەرگ و ۵۰۲۶ لاپەرە، تاران، ۲۰۱۶.

بیره وهرییه کانی مه ولود باوه مراد

(٤١) سال له ناو رابوونی ئیسلامی و
(٢٥) سال له سه رکردایه تیی یه کگرتوودا



به شی دووهم

مه‌به‌ست دروستکردنی وینه‌یه‌کی رتووشکراو و فەنتازیه‌که له‌رابردووی خود نییه، چونکه ناکرێ دهرکی ئەوه نه‌که‌ین که یاده‌وه‌ری ئیمه‌مانان له‌ دهرفته‌ی کار و هه‌لسۆپانیکی مه‌ودا دیاریکراودا، به‌ به‌راورد به‌ یاده‌وه‌ری هه‌موو ئەوانه‌ی له‌م نیشتمانه‌ی ئیمه‌دا خه‌باتی سیاسی و حزبی و فیکری و ریکخستن و خه‌باتی چه‌کداری و په‌یوه‌ندی دیبلۆماسی ئه‌قلیمی و ریکه‌وتنی ئاشکرا و نه‌یتی و دووبه‌ره‌کی و شه‌ری براکوژی و به‌ره‌ی ناوخۆیی و عێراقی و کۆنگره‌ و هاوپه‌یمانی ولاتان و پوژانی سه‌ختی شه‌ری به‌رگری له‌گه‌ل و نیشتمان و دنیا‌یه‌که هه‌لدێر و خوگرتن و راستبوونه‌وه‌ دۆراندن و ئاواره‌یی حوکمدان و زیندانی و...هتد، ده‌ستمایه‌یه‌کی ئه‌وتۆی هه‌بێت که وینه‌یه‌کی مه‌زنی به‌رچاو له‌خاوه‌نه‌که‌ی بگرێت.

مه‌زنده‌ی ئەوه ده‌که‌م ته‌نها سویدیکی گ‌رنگ و به‌رچاوی ئەم بیره‌وه‌یانه‌- هی به‌نده و که‌سانتری ناو په‌وته‌که‌- ئەوه‌بێت، که گه‌نجه به‌ توانا و زیره‌ک و خاوه‌ن سه‌لیقه‌کانی شیکاری و تێپ‌رمان، له‌ریگه‌ی یاده‌وه‌ریه‌کانی کاره‌کته‌ریکی ناو ئەم په‌وته‌وه، له‌ ورده‌کاری سه‌رته‌تا و رێپه‌وه‌ی ئەم په‌وته‌ ئاگادارب‌ن و بۆشایی و ئەلقه‌ وونه‌کانی بدۆزنه‌وه، پرسپاری ده‌بوو چی بکرایه؟ چی نه‌کرایه؟ بۆچی واکرا؟ خه‌له‌له‌کان له‌کوێ و له‌چیدان؟ وه‌لامیک بێت بۆ ئەو پرسپاره‌ چاره‌نووسازیه‌ی که بۆچی پاش ئەم ماوه‌ زه‌مه‌نییه‌ دوور و درێژه‌ی ته‌مه‌نی ته‌وژمی ئیسلامی کوردستان هێشتا له‌ په‌راویزی ژیا‌نی گشتی کۆمه‌لگه‌دایه‌ و له‌ جێگه‌ی خۆیدا پاش و پێش ده‌کات! له‌گێڕانه‌وه‌ی ئەسلی رۆداوه‌کاندا ئەوه‌نده‌ی له‌مه‌نوه‌ دیاربووه‌ و زانیومه‌ دین و ئەخلاق‌ی راستگویی رێنما‌مه، له‌ شیکار و ته‌فسیری هۆکار و ئەنجامه‌کانیشدا، ئەوه‌ رای شه‌خسی منه‌ و له‌سه‌ر هه‌یچ که‌س و حزبیکی مال نییه‌ و هه‌رکه‌سه‌یش ئازاده‌ قسه‌ و رای جیاوا‌ز و نا‌کۆی خۆی هه‌بێت له‌سه‌ریان.

به‌پێویستی ده‌بینم له‌سه‌رته‌ای ئەم به‌شی دووه‌مه‌وه کورته سه‌رنجیک ب‌خه‌مه سه‌ر نووسینه‌وه‌ و بلا‌وکردنه‌وه‌ی ئەم بیره‌وه‌ریانه، که به‌ سوپاسه‌وه‌ گو‌فاری خال و خاوه‌نی ئیمتیا‌ز و سه‌رنووسه‌ره‌که‌ی برای به‌پ‌یزم کاک توفیق که‌ریم، پێشنیاری بلا‌وکردنه‌وه‌ی بیره‌وه‌ریه‌کانی له‌ گو‌فاره‌که‌دا بۆکردم، له‌گه‌ل پ‌یزم بۆ هه‌موو خیزانی گو‌فاره‌که‌، پاش بلا‌وبوونه‌وه‌ی ئەلقه‌ی یه‌که‌می یاده‌وه‌ریه‌کان، له‌لایه‌ک چه‌ند به‌پ‌یزیکه‌وه‌ هه‌ندی سه‌رنج و تێبینیم پێگه‌شت که پێویستی به‌م له‌سه‌ر وه‌ستانه‌ هه‌بوو.

ئەزموون به‌هه‌موو دیوه‌ گه‌ش و ته‌ل‌خه‌کانیه‌وه، به‌هه‌لکشان و نوشست و داخزانه‌کانیه‌وه، له‌سه‌ر ئاستی تاک یا‌ن کۆمه‌له‌ و گردبوونه‌وه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی/سیاسی بۆخۆی و له‌خۆیدا ده‌سکه‌وته، بیر و ئەندیشه‌کان له‌ بۆشایدا سه‌وز ناب‌ن، دوا‌جار له‌ کار و جو‌له‌ و ره‌فتار و گو‌تاری تاکه‌ هه‌لگره‌کانی و ئەو فۆر‌م و مۆدیل‌ه‌ی تیا‌یدا به‌رجه‌سته ده‌بێت خۆی نمایش ده‌کات و وه‌ک کاره‌کته‌ریک ئاماده‌یی بوون له‌ ناو دنیا‌ی کۆمه‌لگه‌ په‌یدا ده‌کات.

لێره‌وه ده‌مه‌وێت ب‌لێم: ئەوه‌نده‌ی په‌یوه‌ندی به‌نووسینه‌وه‌ی ئەم بیره‌وه‌ریانه‌وه هه‌یه که په‌یوه‌ستن به‌ کار و جو‌له‌ی به‌نده له‌ماوه‌ی ٤٠ سا‌لی رابردووی ناو ته‌وژمی ئیسلامی کوردستاندا، که سه‌ره‌تاکه‌ی به‌گردبوونه‌وه له‌ده‌وری که‌سایه‌تییه ئیخوانیه‌کاندا ده‌ستپێک‌کردوه و ٢٥ سا‌لی له‌ سه‌رکردایه‌تی یه‌کگرتووی ئیسلامی دا گوزه‌راوه.

مه‌به‌ست نووسینه‌وه‌ی می‌ژوو نییه‌ چونکه ئاشکرایه، می‌ژوو زانسته، پێوه‌ر و پ‌ی‌سای خۆی هه‌یه، فه‌لسه‌فه‌ی ژیا‌نی مرۆقه له‌ناو زه‌مه‌ندا، گوزارشته له‌ بیرى ئینسانه‌کانی هه‌رکۆمه‌لگه‌یه‌ک ده‌رباره‌ی ئاوه‌دانی و شارستانیه‌ت، بیره‌وه‌ری ده‌کرێ سوودی بۆ می‌ژوونووس هه‌بێت ئەگینا خۆی نابێته می‌ژوو.

خالی جیاوازی و ئیرادی به‌رده‌وامی

مامؤستا صدیق وهک مامؤستا» صبحی داودی»
له کتیبی (فی دروب الدعوة) لاپه‌ره (۱۴۳) دا باس له
مامؤستا صدیق دهکات و ده‌لیت: له‌لایه‌ن (فله‌یح
سامه‌پای) هوه له‌سه‌ر داوای (نوعمان عه‌بدول‌په‌زاق
سامه‌پائی) که سه‌روکی حزبی ئیسلامی بوو،
راسپیزام سه‌ردانی ناوچه‌ی هه‌له‌بجه بکه‌م، له‌ ئابی
۱۹۶۰/دا له‌گه‌ل مامؤستا «عابدین رشید» به‌ره‌و
هه‌له‌بجه به‌ریکه‌وتین، پاش بینین و گه‌توگو له‌گه‌ل
مه‌رحومی مامؤستا مه‌لا صالحی گه‌وره و مامؤستا
مه‌لا عوسماندا، له‌ یه‌کیک له‌ ژوره‌کانی مزگه‌وت
له‌گه‌ل دووگه‌نج جیابووینه‌وه، که ئه‌وانیش مامؤستا
مه‌لا صدیق عه‌بدوله‌عزیز و مامؤستا مه‌لا جه‌لال مه‌لا
سالح بوون، له‌دانیشتنیکی ئارام و ئامانجداردا، ئه‌م
چواره مامؤستا عابدین و من و مامؤستا مه‌ل اصدیق
و مامؤستا مه‌لا جه‌لال کۆبووینه‌وه، ده‌ستمانکردن
به‌ رافه‌کردن و پوونکردنه‌وه‌ی بانگه‌وازی ئیخوان
موسلیمین و ئامانجه‌کانی، ئه‌وانیش به‌ جه‌سته و
دل و عه‌قلیان گوینان بۆ قسه‌کانمان ده‌گرت، ئه‌م
کۆبوونه‌وه‌یه چوارسه‌عاتی خایاند و به‌ به‌یعه‌ت
له‌سه‌ر کارکردن بۆ بلاوکردنه‌وه‌ی ده‌عوه و
گوپراه‌لی له‌خۆشی و ناخۆشی، و.... هتد کۆتاییهات.
هه‌روه‌ها مامؤستا صبحی ده‌لیت: پێداگرم
و دووپاتی ده‌که‌مه‌وه به‌هه‌موو راستگویی و
ئه‌مانه‌تیکه‌وه، وه شاهیدی له‌به‌رده‌م خودادا
ده‌ده‌م، که یه‌که‌م ئوسره‌ی ئیخوانی له‌ هه‌له‌بجه
له‌ سه‌ره‌تای ئابی ۱۹۶۰ دا دروستبووه، له‌م
ئوسره‌وه کاری پیکه‌ستنی ئیخوانی گوازاوه‌ته‌وه
بۆ سلیمانی و ناوچه‌کانیتری پارێزگاکه.... وه کاری
ته‌نزیمی ئیخوانیمان به‌م ئوسره‌یه ده‌ستپیکرد.

دکتوره ئیمان عەبدولحەمید دەباع لە کتییی «
الاحوان المسلمون فی العراق» لە ژێر ناوێشیانی
(الاحوان المسلمون في الالوية والاقضية الكردية)
تیشکی زیاتر دەخاتە سەر میژووی ئیخوان
موسلمین لە کوردستان بە گشتی و لە هەڵەحە

به تاييه تي، بروانه لاپه ره : ۲۶۳.

سەرکردەکانی ئیخوان موسلیمینی عێراق کۆکن
 لە سەرئەوێ بەفەرمانی ڕابەری گشتی ئیخوان
 موسلیمینی ئەوکاتی عێراق ڕەحمەتی «دکتۆر
 عبدالکریم زەیدان» کاری ڕیکخستن و پەيوەندی
 ڕیکخستن بەوشێوەیە لە کۆمەڵەی ئیخوان
 موسلیمیندا پەیرەودەکرێت، بە پێڕاگەیاندن لە ساڵی
 ١٩٧١ وە ڕاگیراوه، واتە بێدەرکردنی بەیاننامە و
 بلاوکراوهی جەماعەت.

لهو دواييانه دا مهكته بي ئيرشادي ئيخوان
موسليمين، له سهر داواي ئه و ئيخوانه عيراقياڼه ي
دوره وه كه هيلې ريځخستني ئيخواني عيراقيان
بوژاند بووه وه، دكتور فهيسه ل مه وله وي راده سپيړئ،
بو گفتوگو له گه ل دكتور عه بدولكه ريم زهيدان، به
مه به ستي ده سته كار كيښانه وه ي وهك موراقبي
گشتي ئيخواني عيراق و ريگه دان به كه سانيتري
ئيخواني عيراق بو ده ستي كړدنه وه ي ريځخستن،
به لام دكتور عه بدولكه ريم ئه و پيښناره قبول
ناكات و پاساوي شه رعيش بو راگرتني ريځخستن
ده هنيښته وه، مه له فيكم له و باره وه لاپاريز زاوه.

مه‌به‌ستم له‌م سه‌ره‌تایه بۆ چوونه ناو باسه‌که
ئه‌وه‌یه ئاماژه به‌و خالی جیاوازییه بکه‌م که کاری
مامۆستا صدیق و که‌سانیتری سه‌ربه‌ه‌مان
کۆمه‌له‌ و مه‌درسه‌ی ئیخوان که له‌ شاره‌که‌ و
ناوچه‌که‌دا هه‌بوون لێک جیا‌ده‌کرده‌وه‌.

ماموستا صدیق و هه‌میشه و شیلگیرانه
 ده‌یوت: ده‌بیت کاری ریک‌خستن ده‌ستپ‌کریت‌هه
 و کار به‌ریک‌خستن بکریت، بریاری ئەم راگرتنی
 ریک‌خستنه تائیس‌ته ئە‌گەر بۆ جی‌گه‌کانیتری عی‌راق
 پاساوی مانه‌وه‌ی مابیت بۆ کوردستان پاساوی
 نییه، ئیس‌ته به‌ده‌یان حزب و ریک‌خستنی سیاسی
 نه‌ته‌وه‌یی و چه‌پ و راست له کوردستان خه‌ریکی
 کارکردن؟؟ خه‌لک قوربانی بۆ ئەم ئە‌فکارانه ده‌دات،
 ئیمه له‌پیشترین بۆ قوربانیدان بۆ ئە‌فکارێک خزمه‌ت
 به‌دین و دنیای خه‌لکی ئەم مبلله‌ته بکات، و....هتد.

به ته‌وژمی ئیسلامیی له شاره‌که‌دا، له هه‌موو چین و توێژه‌کاندا، مامۆستایانی ئایینی، مامۆستایانی قوتابخانه‌کان، خه‌لکی عه‌شایهر، کاسبکار، گه‌نجان و ئافه‌رتان ...هتد، ئەم ته‌وژمه له په‌رسه‌ندن و گه‌شه‌کردندا بوو.

مامۆستا صدیق بەشیۆدیهکی سەرسۆرێنەر
بەدواداچوونی بۆ هەوال و ڕوداو و گۆرانکاریه‌کانی
ناوچه‌که به‌گشتی و له‌و خاڵانه‌ی سەر‌وه‌دا
به‌تایبه‌تی ده‌کرد، به‌و ئامرازه‌ سادانه‌ی ئه‌و کات
له‌به‌رده‌ستبوون، ته‌نانه‌ت بۆ زانینی هه‌وال و
ڕوداوی نوێ خه‌ڵکی ده‌نارد به‌غدا و موصل و
پاوه و کرماشان و له‌ڕیگه‌ی خزم و دۆستانه‌وه
جو‌ریک له‌ ئاگاداری له‌ کار و چالاکی حزبه
کو‌ردستانه‌کانیش هه‌بوو.

هۆکاره زاتیه‌کانی جورئه‌تی ده‌سپێشخەری
مامۆستا صدیق لەم کارەیدا و شلەقاندنی گۆمی
مەنگی ڕاگرتن و ڕاوەستانی کاری پێکخستن
لە کۆمەڵەی ئیخوان موسلیمیندا، کە ئەگەری
کەشفبوونی لە لایەن حزبى بەعسەوه‌و لە سەر دەمەدا
ئەگەری ڕووبە ڕوو بوونەوه‌ی مەترسی جدی لێدەکرا،
بە‌پله‌ی یەکەم دەگەریتەوه‌ بۆ ژینگەى پەرودە و
پێگەشتنى خانەوادەیی مامۆستا، کە لە خیزانیکى زانا و
ناودار و ئاینپەرور و خاوەن مەدرەسەى دەرس و
دهوری زانستی شەرعى و پێگەیاندى زانیان بوو لە
ناوچە‌که‌دا، لە لایەکیتره‌وه‌ برا گەرەکانى(مەرحومی
مامۆستا مەلا عوسمان و مامۆستا مەلا علی و
مامۆستا مەلا عمر) و بە‌شیکی زۆر لە خزم و کەسه‌
نزیکە‌کانى، کەسى ناسراوى سەر بە‌هەمان ڕه‌وتى
ئیخوان موسلیمین بوون، بە‌پرژەى جیاوازی پابه‌ندى.
جگە لە‌وه‌ى-وه‌ک لە‌سه‌ره‌وه‌ ئاماژەى بۆ
کرا- لە‌ کەسه‌ یە‌که‌مه‌کانى دروستبوونی ئە‌لقەى
پێکخستنى ئیخوان موسلیمین بوو، لە‌ ناوچە‌که‌دا
لە‌ ڕینگەى حزبى ئیسلامییه‌وه‌، زۆرجار ئە‌لقەى
په‌یوه‌ندى نیوان به‌رپر سه‌ ئیخوانیه‌کانى به‌غدا و
که‌رکوک و هه‌له‌به‌ بووه‌.

ئەو ھۆكەرە بابەتيانەي كاريگەرييان لەسەر
ئەم تيگەشتن و پوانينەي مامۇستا صديق ھەبوو
دەبارەي كاري ئيسلامي لەكوردستان، كە بەپاي
ئەو دەبوو لەخالي دەستپيكردەوہي كاركردن
بەريگخستني ئىخوان موسليمين دەستپيكتات:

۱. سەرھەلدان و سەرکەوتنى شۇرشى ئىسلامىي ئىران سالى ۱۹۷۹ ھەربىيەرايەتى ئايەتوللا خومەينى، يەككە لەپووداۋە ھەژىنەر و تەكاندەرەكانى گۇرپانكارى مېژوۋى سەردەمەكە بوو لەسەر ئاستى ھەموو ناۋچەكە و بگرە جىھانىش، تا سەردەمانىك ھاندەر و بزۈينەر و سەرچاۋەى ئىلھامى زۆرىك لە كۆمەلە و گردبۈنۈۋە ئىسلامىيەكانى ناو تەۋژمى ئىسلامىي بوو.

۲. سەرھەلەلانی جیهادی گەلی ئەفغانی بەرامبەر دەستیوەردانی سوپایی یەکیەتی سۆڤیەتی جارانی لەو ولاتە، ھەماسەت و دڵگەرمییەکی بێئینەیی بۆ جیھاد لەناو گەنجانانی تەوژمی ئیسلامیی لەسەر ئاستی جیھان دروستکردبوو، نەوێی نوێی ئیسلامییەکانی کوردستانیش لەو کاریگەرێ بەدەرنبوون، ھۆنراوە و سرود و ئەلبومیی وینەیی موحاھیدان لە سەرنگەرەکانی جیھاددا تۆشویەکی گرنکی عەزیمەت و پابەندی بوو.

۳. سەرھەلەنەوہی شۆرشی چەكدارى كورد و گەرموگوپى پىكخستەنەكانيان لە ناوشارەكاندا و لەگەڵ ھەبوونی دڵپاوكە و مەترسى لە كاردانەوہ قورس و توندەكانى پزىمى بەعس بەلام و رەھىكى بەرچاوى بە بەر جەماوہرى كوردستاندا كەردبوہو، لە ھەمانكاتىشدا بە دروشم و گوتارەكانيان كە دژ بە ئايىنى ئىسلام و دىندارى بوون، جۆرىك لە تەحەدا و كاردانەوہى بۆ كەسايەتى و لاىەنگرانى تەوژمى ئىسلامىي دروستكەردبوو.

٤. دروستبوونی چه‌ندین ریکخراو و کومه‌له‌ی ئیسلامیی کوردی جیهادی که له په‌نای جمهوری ئیسلامیدا ده‌ستیان به‌کار و چالاکی کردبوو.

۵. هه‌بوونی ژماره‌یه‌کی به‌رچاوی خه‌ل‌کی سه‌ر



مامۇستا صدیق ھەمیشە دەيووت: دەبىت كارى رېكخستن دەستىپېكرىتھو و كار بەرېكخستن بكرىت، برىارى ئەم راگرتنى رېكخستن تائىستە ئەگەر بۇ جىگەكانىترى عىراق پاساوى مانەوى مابىت بۇ كوردستان پاساوى نىيە.

دنيای غەببەت و قسەى شەرعىەت

ئەوانەى ھاوپا و پشتگىرىى مامۇستا صدیق بوون، لەمەسەلەى كارکردن بە رېكخستن و بۆژاندەوہى رېكخستنى ئىخوان موسلىمین لە ناوچەكەدا، لە جىلى يەكەمى ئىخوان لە شارەكەدا، تەنھا مەرحومى مامۇستا مەلاعوسمانى برى پشتگىرىى بىرۆكەكەى دەکرد و ھەلۆستەكەى مامۇستای بەراست دەزانى، لە جىلى دووھەمىش ژمارەيەكى زۆركەم قەناعەتیان بە بۆچوون و برىارەكەى مامۇستا ھەبوو لەگەلى ھاتبوون.

لە نىوہى دووھەمى سالانى ھەفتاكاندا دياردەى دەرسى گشتى لە ھەندى مزگەوتەكان و مالانى شارى ھەلەبجەدا سەرىھەلداوو، مامۇستا صدیق بۆخوى لە دەرسەكانى ھەفتەى جارىكى پاش عەسرانى مزگەوتى مامۇستا مەلا سالخى گەورە-كە بە مزگەوتى كانى عاشقانىش ناودەبرا- ئامادە دەبوو، مامۇستا مەلا ئەمین عەبدولرحمانى زەردوئى دەرسەكەى دەوتەو، ھەرچارە و بابەتېكى ئىمانى و ئەخلاقى و تەزكىە و عىباداتى گشتى تيا دەوترايەو.

لە فرەجولان و چالاكى ئەو كۆمەلە گەنجەى بەدەورى مامۇستاوہ بووین، سەرمان بە ھەموو دەرسىكى گشتى مزگەوتەكان و مالەكاندا دەکرد، بۆ گەياندنى فېكرەكەمان بە گەنجانىترى شارەكە و بەراشكاوى باسى گېرانەوہى رېكخستن و كارى بەرېكخستنى ئىخوانمان بۆ دەکردن، ھەندىجارىش دەبووینە موفتى و فەتواى شەرعى نەبوونى راگرتنى رېكخستنى ئىخوانى عىراقمان دەدا، لەلایەن دكتور عەبدولكەرىم زەیدانەوہ، سەرنجى

ھەندىكمان رادەكىشا و دەمانھىنە دەرسى گشتى و ئوسرەكانى خۆمان، ھەولى زۆرىشماندەدا ئەم بىرۆكەى بېگەيەننە دەروہى شارەكە.

ئەم جولە و دەم و دەستەوہستانە گەنجانەيەى ئىمە، شلەژان و شېرزەيەكى لەناو ئىخوانەكانى شارەكەدا دروستکرد، ھىلېكى جىابى و پۆلبەندىەكى توندى لىكەوتەو، بەجۆرىك برىواناكەم بە چاك و خراپ بە رەوا و نارەوا كەس لە غەببەت و تانە و لۆمەكردنى يەكتر رزگارى بووبى؟ من وەك بلېى لەپەر كەوتم بەسەرشتىكى چاودەروان نەكراودا چونكە تا ئەو كاتە وامدەزانى وەك دەلېن» ھەموو لەكەين و ھەمووچوون يەكەين» تووشى دلەراوكە و گومانبووم؟ بەلام سىروشتى حزب و رېكخستن وایە تاك وەك مېگەل بەدواى خۇیدا رادەكىشیت، منیش پاشماوہیەك ئەو حیرەت و دلگیرانەم نەما، لەگەل دۆخەكە راھاتم.

لیرەوہ بابەتى شەرعىەت و ناشەرعىەتى خستەوہگەرى رېكخستن و كارکردن بەرېكخستن لەژىرناوى ئىخوان موسلىمیندا لە نىوان سەرکردەكانى جىلى يەكەم و دووھەمى ئىخوانى ھەلەبجە و دەورووبەرى لەگەل مامۇستا صدیق و ھىلەكەى ئىمەدا سەرىھەلدا، ئەوان دەیانووت: ئەم كارەى مامۇستا صدیق كە بەناوى ئىخوانەوہ كارى رېكخستنى دەستىپېكرودەوہ بىمۆلەت و بىرپارى سەرکردایەتى ئىخوانى عىراقە، كارىكى ناشەرعىیە و ھىچ شەرعىیەتېك و ھىچ سەرچاوەیەكى باوەر پىكراوى بۆمۆلەت پىدانى نىيە؟ ئەگەر شتىك ھەيە بۆ ئىمە نایزانین؟ يان بۆ ئەم بابەتە لەگەل ئىمە باس



مامۇستا صدیق بەشیۋەيەكى سەرسورپىنەربەدواداچوونى
بۇ ھەۋال ۋ روداو ۋ گۆرانكارىيەكانى ناۋچەكە بەگشتى
ۋ لەو خاللانەى سەرەۋەدا بەتايىيەتى دەکرد، بەو ئامرازە
سادانەى ئەۋكات لەبەردەستبوون.

لە تيۆرى گشتى حزبە سياسيهكاندا، رېڭخستن
جەۋھەرى بوونى ھەر حزب ۋ كۆمەلەيەكى
سياسيه، تەنانت ھەندى جار حزبەكان بە
رېڭخستەن سياسيهكان ناۋدەبرېن، يەكېك لە ئەرکە
گرنگەكانى ھەر حزب ۋ كۆمەلەيەك.

يەكېك لە ئەرکە ناسراۋە گرنگەكانى حزب،
گۆرپىنى گردبوونەۋەى كۆمەلە كەسىكى پەرش
ۋىلاۋە لە دەۋرى بەرنامە ۋ فېكرەيەك، بۆكارىكى
ئامانجدارى بەرنامەكراۋى ئاراستەكراۋ، حزب
بەھۋى ئامرازى رېڭخستەنۋە چوارچىۋەيەكى
كۆكەرەۋە بۇ جىبەجىكرەنى ئەم ئەرکە دەرەخسىنى.
دەۋترىت رېڭخستن «پەيۋەندى نىۋان فېكر ۋ
كرەدەيە» كە ئامانجە سياسيهكانى ۋەك فېكر ۋ
ئەندىشەى سياسى، دەگۆرپىت بۇ رەفتار ۋ كردار ۋ
گوتارى ئەندامانى ۋ لەۋىشەۋە ئاراستەى جەماۋەر
دەكرىت، بەمانايەكىتر رېڭخستن چوارچىۋەيە
كە لەمیانەيەۋە ۋ بەھۋىيەۋە حزب ئەندامانى بۇ
خەباتى ھاۋبەش ۋ يەكپارچەى لەگەلا جەماۋەر
ساز ۋ تەييار دەكات.

رېڭخستن ھىزە، كۆمەلەى سياسى بى رېڭخستن،
پەيكەر ۋ دابەشكرەنى كار ۋ بەرپرسيارىيەتى ۋ
برپار ۋ ھەلۋىست ۋ پەرۋەردە ۋ ھۆشيارى ۋ
بلاۋبوونەۋەى بىر ۋ ديدە سياسيهكانى نزيكە لە
مەحال. گردبوونەۋەى كۆمەلە كەسىك لە ھاۋلاتيان،
بەدەۋرى بىر ۋ ئەندىشەيەكدا، بى رەگەزى
رېڭخستن ۋەك چالاكى يانەيەكى پۇشنبىرى ۋ
كاروبارى موريدانى تەرىقەتتىكى تەصەۋف ۋ
كۆمەلەيەكى تايىفى لىدېت.

ناكات؟ نابى بەم قسانە ئەم گەنجانە ھەلخەلەتتى
ۋ بەم ناۋەۋە لەدەۋرى خۆى كۆيانكاتەۋە؟
لەراستىدا مونتهلەقى مامۇستا جياۋازبوۋ لەۋان،
مامۇستا صدیق لە روانگەى زەرورەت ۋ ئەۋانېش
لە روانگەى رۇخسەتەۋە دەيانروانىيە بابەتەكە.

شەرىعەتى رېڭخستن ۋ رېڭخستىنى حزبى سياسى:

سەبارەت بە پۇل ۋ كاريگەرىي رېڭخستن،
كەس ناتوانىت گرنگى ۋ بايەخى چەمك ۋ فەلسەفەى
رېڭخستن ۋ سىستىماتىكبوون-التنظيم ۋ النظام- لە
ھەموو گوشە ۋ پارچەيەكى ژيان ۋ بوونەۋەر ۋ
گشت مەخلوقاتەكاندا ناديدە بگرىت. رېڭخستن
لەدېر زەمانەۋە لە زانستى كەلامدا ۋ تائىستەشى
لەگەلدا بىت لەژېر ناۋى«دەلىلى نزم» بۇخۆى
يەكېكە لە دەلىلە لۇژىكەكانى ھەبوونى خودايەكى
زانا ۋ دانا ۋ كاربەجى، كە لەپشت رېڭخستن ۋ
كاركرەن ۋ جولەى لەرادەى عەقلا بەدەۋرى ورد
ۋ ھەستىارى كۆى خەلقى جودەۋەيە، ئەم چەمكە
گەردوونىيە پىشتى تيۆرىيەكانى رېكەوتەگەرايى ۋ
بوچگەرايى ۋ بوونگەرايى لەزەۋى دەدات.

رېڭخستن يەكېكە لە رەگەزە سەرەكەكانى
ئىدارە ۋ رېڭخستىنى گشتى دەۋلەت ۋ
دامەزراۋەكانى، بەھەمانشېۋە رەگەزىكى سەرەكى
ئىدارى كارە، لە گشت كۆمپانىياكانى كەرتى
تايىبەتدا، بى رېڭخستن ھېچ پلان ۋ دابەشكرەنى
كار ۋ بەرپرسيارىيەتى، ۋ...ھتە، لە حكومەت ۋ
كۆمپانىياكانى كاردا نايەتەدى.

كۆمەلەي ئىخۋان موسلىمىن بەۋە بەناۋىياڭ و ناسراۋە كە پىكىخستىن يەككىكە لەپايە سەرەككەكانى كاركردىنى و ھۆكارى تۆكمەيى و مانەۋە و بەرگەگرتنى پەلاماردان و كىچەل پىگىترانى بوۋە لەم ماۋە درىژەي تەمەنىدا.

سەبارەت بە شەرعیەت: ئاشكرايە تانەدان لە شەرعیەتى كارى پىكىخستىن و گردبۈۋنەۋەي كۆمەلىك كەس لەژىر ناۋى يان بەناۋى حزب و پىكىخستىنكى دەسنىشانكراۋەۋە، بۆئەۋكات و بۆئىستەش لەپوۋى پەپرەۋى ناۋخۆى حزبەكان و ياساى حزبە سياسىيەكانەۋە ئەو تانەيە راستە، ھىچ ھىز و لايەنىك ناتوانىت ئىدەي پىكىخستىن و حزبەيەتى بەناۋى حزب و پىكىخستىنكەۋە بىكەت بەبى بىرپار و پازىۋونى سەرۋك و سەركردايەتى حزبەكە، ئەمە جىاۋازە لە پەپرەۋەكردن و شوپىنكەۋتنى پىياز و رەۋت و جىھاننىنى و دىدى ئىخۋان موسلىمىن بۆ ئىسلام و كارى ئىسلامى و شىۋازى دىندارى، ۋەك تەۋژم و پىيازىكى گشتى ھەموۋكەس دەتوانىت لای خۆيەۋە ھەۋادار و شوپىنكەۋتوۋى پىيازى ئەۋان بىت، يان ۋەرىگىت و سوۋدى لىبىبىنىت.

ئەگەرچى مامۇستا صدیق زۆرىپىياك بوۋ لەم قسە ۋباسانە، زۆر جىگەي بايەخپىدانى نەبوۋن، بەلام ئىمەي توۋشى جۆرىك لە گوشارى دەروۋنى كىردبوۋ، زۆرجار داۋامان لەمامۇستا دەكرد بەلكو بە ھەرشىۋەيەك ھەيە ئەم گىرقتە چارەسەربكات.

دەبى ئەۋەش بلىم، مامۇستا صدیق ھىچ كاتى بەئىمەي نەۋتبۈۋ ئەم كارە مۆلەتى سەركردايەتى ئىخۋان موسلىمىنى ھەيە؟ ھەموۋجار دەبوت ئەۋەي دەيكەين زەرورەت و شەرعیيە يان نا؟

بەدلىنایى ھىچ كەس ئەۋ وینەيە نىيە كە ئىمە لە زەھنى خۆماندا وینەمان بۆكىشاۋە، بەلكو ھەموۋكەس بەقەدەر ئىحساس و پوانىنى خۆمان بەرامبەر بەۋكەسە دەيناسىن، بۆيە ھەرحوكمدانىك بەرامبەر بە كەسىك لەسەر ئىحساس ھەلەيەكى كوشندەيە و پەتى دۆستايەتى دەچىرپىنى.

نەيارانى ئەم كار و بۆچۈۋنەي مامۇستا صدیق، رايان ۋابوۋ بەجىا لەۋەي مۆلەت و بىرپارى قىادەي ئىخۋان لەسەر ئەم كارەي ھەيە يان نا، مامۇستا كەسىەتى ھەلگرتنى ئەم كار و بەرپىسارىيەتيە نىيە؟ كەسى لەپىشتىر لەۋ ھەن و دەبى ئەۋان ئەم پىگەيە ئاچوخ بكن، لەراستىدا ئەۋان بە ئىحساسى خۆيان- ھەستى دەروۋنى- بۆ مامۇستا صدىقيان دەروۋنى، ئىمەش لەگەلى دەژايىن، دواترىش بە ئەزمۈۋنى كىردەيى بۆمان دەركەۋت كە عەساي سىحرى لە ئارادا نىيە، نە لەۋ باشتر دەللىن، نە لەۋباشتر دەكەن؟ لەپازى سالى (۱۹۷۹) جارىكيان پەحمەتى مامۇستا ئىبراھىم پىشاۋى لەپىگەي مەرحومى مامۇستا مەلا عوسمانەۋە داۋاىكرىدبوۋ كە مامۇستا صدیق پىگە بدات من لەگەل ئەۋ سى نەفەرەي دەۋرى ئەۋ كۆبىمەۋە (مامۇستا محەمەد رەئوف، مامۇستا ئەحمەد شافىعى، بەندە) سەرلەبەيانىك لە ژورەكەي مەرحومى مامۇستا مەلا عوسمان لە مزگەۋتەكەي خۆى -مزگەۋتى شافىعى- لەگەل مامۇستا ئىبراھىم كۆبۈۋىنەۋە، بەحزورى مامۇستا مەلا عوسمان، قسەكان زۆرى خاياند بەلام لەسەر دوۋ تەۋەرە بوۋن، ئايا ئەۋەي دەكرىت و ئەم خەلكە و ئەم مامۇستايانە دەيكەن كارى ئىسلامىي نىيە؟ فىركردنى قورئانى پىرۋز بەمنالان و گەنجان، دەرسى تەفسىر، سىرەي پىغەمبەر، فىركردنى ئەخلاقى ئىسلامىي، ۋەھت، ئىۋە ھەرئەۋە بەكارى ئىسلامىي دەزانن كە ئەم ناۋەي بەسەرەۋە بىت؟ مەبەستى ناۋى پىكىخستىن بوۋ.

تەۋەرەي دوۋھەم قسەكردن بوۋ لەسەر شەرعیيەت و كەنالى رۇخسەتى ئەم كارەي مامۇستا صدیق، وتى ئەم كارە رۇخسەتى نىيە و شەرعیەتى نىيە، ئەۋەندەي ئىمە ئاگادارىين بە ھىچ كەنال و كەسىكى متمانە پىكراۋى جىگەي خۆيەۋە نەبەسراۋە، نمونەي بەكارەبا و عەموۋدى كارەبا ھىنايەۋە، وتى: ئىستە كارەبا لە دەربەندىخانەۋە دىت بۆ ھەلەبجە، نايىت تەلى ئەم كارەبايە لەۋيۋە تائىزە بەھەموۋ عەمودەكانەۋە بەسترايىت؟ ئەگەر لە سەرچاۋەكەي

ئاماژەم پیکرد ئەم بابەتی شەرعیەت و ناشەرعیەتی کاری ریکخستنه‌ی ئیخوان ئیمە ئیحراج کردبوو، لای خۆمانەوه سەرمان بەهەموو کەلەبەرێکدا دەکردن بۆ دۆزینەوه‌ی ئاسۆیەکی چارەسەرکردنی. رۆژێکی جومعه له‌موسل بپارمدا له‌مژگه‌وتی- حی الکفائات - لای دکتور مسته‌فا پینجیوینی نوێژ بکەم، پێش نوێژ چوومه‌لای عەزەمکرد ئەم نیوهرۆیه دەمه‌وێت خۆم تهن‌ها له‌مالی به‌ریزان پیکه‌وه نان بخۆین، چەند پرسپاری زەرورم هه‌یه؟ فهرمووی باشه به‌سەرچاو، له‌سەرسفره کابرایه‌کی عه‌گال به‌سەری بالا به‌رزی ریشدرێژمان له‌گه‌لبوو، دکتور روی تیکردم، ووتی: فهرموو، منیش ووتم ئە‌ی ئە‌م کابرایه گویی له‌قسه‌کان ده‌بیت؟ هی ئە‌وه‌نین جگه له جه‌نابت که‌س بیاننيسی، فهرمووی بیخه‌مبه وابزانە کۆتره داریکه؟ گوی له‌هیچ ناگریت، منیش باسی کاری مامۆستا صدیق و خۆمانم بۆ کرد، سەرته‌وتی من مامۆستا صدیق باش ده‌ناسم، پتاویکی دلسۆز و لیها‌تووه، وتی: چەند رۆژ له‌مه‌وبەر دکتور عبدالکریم زه‌یدان سەردانی کردم له‌م ژووره پیکه‌وه دانیش‌تین، ئە‌م پیاوه هیش‌تا له‌ژیاندايه و پێداگره له‌سەر پای خۆی، سەرپنجیکردنی پاساوی گه‌ره‌که، بابەته‌که‌ی زۆر درێژکرده‌وه له‌ فیه‌قه و ئوسول و قاعیده‌ی کارکردن، دواتر وتی: شەرعی و ناشەرعی ریکخستن و کاری ریکخستن قسه‌ی خودا و دین نییه؟ هی قه‌واعیدی کارکردنی جه‌ماعه‌ته؟ ئیوه خۆتان ده‌توانن مه‌وقیفه‌که ته‌قییم بکه‌ن؟ رهن‌گه ئیستا پرسپاری ئە‌وه لای خوینەر دروست ببیت، ئە‌وه‌ی مامۆستا صدیق له‌سالی ۱۹۹۲ دا کردی به‌ دروستکردنی (بزوتنه‌وه‌ی راپه‌رینی ئیسلامی) بۆ هەر ئە‌وکات و پاش ده‌رکردنی ئە‌و به‌یاننامه‌یه له‌ سالی ۱۹۸۷ دا نه‌یکرد؟ جگه له‌و راستیه‌ی که ده‌بیت هەر پرس و پوداویکی می‌ژوویی له‌ سیاقی قوناغه می‌ژوویه‌که‌ی خۆی و دراوه‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌ی خۆیدا سه‌یر بکری‌ت و بخوینریته‌وه، به‌لام له‌ ئە‌لقه‌کانی دواتر دا سه‌رنجی خۆم له‌و باره‌یه‌وه ده‌رده‌بم.

کاره‌با وهرنه‌گریت کاره‌با لی‌ره هه‌یه؟ ئە‌گەر له‌رێگه پچرا کاره‌با ده‌گاته هه‌له‌بجه؟ ئە‌م ئیشه‌ی مامۆستا وه‌ک ئە‌م کاره‌با و سه‌رچاوه‌ی کاره‌بايه وایه، نه به‌سراوه به‌هیچ سه‌رچاوه‌یه‌که‌وه، عه‌موده‌کانی رهن‌گه تاک و ته‌را له‌ سه‌یدسادق به‌ملاوه بیت!

له‌راستیدا چۆن چووبوین وه‌هاش هاتینه ده‌ره‌وه، چون‌که ئە‌وه‌ی باسیکرد، کیشه‌ی ئیمه نه‌بوو له‌بەر خۆمان به‌لکو کیشه‌ی ئیمه‌بوو له‌بەر ئە‌وان، وه‌ک ئاماژەم پیکرد مامۆستا صدیق ئیمه‌ی له‌سەر زەرورده‌تی شەرعی و دینی ئە‌مکاره دل‌قایم و ر‌اهینابوو، گومانیک له‌ئارادا نه‌بوو، به‌تایبه‌ت زانا و مو‌فتیه‌ی‌کی وه‌ک مه‌رحومی مامۆستا مه‌لا عوسمان ته‌سدیق و پشتیوانی ده‌کات، کیشه‌مان ئە‌وان بوون که داوا‌ی رو‌خسه‌ت و عه‌موود و ته‌لی کاره‌بايان ده‌کرد له‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی ئیخوانی عیراقه‌وه؟

نازانم ره‌حمه‌تی مامۆستا ئیبراهیم ناگای له‌وه بووبی یان نا، چەندین جار له‌لایه‌ن که‌سانیت‌ری مامۆستا و قوتابی ئە‌وانه‌وه، ئە‌م قسانه‌ی ئە‌ومان به‌ توند‌تر و زب‌ر‌تر به‌گو‌یدا درابوو.

نزی‌ک به‌هه‌مان‌کات، مامۆستا ئیبراهیم داوا‌یکردبوو بۆ گفتوگو له‌سەر هه‌مان بابەت له‌گه‌ل مامۆستا صدیق کو ببیته‌وه؟ کۆبوونه‌وه‌که کرابوو، له‌سەر خالی شەرعیەت و ناشەرعیەت، مامۆستا صدیق ئە‌و به‌یاننامه‌یه‌ی بۆ خویندبوویه‌وه که له‌هاوینی هه‌مان سال‌دا ده‌رمان‌کردبوو، مامۆستا ئیبراهیمیش ووتبووی جا ئە‌مه چییه؟ ئینشایه‌کی جوانه و نابیته ده‌لیلی هه‌یج. ئە‌کید ره‌حمه‌تی مامۆستا ئیبراهیم بیرى له‌وه نه‌کردبوویه‌وه، ئە‌م به‌یانه مه‌ترسی خۆی هه‌یه، گوزارش‌ت له‌ ئیراده‌ی دامه‌زراندنی ریکخستنیکی ئیسلامی ده‌کات، تازه گه‌رانه‌وه دواوه‌ی به‌م قسانه و تانه و ته‌شه‌یر له‌ده‌ست ده‌رچوو.

دواتر زانیم که له‌ کۆبوونه‌وه‌ی شورای برایانی نا‌کو‌ک له‌گه‌ل کاری مامۆستا صدیق، بپاریاندابوو مامۆستا ئیبراهیم ر‌اسپ‌رن بۆ گفتوگو له‌گه‌ل مامۆستا صدیق و ئە‌وانه‌ی به‌ده‌وری ئە‌وه‌وه‌ن. وه‌ک



کتىبى

دەربارەھى مەدەيە ئىسلامى لە ھەريەمى كوردستان

(نووسينى زانستى يان سەرابى ئەكادىمى؟!)

ئارام ئەلى سەئىد

لەدايەكبووى ۱۹۷۷ ى شارەزوور. ھەلگىرى بېرونامەى ماستەر لەمىژووى ئىسلامى. پۇژنامەنووسە و خاوەنى سى كىتەبى چاپكراوە بەناوەكانى "سەلاحەددىنى ئەيوپى گەورەتر لە پەخنەگرانى، دۆزى كورد لە نىوان بىرى نەتەوھى و ئاينىدا، ئاسۆى ئىسلام".



عه‌قلیه‌تی دهره‌وه‌ی زانکۆکان بۆ ڕوانین له‌کۆی پرۆسه‌ فیکری و رۆشنییری و مه‌عریفیه‌کان، یاخود خالی ناکۆکی توێژه‌رانی ناو زانکۆکان بیت له‌وه‌ی که‌پۆسته‌ دوا‌جار سه‌ره‌له‌به‌ری پرۆسه‌ی نووسین و بابته‌ میژوویی و فه‌ره‌ه‌نگیی و ژیا‌رییه‌کان به‌قلته‌ره‌کانی زانکۆدا تێپه‌رن و له‌قالب بدرین ئینجا شایسته‌یی‌بوونیان هه‌یه‌.

به‌لام له‌مانه‌ ترسناکتر و تراژیدیتر ئه‌وه‌یه‌ که‌ بۆخۆی نووسین یاخود توێژینه‌وه‌ زانکۆیه‌کان خالی ببنه‌وه‌ له‌سه‌رچاوه‌ و که‌ره‌سته‌ پیکه‌ینه‌ره‌ مه‌رجداره‌کانی خۆیان، یاخود دووربه‌که‌ونه‌وه‌ له‌ قوولاییانه‌ی که‌ توێژه‌ر له‌رێگای توێژینه‌وه‌که‌یه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌ننه‌ راستیی و دهره‌نجامیک ده‌خه‌نه‌وه‌، یان روه‌به‌رووی کیشه‌ی سه‌رچاوه‌ یان بێ سه‌لیقه‌یی و لاوازی خودی توێژه‌ره‌کان ببنه‌وه‌، چونکه‌ به‌شیک له‌و ناوینشان و پله‌به‌رزکردنه‌وانه‌ی مامۆستایانی زانکۆ وه‌ریده‌گرن له‌ دامه‌زره‌واکه‌کانیان له‌رێگای به‌ره‌مه‌ینان و نووسینی توێژینه‌وه‌ی زانسته‌یه‌وه‌یه‌، واته‌ ئاست و توانسته‌کان له‌ زانسته‌یوون و هه‌یز و پیزی ناوه‌رۆکی توێژه‌ینه‌وه‌که‌نه‌وه‌ هه‌له‌سه‌نگه‌نن، هه‌ره‌له‌ویشه‌وه‌ شایسته‌ی دارایی و دایه‌نکردنی ژیا‌نی ماددیان ده‌سته‌به‌رده‌که‌ن، واته‌ هه‌وله‌ زانسته‌یه‌کانیان زامنی ده‌سته‌به‌رکردنی ژیا‌نیکی باشت‌ریشه‌ بۆیان.

ئهم پێشه‌کییه‌م بۆ بابته‌تیک سهرپێیی و ساده‌ و بێقوولایی نه‌نووسیوه‌، یان خسته‌نه‌روو و راستکردنه‌وه‌ی رووداوێکی میژوویی نییه‌ که‌ شایه‌د حالیک به‌گۆڕینی راستیی و دروستیی رووداوه‌که‌ زانیارییه‌کانی پێچه‌وانه‌ کردبێته‌وه‌، هه‌روه‌ک چۆن په‌رچه‌کرداریکی سایکۆلۆژی نییه‌ له‌مه‌ر نووسینیک که‌ په‌یوه‌ست بیت به‌ ویسته‌ ده‌روونی و کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی ژیا‌نی رۆژانه‌مان.

هه‌له‌بته‌ ئهم هه‌وله‌ بچوکه‌م ده‌روازه‌یه‌که‌ بۆ ته‌واوکاری ناو باسێک که‌ سێکۆچکه‌ی «زانست و ته‌کنیک و ناوه‌رۆک» ئیشی تیا ده‌کات، ویژدانی

هه‌مووکات له‌دو‌نیای رۆشنییری و مه‌عریفیدا باس له‌وه‌ کراوه‌ که‌ «نووسین» به‌رپرسیاریتییه‌، گه‌ر ئهم به‌رپرسیاریتییه‌ به‌واتا گشتیه‌که‌ی پێوه‌ر بیت بۆ هه‌موو نووسین و نووسه‌ریک ئه‌وا بۆ مامۆستایه‌کی زانکۆ که‌ تانووپی و ده‌زیفه‌که‌ی ده‌ست و په‌نجه‌ نه‌رمکردنه‌ له‌گه‌ل کرده‌ی زانست و گه‌ران به‌دوای زانیاری سه‌رچاوه‌دارو کته‌ و پشکنین و کێومالی به‌لگه‌نامه‌و بابته‌تی‌بوونی توێژینه‌وه‌دا ئه‌وا زیاد له‌هه‌موو نووسه‌ریکی ئاسایی یان دهره‌وه‌ی ناوینشانی زانکۆیی به‌رپرسیارتر و ئه‌رکدارتر له‌به‌رانه‌ر پرۆسه‌ی نووسیندا.

ئهم بکه‌ره «زانستی» ه پۆسته‌ ورده‌کار بیت و ئه‌زموون و پسپۆرییه‌که‌ی ره‌نگدانه‌وه‌ی ناو نووسینه‌که‌ی بیت، نووسینیک که‌ نابیت خالی بیت له‌و پێدراوه‌ زانستی و ژێدهره‌ ره‌سه‌نانه‌ی ناوه‌رۆکی نووسینه‌که‌ یان به‌واتا ئه‌کادیمییه‌که‌ی جه‌وه‌ری راسته‌قیه‌ی توێژینه‌وه‌که‌ پێکه‌هه‌ین، لێره‌وه‌یه‌ مامۆستای زانکۆ خۆیندکار پێده‌گه‌یه‌نیت و پایه‌ بنچینه‌یه‌کانی شیوازی ته‌دریس له‌لایان بۆ فێرخوازان جه‌ختکردنه‌وه‌یه‌ له‌سه‌ر ورده‌کاری نووسینی توێژینه‌وه‌و خسته‌نه‌رووی زانیاری دروست و زانسته‌یه‌.

زۆرجار گوێیستی ره‌خنه‌ و نیگه‌رانییه‌کانی مامۆستایانی زانکۆ و توێژه‌رانی زانستی ده‌بین له‌وه‌ی که‌ به‌شیک له‌ نووقسانیه‌یه‌کانی ژیا‌نکردن و لێکه‌وته‌ جیاوازه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌ ته‌واوی بواره‌کانیه‌وه‌ له‌کوردستان غیا‌بی زانستی بوون و نه‌گه‌رانه‌وه‌یه‌ بۆ ده‌رگای زانکۆ و کارنه‌کردنه‌ به‌و به‌ها و نۆرم و پێدراوانه‌ی خودی زانکۆ و ئه‌کادیمیایان به‌ره‌مه‌یان دین، لێره‌وه‌ ته‌ریب به‌یه‌ک دو‌نیای رۆشنییری و کایه‌ی مه‌عریفی روه‌به‌رووی زۆرت‌رین ره‌خنه‌و به‌ریه‌که‌وته‌ن ده‌بێته‌وه‌ له‌لایه‌ن ئه‌کادیمیست و پسپۆرانی نێو زانکۆکه‌نه‌وه‌، له‌وانه‌یه‌ ئه‌مه‌ دووراییه‌کی به‌رفراوان بیت له‌نیوان به‌شیک له‌دو‌نیایینی زانکۆیی و

مىرۋىيى و ئاكارى ئىسلامىيىش لەلايەكى ترەوہ خەمى ناو پىرۋسەكەن لەپىناو گەياندىنى پەيامىكى ئامانجداردا، ئەم نووسىنەم ھەولەك يان ئىزافەيەكى تەواكارىيە لەبارەي پىرسىكى گىرنگ كە پەيوەستە بە «پاگەياندىنى ئىسلامىي» و گواستەنەوہى واقىيەتىكى كەلەكەبووى مىرۋووى لانيكەمى نىكەي چل سال لە كارى رۆژنامەنووسىي باشوورى كوردستانە.

دەربارەي مەيداي ئىسلامىي لە ھەرىمى كوردستان» يەكەكە لەو ھەولانەي كە پ.ى.د. بەھادىن ئەحمەد بەبى ھىچ ئاماژەيەكى «پىشەكى» لە سى بەشى جىاوازدا لەمەر مەيداي ئىسلامىي لەباشوورى كوردستان نووسىويەتى.

ئەم نووسىنە كە مامۇستا» توفىق كەرىم» وەك بەرپىسى دەزگاي» خال» كە ئەركى لەچاپدانى كىتەبەكەيان گىرتووەتە ئەستۆ پىشەكەيەكى بۆ نووسىوہ لەم پىشەكەيەوہ خوينەر تىدەگات لەوہى كە مەبەست لەم نووسىنە چىيە و پىنويستە چۆن لەم ھەولانە بىروانىيە لەبارەي مىرۋووى پاگەياندىنى ئىسلامىي لە باشوور لاي ھىزە ئىسلامىيەكان، بەرپىسى «دەزگاي خال» لەپال ئەم دەربىرپىنەشدا ھىما بۆئەوہ دەكات كە تاوہكوو كارەكتەر و بكەرە ئىسلامىيەكان لەژياندا ماون زەرورە خويان خەم لە نووسىنەوہى ئەم مىرۋوہ بخۆن تاوہكوو لەدوای خويان بە ئاوەژوو يان ھەر ھەولەيكى چەواشەكارانە لە دەروہى خويان نەنووسىرئەوہو نەبىتە واقىيەكى سەپىنراو بۆ ئايندە تاوہكوو وەك راسىيەكى سەلمىنراو مامەلەيان لەگەل بكىت.

تەواو ھاوپى ناو تىگەيشتنەكانى ئەم دىياجە كورتهي بەرپىسى دەزگاي» خال» م وەك ناوہرۆك و مەبەست، بەلام لەرووى سىياقى نووسىنەوہ بۆ سى بەشى «۱۳۶» لاپەپەيەك لەچوارچىوہى پەرتووكىندا كە ناوونوسكرابىت بە سى باس، واتە» بەھس»، بەھس گەلىك كە نووقسان و ناتەواون لەرووى زانستىي و تەكنىكى نووسىن و رەچاوكردنى ئوسولى دارشتەنەوہ، نەدەبوو ئەو

ناتەواوى و كىچ و كالىي و زانىارىي نادروست و ھەلەي مىرۋووى بەسەرىدا تىپەپىت كە رىووبەرىكى فراوانى ناو ئەم كىتەبەي گىرتووەتەوہ، لانيكەم ئەم سى بەشە كوروتە بەتايبەتى دوابەشيان خۆي ئاگاي لە مىرۋوہكانيان و زانىارىي و بەشىك لەو تەكنىك و ھونەرانەيە كە ئەو گۆڤار و رۆژنامانەي تىادەرچوہ و چاپكراون، ھاوكات مامۇستا توفىق بەشىكىش بووہ لەوانەي كە وەزىفەي سەرنووسەرىي و خاوەن ئىمتىياز و ستافى نووسىن و تەنانت بەرپىسى بەشىك لەو ناوہندانەي پاگەياندىنەكانىش بووہو رۆلى لە دەرچوونى گۆڤار و رۆژنامەكانىشياندا وەك سىياسەتى كاركردن گىرپاوە، بەتايبەتى ئەو بلاوكرائەي كە لە دواي راپەرىنى خەلكى كوردستان و رووخاندنى سەدام تاوہكوو بەئىستاش دەگەن چاپكراون، دەبوو (خال) وەك پىنويست پىتى لەسەر خال دابنايە.

ئەو كەموكرتايەي لەم باسانەدا ھەيە لەوانەيە بۆكەسىكى ئاسايى كە وەكو چالاكىي كەسىي و تواناي خۆي و ھەزى دەروونىي بىھويەت بنووسىت و داراي ناوونابانگ بىت چاوەروانكرابىت، چونكە لانيكەمى ناوونىشانى زانستىي و پىشگر و پاشگرىكى ئەكادىمى نىيە و وەكو ھەر كەسىكى دى لىي دەروانىيە كەبەشدارىيكردوہو لەپىرۋسەيەكى فەرھەنگىي و ھەولەيكى نووسىندا، بەلام بۆ مامۇستايەكى زانكو كە لەوانەيە بەرلەم نووسىنانەش چەندىن نووسىنى دى ھاوشىوہى ئەمانەي وەك بەشىك لەپىداويسىتى ئەكادىمى و توپىزىنەوہى زانستى پىشكەشى بەشەكەي و تەنانت خوينەرانىش كىردىت، رىگە پىنەدراوہ و كارەساتە، گەربىت و دەرەفەتى تىپەپىنى پى بدىت، بۆيە ھەر بىدەنگىبونىك لەم ھەلە مىرۋوويانە كە بەناوى توپىزىنەوہى زانستىيەوہ بلاودەكرىنەوہ بۆخۆي بەشداربوونە لەھەمان پىرۋسەدا. دلىنام ئەوزانىارىيە گشتىانەي پەيوەستن بەئاستى نووسىن و بەلگە نووسراوہكانى ناو ئەم

نەبىت لەنوسىنى تويژىنەۋەى زانستىيدا بەتايىبەتى
لەبۈارى زانستە مرقۇايەتتەكان.

بەشى يەكەمى تەرخانكراۋە بەناۋى «پاگەياندىن
لە قورئانى پىرۋزدا»، ئەم بەشە ۋەكو دەروازەيەكە
بۆئەۋەى بىسەلمىنىت بوۋنى پاگەياندىن و مىدىي
ئىسلامىي ۋەكو قۇناغى سەرەتا و بىچىنەى
فىكرىيەكەى بىنەمايەكى ھەيەكە شەرىعت
لە فەرمۇدەى خوداۋە ۋەردەگرىت، لەنىو
بەش و تىكستە جىاۋازەكانىدا باس لە قورئان و
«پەيۋەندىيىكىردن» و ئەو ئامازە قورئانىيەنە دەكات
كە ھىمان بۆ «گەياندىن» و تىگەياندىن و چۆنىەتى
«پوۋداۋو گۈاستنەۋەى ھەۋال و جىاكردنەۋەى
راست و ناراست لەيەكدىي» و زۆر بابەتى دى
پەيۋەست بە ھەۋال و تەنەنەت ژانرەكانىشى.

لىرەدا قسە لەسەر ناۋەرۋكى ئەم بەشە
نىيە بەھىندەى ئەۋەى قسە لەسەر رەھەندە
زانستىيەكەيەتى، بەشى يەكەمى ئەم كىتەبە لەپوۋى
زانستى نووسىن و پىۋەرەكانى بابەتى بوۋنەۋە
گەر ۋەرگىرپانىكى بابەتىكى ۋەرگىراۋ نەبىت تەنھا
ۋەتارىكى پۇژنامەۋانىيە و ھىچى دى.

قورئان بۆخۋى يەكەمىن سەرچاۋەيە بەتايىبەتى
بۆ تويژىنەۋەى يان نووسىنى بابەتى كە ھەلگىرى
پاشخانكى ئىسلامىي بىت و پەيۋەست بىت بە
تىگەيشتە قورئانىيەكانەۋە، ياخود باسنىكى زانستى
كە بارگاۋىي بىت بە پىدراۋە ئىسلامىيەكان، قورئان
يەكەم سەرچاۋەى زانبارىيەكانىيەتى و يەكەم
سەرچاۋەيە لەپىزبەندى سەرچاۋە زانستىيەكاندا،
لىرەشدا باسەكەى مامۇستا بەھادىن بۆ گەياندىن
دىاردەيەكە كەبرىتىيە لە پۇژنامەۋوسىي يان
مىدىي ئىسلامىي، چ جاي ئەۋەش ناۋنىشانى
بەشەكە بە «پاگەياندىن لە قورئانى پىرۋزدا» دەست
پى دەكات، لەم نووسىنەى مامۇستا «بەھادىن» دا
زىاد لە پەنجا شوپىندا ئايەتى قورئانى كرودۋەتە
پالپىشت بۆ سەلماندىن بۆچۈنەكان و تىگەياندىن
خوينەر لەۋەى كە روۋبەرىكى فراۋانى قورئان

پەرتوۋەكەى مامۇستا بەھادىن تويژەرى زۆر ورد
و خاۋەن سەلىقەى زمانەۋانىي و پۇژنامەۋانىي و
زانبارى قول لەسەر داتا و مىژۋوۋەكان دەتۋانىت
بەكتىبىكى دوۋھىندەى ۋەك خۋى ۋەلامى
زانستىيەنى بداتەۋە و خوينەرىش لەدەۋرى خۋى
كۆبكاتەۋە، چۈنكە ناتەۋاۋىيەكانى ئىجگار زۆرن.

ئەۋەى من لىرەدا دەنىۋوسم ۋەكو بەشىك
لەراستكرندەۋە بۆ تەۋاۋكارىي ئەم ھەۋلەى
مامۇستا بەھادىن ئەحمەد مىشتىكە لە خەروارى
زانبارى و شارەزايىيەكى كەمى خۆم كە تارادەيەك
ئاگايى و خويندەۋە و ئىشكرندم لەسەريان ھەيە،
بەۋ ھىۋايەى ۋەكو ئىزافەيەك بۆ باشتكرندى
ناۋەرۋكەكى لىي بىروانىت و رەخنەكانم بونىاتنەر
و پىشتەستۋوبن بە زانبارىي و تىگەيشتى واقىيە
و بەلگەى سەلمىنەر بۆ مىژۋوى بەشىك لە
پۇژنامەۋوسىي كوردى باشۋورى كوردستان.

گەر لە ناۋنىشانى نووسىنەكەۋە دەست
پىكەم «دەربارەى مىدىي ئىسلامى لەھەرىمى
كوردستان»، ئەم ناۋنىشانە ناۋنىشانىكى زۆر
گىشتىگر و فراۋانە و دوۋرە لەناۋنىشانىك كە بۆ
تويژىنەۋەى زانستى بنوسرىت، مامۇستا خۋى
دەزانىت ناۋنىشانى نووسىنى زانستى لەناۋ زانكو
ۋ دەروۋەى زانكوش گەر بىت و پەيۋەست بىت بە
زەمەنىكى دىارىكراۋى مىژۋويىيەۋە يان قۇناغەندى
«كات» ى تىدبىت ئاتاج بە دەست نىشانكرندى
زەمەنە، پىۋىستە بەدىارىكراۋى ئەۋ زەمەنە لە تايلى
نووسىنەكەدا رەنگدانەۋەى ھەبىت، ئامازە نەكرند
بە زەمەن تويژەر سەرگەردان و پاشان خوينەرىش
پەرت و بلاۋ و شىپرزە دەكات، ئەم ناۋنىشانە
سەرەتايەكى تەمومۇزاۋى دەبىت لە كۆكرندەۋەى
زانبارىي و تىگەيشتن لە ماناۋ مەبەستەكانى
ناۋ نووسىنەكە، بۆيە دىارىي نەكرندى ماۋەى
زەمەنى لەم ناۋنىشانە گىشتىگرەدا دەسپىكى
ناۋوۋنىي و ئالۋزىي ناۋ ھەرىكە لەبەشەكانى
دەخاتەپرو، لەۋانەيە تويژەر ئەزمونىكى ئەۋتۋى

ھەلگىرى باكگراۋىدىكە دەكرىت بېيتە بەلگە بۆلۈۋەى
كە راگەياندىن لەم پەرتوۋىكەى خۇدادا فەرامۇش
نەكراۋە ئاماژەكانى رۈۈنن لە ھەۋال و رۈۋداۋو
چىرۈكەكانىدا.

گرفتەكە لىرەۋىيە گەربىت و خوينەرېك
رۈشنىبىرى ئىسلامى لاۋاز بېت يان ئاشنا
نەبىت بە ئايەت و تىكستە قورئاننىيەكان ناتوانىت
بەبى ئاماژەدان بەناۋى سوورەت و ئايەتەكان
بۇ سەرچاۋەى ئايەتەكان بگەپتەۋە، كە ئايا
ئەمانە بۇخۇيان ئايەتى ناو قورئانن يان ھەر
دەستەۋاژىيەكى عەرەبىن و بە رېنوۋىسىكى
دروست و رېكخراۋەۋە رېزكراۋن؟! چونكە لەو
شەست ئايەتەى رېزكراۋن نە ناۋى سوورەتەكان
نووسراۋە نە ژمارەى ئايەتەكان، ھاۋكات بە
ۋەرگىرانىكى دەقا و دەقى حەرفىي بە كوردىي
كراۋن نەك لىككەنەۋە و قولبۈۋنەۋە لەمانا و
مەبەستەكانى قورئان تاۋەكۈۋ خوينەر تىتى بگات،
ئەمەش بۇ خۇى خالىكى لاۋازە بۇ نوۋىسىنىك
كە ھەلگىرى ناۋىشانىكى زانستىي زانكۈيى بېت
چ جاي ئەۋەى توۋىژەرىكى پاشخان ئىسلامىي
توۋىژىنەۋەكەشى نوۋىسىي بېت لەئاگايىيەۋە بېت يان
نائاگايى بەسەرىدا تىپەپىت.

لىرەدا پرسىيار لە نوۋسەرى ئەم پەرتوۋەكە دەكەم
ئايا ھۈكارى چىيە لاۋىرى ناۋى سوورەت و ژمارەى
ئايەت و ناۋىشانەكانىان؟ ئەمە لەكام پىۋدانگە
زانستىي و ئەكادىمىيەكانى نوۋىسىنى توۋىژىنەۋەى
زانستىدا جىي دەبىتەۋە؟! ئايا بۇ لەبەشى دوۋەمدا
سى و شەش پەراۋىزى سەرچاۋەدار رېزكراۋە،
بەلام لەبەشى يەكەم دەست نىشانكردنى پەراۋىزى
زانستى ناىنرېت؟! گەر مەبەستت لە پىشەكىي
ياخود دەروازەىكى نوۋىسىنەكەتە نەدەۋو
ھەلگىرى ناۋى «بەش» بېت يان ۋەك مامۇستا
تۇفىق نوۋىسىۋىيەتى ناۋىشانى «باس» يان
بەحسى ھەبىت، ۋەكۈ يەككە لەبەشە پىكەپنەرەكانى
ناو توۋىژىنەۋەكە، گەر پىشەكىي و دەسپىكك

بوۋايە دۋاجار جىاكارىيەك دەۋوۋ بۇ تىگەبىشتىنى
خوينەر كە ۋەكۈ ھەر نوۋىسىنىكى تىرى زانستىي
مافى توۋىژەرە پىشەكىي بنوۋسىت و پىشت بەھەر
دەق و دەستەۋاژىيەكىش بىبەستىت لەپىرەۋى
نوۋىسىنەكەىدا، چونكە پەيۋەندىي بەسەلىقەى خۇيى
و ناۋەرۈكى توۋىژىنەۋەكەىيەۋە ھەيە.

خالىكى تىرى ئالۋى ئەم بەشە دەرەتانى بابەتى
بوۋىنىشى لاۋاز دەكات برىتتىيە لەو كۈتايىيە كورەتى
توۋىژەر نوۋىسىۋىيەتى بۇكۈى بەشەكە بەناۋى
«ۋەتى كۈتايى»، ئەم ۋەتىيە بەھىندەى ئەۋەى
لەۋەغىزى ۋاعىزىك و تىكەل بە گوتارىكى سىياسىي
سادەى بىققولايى لايەنگرانەى نوۋسەرىكى
ئاراستەكراۋ نىزىكە كەمتر لە بەرئەنجامى
نوۋىسىنىك دەچىت ھەلگىرى ۋاتاكانى توۋىژىنەۋەى
زانستىي بېت، بەمشىۋەيە دەنوۋسىت «ھەرۋەك
دوۋروۋەكان (منافقین) لەرابردودا زۆر دەرترسان
سوورەتەكان لەسەر دابەزىت باۋەرى ساختەيان
بەخۇدا و پەيامى پىغەمبەرەكەى ئاشكرا بكات
و لەنىۋ برۋاداراندا ئابروۋيان بچىت؟! ئەمۋش
ھاۋرپىيازەكانىان و دزو گەندەلچىيەكان زۆر
لەچاۋى كامىراۋ ھەۋالى رۈۋپەرى رۈژنامەكان
دەترسن كە راستىي نەپىنىيەكانىان ئاشكرا بكات
و رۈۋى راستەقىنەيان لەبەردەم جەماۋەردا
ھەلبىمالىت؟!» ئەمە دۋاۋەتى توۋىژەرىكى ئەكادىمىيە
لەمەر تىگەبىشتن لە رۈۋى قورئان و بەراۋردكردن
و بە بەلگەھىتەنەۋەى بۇ دىاردەيەكى سەردەمىي
كە برىتتىيە لە راگەياندىن، لىرەدا مەۋى كەمىي
شۈيۋن و ماۋە بۇ نوۋىسىنەكەم ۋازى لىدەھىتم
بەشىكى تىرى ۋەلامەكەى بۇ خوينەر بەجىدەھىتم!
كەۋاتە دەكرىت ئەم بەشەى توۋىژەر نوۋىسىۋىيەتى
بەناۋى «راگەياندىن لە قورئاننى پىرۈز» دا ۋەكۈ
بابەتى نوۋسەرىك يان ۋەرگىرانى بابەتىك
مامەلەى لەگەل بكرىت كە چەند سەرچاۋەىكى
لەناۋ نوۋىسىنەكەى بەكارھىتەۋە سوۋدى لى
بىنىۋن كە چۈار سەرچاۋەى عەرەبىيە، نەك ۋەكۈ

تويۇنلار ۋە يان باسقۇچى زانستى، ئەمە بەلگەيە لەسەر نازانستى بونى باسەكەي.

بەشى دوۋەمى نوۋسىنەكەي مامۇستا بەھادىن كە جەۋھەرى باسەكەيە لەدەسپىكىدا ئامازە بەۋە دەدات كە ھەلسەنگاندنى مىدىيائى ئىسلامىيەكان بەھۋى گىرخواردنى لەننۋان چەمك و ئەركى بانگەوازو سىياسەتدا لەدىدىكى ئەكادىمىي و زانستى و پەخنەيىيەۋە كارىكى نەك ئاسان نىيە بەلگە قورس و پەزەمەتەشە، زور سەيرە مامۇستايەك پەلەي زانستىيەكەي گەشتەتە دىكتۇرا و لەۋىشەۋە پروفېسسورى يارىدەدەر، داد و بېدادى ئەۋەي بىت لە مىدىيەلەك سەردەمى نويدا بەدەستەبەربونى ئەۋ ھەموو ئامرازى ئاسانكارىيەۋە و زەمەنەكەشى دوتىنەكى نىزىك بىت، ئەم كارە بە قورس و زەمەت بىننىت! لەۋانەيە دەرەتەنى دەستخستى زانىيەكان لاي مامۇستا قورس بىت و كاتى ئەۋەي نەبىت پىۋەيان مانىۋوبىت، بەلام ھىندە پىكۇسپ و تەنگەش نىيە بەتايەتەي بۇ تويۇنلار بە ئەزەمەت و خاۋەن قەلەمى باش، لەۋانەيە بۇ پىشتىگىرىي بۇچۈنەكەشم بەشى سىنەمى نوۋسىنەكە باشترىن بەلگە بىت كە سەرلەبەرى ناتەۋاۋىي و نوقسانىيە لەروۋى زانىيەرى و داتاۋ ھەقىقەتەي مېژۋىيەۋە، كە تەنبا ھۇكارىش ورد نەبۈنەۋە و نەگەپانە بەدۋاى سەرچاۋە و زانىيەكاندا لەبارەي ئەۋ گۇقار و رۇژنامە و بالۇكرۋانەي مەبەستى بوۋە لەسەريان بدوۋىت.

جگە لەۋەش ناۋىشانى ئەم بەشە ھەلگىرى گىرقتىكى مەعرفىيە كە لەنىۋ ناۋەندە ئەكادىمىي و رۇشنىيەكاندا شتىك نەماۋە بەناۋى مىدىيائى تايەتمەند و جياكرەندەۋەي بۇ ناۋىشانىكى ئايدۇلۇژىي، مامۇستا خۇي شارەزاي تىۋرەكانى راگەياندەكە ئەلف و بىي سەرەتاي زانستى راگەياندە لەناۋەندە زانكۇيەكان دەخوۋىندىت باس لەۋ چوار تىۋرە دەكرىت كەبەپىي قۇناغەندىي پەيرەۋىي لىكراۋە، گەر بۇ رابردوۋ ئەۋ تىۋرانەي دەسەلات و ئايدۇلۇژىي زەمىنەي گونجاۋى بۇ پەخساندىن

پەيرەۋىيان لىكرايىت لەكارى مىدىيائى، لەنىستاي پىشتەكەۋەتە تەكۋۇلۇژىي و دونىاي گۇرانكارىيەكان مىدىيائى كەۋتوۋەتە بەردەم داكەۋتەي «بەپرسىيائىي كۇمەلەيەتەي» ھەۋە، ئەمە بۇ ئەۋ مىدىيەش راستە كە تۇ ناۋتەۋە «مىدىيائى ئىسلامىي»، بالادەستى ئەم تىۋرە نۇيە بۇخۇي ئەم مىدىيەشەي لە تەنگەزە و كۇسپى ئايدۇلۇژىي قوۋتار كىرە، ئەۋ ئەرەكەي لەكۇل خستەۋە لەسەر ئەۋ جياۋازىيە كلاسسىكانە ئىش بىكات كە زەمان و زەمىنەيان كۇتايەتەۋە و ھىزە ئىسلامىيەكانىش بەتايەتەي لەدۋاى سالى ۲۰۰۰ ھەۋە كەۋتەنە خۇ بۇ تىپەراندى قۇناغى ئايدۇلۇژىي بەسەنتەربونى حزب و پەرنسپەكانى.

لەم بەشەدا كە مامۇستا ھەۋلىدەۋە پۇخسارىكى ئەكادىمىيە بە كۇي نوۋسىنەكە بىبەخشىت و تارادەيەك كارى بۇھىماكرەن بەسەرچاۋەكان كىرەۋە، چەندىن پەرەگرافى تىدەيە پىنكەۋە بەستراۋن بەدۋاى يەكدا و مانا و ناۋەرۈكەكان لاي خۇيەنەر ۋەكۇ پىۋىست ۋەرنەگىرىن، واتە مەبەست ونبوۋە لەبەدۋاى يەكداھاتنى ئەۋ زانىيەكانەي ۋەرگىراۋن، بەتايەتەي لە لاپەرەكانى (۳۷ - ۴۴) بەپىچەۋانەۋە لاپەرەكانى (۴۷ - ۵۱) زوربەيان لەسەر مىدىيائى جياۋازەكانە و بەناۋەيتەنەشيان ئامازە بەسەرچاۋەي پىۋىست نەكرۋە كە زانىيەكانى لى ۋەرگىراۋە، ياخۇد خالىيە لەراي تويۇنلارەي بۋارى راگەياندە بۇ بەستەۋەي ھەمان بىر و بۇچۈن بەدەۋەتەي مېژۋى «مىدىيائى ئىسلامى» ھەۋە ھەرۋەكۈ خۇي ۋاى ناۋانۋە. لەگەل ئەمانەشدا كاتىك باسى تىكەلكرەنى كارى بانگەۋەز و سىياسەت دەكات ناكۇكىي لەبۇچۈنەكانىدا ھەيە، بۇ نمۇنە لەشۋىنەكە كە باسى ھەندىك لەۋ مىدىيائە دەكات بەتايەتەي كەنالا تەلەفزىۋىيە ئاسمانىيەكانى ۋەك «سپىدە، پەيام، بانگەۋەز، ئامۇژگارى» ھىما بۇ تايەتمەندوبونى ھەندىكان دەكات و پىشتى بەستۋە بە زانىيە نۇيەكان لەمەر گوتارى ئەۋ كەنالا، جياۋاز لەمانە كاتىك دەيەۋىت بەرئەنجام

دەربارەى مىدىيائىيىسىلەمى لەھەرىمى كوردستان، ئەم ناونىشانە ناونىشانىكى زۆر گشتگىرو فراوانەو دوورە لەناونىشانىكى كە بۇ توۋىنەو زانستىي بنووسرىت.



بەھۇى ئەو پووبەرەى بۇ نووسىنەكەم دىارىكرەو
لە گۇقارى «خال» و راست و دروستىيان بۇ خوۋنە
دەخەمەرەو، راستىيەك بەپشت بەستىن بە بەلگە و
زانىارىي بەردەست، راستكرەنەوئەك لە قەلەمى
نووسەرىكەوئە لەلەك بەشەك لە ئەرشفەكانى
ئەم مېژوۋە نوۋىيە ياداشتكرەوۋە و لەلەكە دى
لەنەكەو بەدواداچوۋنى بۇ مېژوۋى دەرچوۋن و
چاپكرەنى ھەندىك لەو رۆژنامەو گۇقارانە كرەوۋە
لە زمانى شاھىد حال و كارەكتەرەكانىيەو كە
مامۇستا نووسىوئەتى لە كىتەپكەيدا.

سەرەتا بەكارھىتانى زاراۋەى «ھەرىمى
كوردستان» ھەلەكەكى مېژوۋىيە بۇ قۇناغىكى
دىارىكرەو لەمېژوۋى رۆژنامەنووسىي كوردىي،
بەتەبەتى بۇ پېش راپەرەن كە نە زاراۋەى ھەرىم
لەو قۇناغەدا بوۋنى ھەبوۋە بۇ كوردستان و نە
ئەو رۆژنامەو گۇقارانەش لەوكتەدا لە كوردستان
دەرچوۋن، گەرچە بۇ داكەوتەى سىياسىي و فېكرىي
و ئايىنىي و فەرھەنگىي كوردستانىش بوۋىت،
بۇ نووسەر و اباش بوۋ بىنىووسىيە «باشوۋرى
كوردستان» گەر باشوۋرىش راست بىت ! نەك
ھەرىمى كوردستان، چونكە لەگەل قۇناغەكەشدا
نزىكەتەكى زىاترى ھەبوۋ، لەپوۋى داكەوتەى
سىياسىي و دەستوۋرىشەو لەوكتەدا شەك
نەبوۋە ناۋى ھەرىمى كوردستان بىت.

تەبەت بەو گۇقار و رۆژنامەش لەم بەشەدا
ھاتوۋە سەرەتا ھەندىك لەو نمونانە وەرەگرم
برىتىن لە گۇقارو رۆژنامەو بلاوكرەو ئىسلامىيەكانى
پېش راپەرەن، پېۋىستە بەرلەباسكرەنەن ھىما

بخاتەرەو باس لەتەكەلاۋىي لە چەك و زاراۋە و
لە ئەرك و ئامانجى كارى بانگەواز و سىياسەت
دەكات، ھاۋكات تەۋاۋى ئەو مىدىيائە بە نەبوۋنى
پلان و ستراتېژىكى پوۋن وىنا دەكات دوور لە ھەر
پالېستىيەك بە بەلگە و زانىارىيەك كە لە دەرەنجامدا
باسىكرەوۋە، جگە لەۋەش ھەردوۋ چەمكى «مىدىيائى
ئىسلامى» و «مىدىيائى بانگەواز» ى وەكو دوو
دەربرىنى جىاۋاز بۇ مەبەستىك تەكەلكرەوۋە دوور
لەستراتېژىيەتى توۋىنەو.

لەم بەشەدا بەرىكەتەتەكى زۆر لەو ناونىشانە
گشتگىرەى نووسەر بەدى دەرگىت لەبارەى
ھەلەسەنگەندى گوتارى ئەو مىدىيائەى ئەو ھەندىكىان
لەنىۋان تەبەتەندە ئەۋانى دى بەتەكەلاۋى لەگوتارى
بانگەۋازىي و سىياسىي وىنا دەكات.

بەشى سىيەم كە دۋابەشى باسەكەيە بەشەۋەكە
نارېكرەو چ لەخستەنەپوۋى زانىارىيەكان و چ لەپوۋى
دارشتن و خالەندىي و ئوسولى نووسىنى زانستىيەو
حەفتاۋ پىنچ لەو گۇقارو رۆژنامەو بلاوكرەۋەى
بەۋىنەى بەرگى يەكەمى زۆربەيانەو تەدايە. بىگومان
بۇ نووسەر ياخود گەر ناۋى توۋىنەوئەى لى بىنىن بۇ
توۋىر ئەم بەشە پىر بەلگەنامەترىن باسە بەھۇى وىنەو
پوخسارى بەرگى سەرەۋەى ئەو بلاوكرەۋەى كە
دانراۋن تەيدا و زۆربەشيان زانىارىيە مېژوۋىيەكانى
يەكەم پوۋپەرەيان پوۋن و ديارن.

ناونىشانى ئەم بەشە «گولبۇرېك لە
رۆژنامەنووسىي ئىسلامىي لەھەرىمى كوردستان
۱۹۸۴-۲۰۰۶»، بىگومان مېش لەو حەفتاۋ پىنچ گولەى
مامۇستا چەند گولېكى كەم وەك نمونە ھەلەدەبۇرېم



پرسیار له نووسه‌ری ئهم په‌رتووکه ده‌کهم ئایا هوکاري چيیه
لابردنی ناوی سورهت و ژماره‌ی ئایهت و ناویشانه‌کانیان؟
ئهمه له‌کام پښودانگه زانستیی و ئه‌کادیمییه‌کانی
نووسینی توښینه‌وه‌ی زانستیدا جیځی ده‌بیته‌وه؟!

راستکردنه‌وه‌ی ئهم زانیاریانه زوری ده‌ویت،
ناچارم به‌مشپوهیه بوی راست بکه‌مه‌وه:

۱- گوڅاره‌که مانگانه نه‌بووه و به‌شیوه‌ی
(خولی) ده‌رچووه، هاوکات ته‌نها سیاسیی نه‌بووه،
به‌لکو له‌پووپه‌ری به‌رگی یه‌که‌می نووسراوه
«گوڅاریکی ئیسلامی رامیارییه نووسینگه‌ی
راگه‌یاندنی بزووتنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی ئیسلامی
کوردستانی عیراق ده‌ری ده‌کات».

۲- شه‌هید ئازاد به‌رزنجی به‌ر له‌ ده‌رچوونی
ژماره (۱)ی ئاماده‌کردووه و ته‌نانه‌ت
سه‌روتاره‌که‌شی نووسیوه، به‌رله‌وه‌ی چاپی بکات
شه‌هید بووه، واته له‌و ژمارانه‌ی دواتر ده‌رچووه
ناوبراو سه‌رنووسه‌ری نه‌بووه، نه‌ک ئه‌وه‌ش به‌لکو
ته‌واوی ژماره‌کانی سه‌رنووسه‌ریکی دیاریکراوی
نه‌بووه، ئه‌وه‌ی هه‌بووه ته‌نها ستافیکی نووسین و
کارگیزی بووه و پیکه‌وه کاروباره‌کانیان به‌پښه
بردووه، هه‌روه‌کو له‌کتیبی «ئاسوی ئیسلام»
ته‌واوی ئه‌و ورده‌کاریانه‌م له‌چوارچینه‌وه‌ی
ساغکردنه‌وه‌یه‌کی زانستیدا بلاوکردووه‌ته‌وه.

۳- شه‌هید ئازاد له‌سالی ۱۹۸۷ شه‌هید نه‌بووه،
به‌لکو له ۱۹۸۵/۳/۱۰ شه‌هیدبووه، له‌ خورمالیش
شه‌هید نه‌بووه، له‌ مه‌ریوانی پوژه‌ه‌لاتی کوردستان
له‌گه‌ل دووهاوپینی تری شه‌هیدبوون.

۴- سه‌رجه‌م (۵) ژماره نه‌بووه، به‌لکو (۶)
ژماره‌ی ده‌رچووه و ئیستا به‌چاپکراوی، ژماره‌(۶)
یشی به‌رده‌سته نه‌ک ده‌ستنوس.

۵- سالی ۱۹۸۴ ده‌رنه‌چووه و له‌دوای نیوه‌ی

بۆ ئه‌وه بکه‌م کاتیکی ناوه‌روکی هه‌ریه‌که له‌مانه
ده‌خوینته‌وه و به‌راوردیان ده‌که‌یت له‌گه‌ل
ناوه‌روکی کتیی «پوژنامه‌نووسی ئیسلامی ۱۹۸۲ -
۱۹۹۱» هه‌ژار حاته‌م که‌له‌سالی ۲۰۰۵ دا چاپکراوه
پووبه‌ریک ورده‌کارییه‌کانی یان کوپیکراوی ناو
ئه‌و کتیییه یاخود ته‌واوی ناوه‌روک و زانیارییه‌کان
له‌ویوه گواستراونه‌ته‌وه به‌بێ ئه‌وه‌ی له‌م به‌شه‌دا
بۆ یه‌ک جاریش بووه ماموستا به‌هادین ئاماژه به‌و
سه‌رچاوه‌یه بکات.

ئاسوی ئیسلام

ماموستا به‌مشپوهیه باسی ئهم گوڅاره‌ی
کردووه «گوڅاریکی مانگانه‌ی سیاسیی بووه له‌لایه‌ن
مه‌کته‌بی راگه‌یاندنی بزووتنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی ئیسلامی
کوردستانه‌وه له‌شاخ ده‌رچووه.

هه‌موو ژماره‌کانی پيش راپه‌رین ده‌رچووه‌و
شه‌هیدی ئه‌ندازیار (ئازاد به‌رزنجی) ئه‌ندامی
سه‌رکرديه‌تی و به‌رپرسی راگه‌یاندنی بزووتنه‌وه‌ی
په‌یوه‌ندی ئیسلامی کوردستان سه‌رنووسه‌ری
بووه که سالی ۱۹۸۷ به‌بۆردومانی فرۆکه‌کانی
پژیم له‌ده‌ورو به‌ری خورمال شه‌هید بووه.

سه‌رجه‌م (۵) ژماره‌ی لی ده‌رچووه، ژماره‌(۱)
له‌سالی (۱۹۸۴) و ژماره (۵) له‌سالی (۱۹۸۶) و
دواژماره‌ی (۶) که ده‌ستنوس بووه‌و ئاماده‌ی
چاپکردن بووه به‌هۆی بۆردومانی ناوچه‌که له‌لایه‌ن
پژیمه‌وه له‌سالی (۱۹۸۷) و دواتر شه‌هیدبوونی
سه‌رنووسه‌ره‌که‌یه‌وه هه‌روا به‌ده‌ستنوسی
ماوه‌ته‌وه و چاپ نه‌کراوه».

دوۋەمى ۱۹۸۵ دەرچوۋە.

ھەلەكان زۆرن و راستكردنەۋەكانىش بە ھەمانشيوان، مامۇستا بەھادىن بۆئەۋەى دوۋچارى ئەم ھەلە گەورانە نەبوۋايە من نوسخەيەك لەتويژينەۋەكەى خۆم بەديارى بۆناردبوو سەبارەت بەگۇڧارى «ئاسۆى ئىسلام» دەيتوانى كەمىك كاتى خۆى بداتى و تەۋاۋى ئەو وردەكارىيانەى پەيوەست بوو بەم گۇڧارەۋە لەۋيۋە ۋەربىگرتايە. نووسەر ھاتوۋە تەۋاۋى زانىارىيەكانى ئەم گۇڧارە لەكتىبى «رۇژنامەنوسىيى ئىسلامى ۱۹۸۲ - ۱۹۹۱» لاپەرە ۴۴ - ۴۵ ۋەرگرتوۋە و ئاماژەى بەسەرچاۋەكەشى نەكردوۋە.

گۇڧارى ئالاى ئىسلام

باسى ئەم گۇڧارە بەمشيوەى ھاتوۋە «يەكەم ژمارەى لەسالى ۱۹۸۶ دەرچوۋە»، لىرەدا دو ھەلەى تىدايە:

۱، ئەم گۇڧارە ژمارەى لەسەرنەبوۋە بەشيوەى زنجىرەى بەدۋى يەكداھاتن، بەلكو ژمارەكان بەپىي سالاھكان لەناۋياندا دەرچوۋە، واتە ئەۋانەى دەرچوۋن لەماۋەى سالاھكەدا ديارىكراۋن تەنھا ژمارەكانى ناو سالاھكانە و ھىچى دى.

۲. سالى ۱۹۸۶ يەك ژمارە نىيە ۋەك ئاماژەى پىكراۋە، بەلكو تەنبا لەو سالاھدا چوارچار چوار ژمارەى لىدەدەرچوۋە لە چوار مېژوۋى جياۋازدا كە سى مانگيان ديارەۋ لەبەردەستدايە، بەلام دانەيەكيان تائىستا ونە، ئەۋانەى كە بەردەستن برىتين لە مانگەكانى (۷ و ۱۰ و ۱۲) ئەۋەشيان كە ناديارە لەنىۋان مانگى (۷ و ۱۰) دايە.

گۇڧارى پاپەرىن

ئەم گۇڧارەش زانىارىيەكانى بە ھەمانشيوە لەكتىبى «رۇژنامەنوسىيى ئىسلامى لە كوردتانى عىراق ۱۹۸۲ - ۱۹۹۱» لاپەرە ۶۸ ۋەرگىراۋە و ئاماژە بەسەرچاۋەكەى نەكراۋە.

گۇڧارى مەشخەل

بەمشيوەى نووسراۋە «گۇڧارىكى مانگانەى ئىسلامى بوۋە لە ھەندەران دەرچوۋە، ژمارە (۱) لە سالى (۱۹۸۷) و ژمارە (۲) لەمانگى گولانى ھەمان سال دەرچوۋە.

۱. كەم و كورتى ناساندنى ئەم گۇڧارە لەۋەدايە نەناسىنراۋە، تەنھا بەخستەن رۋويەكى سادە لە كۆلكراۋەتەۋە، لەكاتىكدا ئەم گۇڧارە گۇڧارىكى ئىسلامى گشتى بوۋە و يەكىتى قوتابيان و لاۋانى ئىسلامى دەرىكردوۋە.

۲. مامۇستا نووسىۋىيەتى ژمارە (۲) يشى لەمانگى گولانى ھەمان سال دەرچوۋە، پاستىيەكەى بەمشيوەى كە ژمارە (۲) لە بەھارى سالى ۱۹۹۲ دەرچوۋە نەك ۱۹۸۷، تائىستاش لەزۆربەى كىتبخانەى رۇشنىرە ئىسلامىيەكانى كوردستان نوسخەى ھەيە.



ژمارە (۲) گۇڧارى مەشخەل، ۱۹۹۲

گۇڭخۇاڭ بانكى راستى

تەۋاۋى زانىيارىيەكانى ۋەزگىراۋى ھەمان زانىيارى ناۋ كىتېبى «پۇژنامە نوۋسىيى ئىسلامىي لە كوردتانى عىراق ۱۹۸۲ - ۱۹۹۱» ە، ل ۱۲۲.

لىرەدا ھەرىك لە گۇڭخۇاڭكانى «دەنگى باۋە، النفىر، الصف، بانگەوان، ھەلەبجە، شەھا، بانكى غەرىب، بانكى ھەق، جودى، گزنگ» ئىزافەيەكياڭ تيا نىيە بۇ گۇڭخۇاڭكانى پىنىش پاپەرىڭ و بەبەراۋردىردىڭيان لەگەل ۋەردەكارىيەكانى ناۋ كىتېبى «پۇژنامە نوۋسىيى ئىسلامىي ۱۹۸۲ - ۱۹۹۱» ى توۋىژەر ھەزارحاتەم و جياۋازىيەكى ئەۋتۋى نىيە جگە لە لىكچوون و ۋەكو يەك بوۋىنىكى دوۋبارەكراۋە بەبى ناۋھىنانى ئەۋ سەرچاۋەيە لى ۋەزگىراۋە.

چەند نموۋنەيەك لە گۇڭخۇاڭ پۇژنامە و بىلاۋكراۋە ئىسلامىيەكانى دۋاۋ پاپەرىڭ

بەسەرنجىدان و خويىندەۋە ئەۋ زانىيارىيەكانى لە خالى دوۋەمى بەشى سىيەمى نوۋسىيەكەدا ھاتۋە سەبارەت بە گۇڭخۇاڭ پۇژنامە و بىلاۋكراۋەكانى دۋاۋ پاپەرىڭ كە بۇ سالى ۲۰۲۰ چاپكراۋە بەدەر لەۋە ھەلەيەكى زۆر لە گۈستەۋە زانىيارىيەكان ھەيە، لەمەش وىرائتر دەرېرىنەكانى نوۋسەر كۆن و كۆپىكراۋى زەمەنىكى رابردوون، تەنانەت مامۇستا لەم چاپە نوۋيەدا سەيرى نەكردوون و پىداچۈنەۋەيەكى گىشتى نە لەرۋى دەرشتن و زمانەۋانىي و يەكىتېبى نوۋسىيەۋە - كە فۆرمىكى ستانداردىان ھەبىت - كرىۋە و نە توانىۋىيەتى دەرېرىنى زەمەنەكان بگورېت، بۇيە لەزۆر شويندا بۇ ھەندىك لەۋ پۇژنامانە دەلىت «بەردەۋامە لە دەرچوون» لەكاتىكدا تىياندان بەزىاد لەۋە ھەشت سالى ۋەستاۋە، لەنموۋنەيە پۇژنامەي كۆمەل كە لە ۲۰۱۲/۲/۱۴ ۋە دەرنەچىت، پاشان ئاماژە بەۋەكراۋە كە (۴۰۰) ژمارەي لىدەرچوۋە لەكاتىكدا كۆتا ژمارەي پۇژنامەي كۆمەل ژمارە (۵۱۰) يە، پۇژنامەي يەكگرتوۋ ۋە ۵۰۰ سالى ۋەستاۋە!!

پۇژنامەي بزۋوتنەۋەي ئىسلامى

ئەۋەي لەم كىتېبە نوۋسراۋە سەبارەت بەم پۇژنامەيە بۇ خويىنەر دەلىت «ژمارەي يەكەمى لە ۱۹۹۲/۴/۱۱ دەرچوۋە و تاۋەكو ئىستاش بەردەۋامە لە دەرچوون، ئىستا ناۋەكەي گۇراۋە بۇ پۇژنامەي (باسك) كە كورتكراۋەي بزۋوتنەۋەي ئىسلامى كوردستانە.

پاستىيەكەي بەمشىۋەيەيە: ژمارەي (سفر) لەۋ مىژۋوۋەدا دەرچوۋە، ژمارە (۱) ى لە ۱۹۹۲/۴/۲۶ دەرچوۋە، بە دروستبۋىنى بزۋوتنەۋەي يەكبوۋى ئىسلامى كوردستان ئەۋ پۇژنامەيەش ۋەستاۋ كۆتايى ھات، دواتر لەگەل پۇژنامەي (پاپەرىڭ) لەژىر ناۋىكى نوۋدا كۆبۈنەۋە بەناۋى (پىگى يەكبوون) لە ۱۹۹۹/۸/۲۱ دەرچوۋە، پاشان لەدۋاۋى دروستبۋىنى كىشە ناۋخۇيەكانى بزۋوتنەۋەي يەكبوۋى ئىسلامى ئەم پۇژنامەيە تاۋەكو ژمارە (۷۸) ى دەرچوۋە، لەژمارە (۷۹) بەدۋاۋە ستافىكى دىكە دەريانكردەۋە بە ھەمان ناۋەۋە تاۋەكو ژمارە (۱۰۷)، ئىدى لەژمارە (۱۰۸) ۋە جارىكى دى «بزۋوتنەۋەي ئىسلامى» دەرچوۋە، ھەروەك چۈن حزبەكە جارىكى دى خۋى راگەياندەۋە لەدۋاۋى ھەلۋەشاندەۋەي بزۋوتنەۋەي يەكبوۋى ئىسلامى، لىرەۋە تاۋەكو ژمارە (۳۳۶) بە ناۋى بزۋوتنەۋەي ئىسلامىيەۋە دەرچوۋە، پاشان كاتىك «د. موحەممەد بازىانى» بوۋە بەرپرسى مەكتەبى راگەياندەي ئەۋ حزبە ناۋەكەي لە ۲۰۰۹/۳/۱۰ ۋە گۈرى بە (باسك) كە دەكاتە ژمارە (۳۳۷)، ئىدى ئەم ژمارەي بەردەۋام بوۋ تاۋەكو سالى ۲۰۱۲ كە ژمارە (۵۰۰) ىشى تىيەپاندو ھەر لەۋسالىدا ۋەستا. ئەمە راستىي و دروستىي و بەلگەنامەي ئەۋ پۇژنامانەن كە مامۇستا بە ھادىن لە ۲۰۲۰ دا دەلىت تاۋەكو ئىستا بەردەۋامن لەدەرچوون.

ئەم ھەولە بچووگەم دەروازەيەكە بۆ تەواوکاریى ناو باسیك
كە سیكۆچكەى (زانست و تەكنیک و ناوەرۆك) ئیشی
تیادەكات و ویژدانى مرویى و ئاکارى ئیسلامییش خەمى
ناو پرۆسەكەن لەپیناوە گەیانەندى پەيامیكى ئامانجداردا.



پۆژنامەى پابوون

لەم پەرتوووکەدا بەمشێوەیە باسکراوە «مانگانەيەكى
ئىسلامى گشتى بوو لەلایەن پەيوەندى ئىسلامى
خویندکارانى کوردستانەو لە ھەولێر دەرچوو،
سەرنووسەرى (شاخەوان قادر) و دواتر (دلۆقان
جەمیل) بوون، یەکەم ژمارەى لە پۆژى (١/٣/١٩٩١) و
دواژمارەى (٤٤) ی لەسالى ١٩٩٧ دەرچوو».

راستی و دروستی زانیاریەکان بۆ ئەم پۆژنامەيە بەمشێوەيە:

١- لەلایەن پەيوەندى ئىسلامى خویندکاران و
لاوانى کوردستانەو دەرچوو نەك تەنها پەيوەندى
ئىسلامى خویندکارانى کوردستان، بەلگەش
ئەوێە لەسەر رووپەرى پۆژنامەكە بەوشێوەيە
نووسراوە كە ھەلگى ناوى پێكخراوەكەيە.

٢- ژمارەكانى (سفر) ئەزموونى و (١ و ٢ و ٨ و
٩) ناوى خاوەنى ئیمتياز و سەرنووسەرى لەسەر
نەبوو، ژمارەكانى (٤٣) یاسین عەزیز خاوەنى
ئیمتياز و سەرنووسەر بوو، ژمارەكانى (٤ و ٦ و ٧)
ياسین عەزیز خاوەنى ئیمتياز بوو، ئیبراھیم
عومەر سادق سەرنووسەر بوو، لەژمارەكانى
(١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣ و ١٤ و ١٥) یاسین عەزیز خاوەنى
ئیمتياز و شاخەوان ھەسەن قادر ناویكى خاوارا
بوو بۆ سەرنووسەر، لە ژمارە (١٦ - ٤٤) ئیبراھیم
مەلازادە خاوەن ئیمتياز و دلۆقان جەمیل ناویكى
خاواراوى سەرنووسەر بوو، بەلام عەبدولجەلیل
ھەمەزىاد زیاتر ئەركى سەرنووسەرى دەبینى،
لە كۆتا ژمارەشدا كە دواى ژمارە (٤٤) ھ و تایبەتە
كامەران بابان زادە خاوەن ئیمتياز و عەبدوڕەحمان

ئەحمەد ناسراو بە (د. خالس) سەرنووسەر بوو.

پەيامى ئیصلاح

لە كتیبهكەدا بەمشێوەيە نووسراوە «ژمارە (١)
لە مانگی تشرینی دووھەمى (١٩٩٥) لەشارى سلیمانى
دەرچوو و تەنیا ئەم ژمارەى لى دەرچوو».
گوڤارى ئیصلاح لە نووسینەكەى مامۆستا
بەھادین واباسکراوە كە تەنها ژمارە (١) ی دەرچوو،
لەراستیدا ژمارە (٢) یشی دەرچوو و بەردەستە و
ئێستا لە ئەرشیفی زۆر لە پۆشنیبرە ئىسلامیەكان
دەست دەكەوێت كە میژووەكەى حوزەیرانى ١٩٩٦
ی زاینیە بەرامبەر بە موخەررەمى ١٤١٧ ى كۆچى.



ژمارە (٢) ى گوڤارى پەيامى ئیصلاح



پېښو ته ځومان له وړاستييه نه بوږين كه نه وهى ئه مړو
له زانكوو به شيك له ناوهنده ئه كادي ميه كاني هه ري مې
كوردستاندا ده گوزهرېت جگه له كاره ساتي ك بۇ زانست و
بارگرانپيه كه له سهرشاني ئه و ناوهندانه هيچى دى نپيه.

بلاوكراوى په يام

به مشيوهيه له پهرتووكي (دهرباره ي ميدياي ئيسلامى
له هه ري مې كوردستان) نووسراوه «بلاوكراويهيكى
په روه رده يي رۇشنپيري گشتييه، ريخراوى پيامي
رۇشنپيري دهرېدهكات» و ئه م ريخراوه سهر به كومه لى
ئيسلاميه. بۇ راستكردنه وهى زانپاري و ورده كاري ئه م
گوڅاره پيوسته به مشيوهيه خوښه بزانت كه: ريخراوى
پيامي رۇشنپيري جگه له ناويك له م نووسينه دا بيس تراوه
باسكراوه هيچ بوونيكى نپيه و كومه ليش ريخراويكي
نه بووه تاوه كوو ئه مړو به و ناووه.

سهر به رت به خودى گوڅاره كهش ژماره (سفر)
ى له سالي ۱۹۹۶ به ناوى «قه له م» هوه دهرچووه
كه دهسته يه كه له مامۇستاياني ئيسلامى له
هه ولير دهرپانكردووه، له ژماره (۱۱) هوه له نازارى
۱۹۹۹ دا ناوه كه ي ده بپته «په يامى قه له م» و ناوى
ئو دهسته ي مامۇستايانه يش كه دهرپانكردووه
ده گورپت به په يوه ندى مامۇستاياني ئيسلامى
كوردستان، دواتر له سالي ۱۹۹۹ دا له ژماره ۱۳ و
۱۴ دا خاوه ندارتيه كه ي بۇ يه كبونى مامۇستاياني
ئيسلامى كوردستان ده گورپرت، له شوباتى
۲۰۰۴ دا ناوه كه ي ده گورپرت و ده بپت به «په يامى
مامۇستا» و ناوى ريخراوه كهش ده بپت به يه كيتى
مامۇستاياني ئيسلامى كوردستان.

له شوباتى ۲۰۰۶ دا له ژماره (۲۴) هوه ناوه كه ي
بوو به «په يام» و به هه ردو و زمانى كوردى و عه ربه ي
دهرچووه، تاوه كو ژماره (۴۳) ي به مشيوهيه به رده وام
بووه، له به هارى ۲۰۱۱ دا به ته واوى وهستا، هاوكات
«په يام» وهك گوڅاريكي مامۇستايان پيناسه كراوه و
ژماره و ميژووى له سهرنووسراوه، به لام له كتيه كه ي
مامۇستا به بلاوكراوه ناسيتراوه له كاتيكدا هه ر له

ژماره كاني سهره تايه وه مؤله تى فهرمى حكومه تى
هه ري مې كوردستانى هه يه.

ئو وهى له م به شه دا بلاوكراوه ته وه كه زياد له
هه فتا رۇژنامه و گوڅاره به شيكي زورى هه ليه و
به ي زانپاريه كي ورد قسه يان له سهر كراوه، ئه مه ش
په يوه سته به پشت نه به ستن به ورده كاري پيوسته
و توكمه و تيروه سسل له سهر ئه سلى ژماره كاني ئو
(۷۵) گوڅار و رۇژنامه و بلاوكراوه و هه ول نه دان بۇ
ناسين و دوزينه وهى ناوى ئه و سستاف و به رپرسانه ي
دهرپانكردوون. كه زور به يان به رده ستن و زور ئاسايه
به په يوه نديي كوردن پپانه وه زانپاري دروست و مه يداني
وه ري گيرت و خو له هه لو په لى ناڅولا به دور بگيرت.
له كوتاييدا ده ليم پيوسته ځومان له وړاستييه
نه بوږين كه نه وهى ئه مړو له زانكوو به شيك له ناوهنده
ئو كادي ميه كاني هه ري مې كوردستاندا ده گوزهرېت جگه
له كاره ساتي ك بۇ زانست و بارگرانپيه كه له سهرشاني
ئو ناوهندانه هيچى دى نپيه، ئه مه نمونه ي يه كيكه
له و هه ولانه ي كه له زانكو كاني هه ري مېدا دهرين و
پله ي زانستى بالايان له سهر وهره گيرت گه ر پله ي
زانستيشى له سهر وهره گيرت، هه لبه ته مشتكيه
له نمونه ي ئو خه رواره مه عريفى و زانستيه ي
ناوبرا و ئيشى له سهر كردووه و ده كريت به گومانه وه
له گشت نووسين و توږينه وه ئو كادي ميه كان بروانين.
يه كيكه له خاله لاوازه كاني ئه م سى باسه ي له م
په رتووكه دا نووسراوه ئو وهيه كه جگه له هه ندى
لايه نى تيورى نه بپت كه دراوه ته دم يهك، به كه مپي
سهرچاوه ي ره سهن و گونجاوى تيدا به كارها توه.
لاوازيه كي ترى ئه م نووسينه — به در له پله و ناو نيشانى
نوسهر — ئو وهيه كه ئو به ريزه بۇ خوى كاراكتهرى
ناو هه نديك له و ناوهنده ميدياييه بووه كه باسى كردووه،

که موکورتیه‌کانی و هکو که سیکه له ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و ده‌زگایانه و هیچ رینگه‌چاره‌یه‌کیشی نه‌بووه بۆ ده‌سترگه‌یشتن به سه‌رچاوه تا بگاته زانیاری وێڕه‌و درووست، له‌به‌ر ئه‌وه تێپه‌ڕینی ئه‌و هه‌لانه به‌سه‌ر نووسه‌ردا مایه‌ی گله‌یی و سه‌ره‌زنشته. جیگای خۆیه‌تی ناوه‌نده زانکویه‌کان و ئه‌و ده‌زگایانه‌ی به‌ناوی ئه‌کادیمیایه‌ پله‌ی زانستیی و ناوینشانی قه‌به ده‌به‌خشنه ئه‌وانه‌ی ناو‌نراون توێژه‌ر لیژنه‌ی تایبه‌تی و پسرپۆریان هه‌بیت بۆ پێداچوونه‌وه‌ی هه‌له‌سه‌نگاندنی ئه‌و توێژینه‌وانه‌ی که ده‌نووسرین، چونکه ئه‌مانه له داها‌تو‌دا ده‌بنه‌ میژوو یاخود بینای داتا‌و زانیارییان له‌سه‌ر ده‌کریت، دیسانه‌وه بۆ نووسینی توێژینه‌وه‌ی تر، گه‌ر به‌مشێوه‌یه‌ ب‌ه‌روات چه‌ند سالێکی دی ده‌بینه‌ خاوه‌نی فه‌ره‌ه‌نگیکی ساخته و نا‌راست چ له‌رووی زانستیی و ئه‌کادیمییه‌وه چ له‌رووی ناوه‌روکه‌وه، له‌مانه‌ش ترسانکتر ئه‌وه‌یه‌ و له‌قوتایی و زانستخوازی جدیی زانکۆ ده‌کات که متمانه‌ی به‌خوێندنه‌که‌ی نه‌مێنیت، کاتیک ببینیت مامۆستا‌که‌ی باسی زانستی له‌مجۆره به‌ره‌م به‌یئت به‌کۆمه‌لیک نا‌ه‌واویی و هه‌له‌ی ناوه‌روک و زانستیه‌وه.

ده‌خوازم مامۆستا به‌هادین ئه‌م نووسینه وه‌ک به‌شیک له‌ته‌واوکاری باسه‌که‌ی بخوێنیت‌وه تا له‌چاپیکی تردا ئه‌و چه‌ند که‌م و کورتیه‌ی ده‌ست نیشانم کردووه له‌گه‌ل ئه‌وانه‌ی تردا که لی‌ره‌ ماوه‌ی ب‌لا‌وبوونه‌وه‌یان نه‌بووه راست بکاته‌وه بۆئه‌وه‌ی خوێنه‌ری کورد بتوانن لێی به‌هره‌مندبن.

سوود له‌م سه‌رچاوانه وه‌رگیراوه:

- ١- ئاسۆی ئیسلام، ئۆرگانی ناوه‌ندی راگه‌یاندنی بزووتنه‌وه‌ی په‌یوه‌ندی ئیسلامی کوردستان، ئارام عه‌لی سه‌عید، چاپی یه‌که‌م، سلێمانی، ٢٠١٩.
- ٢- رۆژنامه‌نووسی ئیسلامی له‌کوردستانی عێراق ١٩٨٢ - ١٩٩١، هه‌زارحاته‌م، چاپی یه‌که‌م، سلێمانی، ٢٠٠٥.
- ٣- رابوون، پێشه‌نگی رۆژنامه‌گه‌ری ئیسلامی تایبه‌ت به‌ خوێندکاران و قوتابیان له‌ کوردستان، کامه‌ران بابان زاده، ده‌ست‌نوس ئاماده‌یه‌ بۆ چاپ.
- ٤- گو‌قاری ئالای ئیسلام، ژماره‌کانی سالانی ١٩٨٦ - ٢٠٠١.
- ٥- گو‌قاری ئیصلاح، ژماره‌ ٢، حوزه‌یرانی ١٩٩٦.
- ٦- گو‌قاری مه‌شخه‌ل، ژماره‌ ٢، به‌هاری ١٩٩٢.
- ٧- رۆژنامه‌ی کۆمه‌ل، ژماره‌ ٥١٠، ٢٠١٢/٢/١٤.
- ٨- رۆژنامه‌ی بزووتنه‌وه‌ی ئیسلامی، ژماره‌ سف‌ر، ١٩٩٢/٤/١٢.
- ٩- رۆژنامه‌ی بزووتنه‌وه‌ی ئیسلامی، ژماره‌ ١، ١٩٩٢/٤/٢٦.
- ١٠- رۆژنامه‌ی رینگای یه‌که‌بون، ژماره‌ ١، ١٩٩٩/٨/٢١.
- ١١- هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره‌ ٧٩ - ١٠٧.
- ١٢- رۆژنامه‌ی باسک، ژماره‌ ٣٣٧، ٢٠٠٩/٣/١٠.
- ١٣- ب‌لا‌وکراوه‌ی قه‌له‌م، ژماره‌ سف‌ر، ١٩٩٦.
- ١٤- په‌یامی قه‌له‌م، ژماره‌ ١١، ئازاری ١٩٩٩.
- ١٥- هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره‌ ١٣ و ١٤، ١٩٩٩.
- ١٦- په‌یامی مامۆستا، ژماره‌ ١٨، شوباتی ٢٠٠٤.
- ١٧- گو‌قاری په‌یام، ژماره‌ ٢٤، شوباتی ٢٠٠٦.
- ١٨- هه‌مان سه‌رچاوه، ژماره‌ ٤٣، به‌هاری ٢٠١١.

حقيقه ت چيه و لاي كييه؟



محمد مدد ره نؤف محمد مدد

لەوھتى بەدىھىنەرى ھەكىم مەرۋى ھىناوھتە سەرزەۋى جەنگ و مەملانى لە نىۋان عەقەقل و ئارەزۋودا، لەنىۋان فىترەت و ھەۋەستدا، لەنىۋان زانين و جەھلدا دەستىپىكردو، زۆربەى ئەودانەبىيانەى كە بۇ مەرۋى نىمچە ئەزەلەين و پىكەوھ شىلراون بەو نەفسەوھ كە بەدىھىنەر دروستىكردو، لە لايەك نەھىنى تاقىكردەوھى مەرۋى و لە لايەك كەرەسەى ئازادى و موخەببەرىن بۇ مەرۋى.

چىرۆكى ھەقىقەت لاي كىيە؟

ئەم چىرۆكە لەو كاتەوھ دەستىپىدەكات كە مەرۋقەكان لەسەرەتاي ژيانەوھ يەك دەستەو يەك ئوممەت و يەك دونىابىنى و لەيەك جىگاو جوگرافيا بوون، بەلام كە زۆربوون و گەشەيان كرو بىلابوونەوھ ژيان گۇرا و لەيەك دوركەوتنەوھ، جىاۋازى بىروپا و پاشان بىروباوەر و دواتر دونىابىنى و پاشتر بەرپوھەردىنى ناۋچەى جىاۋاز، كە ئەمانە سەريان ھەلداۋ دروست بوون ئىتر سەرەتاي ھەقىقەت چىيە و لاي كىيە دروست بوو، وردە وردە تەشەنەى كرو بۇ كۆنترۇلكردن و لانىكەمى مانەوھ لەسەر يەكتاپەرستى و فىترەت بەدىھىنەر پەيوھەندى دەكاتەوھ بەزەوھەوھ بەپىي پىۋىست و زەمان و مەكان پەيام و پەيامنەر دەنئىر، لەقۇناغىكىتردا مەرۋى زىاتر گەشە دەكات و تام و چىژ لەدروستىكرادەكانى سەرزەۋى دەبىنىت و چاۋكرانەوھ و دونىابىنى زىاتر دەگۇرپىت و دەسەلات و پاۋەنخۋازى سەرھەلەدات، جىاۋازى و ناكۆكى و شەر سەرھەلەدات، كى لەسەرھەقەو كى ناھەقە دەستىپىدەكات، لەلايەك عەقلى مەرۋى و خواستەكانى پەرەدەسنىت و لەلايەك ناكۆكىەكان قول دەبنەوھ، بۇيە خۋاى گەورە بەپىي پىۋىست بەردەوام پەيام و پەيامبەر دەنئىر بۇ راستكردەوھ و دوركەوتنەوھ لەشەر و فەساد و تەماعكارى و خوود پەسەندى، تاۋاى لىدىت لەيەك كاتدا چەند پىغەمبەرىك لەسەر زەۋىدا پىكەوھ ھەبوون، بۇ نمونە ئىبراھىم (سەلامى

خۋاى لەسەربىت) لە ناۋچەيەك پىغەمبەر بوە، لەھەمان كاتدا (لوط) (سەلامى خۋاى لەسەربىت) لەناۋ چەيەكى دىكە و بۇ قومىكى دىكە بوە، پاش ئەوان بەماۋەيەك يەعقوب (سەلامى خۋاى لەسەر بىت) لە ناۋچەيەكى عەرەب نشىن بوە، يوسفى كورى (سەلامى خۋاى لەسەر بىت) لە مىسر پىغەمبەر بوە... ھتە، لەنىۋان ھەزەرەتى موسى و ھەزەرەتى عيسى (۱۲) پىغەمبەرى دىكە ھاتوون بۇ رىئىشاندان و راستكردەوھى مەرۋى و ھەندىكىان شەھىدكارون. پىش ھاتنى ھەزەرەتى عيسى بەچەند سەدەيەك فەلسەفە سەرھەلەدات، سەردەمى دەولەت و دام و دەزگايە، بابەتى ھىكمەت و ھەق و ھەقىقەت و ماف و دەستكەوت و دەسەلات و پۇلئىكردىنى مەرۋقەكان دەبىتە سىستىمى ھوكمرانى و زىاتر قول دەبىتەوھ، سوقرات و ئەفلاتون و ئەرستو دەبنە جىگاي بايەخ و گرنگيدانى زىاترى دەسەلاتداران و خەلكى بەگشتى، تائىستاش كارىگەريان ھىدە و ھەر ماۋە.

بەھاتنى ھەزەرەتى مەسىح (سەلامى خۋاى لەسەر بىت) گۇرانكارىەكى گەورە و قول و شۇرشىكى گەورە ھەمەلايەنە دەستىپىدەكات، گومى فىكر و فەلسەفە دەشلەژىنىت و پىناسەى ھەق و ھەقىقەت ھىكمەت و زانست و سەرچاۋەى ئەسلى بوون و زانست و نەخۇشى و چاكبۈنەوھ و مردن و زىندووبۈنەوھ سەرلەنۋ دەكاتەوھ، خۋى ۋەك ئادەم لەدايك دەبىت، بەكۆرپەي قسە دەكات و شايتە بۇ ھەق و پاكى دەدات، گەورە دەبىت، بە ئىزنى خوا نەخۇش و كۆپرە سەقەت چاك دەكاتەوھ، مردو زىندو دەكاتەوھ، بەرھەلستى لەھەژار و مەزلۇوم دەكات و بەرابەر بە زوولم و فەساد و چەۋاشەكارى دەۋەستىتەوھ، ناپەۋايى و عەيب و درۋ و دلەسەى ئەۋكەسانە پروندەكاتەوھ كە بەناۋى خوا و ئاسمان و ئايىنەوھ دونيا دىخۇن و خەلك فرىو دەدەن، بۇيە دواچار دەسەلاتداران و كاھىنان يەككەگرن و بىرارى كوشتنى دەدەن، خۋاى گەورەش ئەو بەرزەدەكاتەوھ بۇ ئاسمان، ئەۋانئىش

ڪهه سڀڪ پيدا ڏهڪن و ڊيڪوڙن و ڀاڍهه گهنن ڪه عيسايان له خاچداوه، ڊهشزانن ٿه و نبيي، به لام بڻ ڀرڊه پڻو شڪردني ڊڙان و بڻ ٿا بروويهه ڪه يان ڀاڻه گهيان ڊه عيسايان ڪوشت، بڻ ٿه وهي له وه زياتر حق و حه قيقه نه شوينيت و خه لڪ گومرا نه ڪات، ٿه و فاسد و گومرا يانه هيچ ههله و ناراستيه ڪيان له عيسي نه بيني و نه يانده تواني تن ها يه ڪ به لگه و قسه ي راستي خو شيان بخه نه ڀوو، به لام له پال ٿيڊعاي حق و پاراستني حه قدا هم موڀيگه ڪيان ڊه گرت بهر بڻ ٿه وهي بانگه وازي ٿيسلاخوازي و يه ڪتاپه رستي و عه داله تخوازي يه ڪساني مروڦه ڪاني عيسي ڀره نه سه نيت و ڊه سه لات و هه واهو ٿاره زووه ڪاني ٿه و فاسيدانه ڪه م نه ڪات و له ناو نه چيت و ڪيشه و قه يراني گه وري بڻ دروست نه بينت.

پيش ٿه وهي فله سه فه گه شه بڪات و بلاو بينت هه، (۱۵۰۰) سال پيش له داڍڪ بووني مه سيح له ٿي رانه وه بيروباوه ڀيڪي نوڻ سه رهه لڊهات، ٿه ويش ٿا بيني دوانه بيني، واته دوو خودا له يه ڪ کاتدا، خوداي خير و خوداي شه پ، دواتر له سه رڊه مي زه رڊه شتدا ڀره ڊه سه نيت و ڀيڙ ڊه گيريت له ٿاگر و ٿاو و گل و هه واه، پاشان له سه رڊه مي ڊه سه لاتدار و ٿيمپراتوره ڪاني ٿي راندا ٿاگر زياتر بايه خي پيڊه دريت و ته قديس ڊه ڪريت، جيگاي ٿاين و فله سه فه ڊه گريت هه وه، ڊه بينت حه ق و حه قيقه تي ره ها، بڻ هم مو ڀڙق و ڀڙي و نه خوشي شه ره ڪان په ناي بڻ ڊه بهن، چه نده ها شيعرو شانامه و چيروڪ و ٿه فسانه بڻ ٿاگر دروست ڊه ڪن، عه قل و خه يالڊاني خه لڪي پي پي و سيخناخ ڊه ڪن، به تاييهت ڪاتيڪ ڪه ڊه سه لاتداره ڪان توانيان قه ناعهت به خه لڪ بڪن ڪه ٿاگري ڀيروڙ پالپشتي ڊه سه لات هه ڪانيانه، ٿه م حاله ته ي ٿي ران ڊريڙه ڊه ڪيشيت تاسالي ۲۲۴- ۲۴۲ ڪه ٿه رڊه شيري ڪوڀي بابڪ ڪو تايي ڊينيت به سه رڊه مي هو ڪمراني پار سه ڪان و ڊه سه لاتي نوڻي ساساني خو ي ڀاڊه گه يه نيڪ، به ميتود و به رنامه و

فله سه فه و ڊه ستوريڪي نوڻه ڪه ناوي ناوه عه هدي ٿه رڊه شير و ڊه سه لات و بيروباوه ري دوو خوايي له ٿا سمانه وه ڊينيت سه رزه وي، خواي هو ڪمراني سياسي و ڊه سه لاتي عه سه ڪري و دارايي و ٿيان و بڙيوي قه له مره وي ٿيمپراتوريه ته ڪه ي ڊه داته خو ي، هه رڪه س ڪه جيگه وه وي ڊه بينت و جيگه وه ڪه ش پيش مرڊني خو ي ڊياريه ڪات و هه رڪه سيڪ له ڪوڀ و ڪه سه نزيه ڪاني ڪه گوماني هه بينت لينان ڪه پاش خو ي داواي ڊه سه لات ڊه ڪن هم مو يان ڊه ڪوڙيت و ڀاڍه گه يه نيت بڻ پاراستني ڊه سه لاتي موڦه ڊه سه ٿه و ڪاره ڊه ڪات، شاياني باسه عه هدي ٿه رڊه شير ٿه وه نده به ڀيڙ و به ووردي نوسراوه هم مو ڊه سه لاتداريڪي ڪون و نوڻ شه يداي بوون و زور به ي ڊه سه لاتداره ڪونه ڪان له به يران ڪرڊوه، له ڊه ستووري عه هدي ٿه رڊه شيردا حه ق و حه قيقهت ڀاوان ڪراوه و ڀيگا به هيچ ڪه سيڪ نادات له ڀياوان ٿا بين و ٿه هلي حيه ڪهت و خو ينده واران له سنووري ماده و برهه ڪاني ڊهرچن. (۶۱۰) سال پيش دابه زيني دوا په يامي ٿا سمان بڻ سه رزه وي بڻ ڪو تايي هينان به وه ي و سه رڊه مي پيغه مه رايه تي، باروڊوخي مروڦا يه تي و جهه لي حه ق و حه قيقهت لاي ڪييه و ڪام ٿا بين راست و ٿه سه ل هه ڪيه و ڪام فله سه فه و حيه ڪهت دروسته و پيڪاوي تي، ڪام مه رڊه سه ڀيگا راسته ڪه ي ڊوڙ يورته وه؟ چون ڊه ڪريت زه وي په يوه ندي راسته و خو ي به ٿا سمانه وه هه بينت و ٿا سمان قسه و بريار و هه لوڻيستي هه بينت له سه ر زه وي؟ ٿه م ڀرسيارانه و چه نده هاي ديڪه له هه ناوي چه نده سه نته ريڪي ڊه سه لات و ٿا بين و ٿيمپراتوريه تدا ڊه ڪولا و پيوه ي سه رقال بوون ڪه ميڪي زور ڪه ميان ڊه يانويست بگه نه حه ق و حه قيقهت، زورينه شيان هه رڪه س بڻ مه راميڪ به ڪاريان ڊه هينا، ڊه سه لاتدار بڻ به رڊه وامي ڊه سه لات هه ڪه ي و داگير ڪاري زياتر، خه لڪي ديڪه ش وه ڪ په ناگ يان ناچاري يان نه زاني و خو يان دابو به ڊه سه ته وه.

قورئان له (۶۱۰) زانيدا ڊيته خواره وه، به

«إقرأ» دەست پێدەکات، بە باسی زانست و قەڵەم و بەدی هێنان و مەرووف و بەدی هێنەر لە دەرگای عەقل و بیرکردنەوەی مەرووف دەدات، جگە لە خوای بەدی هێنەر و زانست و بیرکردنەوە و مەرووف و گەڕانەوەی مەرووف بۆ لای بەدی هێنەرەکەی ئاماژە بە هیچ دیکە ناکات، لەسەرەتاوە باسی هیچ ئایین و دەسلالەت و فەلسەفەیەک ناکات، سۆرەتی (إقرأ) وەک کلیلی هەموو ئاماژەکانی قورئان دادەبەزێنێت، پاشان لە ماوەی (۲۳) سالددا و بەشیوەیەکی تەدریجی زەمانی و مەکانی و لەگەڵ پەرواوەکاندا و بە پێی پێداویستی، هەموو قورئان دێتە خوارەوە..

بۆ چارەسەر و دەلامی حەق و حەقیقەت میتۆدیکی حەکیمانە و ڕوونی گرتووەتە بەر و بە مەنتیقیکی واقیعی مەرووف دەدوینێت، سەرەتا هەموو مەرووفەکان ئازاد دەکات لە هەلبژاردنی بیرو باوەردا، پاشان لە بەتەکان دەدات و دەلێت ئەوانە لە ئێوە کەم بایەختر و کەم بەهاترن، حەیفە ئێوە بیانپەرستن، پاشان دێت بە مەرووف دەلێت زەوی و مانگ و خۆر و ئاسمانەکان و هەرچی تێدا یە بۆ خەزەمتی تو دروستکراوە و ملکەچی بە کارهێنانی تۆیە و تۆ گەورە و سەیییدی ئەم بوونە وەرەیت، بۆ ئەوەی مەرووف بگەیەنێتە ئەو قەناعەت و حەق و حەقیقەتەکی کە هەرچی پێشتر ناوێران لە لایەن خوداوە دروستکراون و لە خودی مەرووف کەمتر و کەم بایەخترن، دوا ی ئەو قووناغە زۆر بە ڕوونی و بە حەیکمەت و لە هەناوی کۆمەڵیک چیرۆک و بەسەرھاتی سەرنجراکێشدا باسی ئایینە ئاسمانیەکان دەکات، ناوی (۲۵) پێغەمبەر دینی و حەق و حەقیقەت بۆ پەيامەکانیان ڕادەگەنێت، پەيامی هەندیکیان زۆر بەووردی ڕۆشن دەکاتەو، بەتایبەت پێغەمبەرائی وەک: نوح و ئیبراھیم و یوسف و موسا و عیسا و محەمەد (سەلامی خاویان لەسەربیت)، لەم پێغەمبەرە سەنایان سەنتەری کێشە و مشتومری باسی حەق و حەقیقەت بوون لای زۆرینەیی مەروفاوەتی، ئەوانیش: ئیبراھیم و موسا و عیسا بوون (سەلامی خوسیان لەسەربیت)، بۆ چارەسەری

ئەو مشتو مەرە و وشککردنی فیل و تەلەکەو چەواشەکارێکەکانی ئەوانەیی لەپشتی ئەو مشتومەرە نارەوایانەو بوون، قورئان زۆرترین پانتایی پێداوون و بەرھەڵستکاریەکی توند و ڕۆشنیان لای دەکات، بۆ ئیبراھیم دەلێت: (ملء ألبکم إبراھیم)، واتە هەمووتان شوین عەقیدەیی یەکتاپەرستی ئیبراھیم بکەون، بۆ تەورات و ئینجیل بە میتۆدی قسەبەر و ڕۆشن ئایەت دەنێرێت و پێناسەیی هەردوکیان وەک پێناسەیی قورئان دەکات و دەلێت: (ھدی ونور)، (ھدی و نور) کە پێناسەیی تەورات و ئینجیل و قورئان خۆیەتی ئاماژەیی بەوەی هەرسێکیان وەک یەک لەسەر حەق و حەقیقەتن و پاشان بەشیکی زۆر لە ئایەتەکانی تەورات و ئینجیل لە قورئاندا جیگیر دەکاتەو.

بۆ دەلامی فەلسەفەو عەقل و حەیکمەت و ھاوکاری فەیلەسوفەکانیش، بەشیکی زۆر لە ئایەتەکان سەبارەت بە عەقل و ئیشپیکردنی ھاتووەتە خوارەوە، لەچەند جیگای جیاوازا باسی حەیکمەت ھاتووە و بەجیا لە قورئاندا ناوی ھێناوە، ئایەتەکانیش ھەندیکیان بۆ راستکردنەوە میتۆدی بەکارھێنانی عەقلە، بەشە زۆرەکەشی بۆ ئیشپیکردنی عەقلە، کە ئەو خەمی گەورەیی فەیلەسوفەکان بوو.

دوای قورئان کە فەرمودە و کەلامی بەدی هێنەری مەرووفە خۆی دەزانیت چی و کێی دروستکردو، زۆر بە ڕۆشنی بە پێغەمبەر و ئوممەتەکەیی و هەموو مەروفاوەتی دەلێت ئیدیعی حەق و حەقیقەت ھەرگیز کۆتایی نایەت، چونکە حەز و ھەواو ئارەزوو تیکەل بە حەق دەکەن، ئیتر ئیدیعی حەقیقەت دەکەن، بۆ نمونە قورئان دەفەرموێت: ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا لِمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾.

البقرة ۲۱۳

واته: خه لک سهره تا يهک ئوممهت و يهک ئايين و يهک نه ته وه بوون دواتر...

له جيگايه کي تر دا ده فره موي: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾. هود (۱۱۸)، که واته به ههر هوکاريک هه بيت، ئينکاري، سهرکه شي و عيناډي، نه زانين، پينه گه شتني حق و راستي، توند پر هوي، گهيانډني حق و حقيقت به لام به ميتودي سه قهت، گهيانډني حق به لام به سلوک و رډه فتاري ناحق و ناپه سهند، ترسي له ده ستداني ده سلا ت يان له ده ستداني خو شي ئاره زووه کان، ههمو و نه وانه و هاوشيوه کان يان واده کات که مروث له بهر نه وه ي کائينکه « موخه بيه ره و موسه بيه ره » نيه وهک دروستکراوه کاني دیکه، نه و جياوازيه و نه و پاوانکړدني حق و حقيقت ته به رده وام ده بيت، يان ملنه دان به ق و حقيقت به رده وام ده بيت.

ليز ده دا بو نه وه ي ژيان به رده وام بيت و ههميشه ش پيوسته به ره و پيش پروات و نه وه ستيت و تيکنه چيت و بوگه ن نه کات، بو نه وه ي ژينگه ي دهر وون و سروشت و سياست و بهر يوه بردن و زانست و مه عريفه، وهک پنداويستي ژيان يکي ئاسايي و سهر بهر زانه و شهره فمه ندانه و شياو به مروث و پينگه و به هاي مروث به رده وام بيت، به دي هينره يهک پيوهري سهره کي داناوه که مروث پابه ند بيت پيوهري، ههمو پيوه ره کاني دیکه خو يان دروست دهن و کارا دهن، چونکه نه و يهک پيوه ره سهره کيه ههمو پيوه ره کاني دیکه ريکده خات، نه و کاته ههر که س چون خو ي به خاوه ني حق ده زانيت و چون دل خوي خوش ده کات و ده لیت من گه شتووم به حقيقت نازاده و سهرکه وتووش ده بيت به نه ندازه ي پابه ند

بووني به و پيوه ر و پيسا سهره کي و گشتييه وه، مادم (ولا يزالون مختلفين) که واته چاره سهر پيوه ر و پيسا که يه، تا ژيان به شيوه کي نورمال به رده وام بيت و زولم و سته م و ناحه ق ي به رده وام نه بيت و قول نه بيت وه و مروث پينگه که ي خوي له ده ست نه دات که سته ته ربوونيه تي له سهر زه وي و له ژيان و له ژينگه و له بوونه وهر دا.

نه و پيوه ر و ياسا و پيسا گشتييه ش بريتيه له : (القسط والعدل) دادپه روه ي نه وچه مکه قول و فراوانه يه که يه کساني و تهرانووي راست و دروست و بي ده ستکاري و خه وش و خاليش ده گريته وه، نه گهر بمانه وي ت زور به کورتي له مه به ستي عه داله ت و دادپه روه ي بگه يه نين، ده توانين بلين نه و عه داله ته بريتيه له :

عه داله ت له حه ق خوا و به دي هينه ردا بريتيه له يهک زاتي تاک و ته نها و بي شهر يک و بي يارمه تيده ر.

عه داله ت له حه ق مروث و ژيان گوزهران و ژينگه دا ، بريتيه له وه ي زولم و سته م و جياکاري به هيچ جوړه ميتودو بهر نامه و پاساويک نه کريت، سنوور به زاندين و گهنده لي نه نجام نه دريت، ژينگه له ههمو جوړه پيسبون يک به پاکي راگيريت.

ههر که سيک رډه چاوي عه داله ت و داد په روهري بکات به و شيويه و باوهري پي هه بيت رډه فتاري پي بکات نه وه له سهر حه قه و گه شتوه به حقيقت و ئيتر دواي باوهري بوون به و ياسا و پيسايه ههمو ئيديعاکان رډه يين و سلوک و رډه فتار ده يسه لمينيت چهن د له حه ق و حقيقت نزیک و دووري هديه.

(مَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهِلِكَ الْفُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ) ۱۱۷ هود.



ئەر شىفە ۋە



عەبدولرەحمان ناچم؛
دادوەر، شاعىر، نووسەر و
يەكەم بىيىلىۋىڭرافىيانووسى
كتىبخانەكانى عوسمانى

ماوه‌یه‌ی که له ئه‌سته‌نبول بووه، وێرای پشکنه‌ری کتیبخانه‌کان، به‌رپوه‌به‌ری ژمیریاری چاپخانه‌ی عامیره و مامۆستای زمانی فارسی له قوتابخانه‌ی روشدییه‌ی بایه‌زید و به‌رپوه‌به‌ری رۆژنامه‌ی وقائع زه‌بتیه بووه.

له سالی ۱۸۷۰ دا ناجم کاره‌که‌ی ده‌گوازیته‌وه بۆ مولکیه و دواتر بۆ قائمقامی لارنده‌یه‌ی قونییه و دواتر بۆ شام. لهو ماوه‌یه‌دا نزیکه‌ی ده سالان قائمقامی قه‌زاکانی بیکاول عه‌زیز، لازقیه، حه‌سبیه و ئه‌ده‌میه بووه. له سالی ۱۸۸۰ دا له حه‌له‌ب بۆته داواکاری گشتیی دادگای ئیستیناف و نزیکه‌ی سی سالانیش له‌نتوان (۱۸۸۲-۱۸۸۵) له دیاربه‌کر وهک سه‌روکی فه‌رمانگه لهو کاره‌ی به‌رده‌وام بووه.

وێرای کاری فه‌رمانبه‌ری، ناجم به‌رده‌وام نووسیه‌یه‌ی، کتیبی قوتابخانه‌ی ئاماده کردووه، له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌شدا شیعری هۆنیونه‌ته‌وه و له‌چه‌ند رۆژنامه و گۆفاریکیش به‌به‌رده‌وامی به‌ره‌مه‌کانی خۆی بلاو کردۆته‌وه. به‌تایبه‌تی ئه‌و وتارانه‌ی که له‌سه‌ر ئه‌ده‌بیاتی کوردی نووسیونی، زۆر جیگه‌ی سه‌رنج. ئه‌و کاته‌ی ناوبراو له دیاربه‌کر سه‌روکی دادگای ئیستیناف بووه، مۆسیق تروته‌ری کونسولی ئینگلیز له‌چه‌ند ده‌قه‌ریکی ولاتی کورده‌واری گه‌راوه و له ئه‌نجامی ئه‌و گه‌رانه‌دا ئه‌وه‌ی لا گه‌لاله بووه که کورد خۆینه‌واریان نییه و میله‌تیکی دواکه‌وتوو و به‌جیماون، بۆیه وتاریک بلاو ده‌کاته‌وه و له ناوه‌روکه‌که‌یدا کوردان به‌نه‌فام و جاهیل له‌قه‌له‌م ده‌دا و ئاماژه به‌وه ده‌دا کورد له عیلم و پیشکه‌وتن بینه‌شن. ئه‌م بۆچوونه‌ی تروته‌ر ده‌بیته هۆی دلته‌نگی و بیزاری نووسه‌ر و پروناکبیرانی کورد، له‌وانه هه‌ر یه‌ک له‌که‌یفی جوانپۆیی، عه‌بدولپه‌حمان ناجم و حه‌سه‌ن زوه‌دی له‌رێگه‌ی رۆژنامه‌ی «ترجمان حقیقت» هه‌ریه‌که‌یان به‌جیا وه‌لامی ده‌دنه‌وه.

دوای نووسینه‌که‌ی که‌یفی، عه‌بدولپه‌حمان ناجمیش وتاریک به‌ زمانی تورکی به‌ ناوی «زانیان

ده‌وله‌تی عوسمانی له‌ ماوه‌ی پینج سه‌د سال حوکمرانیکردندا، که‌سایه‌تی دیار و کاریگه‌ری هه‌موو نه‌ته‌وه‌کان له‌ جومگه سه‌ره‌کیه‌کانی ئه‌و ده‌وله‌ته‌دا به‌شدار بوونه. له‌نیۆ ئه‌و میژوویدا زۆر که‌سایه‌تی کورد هه‌ن رۆلی گه‌وره‌یان بینیه، به‌لام مخابن کورد زۆر به‌که‌می له‌سه‌ر ویستگه‌کانی ژانیان وه‌ستاو و که‌م خۆیانی لی به‌ خاوه‌ن کردوون، بۆیه‌شه به‌شی زۆریان تورک خۆی لی به‌ خاوه‌ن کردوون و لانی که‌م نه‌وه‌ی ئیستای کورد نایانناسی. یه‌کی له‌م که‌سایه‌تیانه؛ زانایه‌کی خه‌لکی شاری سلیمانیه و وێرای نووسه‌ر و زانایه‌که‌ی، له‌چه‌ند ده‌زگایه‌کی هه‌ستای ده‌وله‌ته‌دا به‌رپرسیاریه‌تی هه‌بووه، ئه‌ویش عه‌بدولپه‌حمان ناجم کۆری محه‌مه‌د به‌گه، له‌ میره‌کانی سلیمانیه و که‌سایه‌تییه‌کی ناودار و زانا بووه، له ۱۸۳۳/۵/۹ له سلیمانی له‌دایک بووه، ئه‌و به‌ نازناوی مه‌ولان به‌گزاده‌ش ناسراوه که نازناوی بنه‌ماله‌که‌یان بووه. له‌ مه‌درسه‌کانی سلیمانی و به‌غدا خۆینه‌دویه‌تی و هه‌ر له‌ویش ئیجازه‌ی عیلمی وه‌رگرتووه. دوای ته‌واوکردنی خۆندن، چوار پینج سالان له‌ مه‌درسه‌کانی به‌غدا موده‌پرسیاره‌تی کردووه. به‌گویره‌ی تۆماری عوسمانی؛ ئه‌و به‌ زمانه‌کانی تورکی، عه‌ره‌بی و فارسی توانیویه‌تی بخوینیه‌وه و بنووسیت و هه‌روه‌ها توانای ئاخافتنیشی به‌ کوردی هه‌بووه.

پاشان ده‌چیته ئه‌سته‌نبول و له ۱۸۶۱/۷/۸ ده‌بیته فه‌رمانبه‌ر و پشکنه‌ر له کتیبخانه‌کانی ئه‌سته‌نبول. ئه‌و یه‌که‌مین که‌س بووه که ده‌فته‌ری چاپکراوه‌کانی عوسمانی له کتیبخانه‌کانی ئه‌سته‌نبول پۆلین کردووه و رێک خستوو. ئه‌و شاعیر، مافه‌روه‌ر و زانای ئه‌ده‌بیات بووه له‌ هه‌ر سی زمانی تورکی و عه‌ره‌بی و فارسی. له سالی ۱۸۶۵ بۆته مامۆستای عوسمانی له قوتابخانه‌کانی پاریس و نزیکه‌ی دوو سالان له‌وێ ماوه‌ته‌وه. له سالی ۱۸۶۷ ده‌گه‌ڕیته‌وه ئه‌سته‌نبول و له‌ کاری پیشووی خۆی به‌رده‌وام ده‌بیت. له‌و

و خەڵکی کورد» لە پۆژنامەکە بۆ دەکاتەوه و سەرتاپای نووسینەکە وەلامە بۆ تۆتەر کە ئەمە پوخته‌کەیت:

ئەو وتاری کە کونسولی ئینگلیز بۆلاوی کردۆتەوه، دووره‌ له‌ راستی و به‌ ئاره‌زووی خۆی نووسیویەتی. لەو باره‌وه‌ لێکۆڵینه‌وه‌کانی کونسول سووک و بێبناغه‌ن، بۆیه‌ ده‌بی وه‌لامیان بدریته‌وه‌ و راست بکرینه‌وه‌، چونکه‌ کونسول بوختان به‌ هه‌موو کوردان ده‌کات و ده‌لی کورد نه‌زان و وه‌حشی و بی عیلم و عیرفان، له‌ حالیکدا قه‌ومی نه‌جیبی کورد به‌ له‌گه‌ی ئاشکرا خاوه‌نی فه‌زیله‌ت و به‌ره‌می باش و شویته‌واری زانستین. له‌ لایه‌نی عیلم، فه‌زیله‌ت، خۆشنووسی و شاعیرییه‌تییه‌وه‌ ئەم نه‌ته‌وه‌ی کورده‌ له‌ نه‌ته‌وه‌کانی تر ناودارت‌تر، له‌ هه‌ر جۆره‌ به‌ره‌میک بگری، هه‌ی کوردان هه‌ن، له‌ کتێبخانا‌ندا به‌ره‌می وا هه‌ن که‌ جێی ئیعتیار و شانازین.

له‌ باره‌ی فیه‌قه‌ و شه‌ریعه‌تدا، عیبادت، موعامه‌لات، گرییه‌ستی ماره‌بی و ماف و سزادان، یاسای دادی، له‌ ڕووی شه‌رع و یاسای خوداییه‌وه‌ و ئەو بابه‌تانه‌، به‌ره‌مگه‌لی جۆربه‌جۆر و بێژمار هه‌ن. کورد له‌سه‌ر مه‌تن و دانراوه‌کانی ئیمامی شافعی، نه‌وه‌وی، ڕافعی و غه‌زالی شه‌رح و حاشیه‌ی بێژماریان نووسیوه‌ و بۆلاو کردۆتەوه‌. شه‌رح و حاشیه‌ی دانراو و مه‌نزوومی زانیانی کوردی وه‌ک چه‌زهرتی مه‌ولانا ئەبو به‌کر که‌ به‌ ناوی «وضوح»، «أنوار»، «سراج القلوب»، «منقول التفاسیر»ی یوسف الاصم، «ذات الشفاء»ی ئیبنولجه‌زهری، کیفایه‌ و شه‌رحه‌که‌ی، «خیفایه‌»ی عه‌للایه‌ی بێتووشی و ته‌ئلیف و مه‌نزومه‌ی ئەحمه‌دی هه‌ی شیخ مه‌عرووفی به‌رزنجی له‌ مه‌یدان. له‌ سلیمانیدا له‌ بنه‌ماله‌ی به‌رزنجی و چه‌یده‌ریزادان که‌سایه‌تی خاوه‌ن زانست و زانیاری و هونه‌ری وه‌ک سیبغه‌توڵلا، ئەحمه‌د حه‌یده‌ر، عه‌بدوڵلا ئەفه‌ندی و هه‌ی تر. زانا گه‌وره‌کانی کورد له‌سه‌ر بابه‌ته‌کانی فیه‌قه‌، ته‌فسیر، ئوسول، نه‌حو، سه‌رف، مه‌نتیق، که‌لام، هه‌نده‌سه‌،

حیساب، عه‌رووز، ئەخلاق، ئەده‌بیات، میژوو و هونه‌ر و بابه‌تی جۆربه‌جۆر به‌ره‌میان نووسیوه‌ و ته‌سنیف کردوه‌.

ئەو زانیانه‌ به‌و به‌ره‌مانه‌یان، کتێبخانه‌کانی دونه‌یا‌یان نه‌خشاندوه‌ و ڕووناک کردۆتەوه‌. دانراوه‌کانی وه‌ک «شه‌رحی مه‌قامات» و «دیوانی چه‌زهرتی مه‌ولانا شیخ خالیدی سوله‌یمانی» له‌نیو زانیاندا ده‌ست به‌ ده‌ست نووسراوه‌ته‌وه‌ و گه‌ڕێنراوه‌. ئەو ده‌نگ و سه‌دا بلنده‌ی عیلم و عیرفان، ڕووناکی و شه‌وقیان داوه‌ته‌ ڕۆژه‌لات و ڕۆژئاواوه‌. ئەو ته‌فتازانییه‌ی که‌ وه‌ک زانی دوهم حسیب ده‌کرێ، جه‌لالی ده‌وانی و محه‌مه‌د فه‌یزی ئەفه‌ندیی سلیمانی که‌ ئیستا موختی به‌غدایه‌، ئایا ئەوانه‌ له‌ پایه‌بلندی زانیانی کورد نین؟

مه‌ناقیبی زه‌مان سه‌یید شیخ عه‌بدوڵقادر ئەفه‌ندی که‌ ئەم‌ڕۆ له‌ سلیمانیدا خاوه‌نی ته‌خته‌ و ده‌رس ده‌داته‌وه‌. سه‌یید کاکه‌ئه‌حمه‌د ئەفه‌ندی به‌رزنجی، مه‌ولانا ئەحمه‌د ئەفه‌ندیی تۆتشی، محه‌مه‌د بن ڕه‌سوول ئەفه‌ندیی ڕواندزی، عه‌بدوڵڕه‌حمان ئەفه‌ندیی ڕۆژه‌یانی؛ که‌سایه‌تی کامل و ڕ زانستن، له‌ هه‌ر زانستیکدا گه‌یشته‌وه‌ته‌ پله‌یه‌کی بۆلا و له‌ زوه‌د و ته‌قواشه‌وه‌ له‌ شوینیپی ئیمامی غه‌زالیان. به‌ به‌ره‌م و نووسراوه‌کانیانه‌وه‌ له‌ دور و نزیک ناسراون، ئایا ئەو که‌سه‌ ناودارانه‌ هه‌موویان زانی کورد نین؟

له‌ زانا گه‌وره‌کانی کورد: ئیمامی جه‌زهری، یه‌حیا ئەفه‌ندیی ئامیدی، سه‌یید عه‌بدوڵله‌تیف ئەفه‌ندیی شه‌اره‌زووری، مه‌ولانا عه‌لیی ئەفه‌ندیی قزڵجی، ئیبن ئاده‌م و ئیبن حاج و عه‌للایه‌ی به‌ قه‌ڵه‌م و دانراوه‌ زانستییه‌کانیان وه‌ک هه‌تاوی ڕۆژی له‌ مه‌یدان. ئەم‌ڕۆ دانراو و به‌ره‌مه‌کانیان له‌ هه‌موو کتێبخانه‌کانی ئیسته‌نبولیشدا هه‌نه‌ و پارێزراون.

به‌هه‌رحال، دیاره‌ که‌ زانیانی کورد به‌ زمانی عه‌ره‌بی، فارسی، تورکی و زمانی زگماکیی خۆیان که‌ کوردییه‌، هه‌موو جۆره‌ به‌ره‌میکیان نووسیوه‌.

لەبەر ئەوئەى زمانى كورد زور دەولەمەندە و
شېۋەزارەكانىشى پەنگىنە، گەلىك كىتېبى ئەدەبىي بە
ھۆنراۋە و پەخشان بە زمانى كوردى نووسراون.
شاعىرانى كورد بە زمانىكى زەلال و پەوان و
واتادار و شاعىرانە و ھەكىمانە، قەسىدە، مەسنەۋى،
چوارىن و شىعرى جۆرەجۆريان بە نەزم نووسىون.
زانا و شاعىرەكانى كورد وەك شاعىرانى
بەدەۋىيى عەرەب، فارسەكان و زامانپاراۋەكانى
تۈرك شىعريان نووسىۋە و بەرھەمىيان بۇ بەجى
ھىشتۈۋىن، لەوانە: ناۋدارانى وەك ھەزرىتى شىخ
مەولانا خالىد، ەللامەى بىتۈۋىشى، شىخ مەروۋفى
بەرزنجى و شىخ مەمەد فەيزى ئەفەندى موفتىي
بەغدا؛ بە بەرھەمە چاپكراۋەكانىيان ناسراون.
خەلىكى كورد ھەر بەخۇيان نىۋانىيان خۇشە
لەگەل زمانى عەرەبى و فارسى، ھەندىكىش لەوان بە
زمانى ئىنگلىزى و فەرەنسى خۇندۈۋىيانە.

عەبدولرەھمان ناچم لە نووسىنە درىژەكەى
خۇى بەردەوام دەبى و دۋاى ئەو گەنگەشەيە،
ھەندىك پرسىاران لە كونسوللى ئىنگلىز دەكات و
دەلىت: ئايا كونسول لە سى تا چل مەدرەسەى
بچوۋكى شارى سلېمانى گەپراۋە كە ھەموۋىيان
پرن لە فەقى؟ يان لە مەكتەب و مەدرەسەكانى
شارى سەنە گەپراۋە؟ ئايا مەدرەسەى پىرۋزى
دارولئىحسانى دىۋە كە وەك جامىعەى ئەزھەرى
مىسرىۋايە؟ ژوۋرەكانى ئەۋەندە زۆرن لە ژمارە
نايەن، لە شارە دوۋرەكانەۋە فەقى و خۇندكار
بۇ تەۋاۋكردنى زانستەكانىيان پۈۋى تى دەكەن.
يان مەدرەسەكانى ساوجبلاغ، سەقز، بانە، شىنۇ،
تەرچان، سەردەشت، نىستان، ئەندەرەكەش، بۆكان،
بىتۈۋىش، چمىيان و مەدرەسەكانى ئەۋ دەۋرۈبەرەى
بە چاۋى خۇى دىتۈۋن؟ يان مەدرەسەى قەزا
بچوۋكەكانى سەر بە سلېمانى وەك قەرەداغ،
ھەلەبجە، گولەنەبەر، بىيارە، بازىيان، قزلبە،
ەسكەر، ئاغجەلەر، مەرگە، ماۋەرەن، پىشدر
و مەدرەسەكانى پۈاندز، كۈيە، ھەولېر، ئامىدى،

خۇشناۋ، شەمىدىيان و شۈيىنانى دىكەى دىتۈۋە و
ھىچ ئاگى لىيان ھەيە؟ كە ھەر يەك لەۋ مەدرەسە
و حوجرانە وەك دارولمەعارىفىكن.

كونسول ھىچ چار چاۋى بە زانايانى بەشەرەف
كەۋتۈۋە لە شىرەقان، تالاش، گەيلان، داغستان و
شارەكانى ترەۋە بۇ زانست و خۇندىن و ھۈنەر
دېنە مەدرەسە و حوجرەكانى كوردستان و دەرەسە
سەرەككەيەكانىيان دەخۇندىن و ئىجازەتنامەى زانستى
ۋەردەگرن و بۇ بلاۋكردنەۋى زانستى نوورانى
دەگەرپىنەۋە ۋلاتەكانى خۇيان؟

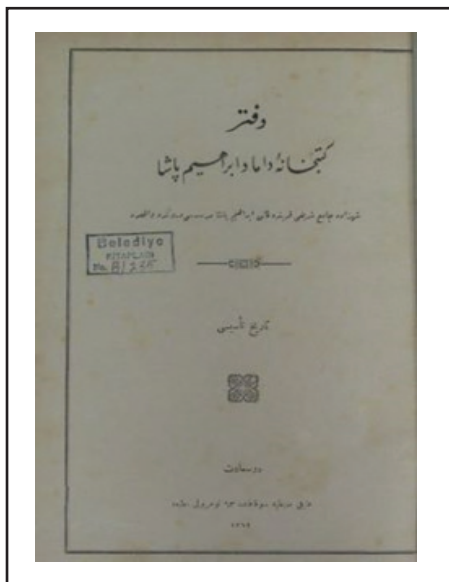
نەخىر، ھەرگىز كونسول نە ئەۋ شتانەى بىستۈۋە
و نە دىتۈۋى و نە لىكۆلىنەۋەيىشى لە بارەۋە
كردوۋن. ئايا كونسول دەزانى كە ئەمرو زۆربەى
زانا و مەدرەسە و حوجرەكانى شارەكانى ئەرزەپۇم،
دىاربەكر، مىردىن، سىۋاس، خەرىپوت، موسل،
ھەلەب، بەغدا، شام، مىسر، مەدىنەى مۈنەۋەرە و
مەككەى موعەززەمە كوردن؟ نا، نازانى! يان بەرھەمە
زانستىيە بەسوۋدەكانى ھەندىك لەۋ كەسايەتتە
خاۋەن فەزلانە و زانا كوردانەى كە لە تەكەيەى ھومول
و ھافى ئىستەنبول دىناسى كە ئەمرو لە رۆژناماندا
ناسراون و دەناسرىن؟ نا، بىگومان نايانناسى!

**كونسول نە دەتۈۋى ئەۋانە بناسى و نە شىۋى
ئەۋ تىگەشتەشە لە بەرھەمەكانىيان.**

كونسول؛ ئەندازەى نفوسى كوردانى شارستانى
و كوردانى سەر بە عەشىرەت و خىلە كۈچەرەيە
كۆنەكانى پەشانىش نازانى، لەسەر ئەۋانە زانىيارى
ھەلەى بلاۋ كردۋتەۋە. وەك لە پەندى پىشيانى
ەرەبان ھاتۋە: «صاحب الدار يدري ما فى
الدار.» بەلام بەداخەۋە سەد چار بەداخەۋە كە ئەۋ
كونسولانە ھەمىشە لەسەر دەۋلەتى بالايى عوسمانى
و مىللەتى نەجىبىزادەى مسولمان زانىيارى پىر لە
كەموكۈرى و ھەلە دەدەنە دەۋلەتەكانى خۇيان
و ھەرۋەھا وتارەكانىشيان لە پۆژنامەكانىيان بە
وتارى راست و دروست بلاۋ دىكرىنەۋە، نازان
كە وتارەكانىيان بىبناغەن و زانىيارىيەكانىيان لە

كتیبه چاپکراوهکانی:

۱. دفتر کتبخانهء داماد ابراهیم پاشا، چاپخانهی اوقاف اسلامییه، شوباتی سالی ۱۸۶۳.
۲. ئەم کتیبە ببیلۆگرافیای کتیبە چاپکراوهکانی سەردهمی عوسمانیی تێدایە، تێیدا ۱۱۵۲ بەرگی کتیب باس دەکات و زانیارییان لە بارهوه دەخاتە روو.



سەرچاوهی باوهڕپیکراوهوه وەرەنەگیراون. نازان کە لە لای ئەو کەسانە هەستی بەیەکەوهگرێدان و یەکبوونی دەولەتی کەمترە لە دەستکەوتنی ناوبانگ و شۆرە!

هیوادارین کونسول دواى ئەو زانیاریانە، هەلەکانی خۆی راست بکاتەوه و بە هیچ جۆریکیش لیمان دلگران نەبێ و بەم پستەییەى نالی کوتایی بە نووسینەکەم دینم:

بۆچی نەگرم سەد کەرەتم دل دەشکێنێ

بۆچی مەى نەرژى شیشە لە سەد لاوه شکاوه

لە سالی ۱۸۸۸دا بە ھۆکاری ئەوھى ناچم سەرپنجیی یاساکانی دەولەتی کردووه و گوێرایەل نەبووه، بۆ ماوھیک لە کاری فەرمانبەری دەولەت دوور دەخریتەوه. دواى لێپرسینەوه و لیکۆلینەوه، لە سالی ۱۸۹۰دا دیسان دەگەریتەوه سەر کارەکەى خۆی و سەرەتا لە ئەدەنە و دواتر لە سالی ۱۸۹۴ وەک سەرۆکی فەرمانگەى سزای گواستەوه لە ئەلەزیز دەوامى خۆی دەکات.

وتار و کتیبە چاپکراوهکانی:

نووسەر بە ناوھەکانى مەولان بەگزادە عەبدولپەحمان ناچم ئەفەندى، ناچم ئەفەندى، عەبدولپەحمان ناچم، مدعى عمومى ویلايت خداوندگار عبدالرحمن، عبدالرحمن ناچم افندى، سابق خداوندگار مدعى موميسى ناچم افندى؛ زۆر وتار و نووسینی بۆ رۆژنامە و گۆڤارە تورکی و عەرەبییەکان نووسیوه.

هەندیک وتاری سەرنجڕاکێش و گرنگی لە رۆژنامەى «ترجمان حقیقت» بلاو کردوونەتەوه. باسى شاعیرانى کوردی وەک فزولی، نالی، مستەفا بەگى کوردی بە زمانى عەرەبى و فارسى نووسیون. ناوبراو لە کوتایی ژياندا ئەو کاتەى سەرۆکی دادگای ئیستئنایف بوو لە شارى ئەلەزیز، لە ۲۳ى حوزەیرانى سالی ۱۸۹۵ لە تەمەنى ۶۲ سالییدا کۆچى دواى کردووه.

راهنمای دیاربکر/راهنمایى ناچم گەشتنامەیکە بە زمانى تورکی کە لە سالی ۱۳۰۲ى کۆچییەوه بەرامبەر ۲۷ى نیسانی سالی ۱۸۸۵ى زایینی لە ئەستەنبۆلەوه بەرەو دیاربەکر ھاتووه و چى دیوہ لە ڕێگەدا، ھەمووی بە شێوھى شیعەر نووسیوه. ئەم کتیبە لەگەڵ کتیبى «گلزار آثار» چاپ کراوه.

۳. گلزار آثار، مطبعة الادبية، بیروت، ۱۸۹۲/۱۳۰۹.

ئەم کتیبە ۳۷۲ لاپەرەیه و گۆلۆزێریکە لە شیعەرى تورکی و فارسى و عەرەبى.

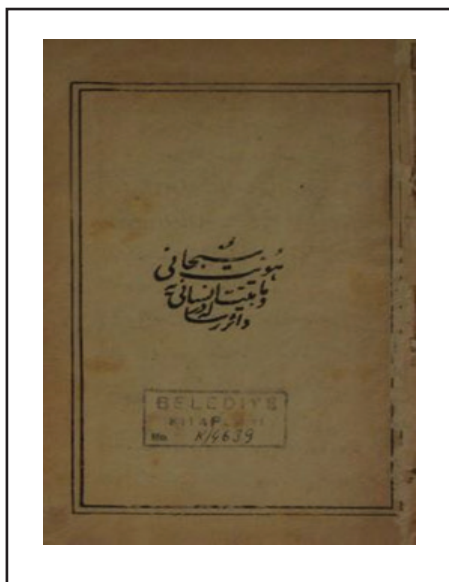
۴. تسهیل التحصیل، مایسى ۱۸۶۵، بەبى شوینى چاپ.

کتیبىکی بچووکە لە بارەى نەحووی عەرەبییەوه.

۵. هداية الامم وینبوع الاداب والحکم، بیروت، ۱۸۹۰، ۵۹۰ لاپەرەیه.

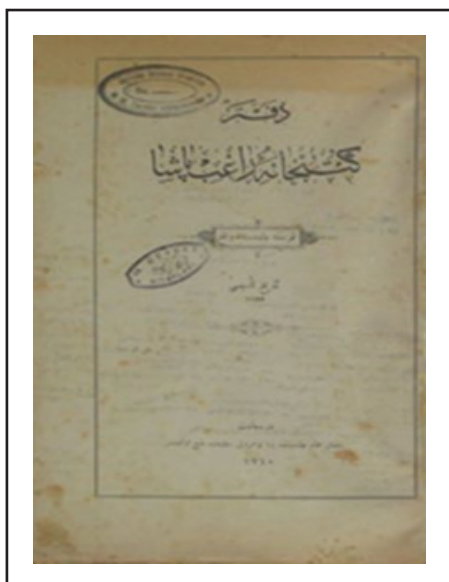
ئەم کتیبە کۆکراوھى ھەموو ئەو بەسەرھات و

بەگ ئەفەندى ئاردوۋە. كىتەپكە سال و شۈينى چاپى بەسەرەۋە نىيە.



۷. دفتر كىتبخانە راغب پاشا

ئەم كىتەپش دەفتەرىكە بۆ پىرستى كىتەپكانى كىتەپخانەى راغب پاشا



۸. صفوة الكلام، ترجمة عبدالرحمن ناجم و محمد نزهت.

گفتوگو و ئاخوتتە خۇشانەيە كە بە دريژايى سەدان سال وەك ئامۇزگارى و حىكمەت بەكار ھاتوون. لە كۆتايى ئەم كىتەپدا وەك نرڭاندن، چەند زانا و كەسايەتتەكى ئاۋدار بە شىعر و پەخشان تەقريزيان بۆ نووسيوە.

لە كىتەپى «معجم الباطين»، بەكورتى باسى ژيانى ھاتوۋە و ئامازە بەۋە دراۋە كە ئاۋبراۋ لە رۆژنامەى «الجواب» لە ژمارە ۱۴ى سالى ۱۸۶۱دا قەسىدەيەكى بلالو كىرەتەۋە، بۆ بەدۋاداپوون تەماشاي ھەموو ژمارەكانى رۆژنامەكەمان كىرە چەند دىرى دىكەشمان بەرچاۋ كەۋتن بە زمانەكانى عەرەبى، فارسى و توركى كە لە كىتەپكەدا ئامازەى پى نەكردبوو. چەند نمونەيەك لە شىعرەكان:

إليك الحكم في الأيـام ألا

ومنكُ الملك بالإقبال نـالا

تَهَلَّلْ فيك وجه المجد بـشراً

وأشرق بهجّة وزها جمـالا

بدا نجم

في عصرنا قد بدا نجم ذوائبه

نور يبشّر بين الكون إعلانا

بأنه مع طلوعي للأنام غدا

عبدالعزيز وللإسلام سلطانا ۲

۶. ھويت سېحانى و ماھيت انسانىە دائر رسالەدر. ئەم كىتەپ ھەشت لاپەرەيە و بە دەست نووسراۋەتەۋە و ھەر بەۋ شىۋە خۇشۋوسىيە چاپ كراۋە. شىعەرىكى يازدە دىرى خۇى بە توركى نووسيوە كە لە تەسەۋفدا زۆر قوۋل بۆتەۋە و پاشان ھەر بە زمانى توركى شىۋەى دىر بە دىرى شىعەركەى كىرەۋە. لە كۆتايەكەدا سالى ۱۲۹۶ى كۈچى نووسيوە، كە دەكەتە سالى ۱۸۷۹ى زايىنى. وا ديارە ھەر بە خەتى خۇى ئەۋ كىتەپى بۆ والى وىلايەتى سوورىە؛ بەھائەدىن

ئەم كىتەبە بۇ قوتابخانەكانى پوشىدییە ئامادە كراوه و زیاتر چەند وتەیهكى عەرەبین و لە بەرامبەریاندا بە توركى وەرگێردراون. هەرۆك لە ناوەرۆكى كىتەبەكەدا دیارە هەردوو نووسەر ئامادەیان كردوو و وەریانگێرداوه. كىتەبەكە ٤٨ لاپەرەیه و لە سالى ١٨٦٨ لە چاپخانەى عامرەى ئەستەنبول چاپ كراوه. لە هەردوو كىتەبخانەى ئەرزەروم و كىتەبخانەى شارەوانی گەرەى ئەستەنبول پارێزراوه. ٩. پوختەى زانستى مەنتىق بە توركى (ترکچه منطق خلاصهسى) ئەم كىتەبە ئەو كاتە چاپ كراوه كە ناچم سەرۆكى دادگای ئىستىفانى دیاربەكر بوو، هەرۆك لە بەرگەكەیدا ئاماژەى پى دراوه. كىتەبەكە لە چاپخانەى مەحمود بەگ لەنزىك بابى عالى لە سالى ١٨٨٦ چاپ كراوه. ئەم كىتەبەش لە كىتەبخانەى ئەرزەروم پارێزراوه. عەبدولرحمان ناچم چەند دەستخەتێكى دیکەى لەپاش بەجى ماوه، كە لە كىتەبخانەكانى عەرەبستانی سعودیدا دەبینرێن، لەوانە:

- الاحاديث النبوية، عبد الرحمن ناچم، السليمانى، ژماره ٢٩٢٦، المكتبة المركزية السعودية.
- تسهيل التحصيل، عبد الرحمن ناچم افندى الشهرزورى البيروتى، الرقم ١٣٦٥، تاريخ النشر: ١٣٠٧هـ مكتبة المسجد النبوى، عدد الاوراق: ١٠. التصنيف: النحو والصرف والعروض.
- احسن الدلالة على الرسالة، عبد الرحمن ناچم افندى الشهرزورى، الرقم: ١١٩٧٣، مكتبة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية، التصنيف: تصوف.
- انتخاب بعض الفوائد من كتاب العقد الفريد للملك السعيد، عبد الرحمن ناچم افندى، الشهرزورى، الرقم: ١١٩٧٣-٢٤ مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية، التصنيف: أدب.

پەراوێژەكان:

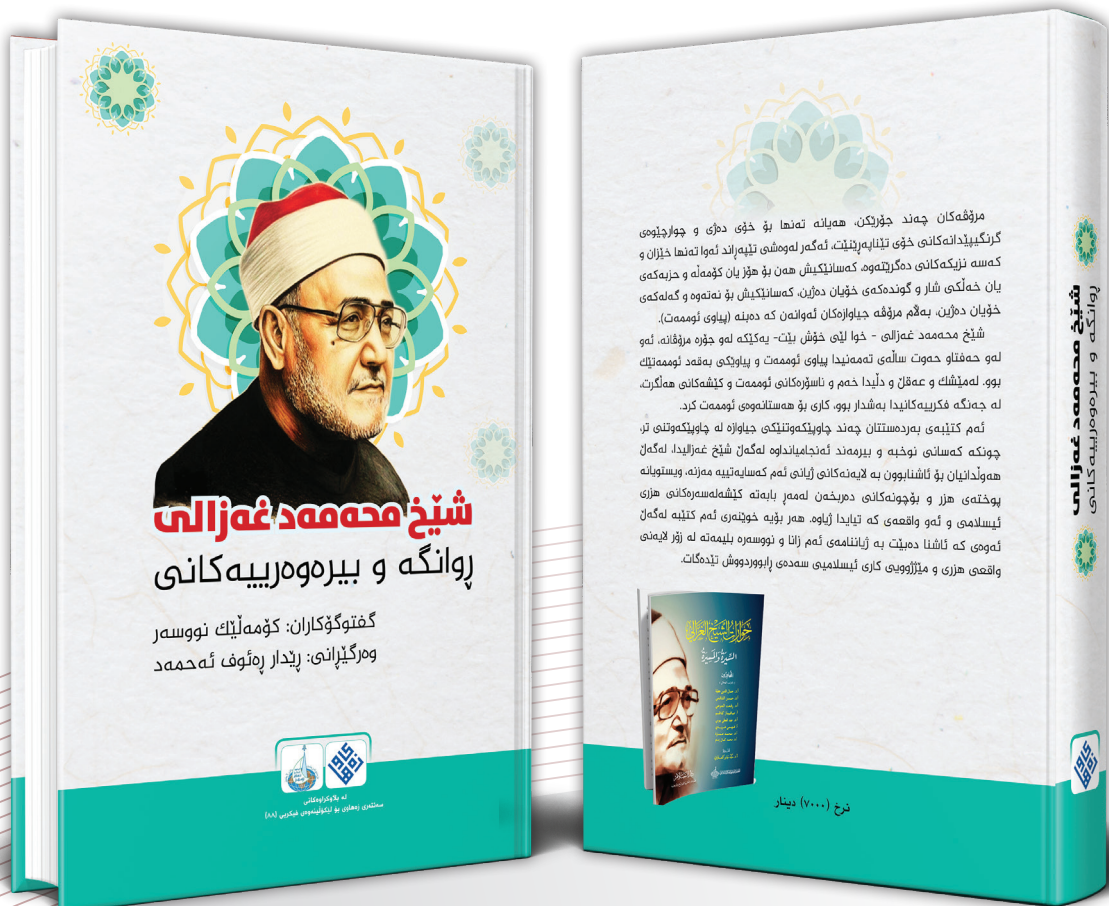
١. بەشى زۆرى ژياننامەكە وەرگێراوه لە كىتەبى:
Seîd veroj, portreyên şophîştî, weşanên dara,diyarbekir, 2019, r 45-56
٢. جريدة الجوائب، العدد ٨، ١٩ تموز ١٨٦١م، ص ٣.

سەرچاوهكان:

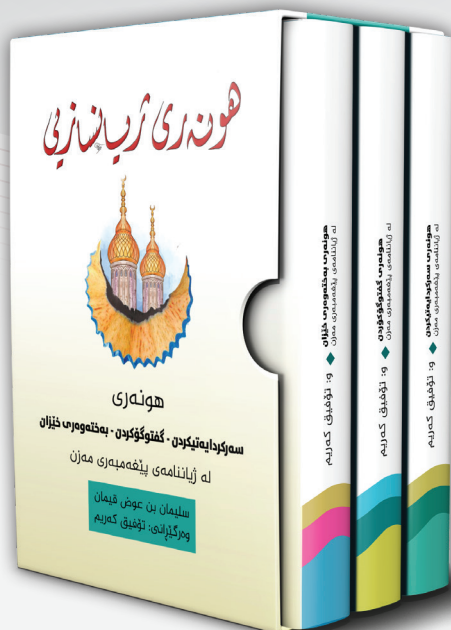
- Seîd Veroj, Portreyên şophîştî, weşanên Dara,Diyarbekir, 2019
- جريدة الجوائب، العدد ٨، ١٩ تموز ١٨٦١م.
- مالپەرى مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية.
- معجم البابطين لشعراء العربية فى القرنين التاسع عشر والعشرين. لە سالى ٢٠٠٨ دەرچوو و زیاتر لە ٢٥ بەرگە و لەسەر ئىنتەرنێت و لەم مالپەردا جیگیر كراوه. ئىنتەرنێت: <http://www.almoajam.org>
- بەرهمەكانى عەبدولرحمان ناچم لە هەردوو كىتەبخانەى زانکوى ئەرزەروم و كىتەبخانەى شارەوانی گەرەى ئەستەنبول.
- ئەرشىقى پۆژنامەى «ترجمان حقیقت».



بلاوگراوہی نوئی سہنتہری زہاوی بۆ لیکۆلینہوہی فیکریی



بەمزوانە



کتیبي هونەری ژيانسازيی له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن

خويندنه و دهيهكى نوێيه بۆ شينوازی ژيانکردنى پيڤەمبەرى خوا (درودى خواى لهسەر بيت) له سى بهرگدا: بهرگى يهكهم: هونەرى سەرکردايەتيکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى دووهم: هونەرى گشتوگۆکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى سێيهم: هونەرى بهختەوهرى خيزان له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى چارهم: هونەرى پيڤەمبەرى مەزن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى پێنجهم: هونەرى سەرکردايەتيکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى شەشهم: هونەرى گشتوگۆکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى ههههم: هونەرى بهختەوهرى خيزان له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى نهمهم: هونەرى سەرکردايەتيکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى دهمهم: هونەرى گشتوگۆکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى يەكهم: هونەرى سەرکردايەتيکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى دووهم: هونەرى گشتوگۆکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى سێيهم: هونەرى بهختەوهرى خيزان له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى چارهم: هونەرى پيڤەمبەرى مەزن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى پێنجهم: هونەرى سەرکردايەتيکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى شەشهم: هونەرى گشتوگۆکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى ههههم: هونەرى بهختەوهرى خيزان له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى نهمهم: هونەرى سەرکردايەتيکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن. بهرگى دهمهم: هونەرى گشتوگۆکردن له ژياننامەى پيڤەمبەرى مەزن.

نووسيني پروفيسۆر سليمان بن عوض قيمان. وهريگيراني: توفيق كهريم.

ئىستا له كتيبخانهكانى شار و شاروچكهكانى كوردستان دهستدهكهون.

دابهشكاري سهرهكي: سليمانى: كتيبخانهى رينوين - ههولير: كتيبخانهى ريدار.



ئوردانە وەيەك لە بەها بالاکانی شارستانی ئیسلامی

د. عەدنان ھەورامانی

خوێندنی شارستانی ئیسلامی لە پەیمانگا و زانکۆکانماندا گرفتارە بە دەست چەندین کەمو کورتیەو، دیارترینیان پێشکەشکردنی ئەم شارستانیەتە بە چەرچەر، ئەمەش وەک لە تکرانی جەستە ئێم شارستانیەتەو مایە لە دەستدانی کەسایەتی و تاییبەتمەندیەتی لە نێو شارستانیەتەکاندا، دواجار وەک چەند چالاکیەکی پۆشنیبری و زانیاری و مەدەنیەتی لێدیت لەم بوارەدا، بەچەند تاییبەتمەندیەکیوە، ئێتر نابێتە دیدگا و بۆچوونی کۆتایی ھەلگرانی ئەم شارستانیەتە بۆ ژیان.

خوێندکارانمان قوناغەکانی خوێندن تێدەپەرێن، بەلام زانیاریەکی وردی تاییبەتمەدیەکانی شارستانیەتی ئیسلامی نازانن، نازانن چی ئەم شارستانیەتە لەوانی تر جیا دەکاتەو، بەلکو توانای ئەوھیان نییە کە شانازی بەم شارستانیەتەو بکەن، چونکە خوێندنی شارستانیەت دەبێت ھەلگری دیدیکی پەرورەدەییانە بێت، بەلام بەم جورە ھەلە مامەلە کردنە ئەم لایەنە پەرورەدەییە و ن دەبێت و خوێندکار ناتوانیت پەنا بۆ ئەم شارستانیەتە ببات لەبەرامبەر کایە گرنگەکانی ئەم جیھانە، بەلکو ھەندیکجار ئەنجامەکە پێچەوانە دەبێتەو و پۆلیکی بێ شومار لە دەرچوان دژایەتی شارستانیەتەکیان دەکەن و سەرسامی شارستانیەتەکانی تر دەبن، بەھۆی ئەو دیمەنە بریقەدارە شارستانیەتی پۆژئاوا ھەییەتی، بەمەش خوێندنی شارستانیەتی ئیسلامی دەبێت چەکیک دژ بەخۆمان و متمانەتی پێ لە دەست دەدەین و پێمان وادەبێت کە توانای مانەو و کاردانەوێ نابێت لەم سەردەمەدا، ناتوانیت جارێتر داریژەرەوێ پاشەپۆژی مەوقایەتی بێت.

گومانی تێدا نییە لە لیکۆلینەوێ شارستانیەتی ئیسلامیدا پۆژئاوا پێش ئێمە کەوتوون، ھەولە لەبەرچاوەکانی میژوونووسی بەریتانی (ئەرنۆڵد تۆبیینی) لە دانراوە ناسراوەکەیدا بە ناوی (دراسة للتاریخ) ، مامەلەکی وردی لەگەڵ شارستانیەتەکاندا کردووە بۆ ماوەی بیست نۆ سال، بەدواداچوونی وردی بۆ میژوو کردووە، دیارە ھەموو شارستانیەتیکی خاوەنی خەسلەتگیری تاییبەتمەندی خۆی بوو و پێخۆشکەر بوو بۆ شارستانیەتی دواي خۆی.

بەھەر حال ، ئێمە لەمڕۆدا کە ھەولی ئەوە دەدەین لە شارستانی ئیسلامی بکۆلینەو، زیاد لە ھەموو کاتیک پێویستمان بە میتۆدیکێ نزیک لەو میتۆدە (ئەرنۆڵد تۆبیینی)یە، بە جوریک مامەلە لەگەڵ شارستانیەتی ئیسلامی بکات، کە خاوەنی تاییبەتمەندی خۆی بێت لە سەرچەم بوارەکاندا، کاتی زانیان کە ئەم شارستانیەتە لە نەبوونەو یەکسەر ھەلەتوقیو، لە شارستانیەتەکانی تر بەشیوھەکی میکانیکی تاییبەتمەندی وەرنەگرتوو تا قەرزارباریان بێت.

لەمڕۆدا زیاتر لە جارێ پێویستمان بە لیکۆلینەوێ شارستانیەتی ئیسلامییە، چونکە ئێمە

له بهرامبهر بانگه شه ی پيشكه شكر دنی به ديلیكى نوئ و پروژیه کی شارستانی تازه داین، به هوی دروستیوونی ئه و بوشاییه روحیه ی که زوریک له سیستم و بوچوون و ئه زمونه دهستکرده کان هیناویانه ته کایه.

یه که م وشه یه که له ئه شکه وتی حیرا دابه زی بو پیغه مبه ری خودا (درودی خوی له سه ر) ، به رسته ی نه فی دهستی پیته کرد، نه یه رموو: (لا تقتل ، لا تسرق ، لا تزني ... هند) به لکو به رسته ی ئیجاب و ئه رینی دهستی پیکرد، جه ختکرده وه بوو له ئه نجامدانی کرداییکی مه عریفی که خویندنه: [اقرأ باسم ربك الذي خلق * خلق الإنسان من علق * اقرأ وربك الأكرم * الذي علم بالقلم * علم الإنسان ما لم يعلم] (سوره تی العلق: ۱ - ۵)، خویندنه وه و زانست و قه له م، ئه مانه وشه پیکه پنه رهکانی یه که م سوره تیکن که بو یه که مجار داده به زیت.

هر ته نها به وه وه نه وه ستاوه، به لکو واتای ئه م کایه مه عریفیه دریت بوته وه بو زه مه نیکی دوورتر، تا ساته وه ختی دروست بوونی پیغه مبه ر ئاده م (درودی خوی له سه ر) که خودا فی ری هه موو ناوه کانی کرد و دواتر به خشیه نه وه کانی، تا جه سته و ژیریان ئاماده ی ناوه دانکرده وه ی جیهان بیت: [وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (۳۱) قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (۳۲) قَالَ يَا آدَمُ أَنْبِئْهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنْی أَعْلَمُ غِيبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ] (سوره تی البقره: ۳۱ - ۳۳).

قورئانی پیروژ جه خت دهکاته وه له وه ی که ئیمه روه و پیش بروانین و لا نه که یه وه بو دواوه، جگه له چه ند حاله تیکی پیو یستدا نه بیت، ئه ویش له باب و باپی رانه وه که له پیو وریکی زانستی و مه عریفی و هر گرین و بیکه یه رینیشاندر بو ئاگادار بوون له راست و هه له ی پیگه ی ئیسته مان، چونکه ئه گه ر ته نها بو چاولیکردنیکی کویرانه بیت، ئه وا به عیبه و نه نگه ی ئه ژمار ده کریت و پیچه وانه ی ویستی ئه و ئیراده یه که قورئان بانگه شه ی بو کرد: [قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَعْلَمَ مَا جِئْتَنَا بِآيَاتٍ أَمْ أَنْتُمْ مُتَّبِعُونَ؟] (الزخرف: ۲۳) ، ئه م جوړه ته قلیدو شوینکه وتنه ئیسلام به توندی به ربه رچی ده داته وه.

توینی: که میژوو نویسیکی به ریتانی ناسراوه، ئاماژه به دوو مامه له ده دات له گه ل که لتوری باب و باپی راندا، مامه له یه کیان: ته قلیدیکی کویرانه یه، ئه مه ش له قوناغی شکستی شارستانیته دا بوو، مامه له یه که که دواکه وتنی شاره زیان و داهینه رانه، ئه مه ش به قوناغی گه شه سه دنی شارستانی ئه ژمار ده کریت، قورئانی پیروژ یه که میان ره فز دهکات ، چونکه مایه ی نشوستی و دواکه وتنه.

له کوتاییدا: قورئانی پیروژ پانتاییه کی زوری میژوو بو ئیمه باس دهکات، تا به دوا ی په ندو عبیره ته کانیدا بگه ریین و بو داهاتو و شمان که لکی لیوهر بگرین: [لَقَدْ كَانَ فِي قَصصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ] (یوسف: ۱۱۱).